शर्यम ७ नक्त

বেলাবাসিনী গুহ অহনা গুহ

'গোপা'॥ কলিকাতা-২৮॥ [°] ১৯৬৭

'RG-VEDA O NAKSHATRA'

(The Rg-Veda and the Constellations) by

BELABASINI GUHA and AHANA GUHA

(Universal Decimal Classification 523.8: 294.11)

Publisher & Distributor outside India: D. GUHA

Copyright © 1967 by Shri Subodh Chandra Guha 'GOPA' 168/13, Nagendra Nath Road, Calcutta-28 First edition 1967

Price (outside India): 36 shillings, or \$ (U.S.) 5.00

প্রথম প্রকাশ : দৃর্গান্ডমী, আন্বিন, ১৩৭৪ প্রকাশক : শ্রীদীপক গ্রুহ ॥ 'গোপা' ১৬৮/১৩ নগেন্দ্র নাথ রোড। কলিকাতা-২৮ ॥

> — পরিবেশক (ভারতে) — জিজ্ঞাসা

১৩৩এ রাসবিহারী আভেনিউ, কলিকাতা-২৯ ১এ এবং ৩৩ কলেজ রো, কলিকাতা-৯

म्ला॥ कृष्टि होका

মনুদ্রক ঃ শ্রীশোভেন্দুনাথ রার ॥ রে এন্ড কোম্পানী প্রাইভেট লিমিটেড। ৫এ ম্যাক্ত লেন। কলিকাডা-১৬॥

প্রাক্কথন

স্দৃদীর্ঘ কালবাপী কঠোর পরিশ্রমলম্ম অসাধারণ পাণিডতাপ্রণ ঋণেবদের এই মোলিক গবেষণাগ্রন্থের অন্যতমা রচয়িত্রী শ্রীষ্ট্রে বেলাবাসিনী গহে মাত্র বাষট্রি বংসর বয়সে ১৯৬৭ খালিটান্দের ১০ই জ্লাই শেষরাত্রিতে অকত্যাং অন্যতম নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন। এই গ্রন্থের বহু অংশ তাঁহার পরলোকগতা বিদ্বা কন্যা শ্রীমতী অহনা গ্রের সহিত আলোচনালম্ম। শ্রীমতী অহনা ১৯৫৭ খালিটান্দের ১২ই আগল্ট পরলোকগমন করেন। সংকেত-প্রধান ছন্দভিত্তিক ঋক্সম্বের সঠিক অর্থোপলিম্ম বহুলাংশেই প্রচলিত সংস্কৃত ব্যাকরণ অনুসারী নয়। কঠোর বৈয়াকরণের নিকট শ্র্তি অবগর্থন মোচন করেন না। প্রথমান লেখিকার দৃঢ় ধারণা ছিল যে ঋক্সম্বের মর্ম উদ্ঘাটনের সাধনার তাঁহার বিদেহী কন্যার প্রচুর সহায়তা আছে, যাহা ব্যতীত বক্ষামান গবেষণা সন্তব হইত না। গবেষণায় কন্যার প্রহু অবদান তিনি অনুক্ষণ অনুভব করিতেন বলিয়া, এবং নিজেকে সম্পূর্ণরূপে লোকচক্ষুর অন্তরালে রাখিবেন বলিয়া কেবলমাত্র শ্রীমতী অহনার নামেই গ্রন্থখনি প্রকাশের সংকলপ করিয়াছিলেন। মূল গ্রন্থের শেষ করেক প্রতা বাতীত আর সবই তাঁহার জাবিদ্দশায় ম্নিত হওয়ায়, গ্রন্থের 'অনুক্রমণিকা'য় এবং 'রক্ষান্ডের নাক্ষতিক মানচিত্রে' কেবলমাত্র শ্রীমতী অহনার নামেরই উল্লেখ আছে, তাঁহার নিজের নাম নাই।

কিন্দু, পাথিব জীবনে অপাথিবের অন্সম্থানে যিনি বিশেষ আনন্দ লাভ করিতেন, এবং একমাত্র স্বকীয় চেন্টায় বিঘাবহাল জীবনে বহামাখী প্রতিভার স্বাক্ষর রাখিয়া যিনি ইহধাম ত্যাগ করিয়াছেন, মৃত্যুর প্রায় তিন ঘণ্টা পার্ব পর্যন্দত্ত যিনি আরও কিছা খাকের গা্ঢার্থ উদ্ঘাটনে ব্যাপ্ত ছিলেন, তাঁহার এই সম্পূর্ণ আত্মবিলোপ ইতিহাসের প্রতি অবিচার বিধায় গ্রম্থের রচয়িত্রী হিসাবে উভয়ের নামোল্লেখই সমীচীন বোধ হুইল।

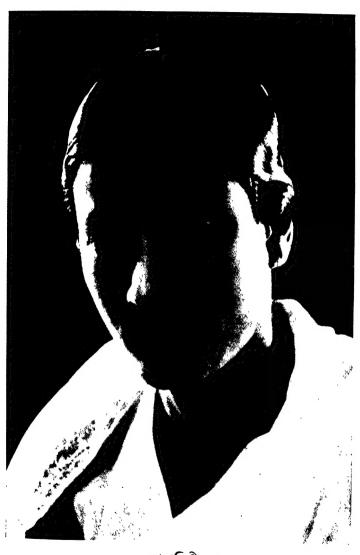
ঋশেবদে নীহারিকা, স্ম্', প্থিবী ও অন্যান্য জ্যোতিশ্বমণ্ডলীর যে বিস্মর্কর তথ্য ও তত্ত্ব ঋষিগণ বহু ঋকে ছন্দোবন্ধ করিয়া গিয়াছেন, অসামান্য প্রতিভা ও জ্যোতিষশাস্তের গভীর জ্ঞান লইয়া তিনি তাহা বাক করিতে চেণ্টা করিয়াছেন। অসীম ব্লক্ষান্ডের জ্যোতিশ্বমণ্ডলীর প্রাণ-স্পদ্দন এবং পার্থিব জীবনের উপর তার প্রতিফক্তাতাহার বিশ্বাস ও অন্ভবের বিষয়বস্তু ছিল। এই চিন্তাধারায় ঋশ্বেদের বিশেলমণ্থে আজ পর্যান্ত কহি প্রস্তার বন নাই। বহু সহস্র ঋক্রের মধ্যে মাত্র কতিপয় ঋক্রের সাহাষ্য এই প্রশ্যে লওয়া হইয়াছে। মৃত্যুর পর পাশ্চুলিপি দৃশ্টে জানা যায় যে, আরও ক্রিছ্ অক্ এই প্রশ্যে সায়বেশিত করার ইচ্ছা তাহার ছিল, কিন্তু মৃত্যুর আকন্মিক আক্রমণে সেগালুলির সম্পূর্ণ অর্থ সংযোজনার সময় তিনি পান নাই। তাই নিতান্ত অনিজ্ঞাসত্ত্বও ঐ ঋক্ কয়টির প্রকাশে বিরস্ত হইলাম। এই চিন্তাধারা ভবিষয়ং গবেষণার ক্রেয়ে পথিকুৎ হইবে বলিয়া আমাদের বিশ্বাস।

রামারণ, মহাভারত ও বিভিন্ন পৌরাণিক উপাখ্যানের আড়ালে ষেসব সত্য তিনি প্রতাক করিরাছেন তাহারও কতিপয় এই প্রক্তকে প্রসপতঃ সনিবেশিত হইরাছে। বক্ষামাণ প্রন্থ নরটি অধ্যার সন্বলিত। শেব অধ্যার 'খণেবদ ও নক্ষরের' অধিকাংশ পাণভূলিপি লেখিকা তাঁহার জাঁবিতকালে মুদ্রনের জন্য দিয়া গিয়াছিলেন। শেবদিকের নক্ষরসমূহের পাণ্ডূলিপি তাঁহার মৃত্যুর পর মৃদ্রিত হর। প্রন্থের শেবে বর্ণানুক্তমিক বিষর 'নিদেশিকা', 'ঋক্সমূহের নিদেশিকা', গুল্ধপঞ্জী, একটি 'নক্ষর-অভিজ্ঞানপর্য', এবং অবাঙালী পাঠকের স্ববিধার জন্য প্রশের বিষর-বন্দুর কিন্তিং অংশের ইংরাজা অনুবাদ দেওয়া আছে। আশা করি এই ইংরাজা অংশ পাশ্চাত্যের অনুসন্ধিংস্ক গবেবকদের ঋণেবদে উক্ত নাক্ষরিক তথ্যসমূহের প্রত্যক্ষ জ্ঞানলাভে উন্দ্রুম করিবে। প্রন্ধানকা বাহার অনুবাদেনে আমাদের অনবধানতা হেতু মৃদ্রণে কিছু কিছু প্রম-প্রমাদ থাকিয়া গিয়াছে। অপেকাকৃত গ্রুত্বত ভূলগ্লির সংশোধনের জন্য একটি 'শহ্ন্থিপর্য' সংযোজিত হইল। এই রুটি মার্জনীয়।

পরিশেষে, এই গ্রন্থ প্রকাশনে লেখিকা যাঁহাদের আন্তরিক প্রেরণা লাভ করিয়া-ছিলেন, জ্ঞানবৃন্ধ উদার সাধক পরম ভক্তিভাজন শ্রীমৎ ন্বামা উমানন্দ (কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের ভূতপূর্ব অধ্যক্ষ ডক্টর নৃপেন্দকুমার দত্ত, এম. এ., পি. এইচ্-ডি.) এবং পরলোকগত অধ্যাপক শ্রীবোগেশচন্দ্র রায় বিদ্যানিধি, ডি. লিট্., তাঁহাদের অগ্নগন্ধ। তাঁহাদের সকলকেই আমাদের আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জানাই।

প্রকাশক

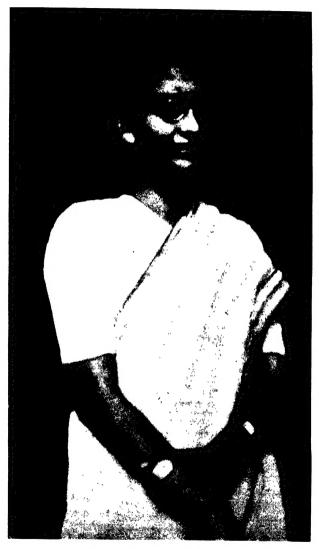
দুৰ্গান্টমী ২৪শে আম্বিন, সন ১৩৭৪ সাল। 'গোপা' ১৬৮/১৩ নগেন্দ্ৰনাথ রোড, কলিকাতা-২৮ 'যা দেবী সর্বাভূতেষ, মাত্র,পেণ সংশ্বিতা। নমশ্তল্যৈ নমশ্তল্যৈ নমশ্তল্যে নমে।



বেলাবাসিনী গুহ

' बन्भ : २५८म कालान, ५०५५।

ম্ত্যু : ২৭শে আষাঢ়, ১৩৭৪।



অহনা গুহ

জন্ম: ২০শে আশ্বন, ১০০৫। মৃত্যু: ২৭শে শ্রাবণ, ১০৬৪।

ঋথেদ ও নক্ষত্র সূভীপক্র

	পৃষ্ঠা		भूका [!]
अन् _र क्षप्री शका	۵	बद्ध	764
র ন্দ	59	वस्त्राग्न	১৬২
মরুং অভিস্যান্দত		म्भवाधन्तुष्ट, जनमा	566
সৌরাণিন	22	जे भानत ्य	১৬৯
नीर्शात्रकाम मुख्यंत्र		অদিতি	590
আৰিড'াৰ	99	রক্ষণস্পতি	396
সৌরবিশ্ব	88	সপর্দ্র	595
बद्ध	82	मचनन्	245
भूक	ĠO	ভগ	244
প্থিৰী	63	जर्ममा	249
মুখ্যাল	৫ ৬	া সৰিতা	220
ৰ্হস্পতি	69	प्रकी	>>9
भ नि	৫১	मन्द्रपान् .	২ 00
न, त्यंत्र नशातव् छ छ		रेन्द्वाभ्नी	२०७
जन्म्ब-जनम्दबब		মিল	२५५
मिक ्	48	रेन्द्र	२५७
লোম	22	निक्षि ब्रह	२२১
त्रकारण्डत नकत्रत्राम	202	ভা গঃ	२२०
बरन्दम ७ नकत	222	विश्वदम्बन्धम	રેરેવ
टमत्राज्ञका	১ २२	जिल्हिर	222
সশ্ভবিষ্ঠিত	১ ২৫	विक्	200
অগশ্ভাতারা	১২৭	बम्द्रभव	२७১
जन्दिना	200	नत्न	208
यम	200	जटेककशाच ब्रह्म	२०५
जिन्दर् ष	১०१	जिंदि न न म	२ 8३
বিশভা	280	भूबा, भूबभ	২ 88
वसर्ग्य नकत	28¢	কাশ্যপ ী	২ 89
वस्त्रव	260	विमम्बू	\$8¥

ঋশ্বেদ ও নক্ষ্য

	প্কা		শক্তা
निर्दिणका कर्मग्रहस्य निर्दिणका नकत-जिल्लानभृत	२७५ २७४	प्रीयनत 'Rg-Veda O Nakshatra'	২৭৩
तम्बन् स ी	२ १ ५ २ १ ७	or The Rg-Veda and the Constellations	२१७

চিত্ৰসূচী প্ৰা বন্ধান্তেৰ নাক্তিক বানহিল ১০১

श्राद्यम । अन्य

অন্তক্রমণিকা

ভারতীয় জ্যোতির্বিজ্ঞানের মূল ঋণেবদ। বেদ ব্রহ্ম, সন্তরাং ব্রহ্ম-সিম্ধানত বৈদিক সিম্পান্তের নামান্তর। ব্রহ্মসিম্পান্ত, বাশ্চ্ড-সিম্পান্ত, সোম-সিম্পান্ত প্রভৃতি কতকগর্নল সিম্পান্ত অতি পূর্বকালের। বহর্ পূর্বকালের রচিত গ্রন্থের পূর্বাপরত্ব সম্বন্ধে মতভেদ থাকবার কথা।

জ্যোতিষিক প্রমাণে জানা যায়, ঋণেবদ-সংহিতা ছয় সহস্ত্র দ্ই
শতাধিক বর্ষ প্রে লিপিবন্ধ হতে আরম্ভ হয় এবং প্রায় দ্ই সহস্ত্র
বর্ষ প্রে পর্যন্ত কোনো কোনো ঋক্ সংহিত হয়েছে; ঋণেবদ-সংহিতার ঋকে প্থিবীর তৎকালীন মের্নক্ষরের পরিচয়ে তা'র প্রমাণ
পাওয়া য়য়। এই স্দীর্ঘকালের প্রবাহের মধ্যে আঠারো জন জ্যোতিশাস্ত-প্রবর্তকের নাম পাওয়া যায়,—বক্ষা, স্র্ব, বিশিষ্ঠ, কশ্যপ, মরীচি,
অগস্ত্য, অভিগরা, ভৃগ্র, প্রলস্ত্য, অতি, নারদ, গর্গ, সোম, পরাশর, ব্যাস,
বাল্মীকি, ময় ও যবন। এ'দের নাম মাত্র আছে, এ'দের রচিত জ্যোতিষশাস্ত্র বিলহ্ণত বা দৃষ্প্রাপ্য হয়েছে। দ্ই একটীর ন্তন সংস্করণ রচিত
হয়েছে, সেই প্রস্তুক হতে এই সব শাস্ত্র-প্রবর্তকের নাম জানা যায়।

ব্রহ্মা, মরীচি, অণিগরা প্রভৃতির সিন্ধান্ত দৈবসিন্ধান্ত; পরাশর, ধবন, গগঠ্বত সিন্ধান্ত আর্য সিন্ধান্ত। আর্য্যভট, ভাস্করাদি প্রণীত সিন্ধান্ত মানব সিন্ধান্ত। মানব প্রণীত সিন্ধান্তের রুপান্তর সম্ভব। আর্য জ্যোতিষ সিন্ধান্তে বীজ প্রয়োগ সম্ভব, কিন্তু দৈব জ্যোতিষ সিন্ধান্তে কোন প্রকার পরিবর্তন করতে প্রাকালের লোকের সাহস হত না, মূল গণনাক্রম ঠিক রেখে কেবল অবান্তর বিষয়ে সংস্কার চলতে পারত।

বাই হোক, বরাহমিহির হতে পরবতী আব্যাভট, ব্লক্ষগম্পত, ভাস্কর প্রভৃতি সমন্দর সিম্পান্তকারকে প্রনৃতি, স্মৃতি, সংহিতার সহিত সিম্পান্তের ঐক্য রাখতে হয়েছে। রামায়ণ, ভাগবত, প্রাণসমূহ ও মহাভারত প্রভৃতি অন্যান্য শাস্ত্র স্মৃতিশব্দবাচ্য এবং স্মৃতিশাস্ত্র প্রামাণ্য, বে পর্যক্ত তা'রা প্রনৃতিকে অন্করণ করে শ্রুদ্ব সেই পর্যক্ত।

ঋণ্বেদ ও নক্ষ্য

শ্র্বতির সত্য ও দ্বিবিধ,—পণ্ডেন্দ্রিয়গ্রাহ্য জ্ঞানের দ্বারা গৃহীত, এবং অতীন্দ্রিয় যোগশন্তিগ্রাহ্য। প্রথম উপায় দ্বারা গৃহীত জ্ঞানকে 'বিজ্ঞান' বলা হয়, দ্বিতীয় উপায় দ্বারা সংকলিত জ্ঞানকে বৈদ' বলা হয়। বেদের এই দ্ব্টি সত্য দেশ কাল বা ব্যক্তি বিশেষে আবন্ধ নয়।

প্রথম গ্রন্থ ঋণেবদের উদ্ভবকাল নিয়ে নানাদেশীয় পশ্ডিতগণের মধ্যে মতবিরোধ বিদ্যমান। এই মতবিরোধে কালের অন্তর, শতান্দির নয়—সহস্তান্দীর।

সমগ্র ঋণেবদ-সংহিতার দশ হাজার ছয়শো বাইশটী ঋক্ কয়েক সহস্রান্দীর জ্যোতির্বজ্ঞানী ও দার্শনিক ঋষিকুল কর্তৃক সংহিত। বৈদিকয়ন্গের সহস্রান্দীগ্নলি নির্ণয়ের উপায়,—প্রথমতঃ যে মের্তার-কার ঋক্ ঋণেবদে বিবৃত, সেই ঋকের ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত নক্ষর কত সহস্রান্দী পূর্ব হতে কত সহস্রান্দী পর্যন্ত প্রথিবীর মের্তারকা ছিল তা' উদ্ঘাটন করা। অতঃপর নাক্ষাত্রক অয়নাংশ গণনার সাহায্যে । ঋণেবদের বিভিন্ন স্তুসমূহের কালবিভাগ করা যায়।

প্রথমতঃ ঋপ্রেদের সমসাময়িক মের্তারকার বিশদ আলোচনা করছি। অয়ন অর্থ সঞ্চার ; স+অয়ন=সায়ন, সঞ্চারের সঞ্গে ; সায়নগতি অর্থ সঞ্চারের সঞ্জে গতি। কা'র সঞ্চারের সঞ্জে কা'র গতি? স্বর্বের সঞ্চারের সঞ্জে পৃথিবীর গতির নাম সায়নগতি। সায়নগতি মেরুতারকার কালবিধান কর্তা।

ঋশেবদের বিশ্বদেবগণ বা উত্তরাষাঢ়া নক্ষরের (Hercules) শীর্ষ-ভাগ হতে অনুরাধা নক্ষরের উপরিভাগ অবধি স্থের সঞ্চারপথের দিক্চক্রের পশ্চিমভাগ প্রচেতানক্ষরধারা (Draconis or Thuban) পরিব্যাণত। খ্রীষ্টজন্মের পাঁচ হাজার একশোষাট্ বর্ষ প্রে হতে খ্রীষ্টজন্ম পর্যন্ত প্রচেতানক্ষরধারার তারাসমূহ ক্রমান্বরে প্রথিবীর মের্তারকা হয়েছিল। ঋশ্বেদের সমসাময়িক এই মের্তারকার অনেক ঋক্ ঋশ্বেদে আছে।

ঋণেবদের ঋষিরা পঞ্চসহস্লাধিক বর্ষব্যাপী এই মের্নক্ষত্রের 'প্রচেতা' নাম দিয়েছিলেন। বেদ-পরবত্যি রামায়ণকার বাল্মীকি তার

অন্ত্ৰমণিকা

রচিত রামায়ণে, 'আমি দশম প্রচেতা' বলে স্বীয় পরিচয় দিয়েছেন; এর তাৎপর্য, প্রচেতানক্ষরধারার দশম সংখ্যক নক্ষর মের্নক্ষর থাকা-কালীন বাল্মীকি-রামায়ণ রচিত হয়। আড়াই হাজার বংসর প্রেব ব্রুদ্ধের জন্ম এবং উনিশশো ছেষটি বংসর প্রেব খ্রীজেটর জন্ম; স্বতরাং ব্রুদ্ধেন্দ্রের পরেও পাঁচশো চোরিশ বর্ষ অবধি প্রচেতা মের্-তারকা ছিল। প্রাচীন মিশরবাসী জ্যোতির্বিদগণ প্রচেতা নক্ষরকে মের্তারকার্পে দেখে 'থ্বান' নাম দিয়েছিলেন, তা' মিশর-পিরামিডে উৎকীর্ণ রয়েছে।

ভারতীয় ঋশ্বেদের যুগে পাঁচ সহস্রাধিক বর্ষ কাল ধরে প্ৃথিবীর মের্তারকা প্রচেতানক্ষত্র ছিল, এ'সংবাদ বিশ্ববাসী না জানলেও মিশর-পিরামিডে ক্ষোদিত স্দুদ্র অতীতকালের মের্তারকা প্রচেতানক্ষত্রের মিশরীয় 'থ্বান' নাম বিশ্বের বিজ্ঞজন জানেন। প্রচেতার ইংরাজি নাম (Draconis) এর সংখ্য তাই (Thuban) নাম লিখতে হয়।

আকাশের দিক্চক্রের পশ্চিমভাগের প্রচেতানক্ষর্মালিকা (Draconis) পাঁচ হাজার একশোষাট্ বর্ষে ভূ-মের্ র্আতক্রম করেছল। অতঃপর উনিশশো ছেষট্ট বংসর প্রে ভূ-মের্র লক্ষ্য উত্তরাভিম্থ হয়েছিল। বর্তমানকালে ভূ-মের্ উত্তর-দিক্চক্রের শিশ্বমারনক্ষরের ধ্বতারায় (Alpha Ursa Minoris) বিচরণ করছে। সাত হাজার একশো ছান্বিশ বংসর প্রে ভূমের্ প্রথম পশ্চিমদিক্চক্রে আগত হয় এবং প্রচেতানক্ষর্যারা মের্তারকার স্থলাভিষিক্ত হয়। ঋণ্বদে যজ্ঞের নামান্তর বংসর। বংসর কালপরিমাণ বিশেষ। স্বতরাং যজ্ঞপ্রহ্ব বা কালপ্রহ্ব (Orion) নাম শব্দশান্তের ব্যবহার সঞ্গত। ঋণ্বদের যে সমন্ত ঋকে যজ্ঞারম্ভ অর্থাং বংসর আরম্ভকালের নক্ষ্য ঘোষিত রয়েছে, সেই নক্ষরে কত সহস্র বর্ষ প্রে বিষ্ব ছিল? অয়নাংশ গণনার ন্বারা তা' প্রদর্শনের আগে ঋণ্বদের কালের মের্-তারকা 'প্রচেতা'র বহু ঋকের মধ্যে একটী এখানে অনুলিখিত হল।

ছর সহস্রাধিক বর্ষ পর্বে ঋণেবদ-সংহিতার প্রারম্ভকালে প্রচেতা-নক্ষ্যমালিকার যে তারাটী পৃথিবীর মের্তারকা ছিল, এ ঋক্ তাং-কালিক বিশেবর কেন্দ্রম্থ সেই মের্তারকা প্রচেতার।

ঋণ্বেদ, সণ্ডম মণ্ডল, সণ্ডদশ স্তু, পঞ্চম ঋক্ঃ—
বংশ্ব বিশ্বা বাষ্যাণি প্রচেতঃ সত্যা ভবন্যাশিষো নো অদ্য।

जर्भ ७ जन्दमः

বংশ্ব ... কেন্দ্রম্থ বিশ্বা ... বিশেবর বার্য্যাণ ... বরণীয় প্রচেতঃ ... প্রচেতা সত্যা ... সত্যের

ভবন্তু+আশিষঃ

=ভবন্ত্বাশিষো ... আশিষ স্বর্প হও

নো ... আমাদের অদ্য ... আজ

अन्यामः

বিশ্বের কেন্দ্রস্থ বরণীয় প্রচেতা আজ আমাদের সত্যের আশিষ স্বরূপ হও।

আকাশের পশ্চিম দিক্ চক্রের প্রচেতানক্ষরের তারকাবলী পৃথিবীর মের্তারকার ভূমিকা গ্রহণ করার নয়শো পানর বর্ষ পরে ঋশ্বদ-সংহিতা সঙ্কলন স্বর্ হয়েছিল এবং চার হাজার দ্বইশো পয়তাল্লিশ বর্ষ অবধি শ্রন্তি সঙ্কলিত হয়েছে। অতঃপর ক্রমঃসঞ্চারিত ভূ-মের্ই উনিশশো ছেষট্টি বর্ষ বাবং আকাশের উত্তর্রাদক্চক্রে শিশ্বমার নক্ষরের ধ্বতারায় (Alpha Ursa Minoris) সামিবিষ্ট রয়েছে। প্রায় দ্বই হাজার বর্ষে এই নক্ষর হতে আপাততঃ মের্র অন্তর প্রায় সাড়ে সাতাশ অংশ। উত্তর আকাশের ধ্বতারা নভোমন্ডলের কেন্দ্র হওয়ার অনতিকাল পরেও ঋশেবদের কোন কোন স্কু সঙ্কলিত হয়েছে। পদ্যময় ঋকে তার প্রমাণ আছে।

সায়নগতি স্থাক্ষিত পৃথিবীর কালপরিমাণের স্বাভাবিক মানদণ্ড। রাশিচক্রে আহ্নিক, মাসিক ও বার্ষিক গতি স্থেরি প্রকৃত গতি নয়, প্থিবী হতে দেখা প্রতীয়মান গতি। স্থেরি উপব্ত সন্তার পথের সহিত স্থেরি দিকে ছেবট্টি অংশ তেত্রিশকলা আনত পৃথিবীর

অনুক্রমণিকা

বিষ্বব্র সমান্তরাল নয়। স্তরাং স্থের পথের উপব্রের সংশা প্রিবীর কক্ষপথের পরস্পর দ্ই স্থলে প্রেণ চিন্তের আকৃতির অন্-রুপ সম্পাত সংঘটিত হয়েছে। এই দ্ইটী সম্পাতের পার্থক্য স্থির করার উদ্দেশ্যে একটীর নাম বাসন্তীবিষ্ব, অপরটীর নাম শারদ-বিষ্ব। রাশিচক্রের পরিপ্রেক্ষিতে বিষ্ব দ্ইটী বক্ষীগতিতে অর্থাং ঘড়ির কাঁটার বরাবর গতিতে চলে। উপব্তুসণ্ডারপথে স্থের সণ্ডরণ-কালের অন্সরণে নয়শো পণ্ডায় বংসর ছয়মাস কৃড়িদিনে রাশিচক্রের সাতাশটী নক্ষরের প্রত্যেকটীর সীমানা দ্ই বিপরীত দিক হতে দ্ইটী বিষ্বে কর্তৃক অন্সরিত হয়। উপব্তুসণ্ডারপথে স্থের একবার আবৃত্তিকাল প'চিশ হাজার আটশো বংসর; অতএব বিষ্বন্ব্রের এক-বার রাশিচক্রের সাতাশনক্ষর আবর্তনের কালপরিমাণ উক্ত সংখ্যক বংসর।

বর্তমান কালে একটী বিষ্কৃব উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্রের দ্বিতীয় চরণের প্রায় শেষ অংশ অর্থাৎ উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্রের প্রায় মধ্যস্থল অতিক্রম করছে। অপর বিষ্কৃবটী উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্রের বিপরীত দিকের উত্তর-ফাল্স্কৃনী নক্ষত্রের অন্ত অংশ অতিক্রম করছে। উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্রের শেষ অংশ হতে প্রায় মধ্যস্থল পর্যন্ত আসতে বিষ্কৃবের প্রায় চারশো সাতাত্তর বংসর নয়মাস দশদিন অতিবাহিত হয়েছে বলা যায়। তিনশো ষাট্ অংশ রাশিচক্রের সাতাশটী নক্ষত্রের তারাগ্র্নল মহাকাশে সমান সমান দ্বের না-হলেও প্রত্যেকটী নক্ষত্র তের অংশ কুড়িকলা পরিমাণে কৃত্রিম বিভাগে বিভক্ত। বলাবাহ্ল্য এইর্পে বিভক্ত না করে নিলে গতিক্ষ্যোতিষের উৎপত্তিই অসম্ভব হত।

নক্ষর শব্দে পরস্পর ঘনায়মান কতকগৃলি তারা ব্ঝায়। ঋণেবদের উল্ভবকালে যে নক্ষরের তারার বিষ্ব ছিল সেই নক্ষরস্তবক হতে ঋণেবদের কালবিধান হত, তাই তার নাম কালপ্র্র্য (Orion)। কালপ্র্র্য নক্ষরস্তবকের শব্দিশ নক্ষরের নাম ম্গাশরা। ম্গাশরা নক্ষরের ঋণেবদীয় নাম সোম, সিন্ধান্তাক্ত নাম অগ্রহায়ণী, 'ম্গাশীরে' ম্গাশরস্তাস্মরেবাগ্রহায়ণী'—(অমরকোষ)। হায়ণ অর্থ বংসর, বংসরের অগ্রস্কেক অগ্রহায়ণী, ম্গাশরা নামক অস্পন্ট নক্ষরটীর নামান্তর। ঋণেবদের তেরিশটী নক্ষরাধিপদেবতা সিন্ধান্তজ্যোতিবে প্রস্থিত। সমগ্র ঋণেবদের স্থিত করেছেন। ম্গাশরা নক্ষরের দেবতা ঋণেবদের

ঋশ্বেদ ও নক্ষ্য

যজ্ঞহবি সোম বা চন্দ্র। কালপুর্ব্ধ নক্ষর-স্তবকের (Orion) উধুর্বাকাশের নক্ষরের নাম ঋণেবদ-সংহিতার ঋষিরা যজ্ঞাণিননক্ষর (Auriga) রেখেছিলেন; যজ্ঞাণিননক্ষরের পার্শ্বের রাশিচক্রের মৃগানার ব্রুক্তমনক্ষর রোহিণীর উধুর্বাকাশে প্রথম প্রভার রক্ষহ্রদম্ব নক্ষরের(Capella) নামও ঋণেবদের দেওয়া। মৃগাশরা নক্ষর নমশোপণ্ডার বংসর ছয়মাস কুর্জিদিনে অতিক্রম করে বিষ্ব্ব রোহিণী নক্ষরে উপনীত হয়েছিল। মৃগাশিরা ও রোহিণী নক্ষর অতিক্রম করে কৃত্তিকানক্ষরের প্রথম অংশে উপস্থিত হতে বিষ্ব্রের এক হাজার নয়শো এগারো বংসর একমাস দর্শদিন অতীত হয়েছিল। অতঃপর কৃত্তিকা, ভরণী, অন্বিনী, রেবতী ও উত্তরভাদ্রপদ নক্ষরের প্রথম অংশ পর্যানত বিষ্ব্রের ছয় হাজার দ্বইশো এগারো বংসর একমাস দর্শদিন অতিবাহিত হয়েছে; অয়নাংশ গণনায় বে ছয় সহস্র দ্ইশত বংসর পাওয়া যায়, ঋণেবদ-সংহিতা সঙ্কলনের এই আদিকাল।

আধ্বনিক পাশ্চাত্য জ্যোতিষগ্রন্থগন্নিতে স্থের প্রকৃত গতি আলোচিত না হয়ে প্থিবী হতে দেখা প্রতীয়মানগতি আলোচ্য বিষয়। বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে সায়নগণনায় প্থিবী হতে দেখা স্থের প্রতীয়মানগতির উপযোগিতা নাই।

বহু আলোকবর্ষ দ্রান্তর-বিকীর্ণ নক্ষর্যচিত মহাকাশের পটভূমিকার স্থা ও প্থিবীর ক্লান্তি। অণীরসী ও গরিরসী অসংখ্য
প্রাণী এবং পদার্থভার ধারণ করে প্রাণমরী ধরিত্রী দিবিচারণ করছেন।
উপব্তপথে স্থাকেন্দ্রিক এই ৯,৬৮,৬৪,০০০ মাইল দিবিচারণের
একস্থল স্থার্র আরোহদিবি বা অন্স্র। অপরস্থল স্থার্র অবরোহদিবি বা অপস্র। প্থিবীর বর্ষচক্রে বাসন্তীবিষ্কাদন হতে
বসন্ত, গ্রীৎম ও বর্ষা, তিন ঋতু ক্লান্তিশালিনী পৃথিনী, স্থের
আরোহদিবি বা অন্স্র অতিক্রম করে চলেন। বংসরের ছয়মাস বা
তিন ঋতু যথাক্রমে, বসন্তের অনতিশীতোঞ্চ স্থোরাত্রপে, গ্রীৎমর
প্রথর সৌরর্ষিমতে ও বর্ষার প্রশীভূত মেঘবর্ষণে প্রথিবী আবৃত
হয়। অতঃপর শারদবিষ্কাদনে ও শারদবিষ্কাদিনে প্রিথবীর অহো-

जन, क्यां भका

রান্ত্র সমান সমরে বিভক্ত হয়। বিষ-্বন্ধর পরস্পরের বিপরীত দিকে দক্ষিণাবর্তে একান্তর বংসর আট মাসে এক অংশ করে চলে পর্ণিচশ হাজার আটশো বর্ষে একবার রাশিচক্র আবর্তন করে।

সন্দ্র অতীতে কিণ্ডিদিধিক ছয় হাজার দ্ই শত বংসর প্রে
ঋশেবদ সংহিতা লিখনের প্রাক্কালে বিষ্বদ্বরের একটী ঋশেবদের
ইন্দ্র বা জ্যেষ্ঠানক্ষরের ছয় অংশ চল্লিশ কলায় ছিল, অপরটি জ্যেষ্ঠানক্ষরের প্রতীপ নক্ষর্ট ঋশেবদের সোম বা ম্গাশিরার প্রথম অংশে
ছিল। কিণ্ডিদিধিক চারশো সাতান্তর বর্ষে ক্রমিকগতি বিষ্কৃব ইন্দ্র বা
জ্যেষ্ঠানক্ষরের মধ্য অংশ হতে প্রথম অংশে এসেছিল। দীর্ঘকাল বাবং
ইন্দ্র—জ্যেষ্ঠানক্ষরের চাক্ষ্ক্রের বা সমীক্ষণে স্থের আরোহদিবি, অর্থাৎ
প্রিবীর স্থাপ্রদিক্ষণকক্ষার অন্স্র (Perihelion) বিদ্যমান ছিল;
বিষ্কৃত্বরেছ। ঋকের ছন্দপ্রণের জন্য শৃধ্র্ 'বি' লিখে এক বিষ্ক্রের
তথ্য লিখিত হয়েছে। ব্যাকরণের কিন্য শৃধ্র বাবেরহিদিবি বিদ্যমানে।
বাষট্রি শতাব্দি প্রাকালের ঋবিদের জ্যোতিবিজ্ঞানে ষত্বার্থ অধিক্রের শ্রেষ্ঠ নিদর্শন ঋণ্যবদের এই ছন্দোময় ঋক্রে লিখিত রয়েছে।

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, সংতম স্তু, তৃতীয় ঋক্ঃ—

हेरन्द्रा मीर्चाम्न ठक्कन जा न्यूग्रीर द्वार्ह्यान्मीव वि रशास्त्रिक्रीमुदेशवस्त्र

जन्दम ७ जर्थ :

ইন্দো ... ইন্দ্রের, জ্যেষ্ঠানক্ষরের দীর্ঘার ... দীর্ঘাকাল বাবং চক্ষস ... সমীক্ষণে, চাক্ষ্বসে স্বাং ... স্বার্থের আ+রোহ+রং+দিবি =আ+রোহরন্দিবি ... আরোহদিবি বিদ্যমান, অথবা অন্মুর (Perihelion)

বিশ্বসান

বি ... ক্লিব্ৰ

খণেবদ ও নক্ষ্য

গোভিঃ+অদ্রিম্+ঐরয়ং=গোভিরদিমৈরয়ং গোভিঃ ... রশ্মির ক্রমিকব্রিধতে

অদিম ... মেঘপর্বাব্ত হয়

ক্রান্তি অর্থ 'ঈর' ধাতৃ-

জাত শব্দ 'ঐরয়ং' ... ক্রান্তিকাল হ'তে

ঐরয়ং অর্থ বিশদ করার জন্য উদাহরণঃ—

ক্লান্তি বিশিষ্ট বজ্লের নাম ইরহ্মদ। ক্লান্তিশালিনী প্থিবীর একটী নাম ইরা। ইন্দের বাহন গতিশীল তাই নাম ঐরা-বত। 'ঈর' ধাতু জাত এমন বহু শব্দ আছে। ছন্দোবিষয়ে বর্ণ পরিত্যক্ত হয়, যথা—'তোমার,' 'তব'; বর্ণ স্থানান্ত-রীত হয় তাই 'আ স্ফাং রোহর্যান্দবি' হয়েছে।

जन्दान :

ইন্দের—জ্যেষ্ঠানক্ষতের সমীক্ষণে দীর্ঘকাল যাবং স্থের আরোহদিবি বিদ্যমান বিষ্ব ক্রান্তিকাল হ'তে প্থিনী সৌররশ্মির ক্রমিক ব্লিখতে মেঘপর্বাব্ত হয়।

বৈদ ষড়গণ,—শিক্ষা, কল্প, নির্বৃত্ত, ব্যাকরণ, ছন্দ ও জ্যোতিষ। বৈদিক স্বগ্রন্থের নাম কল্প। বৈদিক কালের অনেক পরে শাকলা কর্তৃক বেদের পদপাঠ 'নিঘন্ট্' রচিত হয়। যাজ্ঞবন্ধ্যও শাকলার সমসাময়িক ছিলেন। নিঘন্ট্র দৈবত-কান্ডে দেবতাগণের নির্দেশ প্রদত্ত হয়েছে। অদিতি, আন্নি, আদিতাগণ, রুদ্রগণ, অন্ট্রস্ক্, ব্রহ্মণন্পতি, স্ব্, চন্দ্র, প্থিবী প্রভৃতি তেরিশ্টী দেবতার বিভিন্ন ধারণায় ও স্তৃতিতে ঋশেবদের প্রতিটী ঋক্ পরিপ্রেণ। সমগ্র ঋণ্বেদ-সংহিতায় দশ হাজার ছয়শো বাইশ্টী ঋক্ আছে।

বৈদিক নিঘণ্ট্র পরে খ্রীষ্টপূর্ব চতুর্থ হতে সপ্তম শতাব্দির মধ্যে যাস্ক 'নির্ক্ত' রচনা করেন। যাস্কের নির্ক্তে পূর্ববর্তী বারো-জন নির্ক্তারের নাম পাওয়া যায়। নির্ক্ত বৈদিক বাক্ প্রয়োগের অভিধান।

অন্ব্ৰমণিকা

বৈদিক ব্যাকরণের নাম প্রাতিশাখ্য। সাতটী ছন্দে বেদের ঋক্-গর্নাল রচিত। বৈদিক ছন্দ,—উদাত্ত, অন্দাত্ত ও স্বরিত, এই চিবিধ স্বরমাত্রিক।

বেদার্গ্গ জ্যোতিষ ব্রহ্মান্ডের জ্যোতিষ্কদের তথ্যালোচনা। বৈদিক জ্যোতিষ অবলম্বনে যে সিন্ধান্তসমূহ রচিত হয়েছে তার কথা প্রের্ব উল্লেখ করেছি।

ঋণেবদের ব্রাহ্মণ, আরণ্যক ও উপনিষদ্ আছে। ঐতরেয় ও কৌষি-তকী ব্রাহ্মণন্দ্রয় ঋণেবদের অন্তর্গত। ঐতরেয় আরণ্যকের ষষ্ঠ অধ্যায় ঐতরের উপনিষং। কৌষিতকী আরণ্যকের অন্তর্গত কৌষিতকী উপনিষং।

ঋণেবদের পরে যজন্বঃ ও সামবেদ লিপিবন্ধ হয়। এই তিনবেদ
রয়ীবিদ্যা বা শ্রুতিবিদ্যা নামে আখ্যাত। প্রত্যেক বেদের দুই অংশ,
সংহিতা ও রাহ্মণ। সংহিতায় তেরিশ নক্ষরদেবতা, স্র্র্, চন্দ্র, প্থিবী
ইত্যাদি দেবতার ঋক্ বা স্তৃতি ও তথ্য এবং রাহ্মণে যজ্জবিধি ও তার
ব্যাখ্যাস্বর্প আখ্যান সমূহ আছে। অতি প্রাকালে ঋণেবদের ঋষিরা
বেদরক্ষার জন্য মান্বের চিরন্তন ধর্ম ব্নিধর অবিনাশী আশ্রয় গ্রহণ
করেছিলেন। শুধু বিশেষজ্ঞ ব্যতীত বিশ্বান অবিশ্বান সব মান্বকে
বেদে শ্রম্বানন করতে না পারলে ছয় হাজার বংসর যাবং বেদরক্ষা
সম্ভব হত না। বেদের পরবর্তী মান্বের জ্ঞান ও বিজ্ঞান বিষয়ক বহন্
গ্রন্থ লুশ্ত হয়েছে, র্পকে অবগ্রনিণ্ঠত ঋণেবদ ধর্মশাস্ত্র বলে পরিগাণত হওয়ায় কালের কবল হ'তে রক্ষা পেয়েছে।

নিঘণ্ট্ ও নির্ক্ত, নিগমের শব্দশান্দ্রের অর্থ বাচক। স্ব্তরাং বৈদিক শব্দাবলীর অর্থবোধের নিমিত্ত নিঘণ্ট্ নির্ক্তের সহায়তা আবশ্যক। স্বর্গ, প্থিবী, ইন্দ্র, অণিন প্রভৃতি বৈদিক এক একটী শব্দের সম্ভাবিত সমস্ত অর্থ নিঃশেষর্পে উক্ত হয়েছে বলে খাষি যাস্কের প্রন্থের নাম নির্ক্ত।

'রধা' অর্থ ম্লেশক্তি; সোরজগতের ম্লেশক্তি স্ম্, স্তরাং স্বেরি নাম রধা। স্ম বেদের দ্বাদশ আদিতা পর্যারের মোলিক

शास्त्रम ६ नकत

শক্তির দেবতা। বৈদিক অপর মোলিক শক্তি একাদশর্দ পর্বার, একারোটী রুদ্রের একটীর নামও অহিব্রুখ্য, অর্থ—সপিল ম্লশক্তি। রুদ্রের এই নাম কেন তা' ঋকে ব্যক্ত রয়েছে।

জীবের প্রাথিত, তাই ঋশেবদে প্থিবীর 'প্থিবী' নাম নির্বাচিত হয়েছে। 'ন'—শব্দটী বেদে স্থলবিশেষে, নিষেধ, আমাদের ও উপমা, এই তিন অর্থে প্রযুক্ত ; নিরুক্তে তার উদাহরণ অবগত হওয়া বায়াবঃ, খঃ শব্দে ব্যোম এবং কঃ শব্দে নাম রুপের অতীত প্রজাপতি রক্ষা বা জীবাত্মা বুঝায়। মহাভারতে যেমন ব্যাসক্ট আছে, ঋশেবদেও তেমন ক্টে ঋক্ আছে ; এই সব ঋকের প্রকৃত তাৎপর্য গ্রহণ করতে না পারলে সার্থাক ভাষ্য হয় না। বেদাধায়ক স্বীয় বৃন্ধির প্রাথবান্রুপ বৈদিক শব্দের তাৎপর্য বিচার করে নিতে পারেন। যা' অভিণ্ট বর্ষণ করে তার নাম 'বৃষভ', এটী প্রত্যক্ষ অর্থ ; বৃষভের পরোক্ষ অর্থ বাড় বা প্রেণ্গর। প্রত্যক্ষ অর্থ অংগীকার করলে ঋকে যে বাক্ ব্যক্ত হবে পরোক্ষ অর্থ গ্রহণ করলে সেই ঋকেই তার বিপরীত বাক্য প্রকাশ হবে।

শুনুখ্যা অর্থাং জানবার ইচ্ছা,—শ্রবণ, গ্রহণ, ধারণ, উহ অর্থাং তর্ক, অপোহ অর্থাং তর্ক পশ্চন, অর্থজ্ঞান ও তত্ত্বজ্ঞান,—এই অন্টবিধ উপায়ের নাম ধা-গাণ । ধা-গাণ আশ্রয় করে যিনি ঋকের অর্থ জানতে ইচ্ছা করবেন তিনি ঋশ্বেদ হতে অনেক অজ্ঞাতপূর্ব জ্ঞান লাভ করবেন।

যান্কের নিরুদ্ধে নীহারিকাকে—

'অন্তর কিল্যোপরি সান্দনশীলা আপাঃ'

বলে নিদেশি করা হয়েছে।

শুদ্র ছায়াপথকে বৈদিক সাহিত্য ক্ষীরোদসাগর, সিম্ধবঃ, সিম্ধুনাং, সমৃদ্র বলে অভিহিত করেছেন। আধ্ননিক কালে ছায়াপথকে Milky Way, Galaxy, নীহারিকা বলা হয়। বস্তুতঃ এ শুধু নামের প্রকার-ভেদ মাত্র।

সাগরং চান্দরং প্রথ্যমন্দরং সাগরোপমন্। সাগরং ভান্দরং ডেফি নিবিন্দেকস্মত্ত। (বাল্মীকি-নামারক)

অনুৱৰ্জাপকা

जन्तन:

সাগর অস্বরের তুল্য এবং অস্বর সাগরের তুল্য, সাগর ও অস্বরে ভেদ দেখা যায় না।

ঋণেবদের আপঃ, অশ্সন্ন, আপশ্চ, অপাং প্রভৃতি শব্দে পাথিব জ্বল না ব্বেং, 'কীলাল মধন্বিগ্রহা' নীহারিকা ব্বংতে হবে, নয়ত ঋকের অন্থ' হবে।

ক্ষীরোদসাগর মন্থনে অর্থাৎ নীহারিকা হতে চন্দ্র ও বহুক্জ্যোতি-ন্দের অভূমেয়ন; বেদ ও প্রাণে সোম ও বহু দেবদেবীর উল্ভবের কাহিনীরূপে উপাখ্যাত।

ষিনি শব্দের ষথার্থ প্রয়োগে অভিজ্ঞ এবং শব্দশান্দ্র ব্যংপন্ন, তিনি বাগ্যোগবিং খাষ। ঋণেবদের খাষরা বাগ্যোগবিং ছিলেন, তাঁরা অনর্থক শব্দ লেখেন নাই। খকের পারিভাষিক শব্দনিচর ব্রুতে পারলে খকের অর্থ বিপর্যস্ত হওয়ার কারণ নাই।

ঋণেবদ প্রথম মণ্ডল, প'চাশি স্কু, ষণ্ঠ ঋকের 'রঘ্রাদ' অর্থ সপার্ষদ রবি এবং রঘ্পছানঃ' অর্থ রবির পর্যটন। ভাষ্যকার 'রঘ্র' শব্দের অর্থ 'লঘ্র' করার বিজ্ঞানভিত্তিক ঋক্টীর অন্যতম শ্রেষ্ঠ একটি তথ্য লোপ করা হয়েছে। রবি যেমন স্থের এক নাম, রঘ্রও তেমনি স্থের নামান্তর। বাল্মীকি-রামারণে স্থ্বংশীর রাম, স্থ্-সংজ্ঞক রাঘ্ব নামে উক্ত রামের প্রপিতামহ রঘ্ব অর্থাং স্থ্

বেদের ভাষ্যকারগণের ব্যাখ্যায়,—'উষাদেবতা, বিস্তীর্ণাগৃহ, অশ্ব-বিশিষ্ট ও গো-যুক্ত ধনের প্রদায়ী।' 'অশ্ব' শব্দ ও 'গো' শব্দ বেদে বেখানেই ব্যবহৃত হয়েছে, ব্যাখ্যাকারগণ ঘোড়া ও গরু বুবেছেন।

দ্যান, জ্যোতি, আলো প্রভৃতি শব্দের প্রতিশব্দ 'গো'। 'গোপতি' দ্বের এক নাম। 'গো-লোক' স্বলে কের একটি নাম। বিকার এক নাম 'গোনিক', ফলজ্যোতিরে ব্হস্পতির নামাবলীর মধ্যে 'গোনিক' ও গাঁকিবিত নামাবল আছে। অপেনে উমানেবতার খক্তালিকে

খণেবদ ও নক্ষ্য

'গোমতী', 'এষা', 'দ্বহিতদ্দিব', ইত্যাদি বলে ঊষাকে সম্বোধন করা হয়েছে। প্থিবী ও সমস্ত জ্যোতিষ্কই 'গো' নামে অভিহিত হয়। 'গো' শব্দ শব্দ্ব গর্ব সংজ্ঞক নয়। ব্যাশ্তর্থ 'অশ্' ধাতু হতে অশ্ব শব্দের উৎপত্তি। দেবতার ব্যাশ্তির অল্ত পার্থিবলোক এবং অল্তরীক্ষ বা স্বলোকও পায় নাই। 'অশ্ব' শব্দে ব্যাশ্তিত্ব ব্ব্বায়। দেবতার নিকট ঋকে ব্যাশ্তিত্ব প্রার্থনা করা হয়েছে; ঘোড়া চাওয়া হয় নাই।

ঋণেবদের আটচিল্লশ স্তে উবাদেবতার ষোলটি ঋকের একটিতে 'বাজনীবতী' বলে সন্দোধন করা হয়েছে। 'বাজ' যজের এক নাম, যেমন 'বাজপের'। অন্বেরও নাম বাজী। 'বাজনীবতী' বলায় 'যজ্ঞ-বতী' বা 'অশ্ববতী' দৃই-ই প্রখ্যাপিত হয়। অশ্ব বহুব্যাশ্ত স্থান ছুটে অতিক্রম করতে পারে বলে হয়ত কোনকালে ঘোড়া জন্তুটির নাম 'অশ্ব' রাখা হয়েছিল। ঋক্ গ্রনিলর 'গো' ও 'অশ্ব' শব্দগ্রনিকে 'গর্ব ও ঘোড়া' ব্বে অর্থ করলে বড় কর্ল বিপত্তি হয়। স্থের রশ্মি সর্বদিকে ধাবিত হয় বলে, ঋণেবদে রশ্মিকে অশ্ব বলে সন্বোধন করা হয়েছে। 'অশ্ব দাও' অর্থ 'ব্যাশ্ত দাও', এইর্প বৈদিক উপমা।

উষাদেবতার ঋক্ গ্রালর কোন কোনটিতে 'স্নরী' 'স্নয্রা' অর্থাৎ স্কৃত্য গ্রকৃত্যের নেত্রী বা গ্রিণী বলে উষাকে সন্বোধন করা হয়েছে এবং অহিংস বা অসপত্ন প্থনীবিস্তৃত আবাস প্রার্থনা করা হয়েছে।

শব্দস্থির প্রথমে শব্দের অর্থ স্পন্থই থাকে। শব্দটি যত প্রাণ হয়, তার অর্থবিপর্যায় ততই ঘটে। বৈদিক শব্দের অর্থ করতে এখন-কার পশ্ডিতরাই বিদ্রান্ত হন এমন নয়, কি উন্দেশ্যে, কি শব্দে, কি আখ্যান রচিত হয়েছিল, তা' মীমাংসা করতে প্রাচীনেরাও বিশক্ষণ বিতন্ডা করেছিলেন।

বৈদিক কত কথার অর্থ কালসহকারে বিকৃত হয়েছে, অনেক স্থলে
ঠিক উল্টা হয়ে গিয়েছে; যজ্ঞ শঙ্গটি তারই একটি। এখন যজ্ঞ বলতে
—একটা যজ্ঞকুণ্ড, আগন্ন, দি, ধ্প, দীপ, নৈবেদ্য এবং ভোজ ইত্যাদি
ব্রুষয়। বেদে যজ্ঞ অর্থ—জীবনের কর্ম এবং কর্মের কাল সংবংসরব্যাপী; সেই নিমিত্ত বংসরের নামান্তরত্ত যজ্ঞপ্রমুষ বা কালপ্রমুষ।

অনুক্রমণিকা

বেদ হতে প্রাণ পর্যক্ত যেখানে যত আখ্যান আছে, বিস্তৃত বা সংক্ষিণ্ডভাবে সকলেরই,র্পকভেদের চেষ্টা হয়েছে। বস্তৃতঃ কোন ভাষার র্পক ও দৃষ্টান্ত লোপ করার সাধ্য নাই।

বেদে 'গো' শব্দ জ্যোতির প্রতিশব্দ। শা্ধ্যু স্থাস্তকালকেই নয়, স্বোদিয় বা উষাকালকেও ঋণেবদ গোধ্লি বলেছেন। ঋণেবদের প্রথম মণ্ডলের আটচল্লিশ স্ত্রের পঞ্চদশ ঋক্টিতে সেকথা আছে।

ঋণেবদ, প্রথম মন্ডল, আটচল্লিশ স্তু, পঞ্চদশ ঋক্ঃ—

উষো যদদ্য ভাননো বি শ্বারা ব্ণবো দিবঃ। প্র নো যচ্ছতাদব্কং পৃথ্ ছন্দিং প্র দেবি গোমতীরিষঃ॥

खर्थ :

উষো ... উষা ... উদয় যদদ্য ভান্না ... ভান্র বি ... বিনিগত, আবিভূতি ... শব্দটি দ্বিচনান্ত,—দুই দ্বারে দ্বারা খণবঃ ... গতার্থক 'ঋণ্ম' ধাতু,—অস্ত দিবঃ ... অন্তরীক্ষ ... প্রভা 2 ানা ... প্রাথীকে, নঃ—অস্মাভ্যং—আমাদের যচ্ছতাৎ ... প্রযক্ততাৎ—দান কর ... অহিংস, অসপত্ন অব্কং ... পৃথনী, বিস্তৃত প্থ্ ... আশ্রয়, (ছন্দি গৃহণাম) ছদ্দি: প্র ... প্রদান কর দেবি ... দেবী গোমতী ... দীশ্তিমতী ইষঃ ... ইন্ট, অভীষ্ট

शरुवन ७ नक्व

जन्दानः

গোমতী উষাদেবী ভান্বর উদয় ও অস্তকালে প্রভার্পে অন্তরীক্ষের দ্বই ন্বারে আবির্ভূত হও। আমাদের অসপত্ন প্থ_বী বিস্তৃত আশ্রয় দান কর। অভীষ্ট প্রদান কর।

উষা ও গোধ্বির লাবণ্যময় উম্ভাস ও সৌরচ্ছটামণ্ডলের মহিমময় দিগদত বিস্তৃত বর্ণাঢ্য দীশ্তি অনন্তের মতই গভীর ও স্তৃতির যোগ্য।

ঋশেবদ ছন্দোনিবন্ধ; ব্যাকরণের সমস্ত বিধিই ছন্দোবিষয়ে বিকল্পিত হয়, যথা—ব্যাকরণের নিয়ম অনুসারে যে পদ সিন্ধ হতে পারে না, তা' নিপাতনে সিন্ধ হয়। য়া' বলার অভিপ্রায় তা'র পরি-সমাশ্তি হলেও কেবলমাত্র কবিতার ছন্দপ্রণের জন্য অর্থহীন বর্ণ ব্যবহৃত হয়, অথবা স্থলবিশেষে বর্ণ পরিত্যক্ত হয়।

যজ্ঞাহৃতি বহন করেন তাই ঋণেবদে অণ্নির নাম বহিল, এবং ছয়ঋতুযজ্ঞ বলে যাজ্ঞিকের নাম ঋত্বিল্ । সোরাকর্ষণ মহাশ্নো সোরজগণ
বহন করে, স্ত্রাং স্থের নাম বহিল, স্য্র্প প্থিবীর ছয় ঋতুর কারক
বলে ঋত্বিল । শ্রুতির অন্তর্গত কঠোপনিষদ্ সর্বভূতের অন্তরাত্মাকে
অণ্নির সহিত উপমিত করে বলেছেন,—'অণ্নিযথিক ভূবনং প্রবিন্টো
র্পং র্পং প্রতির্প বভূব'; অর্থাং ভূবন প্রবিন্ট অণ্নি এক হয়েও
যেমন যের্প আশ্রম করেন তার প্রতির্পে উল্ভাসিত হন। সোরাণ্নি
ব্যতীত প্থিবীর কোন ক্থান বা পদার্থ নাই—ঋণ্বেদের অণ্ন স্থের
বিকল্প নাম। অণ্নিন্টোম, জ্যোতিন্টোম প্রভৃতি বিবিধ বৈদিক যজ্ঞের
অণিস্কুনিবহ স্থের বহু তথ্য ও স্থেপাসনা।

'প্রত্যক্ষেণান্মিত্যা বা বস্ত্পায় ন ব্যাতে এতং বিদন্তি বেদেন তন্মান্ বেদস্য বেদতা';

्जर्थः

প্রত্যক্ষ বা অনুমান শ্বারা বে উপার বোধ হয় না, তা' বেদ বিদিত করেন, এই যথার্থতাই বেদের বেদম্ব।

অনুক্রমণিকা

ঋশেবদের জ্যোতিষিক ঋকের শব্দনিচয় সূর্য ও অন্য জ্যোতিত্বের গতি প্রকৃতির অভিধায়ক। ঋকের অনুবাদে শব্দ-বিন্যাস ও অর্থ প্রমাদহীন হলে জ্যোতিবিজ্ঞানের প্রমেয়কে প্রমাণ করে।

'অনেকার্থা হি ধাতবঃ' অর্থাং ধাতুর প্রাসম্থার্থ ভিন্ন আরো অর্থ করা যায়, এবং শব্দ 'বিচারমাক্ষিপেং', শব্দ বিচার অপেক্ষা করে; সন্তরাং ন্যায়ানন্সারে বৈদিক শব্দের অর্থ করা উচিত, অন্যথা ঋকের জ্যোতিষিক তথ্য প্রকাশিত না হয়ে পরিবর্তে যজ্ঞকান্ড, রাহ্মণ্যধর্ম, অশ্ব ও গাভীতত্ত্ব প্রকটিত হবে।

ঋশেবদের জ্যোতির্বিজ্ঞান আধ্যাত্মিক অবস্থায় উত্তীর্ণ হয়েছিল। ঋষিরা নীহারিকা, নক্ষর, সূর্ব্ব, গ্রহ ও পৃথিবীতে বস্তুর অতীত প্রাণ-দেবতাকে দর্শন করেছিলেন। সেই প্রাণবিজ্ঞান মরণশঙ্কিত জ্বীবনের পথ অতিক্রম করে' সত্য সফল এবং চিরন্তন।

দেব শব্দের ধাত্বর্থ প্রত্যক্ষ প্রকাশমান প্রাণের আধার জ্যোতিষ্ক। বেদের তেত্রিশ দেবতা কাম্পনিক নয়, ব্রহ্মান্ডের আশ্রয়ীভূত জ্যোতিষ্ক-লোকই বৈদিক দেবতা এবং দানবের দিব্যলোক।

ঋণেবদে নক্ষরসম্হের দেবতা, দ্বাদশ আদিতা, একাদশ রুদ্র, আদিতি, সোম, রক্ষা, বায় প্রভৃতির নামে নিদিন্ট নক্ষর পরিচিত। তেরিশটি জ্যোতিন্দবেতার ঐশ্বর্য যিনি বিদিত নহেন তিনি ঋণেবদের বিজ্ঞানবিদণ্ধ সত্যবাক্ অনিদেশ্য প্রলাপে পরিণত করেন। জ্যোতিবিদ্যায় জ্ঞান না থাকায় ঋকের জ্যোতিষিক অর্থ উপলিশ্ধ করতে পারেন না এবং অনুমান আশ্রয় করে জ্যোতিষিক ঋকের ব্যাখ্যা দিতে অগ্রসর হন।

গারত্রী, উষ্ণিক, অনুষ্ট্বপ, বৃহতী, পংক্তি, ত্রিষ্ট্রভ ও জগতী সম্তছন্দে স্বরমাত্রিক ঋক্ সমূহ রচিত। শব্দ স্থানাশ্তরিত করে যথাস্থানে
বিন্যাস না করলে পদাময় ঋকের গদ্য অনুবাদ হয় না। একমাত্র স্থানাশতরে গ্রাথত করা ব্যতীত ঋকের একটি শব্দ বা অক্ষর পরিতাক্ত অথবা
ঋকে বে শব্দ নাই এমন শব্দ অনুবাদে আরোপ করে' ঋকের অর্থ
রিপর্যাস্ত করা হয় নাই। যদিও দুল্প্রেশ্য অতীতকালের ঋশ্বেদ-

भारक्षम । नक्य

সংহিতার শবিদের জ্ঞানগরিমা প্রকটিত করা আমার প্রায় সাধ্যাতীত, তথাপি ক্ষেকর শব্দসম্হের সঠিক অর্থ ও বিন্যাস করতে পারলে প্রাচ্য মণীবার জ্যোতির্বিদ্যার বে উচ্চাঞ্গের কৃতিত্ব প্রতিভাত হয় তা'তে বিস্মরের সীমা থাকে না।

বে সভ্য ঋণেবদে আছে, যা' ব্রহ্মবাদীরা জানতেন, যা' ভূঃ ভূবঃ স্বঃ বিলোকে সভ্য সেই ঋণেবদীয় জ্যোতির্বিজ্ঞানের মহাসভ্যের মহান্ বাক্ বৈদণ্ডে গাহন করার যোগ্য জ্ঞান না থাকলেও অলপসংখ্যক ঋকের অর্থ ও অন্বাদ এখানে করা হোল।

ৰাঙ মে মনসি প্ৰতিষ্ঠিতা, মনো মে বাচি প্ৰতিষ্ঠিতম্ আৰিৱাৰীৰ্ম এধি বেদস্য ম আণীস্থঃ প্ৰতং মে মা প্ৰহাসীঃ।

जन्दापः

বৈদিক বাক্ আমার মনে প্রতিষ্ঠিত হোক, আমার মন বেদ-বাক্যে প্রতিষ্ঠিত হোক, সত্য আমার নিকট আবিভূতি হোক, বেদের কেন্দ্রস্থ বিজ্ঞানশ্রন্তি আমি যেন পরিহার না করি।

षर्गा ग्र

马郊

জগতের জড় দ্রব্যসম্থ পদার্থবিদ্যার দ্বারা ব্যাখ্যাত হতে পারে। প্রাণ পদার্থকে অতিক্রম করে, পদার্থে সংবিৎ নাই। সংবিৎবিহীন প্রাণ আছে, প্রাণ-বিহীন সংবিৎ নাই। জ্যোতিদ্কের ধর্ম আলো বিকিরণ করা, তেমনি প্রাণের ধর্ম সংবিৎ-স্পদ্দিত হওয়া।

তৈত্তির ীয়োপনিষদে আছে,—

'প্ৰাণং দেবা অনুপ্ৰাণন্তি'।

जन्सनः

স্ব প্রভৃতি দেবতারা প্রাণের ম্বারা অনুপ্রাণিত হন।

শং লো মিত্রঃ, শং লো বর্ণ, শং লো ভবত্বমা, শং লো ইন্দ্রো ব্তুপ্তিঃ, শং লো বিক্রের্ক্সঃ। নমো রক্ষণে, নমপ্তে বায়ো, ত্মেব প্রত্যক্ষং রক্ষাসি। (তৈত্তিরীয়োপনিষং)

जन्वाम:

মিত্র আমাদের শান্তি দিন, বর্শ আমাদের শান্তি দিন, অর্থমা আমাদের শান্তিদারী হোন, ইন্দ্র ও ব্হস্পতি আমাদের শান্তি দিন, বিষণ্টরক্তম আমাদের শান্তি দান কর্ন, বক্ষাকে নমস্কার, বায়ন্কে নমস্কার কারণ তুমিই প্রত্যক্ষ বক্ষা (প্রাণ)।

রক্ষা ও রক্ষ শব্দ দ্ইটিতে প্রভেদ রয়েছে। প্রজ্ঞাপতি বা সর্ব-প্রাণীর প্রাণদেবতা বেদের ভাষায় রক্ষা নামে বিদিত। 'নমন্তে বায়ো ছমেব প্রত্যক্ষং রক্ষাসি'। প্রাণবায়্রয়্পে প্রত্যক্ষ হন, এই নিমিন্ত বায়্রকে নমস্কার। রক্ষা, স্বাধি প্রভৃতি বৈদিক দেবতারা রক্ষা নহেন।

> ন তর স্বর্ণা ভাতি ন চম্দ্রভারকম্ নেমাঃ বিদ্যুতো ভাগ্তি কুতোৎরমণিনঃ। ভলেব ভল্ডমন্ভাতি সর্বং ভস্য ভাষা সর্বামিশং বিভাতি॥

> > (कछाश्रीनवर)

ঋণেবদ ও নক্ষ্য

जन्दामः

সূর্য ব্রহ্মকে প্রকাশ করতে পারেন না, চন্দ্রতারকাও নর, এই বিদ্যুতও নর, অগ্নি কি করে ব্রহ্মবিষয়ে আলোকপাত করবেন। ব্রহ্ম বিভাত হন এবং সর্বদেবতাকে অনুভাত করেন। ব্রহ্মের আলোকেই এই সমস্ত বিভাসিত হয়।

এষোহণিনদতপত্যের স্থা এর পর্জান্যে মঘবান এর বারঃ এর প্থিবী রায়দেবিঃ সদসচ্চাম্তং চ ষং।
(প্রশ্নোপনিষং)

अन्दानः

ইনি অণ্নির উত্তাপ ইনি স্থ ইনি পর্জন্য ও মঘবান্ ইনি বায়্ব ইনি প্থিবী সকলদেবের ঐশ্বর্য সং ও অসং অম্ত যা কিছু আছে সব।

এতস্মাস্জায়তে প্রাণো মনঃ সর্বেশ্দ্রিয়াণি চ।
খং বায়্জ্যোতিরাপঃ প্থিবী বিশ্বস্য ধারিণী।
(ম্ভুকোপনিষং)

অনুবাদঃ

ই'হা হতে প্রাণ, মন, সকল ইন্দ্রিয় এবং আকাশ, বায়, জ্যোতি, জল, বিশ্বের ধারিণী পূথিবী জাত হন।

যশ্বাচানভূচিদতং যেন বাগভূচ্যতে। তদেব রক্ষ থং বিশ্বি নেদং যদিদমুপাসতে।

वन्यापः

বিনি বাক্যে অনভূদিত যাঁর দ্বারা বাক্য অভূদিত হয় তিনিই ব্লম্ম, এই পরিমিত পদার্থের উপাসনায় তাঁকে জ্বানা যায় না।

ঋণ্বেদ দশম মণ্ডলের হিরণ্যগর্ভ স্ত্তের দশটি ঋক্ ঃ—

দেবতা...কঃ (প্রজাপতি অর্থাৎ প্রাণ), ঋষি...হিরণগ্যর্ভ প্রজাপত্য

হিরণ্যগর্ভঃ সমবর্ভতাগ্রে ভূতস্য জাতঃ পতিরেক আসীং। সু দাধার প্রথিবীং দ্যামতেমাং কল্মৈ দেবার হবিবা বিষেম। (প্রথম ঋক্)

जन्दामः

অগ্রে হিরণ্যগর্ভ প্রাণ বিদ্যমান ছিলেন। এই প্রাণ সর্বভৃতে আবিভৃতি ও বিধাতা হলেন। বিরং ও প্রথিবী প্রাণের আধার ও প্রাণ অধিশ্বর হলেন। সেই প্রজাপতি প্রাণ-দেবতাকে আহ্বিত শ্বারা সেবা করিব।

ষ আত্মদা বলদা যস্য বিশ্ব উপাসতে প্রশিষং যস্য দেবাঃ। যস্য চ্ছায়ামৃতং যস্য মৃত্যুঃ কলৈম দেবায় হবিষা বিধেম। (দ্বিতীয় ঋক্)

जन्बाम:

ষিনি জীবাত্মা দিয়াছেন, বলদান করেছেন, বিশ্ব যে প্রাণের উপাসনা করে, দেবতাগণ প্রশিষ্যের ন্যায় যাঁর বিধান মান্য করেন, যে প্রাণের ছায়া অমৃত এবং মৃত্যু, সেই প্রজাপতি প্রাণদেবতাকে আহুতি দ্বারা সেবা করিব।

যো প্ৰাণতো নিমিষতো মহিছৈ ক ইদ্ৰাজা জগতো ৰভূব। ষ ঈশে অস্য দ্বিপদশ্চতুম্পদঃ কলৈম দেবায় হবিষা বিধেম। (তৃতীয় ঋক্)

অনুবাদ:

যে প্রাণের মহিমা আঁখির নিমিষে প্রত্যক্ষ হয়, যে প্রাণ জীবন্ত ও চলাচল জগতের বিভূ ও রাজা, প্রাণ দ্বিপদ, চতুষ্পদ, পাদপ প্রভৃতির ঈশ্বর, সেই প্রজাপতি প্রাণদেবতাকে আহর্বতি শ্বারা সেবা করিব।

ষস্যেমে হিমবশ্তো মহিত্বা যস্য সম্দ্রং রসন্ধা সহাহ; । ষস্যেমাঃ প্রদিশে যস্য বাহ্ কলৈম দেবায় হবিষা বিধেম। (চতুথ ঋক্)

खन्दाप:

বিনি স্বীয় মহিমায় হিমবান্ পর্বত ও জলময় সম্দের দহিত আছেন, দশদিক ও সর্বদেশেই বিনি বাহ, বিস্তার করেছেন, সেই প্রজাপতি প্রাণদেবতাকে আহ,তি স্বারা সেবা করিব।

ঋশ্বেদ ও নক্ষ্য

বেন দ্যোর্থ্যা প্থিবী চ দ্য়া যেন পরঃ প্তভিতং যেন ন্যকঃ। যো অম্তরীকে রজসো বিমানঃ কলৈন দেবায় হবিবা বিষেম। (পণ্ডম ঋক্)

जन्दानः

ষিনি দিব্যলোক, স্থা ও প্থিবী দ্ঢ়ের্পে ধারণ করেছেন, স্বলোকের যিনি নিরামক অন্তরীক্ষ বাষ্প ও জ্যোতিন্তেক আছেন, সেই প্রজাপতি প্রাণদেবতাকে আহ্বতি ম্বারা সেবা করিব।

ৰং ক্লেদসী অবসা তশ্তভানে অভ্যৈকেতাং মনসা রেজমানে।
বন্তাধি স্কুর উদিতো বিভাতি কলৈম দেবায় হবিষা বিধেম।
(বন্ঠ ঋক)

जन्दार:

ষাঁহাতে ক্রন্দসী (অর্থাৎ প্রথিবী) আকাশ, ভান্ব, মননে ও বাহিরে নিমশন রয়েছে, যাঁর অধিকারে স্বর্থ উদিত ও উশ্ভাসিত হয়েছেন, সেই প্রজাপতি প্রাণ্দেবতাকে আহ্বতি শ্বারা সেবা করিব।

আপো হ বদ্ৰ্হতীৰি শ্ৰমায়ন্ গভং দধানা জনমুশ্তীরণিনম্। ভতো দেবানাং সমবর্তাস্রেকঃ কল্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম। (সংতম ঋক্)

खन्दार:

হিরণ্যগর্ভ প্রাণ আপঃ ও অণ্নির্পে বিশ্বরক্ষাণ্ড প্রণ করে রয়েছেন, প্রাণাত্মক শান্ত হতেই দেবতা, অস্র ও সকল প্রাণীর স্থিত হয়েছে। সেই প্রজাপতি প্রাণদেবতাকে আহুতি শ্বারা সেবা করিব।

ৰণিচদাপো ছহিনা পৰ্যপশ্যদ্ দক্ষং দখনা জনরত্তীৰজ্ঞস্। বো দেবেৰন্ধি দেব এক আসীং কল্মৈ দেবায় ছবিষা বিধেন। (অভীয় ঋক্ৰ)

जन्दार :

ক্ষিতি, জল, অণিন, বার্ম্ব, আকাশ, দক্ষ ও বজ্ঞ, প্রাণের দ্বিট-পাতে জন্মলাড করেছে। বিনি দেবতাদের এক ও আন্বতীর অধিদেবতার্পে আসীন, সেই প্রজ্ঞাপতি প্রাণদেবতাকে আহুতি ন্বারা সেবা করিব।

भा त्ना हिरत्रीन्जनिका वः भृषिका त्वा वा निवर त्रकावर्मा जजान। वण्ठाभक्तम्या बृहकीर्जकान करेन्य त्ववास हविवा विरक्ष।

(নবম ঋক্)

जन्यापः

ষিনি আমাদের হিংসা করেন না, যিনি প্থিবী, স্বর্গ, সত্য ও ধর্ম ধারণ করে রয়েছেন, চন্দ্র, স্ব্র্গ, গ্রহগণ, প্রাণের বিধিতে পরিভ্রমণ করছেন, সেই প্রজাপতি প্রাণদেবতাকে আহুর্তি স্বারা সেবা করিব।

প্রজাপতে ন থদেতান্যন্যো বিশ্বা জাতানি পরি তা বছুব। বং কামান্তে জ্হ্মুসতলো অস্তু বয়ং স্যাম পতয়ো রয়ীণাম্ (দশম ঋক্)

অনুবাদ:

প্রজাপতি প্রাণদেবতা, একমাত্র তুমি ছাড়া অন্যে এই বিশ্ব-স্থি করতে সমর্থ হত না। তুমি ইহলোক, পরলোক ব্যাশ্ত হয়ে আছ। ধর্ম, অর্থ, অভিলাষ ও ম্বির জন্য জীবনে মরণে তোমাকে আহুতি দিব।

জগতে প্রত্যক্ষ অপেক্ষা অপ্রত্যক্ষের ভাগটাই বেশী। জড় জগতেও আমাদের প্রত্যক্ষের পরিধি অতি সীমাবন্ধ। খুব বড় আওরাজ অথবা অত্যত মৃদ্ব আওরাজ আমরা শ্বনতে পাই না; যথেন্ট নিকটে এবং দ্ভিগ্রাহ্য পদার্থ না হলে দেখতে পাই না। নানাবিধ যন্দের সাহায্যে আমরা চক্ষ্ব কর্গের পরিধি ব্দিধ করি, তাতে পদার্থের তথ্য নির্ণয় হয়। আধ্বনিক্লালে যে প্রাণ-বিজ্ঞান আলোচিত হয় তা' পদার্থবিদ্যার নামান্ট্র মাত্র।

প্রাদীর প্রাদ অতীন্দির। অতীন্দির বিষয়ের প্রতি পদার্থবিদ্যার প্রমাদ প্রয়োগ করতে গেলে কেবল বিতন্ডা ও জলপনাই হয়ে থাকে—সত্য আগেও বতদরে ছিল, বহু বিতন্ডার পরও ততদরেই থাকে। অনুমানও ত প্রত্যক্ষ-মূলক। প্রাণ যে চোখে দেখে নাই, সে প্রাণ সন্বন্ধে কি করে অনুমান করবে? ঋষ্ ধাতুর অর্থ দর্শন। ইন্দ্রিয়ের অগোচর প্রাণ দর্শন করেছেন যিনি, তিনি ঋষি। অতীন্দ্রির প্রাণের, বিদেহী প্রাণের প্রমাণের জন্য ঋষিদের বাক্যের উপর নির্ভার করতে হবে, কারণ ভারার প্রাণাক্ষ্য সাতাগ্যা সত্যদর্শন করেছেন। এইখানেই জড়বিজ্ঞানবিদ্ এবং প্রাণাক্ষ্যবিদ্ধানর মধ্যে মর্মান্তিক প্রভেদ।

সরুৎ অভিস্যান্দিত সৌরাথি

ঋশ্বেদ প্রথম মন্ডল, ছেচল্লিশ স্তু, দশম ঋক্ঃ—

अष्ट्रम, छा छ अःশবে हिन्नगुर প্রতি স্থাঃ ৰখেজিহুত্মাসিতঃ।

অন্বয় ও অর্থ :

অভূত+উ

... আবিভূতি ... ভাতি =অভূদ্

ভা উ

... উড়্, জ্যোতিষ্ক

অংশবে ... অংশসমূহ হিরণ্যং ... হিরণ্যসদৃশ

প্রতি স্যাঃ ... স্থের প্রতি

ব্যখ্য + জিহ্বয়া + অসিতঃ = ব্যখ্যজিহ্বয়াসিতঃ

जन्वानः

হিরণ্যসদৃশ প্রভাতস্ব আবিভূতি হয়েছেন। জ্যোতিষ্ক-সম্বের ভা-অংশ স্থের প্রতি বিলীয়মান এবং সিত-জিহন বহি অসিত হয়েছে।

স্থাবিশ্ব আলোড়িত অণ্নিসমূদ্র, অমিতাভ অতিকায় অণ্ন-বান্পের রক্তিম উৎস। স্তরাং স্থা আবিভূতি হলে বিয়ৎমণ্ডলের সকল জ্যোতিন্কের ভাতি স্থৈতিজে বিল তে হয় এবং পাথিব সিত-জিহ্ব বিদ্যাতাণিনও নিষ্প্রভ অসিত হয়।

'অলোকাশ্ডঃ স্মৃতো লোক লোকাচ্চালোক উচ্যতে'

'লোক্' ধাতৃ দর্শনার্থক, লোকের অভাবই অলোক। সূর্য এই लाक ও অলোকের সন্ধিতে যখন আসেন, অর্থাৎ প্রাথিবীর **যে স্থানে** দর্শন ও অদর্শনের সন্ধিতে থাকেন, সেই স্থানে তখন সন্ধ্যা হয়।

মরুং অভিস্যান্দিত সোরাগিন

গো অর্থ আলো, ধ্লি—অন্ধকার: আলো ও অন্ধকারের সন্ধি-কালকে গোধ্লিকাল বলা হয়।

উষা ও গোধ্লিকালে স্থ ক্ষিতিজে অবস্থিত হলে, তখন প্থি-বীর গোলত্বতে স্থারশ্মিসমূহ নির্দ্ধ হয় এবং ক্ষিতিজস্থ স্থা হতে আগত কিরণজালের অধিকাংশই আবহের বাজ্প ও ধ্লি ন্বারা বিন্দ্র হয়; সেইজন্য করজালের তীক্ষ্যতাহীন স্থারক্তবর্ণ ও স্থ-দৃশ্য হয়।

স্বৈর আলোকমন্ডলের (Photosphere) দ্নিরীক্ষ তীক্ষা-লোকের কারণে সৌরচ্ছটামন্ডল (corona) দৃষ্ট হতে পারে না। স্ব-গ্রহণের সময় কিছ্কুক্ষণের জন্য সৌরচ্ছটামন্ডল দৃষ্টিগোচর হয়, এজন্য চন্দ্রগ্রহণ অপেক্ষা স্থাগ্রহণ অধিকতর বিসময়কর। স্থের তুলনায় চন্দ্রের নিতান্ত ক্ষ্দ্রবিগ্রহের ছায়া পৃথিবীর অতি সামান্য অংশেই পড়ে; এজন্য স্থের প্রথাগ্রহণ প্থিবীর অতি অলপ স্থান হতেই দৃষ্ট হয় এবং প্রণগ্রহণ সাত মিনিটের বেশীক্ষণ স্থায়ী হয় না। বিচিত্র বর্ণাট্য ছটামন্ডলে যে রক্তবর্ণ ই অধিক তাও গ্রহণ্কালের ছটামন্ডলের আলোকদুদ্বে জানা যায়।

সৌরচ্ছটামন্ডলের বিভাজিত বিচিত্র বর্ণাঢ্য রূপ এবং স্নিশ্ধ রক্ত-বর্ণ স্থাবিদ্ব রাত্রি অবসানে প্রিদিশ্বলয়ে ও দিবা অবসানে পশ্চিম দিগন্তে বীক্ষিত হয়, সে-ই উষা ও গোধ্লি।

পৃথিবীর ষেখানে যথন স্থাদৃশ্য হন, সেখানের পক্ষে ঊষা বা উদয়, এবং যেখান হতে স্থা অস্তগত হন, সেখানের পক্ষে গোধ্লি। বস্তুতঃ—

'স বা এব ন কদাচনদতমেতি নোদেতি।'

সূর্য আকাশে যেমন উদয় হতে থাকেন, তেমনই প্থিবীর কোন ভাগ অন্যকার হতে থাকে, অর্থাৎ রাহি হতে থাকে এবং কোন ভাগে দিবালোক অর্থাৎ প্রবিহ্ন, মধ্যাহ্ন ও অপরাহ্ন হতে থাকে।

चारण्यमं । नकत

বৈৰ্ত্ত দৃশ্যতে ভাশ্বান্ তেৰাম্বর: শন্ত:। তিরোভাবপ্ত যতৈতি তত্তবাশ্তমনং রবে:॥ নৈবাশ্তমনমর্কায় নোদর: সর্বদা সত:। উদয়াশ্তমনাখ্য হি দশ্নাদর্শনং রবে:॥

(বিষ্পুরাণম্)

एकाकार्थ :

প্**থিবীর যেখান হতে স্**র্য দ্শ্য হন, সেখানের প**ক্ষে তাঁহার** উদয়, এবং যেখান হতে তিনি দ্শ্য হন না, সেখানের পক্ষে তাঁহার অস্তমন মনে হয়। বাস্তবিক, স্ব্রের উদয় বা অস্তমন নাই।

ভূগ্ৰহভানাং গোলার্ম্বানি স্বচ্ছায়য়া বিবর্ণানি জম্মানি মথা সাম্বাং স্মাভিম্খানি দীপ্যকেত॥

(আর্যাভট্র)

ट्याकार्थ:

প্থিবী ও গ্রহদের গোলোকের যে অন্ধাংশ ষখন স্থাভি-মুখে থাকে, সেই অন্ধাংশ তখন দীশ্তিশালী হয়। অপরান্ধ নিজের ছায়ায় থাকে বলে নিজ্প্রভ। স্থালোকিত অংশ দিন, স্থা দিননাথ, নিজ্প্রভ অংশ রাহি, সোম বা চন্দ্র নিশানাথ।

পরমাণ্র উপাদান প্রোটন, নিউট্রন ও ইলেকট্রন। প্রোটন ও নিউ-ট্রনের অবস্থান পরমাণ্রর কেন্দ্রে। প্রোটন পজিটিভ বা ধনাত্মক বিদ্যুৎ-ধর্মী। ইলেকট্রন নেগেটিভ বা ঋণাত্মক বিদ্যুৎধর্মী। নিউট্রনের বিদ্যুৎ-ধর্মী । ইলেকট্রন নেগেটিভ বা ঋণাত্মক বিদ্যুৎধর্মী। নিউট্রনের বিদ্যুৎ-ধর্মী নাই।

প্রত্যেক পদার্থের মোলিক উপাদান তার প্রমাণ্। প্রমাণ্ পদার্থের মোলিক উপাদান হলেও তা' তড়িংকণা বা ইলেকট্রনের সমন্টি ন্বারা গঠিত। পদার্থের প্রত্যেক প্রমাণ্তে তার বিশিষ্ট অব-স্থায় একটি বিশিষ্ট পরিমাণ শক্তি বিদ্যান থাকে। অবস্থান্যায়ী প্রমাশ্ব সেই বিশিষ্ট পরিমাণ শক্তি ধারণ করতে অসমর্থ হলে পর-মান্টির শক্তির অবস্থান্তর হটে। প্রমাণ্তি তথন অপেকাকৃত অক্য শক্তি ধারণ করে এবং উদ্বৃত্ত শক্তি পরমাণ্তি হতে বিভিন্ন হলে শ্রেক্ত

মর্ং অভিস্যান্দিত সোরাণিন

আলোর তরশার্পে প্রবাহিত হয়। আলোক তরশোর দৈর্ঘ্য যে পদার্থের পরমাণ, হতে তরণা নির্গত হয়েছে, সেই পদার্থের পরিচায়ক।

তড়িংকণা বা ইলেকট্রনের কম্পন ম্বারা তড়িং-চুম্বকীয় শক্তির স্টি হয়। একটি তড়িং-চুম্বকীয় তরংগ তড়িংশক্তি ও চুম্বকশক্তি উভয়ই থাকে। কোনো নির্দিষ্ট প্রকার তড়িং-চুম্বকীয় আলোক তরংগর পরিচয় তার দৈর্ঘ্য হতেই পাওয়া যায়। বস্তৃতঃ সকল প্রকার তড়িং-চুম্বকীয় তরংগরই একটি নির্দিষ্ট গতিবেগ আছে। এই বেগই আলোকের গতিবেগ—প্রতি সেকেন্ডে প্রায় এক লক্ষ ছিয়াশি হাজার মাইল। রন্ংগেন-রম্মির কথা সকলেই জানেন, এই রম্মিও একটি তড়িং-চুম্বকীয় তরংগ, তবে এই রম্মির তরংগদৈর্ঘ্য আলোকের তরংগদৈর্ঘ্যর প্রায় সহস্র ভাগের এক ভাগ। অপরপক্ষে বার্তাবহ রেডিও তরংগও তড়িং-চুম্বকীয় তরংগবিশেষ এবং এর তরংগদৈর্ঘ্য বেশ বড়ো। শব্দতরংগর ক্ষেত্রে তরংগদৈর্ঘ্য হ্রাস পেলে ধর্নন তীক্ষ্যালর বা চড়া এবং তরংগদৈর্ঘ্য বৃদ্ধির সংগ্য স্বর স্থ্লেতর এবং ক্রম্বাবলীয়মান হয়।

আলোকের রংও তার তরগ্গদৈর্ঘ্য দ্বারা স্চীত হয়। বর্ণালীর প্রত্যেকটি রেখা স্থালোকস্থিত এক একটি বিশেষ তরগের পরি-চায়ক। আলোকের বর্ণ নির্দেশ করে বলে এই রেখাগ্রিলকে বর্ণরেখা (Spectral line)বলা হয়। শুদ্র স্থালোক, বেগনী, ঘন নীল, লঘ্ নীল, সব্জ, হল্মদ, কমলা ও লাল, এই সাতটি বর্ণে গঠিত। নীল-বর্ণের উপাদানটি ধ্লিকণা ও বায়্কণায় প্রবলর্পে বিচ্ছ্রিত হয়ে সমস্ত আকাশ নীল আলোয় রঞ্জিত করে। এর বিপরীত লাল আলোর উপাদান বিশেষ বিচ্ছ্রিত হয় না।

আলোককে পরমাণ, র্পেও ভাবা যায়। বিশ্বের পদার্থ কোটি কোটি বর্ষকালে তেন্ধে পরিণত হয়, আবার সেই পরিমাণকালে তেন্ধ হতে পদার্থের উল্ভব হয়; স্ফি কল্প কল্পান্তরে আবর্তিত হয়ে ভলে।

্ বিশ্বরীতথমী বৈদ্যুত প্রমাণ্ড প্রেটন ও ইলেকটনে দৃই বিরুশ্ধ-শক্তির ক্লিয়া; আকর্ষণ ও বিক্লেপ। সূর্য ও গ্রহণের মধ্যেকার কেটি

ঋশ্বেদ ও নক্ষ্

কোটি মাইল শ্ন্য পার হ'রে সোরাকর্ষণ যেমন নিরন্তর গ্রহদের টেনে আনছে, তেমনই স্থের বিক্ষেপশক্তি গ্রহদের দ্রে চালিত করছে। পরমাণ্র কেন্দ্রম্প প্রোটন ও নিউট্রনকে ঘিরে ইলেক্ট্রনগ্রিল, স্থাকে ঘিরে গ্রহদের ন্যায় প্রদক্ষিণ করছে—যেমন পদার্থে, তেমনই মহাশ্ন্যে, —পরমাণ্র একই ধর্মী।

পাথিব মর্ংশ্তরের সর্বাংশ সমান ঘন না হলে এক শতর অতিক্রম করে অন্য শতরে গিয়ে আলোকের রিশ্ম বে'কে যায়। একে আলোকের প্রতিসরণ বলা হয়। মর্ংশ্তরের ঘনত্ব সর্বান্ত সমান নয়। ঘনত্বের তার-তম্য বৃশ্বি হলে স্বালোক অতিরিক্ত বে'কে গিয়ে প্রতিসরণ ও প্রতি-ফলনে পর্যবিসত হয়। বায়্শ্তরে স্বর্গরিশ্ম বে'কে যাওয়ার জন্য প্রতি-সরণ বা প্রতিচ্ছায়া স্থিট হয়।

সূর্য দিগন্তের ওপারে দ্ছির অন্তরালে গেলে মর্ৎমন্ডলে সূর্যরিম প্রতিসরণ প্রতিফলনে পর্যবিসিত হয় এবং দ্যুতিহীন দ্ছি-গ্রাহ্য স্থের প্রতিচ্ছায়া প্রতিফলিত হয়।

ঋশেবদের ঐতরেয় ব্রাহ্মণ,—তৃতীয় পঞ্চিকা, চুয়াল্লিশ অধ্যায়ে আছে,—

'রাত্রি অবসান হলে ঊষাকালে যখন লোকে মনে করে স্থা উদিত হলেন, বাস্তবিক তখন স্থা আপনাকে বিপর্যস্ত করেন। দিবা অবসানে যখন লোকে মনে করে স্থা অস্ত-গত হলেন, বাস্তবিক তখন স্থা বিপর্যস্ত হন।'

আলোক-প্রতিসরণ-তথ্য বিলক্ষণ অবগত না হলে একথা লিখিত হতে পারত না। ঐতরেয় ব্রাহ্মণের রচনাকাল খ্রীষ্ট জ্বন্মের অন্ততঃ দ্বই হাজার বংসর প্রবেণ।

মর্ংমণ্ডলে প্রতিফলিত সোরালোক, প্রতিচ্ছারা ও মরীচিকার প্রভা। মর্ভূমির উপরিস্থ উত্তশ্ত বাতাসের শতর লঘ্ হয়; এই লঘ্ বাতাসের উর্ম্পন্থ বার্শতর অপেক্ষাকৃত ঠাণ্ডা, স্তরাং কিছ্, ঘন। এই বিভিন্ন তাপমানের বায়্শতরে স্বর্বাশ্ম বে'কে বাওয়ার জন্য মর্ভ্রিতে মরীচিকার উৎপত্তি হয়।

মর্ং অভিস্যান্দিত সোরাগিন

এক মাধ্যম হতে অন্য মাধ্যমে অতিক্রান্ত হলেও আলোকরি মর প্রতিসরণ হয়; জল হতে বাতাসে অথবা বাতাস হতে জলেও রি মর প্রতিসরণ হবে। এজন্য জলের নীচের বস্তু বে'টে ও মোটা দেখায়। স্বের্ধর নাম মরীচি, তাই স্ব্রি মর নাম মরীচিকা। মরীচিকার ছলনায় মান্য পাহাড়ে, সম্দ্রে, মর্ভূমিতে বিষম প্রতারিত হয়, তার বিচিত্র ব্তান্ত লোকে জানে।

মর্ংমণ্ডলের যে বাষ্প হতে জল দ্রুষ্ট হয় না তাকে অদ্র বলা হয়, এবং যে বাষ্প হতে মেহন হয় তার নাম মেঘ। চন্দ্র কিংবা স্থাকে বেষ্টন করে যে বলয়াকৃতি কখন কখন দেখা যায় তার সামান্য নাম পরিবেষ (halo)। চন্দ্রের পরিবেষ সহজেই দেখা যায়, কিন্তু প্রখর কিরণবশতঃ স্থের পরিবেষ সহজে দেখা যায় না।

সংম্চিত্ত রবীন্দোঃ কিরণাঃ পবনেন মণ্ডলীভূতাঃ নানাবর্ণাকৃত্যস্তুদ্বদ্রে ব্যোদ্নি পরিবেষঃ।

(ময়ুর চিত্রক)

চন্দ্র স্থের কিরণ মর্ংমন্ডলে প্রতিসরিত হয়ে আকাশে অলপ মেঘে প্রতিফলিত হলে নানাবর্ণাকৃতি দেখায়, একে পরিবেষ বলে। বস্তৃতঃ মেঘের জলকণিকায় স্থাকিরণ প্রতিফলিত হলে পরিধি, পরিঘ, অদ্রতর্, ইন্দ্রধন্, গন্ধর্বনগর, আমোঘ প্রভৃতি দৃষ্ট হয়। স্থের উদয় বা অসত সময়ে যে সকল দীর্ঘরশিম ঋজ্বরেখায় মর্ংমন্ডলে ব্যাশ্ত হয় তার নাম অমোঘ।

পরিষ ইতি মেঘরেখা যা তির্যগ্ভাষ্করোদয়েহতে বা। (মর্রেচিত্রক)

অর্থাৎ, স্বের উদয় অসত সময়ে যে তির্যক মেঘরেখা দৃশ্য হয় তার নাম পরিষ।

মের্তেজ (aurora) মের্-সিমিহিত প্রদেশে না গেলে দেখা যায় না এমন নয়। নিরক্ষব্ত্তের উত্তর ও দক্ষিণে চব্বিশ প'চিশ অংশের মধ্য-বতী প্রদেশে মের্তেজ (aurora) দেখা যায় না; কিন্তু হিমালয়াদি

बार्चन । नकत

ভারতের উত্তরাংশ হতে মের্তেজ-দুর্ঘার বর্ণনা পড়েছি। মের্তেজের সিন্দান্তোজ নাম গন্ধর্বনগর। গন্ধর্বনগরাধিপের নাম চিন্তর্থ, কারল গন্ধর্বনগর বিচিন্ন বর্ণস্বমামণ্ডিত। মের্ব্যতীত মের্তেজ সচরাচর দৃষ্ট হয় না, মর্ৎমণ্ডলে স্ব্রিশিমর প্রতিসরণের জন্য দৈবাং প্রত্যক্ষ হয়।

সেকেশ্ডে এক লক্ষ ছিয়াশি হাজার মাইল গতিবেগে এক বর্ষে হতদরে বাওয়া যায় তাই হল এক আলোকবর্ষ। আলোকের গতি এক অশান্তির ব্যাপার,—অর্থাৎ, আলো এক বংসরকালে প্রায় ছয় লক্ষ কোটি মাইল পার হয়; এই প্রচন্ড সংখ্যার চাপে ধারণা অন্ধকার হয়ে য়য়। তব্ আলোকের গতিবেগ মনে রাখা প্রয়েজন। আলোকের নাম রাশ্ম, স্মর্বরশ্মই ঋশেবদের স্ম্বরথ। আলোকের গতিই স্ম্বর্থের গতি।

হীরক বা পরের বিশিরা কাচের ভিতর দিরে আসবার সময় তালো-কের সাতটি বর্ণ বিভক্ত হয়ে বর্ণালীর স্থি করে। শুদ্র সোরালোক ভেপে যে বর্ণালী (spectrum) স্থি হয় তাতে সাতটি রং পরস্পর অপাশ্যী থাকে, এবং স্পন্ট সীমারেখাযুক্ত দেখা যায়। স্বের বর্ণালীতে বিশিষ্ট মোলিক পদার্থের স্বাক্ষর আছে তা চেনা যায় পাথিব পদার্থের বর্ণালীর সংখ্য মিলিরে। এই উপারে জানা যায় প্থিবীর ন্যায় স্বের উপাদানেও হাইড্রোজেন, আক্সজেন, নাইট্রোজন, সোভিরাম, লোহা ইত্যাদি ধাতব বাষ্প আছে। স্বের বর্ণালী হতে যে অপরিচিত পদার্থের বান্পের রং দেখা গিরেছে ভার নাম হিলিয়াম বা সোরপদার্থ। দেখা যায় প্থিবীর বায়ুমণ্ডলেও অক্প পরিমালে হিলিয়াম বাষ্প আছে।

মর্তের বিশেষ ধর্ম এই,—মর্ত গতিশীল, অপর 'পদার্থে গতি-বেগ উৎপান করে', ন্বায়ং অদৃশ্য থাকে। এই জন্য গতি উৎপানকারী অদৃশ্য শব্তিকে মার্তরশিম (invisible lines of force) বা অদৃশ্য গতিবিধায়ক শব্তিরেখা বলা হয়েছে। প্রাণবায়্কে (nerve impulse) চিকিৎসালাক্ষে এই অথেই অভিহিত করা হয়।

A TERROR AND A MERCHANIST

সাতবর্ণ, বেদোভির স্বার্থের সাতঅ্যব বা সাতর্গিক: জ্যোকি-

মর্ং অভিস্যান্ত সোরাণন

ক্ষের দ্রেষ আলোকবর্ষ হতে অনুমান করা হর। ব্রহ্মাণ্ডের দ্রাণ্ডরের ক্ষান্তরের এবং স্ব ও সৌরজগতের গ্রহগণের উপাদান বর্ণ বীক্ষণ যদের (spectroscope) জানা বায়। গতিবিধায়ক মার্তরণিম বা বায়্রক্ষান্তর পারের বলগা। প্রথম দ্ভিতে বৈদিক স্বর্থ অতিরঞ্জিত মনে হতে পারে, কিন্তু স্ব্রথের অর্থ নির্ণয় অবাদ্তব নয়। বর্ণ-স্পতক বিদ্যুৎ-চৌন্বক তরণ্গ; বর্ণালী ঘিরে নানারকম বিদ্যুৎ-চৌন্বক তরণ্গ আছে। বর্ণালী যন্তের (spectroscope) স্ক্রের ও স্থলে রেখাসমূহ স্ব এবং অন্যান্য জ্যোতিন্কের উপাদান, দীন্তি, ভর, দ্রেষ, উত্তাপ ও আকর্ষণ শক্তির তথ্য প্রকাশ করে। আরও জানা বায়, কত বেগে জ্যোতিন্ক তার অক্ষ আশ্রেয় করে আবর্তন করছে, কত গতিবেগে প্রিবীর দিকে আসছে অথবা দ্রে সরে বাছে, স্ব্রণ ও প্থিবীর মধ্যে কতখানি অদৃশ্য বাল্প ভাসমান রয়েছে, এইসব তাথ্যিক হিসাব।

প্থিবীর মর্ংমণ্ডল স্যকিরণের প্রাণহর রশ্মি অনেক আবরণ করে রাখে। প্রধানতঃ স্যকিরণের বিধরংসী অতিবেগ্নি রশ্মি মর্ং-মণ্ডল ভেদ করে আসার সময় তার প্রচণ্ড বৈদ্যুতালোকের আঘাতে প্থিবী বেন্টনকারী মর্ংমণ্ডলের প্রত্যুক্তভাগের বাতাসের প্রমাণ্ন ভেশো বায়, এবং মর্ংমণ্ডলের সর্বোচ্চ ভাগে ভাগা-প্রমাণ্ন-স্তরের স্নিট হয়।

অতি বেগন্নি সোররশ্মি অতঃপর কিঞ্চিং ক্ষয়িতশক্তি হয়ে ঘন-তর মর্ংমণ্ডলে প্রবিষ্ট হয়ে আর একটি ধ্বংসিত প্রমাণ্ফতর উল্ভূত করে।

আরো নিন্দে আরো ঘনীভূত মর্ংস্তরে হ্তণন্তি অতি বেগ্রনি রাশ্মর আঘাতে ভান-পরমাণ্র আর একটি মর্ংস্তর আছে। উচ্চতর মর্ংস্তরগ্রেলর পরমাণ্র বিধন্স্ত করে অপস্রমান অতিবেগ্রনি রাশ্মর তেজ বহু পরিমাণ অপনীত হয়ে নীচের বাতাসে সামান্যই আসে; তাই পাথিব জীব জনলে প্রেড় মরে যার না।

উপরকার মরংমণ্ডলের ভণ্ন পরমাণ্য বৈদ্যুৎ স্তরগৃ্লির পরে আরো দ্বটি স্তর আছে, একটির নাম স্ট্রাটোস্ফিয়ার (stratosphere) --এখানকার হাওয়া স্তব্ধ বা শাল্ড, মেঘ বা ঝড় ডুফান এই স্তর

ঋণেবদ ও নক্ষ্য

অবধি পে'ছিয় না। অপরটির নাম ট্রোপোস্ফিয়ার (troposphere)
—এই বায়্ব স্তরটিতে বাতাসের সমস্ত রকম বাল্প পদার্থের প্রায় নব্বই
ভাগ আছে। মর্ংমণ্ডলের এই স্তর অন্যান্য স্তর অপেক্ষা অধিক
ঘন। প্রথিবীর একেবারে গায়ে জড়ান এই মর্ংস্তরটি স্থোত্তাপের
হ্রাস-ব্ন্থিতে অনবরত বিচলিত। শীত গ্রীষ্ম ঝড় ব্রিট সব এই
স্তরে।

ঋশেবদে মর্ৎমণ্ডলের সাতটি স্তর; সাতকে স্ত্রাণিত করলে উনপণ্ডাশ হয়; মর্ৎমণ্ডলের কৃতিবৈচিত্রের জন্য ঋণ্বদের ঋষিরা উনপণ্ডাশ প্রমান মর্ৎকে দেববর্গ বলেছেন। মর্ৎগণ অর্থাৎ বায়ব-স্ত্রের দেবতার উল্লেখ ঋণ্বদের সর্বত্র বহুবচনে।

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, ঊনবিংশ স্তু, দ্বিতীয়, তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম ও ষষ্ঠ ঋকু:—

স্ত্রের ঋষি কণ্বপত্র মেধাতিথি, ছন্দ গায়ত্রী, দেবতা অণিনমর্ত।

নহি দেব ন মর্ত্ত্যো মহস্তব ক্রতুং পরঃ মরুশিভরণন আ গহি।

जन्दाम :

হে মহান্ তোমাদের ন্যায় পরম কমী মতে নাই, দ্যুলোকেও নাই, মরুং অভিস্যান্দিত সোরাণিন আগত হও।

य मरहा ब्रक्करजा विम्यान्ति (स्व स्वारणा अम्बर्धः मन्द्रिकत्रका आ शह ।

जन्दामः

যে মহান্ দেববর্গ অন্তরীক্ষব্যাপ্ত বিশ্বপ্রজ্ঞ দ্রোহর্রাহত মর্ং অভিস্যান্দিত সৌরাণিন আগত হও।

य উट्टा अर्कश्चान्त्रृत्तनाथ्यः । श्रद्धाः च्याः श्रद्धाः ।

जन्दान :

ষে উল্লিডপবন নৃজগতের উধর্বাধঃ অর্কতেজ অনাধ্নটকারী মরুং অভিস্যান্দিত সোরাশ্বি আগত হও।

মর্ং অভিস্যান্দিত সৌরাগিন

दय गुद्धा रपात्रवर्णनः ज्ञुक्कशारमा तिशामनः भत्रुम्खित्रभन जा गरि ।

ष्मन्यामः

যে শ্রালোক ঘোরতেজি কর হিংস্রর শ্মর গ্রাস হতে স্বর-ক্ষিত করে মর্থ অভিস্যান্দিত সোরাণিন আগত হও।

যে নাকস্যাধি রোচনে দিবি দেবাসো আসতে মরুদিভর*ন আ গহি।

खन्दाम :

যে দেববর্গ রোচনরশ্মির প্রাণহর পদার্থ অধিকার করে অন্ত-রীক্ষে আসীন মর্থ অভিস্যান্দিত সোরাণ্নি আগত হও।

স্থের চক্রপরিধি ছাড়িয়ে মহাশ্নে তিনশো সাতবট্টি কোটি মাইলেরও অনের বেশী দ্র পর্যন্ত বিকীর্ণ জ্বলদ্বাজ্পের পরমাণ্বিক তেজনিঃস্ত তেজিক্রয় বিকিরণের নাম—সৌরাশ্নি। এমন কোন পদার্থ কি ধাতু নাই যা সৌরাশ্নির উত্তাপ ও চাপ সহ্য করে বাজপীভূত হবে না। স্থা ও পৃথিবীর মধ্যে দ্রত্বের মধ্যম মান নয় কোটি ত্রিশ লক্ষ মাইল। সাড়ে আট মিনিটে এই শ্ন্য পার হয়ে ঘোর তেজিক্রয় সৌরাশ্নি পৃথিবী আচ্ছল করে; হিংস্ল রশ্মি পাথিব মর্ংমন্ডলে স্বরক্ষিত না হলে জীবের জীবনযাত্রা বন্ধ হত।

শুদ্র সোরাণিন বেগন্নী, ঘন নীল, লঘ্ন নীল, সব্জ, হল্মদ, কমলা ও লাল, সাতটি বর্ণে জড়িত। সোরতেজে জড়িত এমন প্রাণহর রশিম-তরশা আছে যা পাথিব মর্ংস্তরগ্নলি ভেদ ক'রে অতি অলপ পরি-মাণে আসে ব'লে চেতনায় ধরা দেয় না।

শব্দ ও তার অর্থ একর সংপ্ত। সোরাগ্ন সমীকরণ করে, অতএব মর্তের এক নাম সমীরণ। উল্লিখিত ঋণ্বেদের অগ্ন মর্ত স্তের ছন্দোসম্মিলত পাঁচটি ঋকে সোরাগ্ন ও পাথিব মর্ং-মন্ডলের বিজ্ঞাননিভার তথ্য বিবৃত করে, ঋষি মর্ং অভিস্যান্দিত সৌরাগ্নিকে গীতিমুখর আহ্বান জানিয়েছেন।

कटच्चम ও नक्छ

মহাকাশে আরেক ধরণের রশ্মি অনবরত চলাফেরা করে। এই সর্বতোসন্ধারী রশ্মিটির নাম মহাজাগতিক রশ্মি(cosmic rays)। মহাজাগতিক রশ্মিকে পার্থিব মর্ংমণ্ডল অথবা অন্য কোনো কিছ্ দিরেই ঠেকানো যার না। স্থের অতি বেগ্নী রশ্মি (ultra violet rays) মর্ংমণ্ডলে অনেক পরিমাণে শাসিত হয়।

দীহারিকার সুর্যের আবির্ভাব

খণেবদ, প্রথম মণ্ডল, তিরাশি স্তু, পণ্ডম ঋক্ঃ—

ষজৈরথব্দা প্রথম: পথততেততঃ স্বর্ধ্যা রতপা বেন জাজনি। আগা জাজদ্বশনা কাব্য: সচা যমস্য জাতমস্তেং মজামহে।

कर्ष ७ क्या :--

यर्खः+अथर्या=यर्खत्रथर्या

যজৈঃ ... সক্রিয় (ক্রিয়, ক্রতু প্রভৃতি শব্দ

যভের নামান্তর।)

্অথব্বা ... অন্তানীবন্ট তেজ হতে (স্বথব্ব অর্থ নিরঞ্জন বা অব্যক্ত তেজ।

অথবৰ্ব+আ=অথবৰ্ব।)

পথস্ততে+ততঃ=পথস্ততেততঃ

প্রথমঃ ... প্রথম

পথস্ততে ... জ্যোতিপথ প্রস্তৃত হল, অথবা তেজপথ।

... অতঃপর

म्रां ... म्रांब

রতপা ... রতপরারণ

বেন ... কান্ডি

বৈদিক নিঘণ্ট্র ও নিরুৱে 'বেন' শব্দ অন্য শব্দের বিশেষণর্পে গ্রথিত, বথা—গ্রিবেণী অর্থ তিনটি কান্তি। বেনীমাধ্য অর্থ কান্তিমাধ্য।

> 'অজ' বাতু গতি ও চৈতন্যাৰ্থ ক; আজনি ... গতি সন্ধারিত হল আগা ... অণ্নিষর বা কাল্যণিন আজং + উপনা = আফ্রমুশনা

वाकर ... वकाशान, वाक विनि श्राटाक

খণেবদ ও নক্ষ্য

वर्ग् थाञ् উमन मास्मत कातक। উमना अर्थ-ऋष्टा अथवा छनक। জীবের জন্মের কারক বলে শ্বক্রের এক নাম উশনা। স্তরাং, আজদ,শনা অর্থ-বক্ষামান দিনকুং, দিবাকর।

> ... রচনা, স্বাষ্ট কাব্যঃ সচা ... স্চনা, উদ্ভব ... দাক্ষিণ্যে, যাম্যে

ঋণ্বেদে অনেক স্থলে যমস্য শব্দ দক্ষিণের বা দাক্ষিণ্য অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে, কারণ দক্ষিণ দিক্ যমের, তাই দক্ষিণ দিকের নাম যমস্য বা যাম্য।

জাতম + মৃতং = জাতমমৃতং

জাতম

... জন্মের

মৃতং ... মৃত্যুর

জাতমম্তং ... জন্ম-ম্ত্যুর

যজামহে ... কালের কারকতা প্রবাহিত হল

यरब्बत अर्थ काल; यब्बभूत्र्य अर्थ कालभूत्र्य।

जन्वाम :

সক্রিয় অব্যক্ত তেজ হতে প্রথম জ্যোতিপথ প্রস্তুত হল; অতঃপর ব্রতপরায়ণ কালাগ্নিকান্তি স্বর্ধের গতি সন্তারিত হল। আজ যিনি প্রত্যক্ষ এই দিবাকরের দাক্ষিণ্যে সৃষ্টির স্চনা এবং জন্ম-মৃত্যুর ও কালের কারকতা প্রবাহিত হল।

সোরজগত বিশাল, কিন্তু ব্রহ্মাণ্ডের নিকট ক্ষনুদ্র। কম্পনাতীত দুরে দ্রোশ্তরে ব্রহ্মান্ড ব্যাপিয়া অসংখ্য নক্ষ্য, তারকা বা আরো বহু, সৌর-জগং বিদ্যমান। সত্পীভূত বিদ্যুৎ-চৌম্বক জ্যোতির্বা**স্প ব্রহ্মান্ড**-বৈষ্টিত জ্যোতিস্রোত ক্ষীরোদসমন্ত্র (Milky way) নামে পরিচিত। ধারণা এইর্প,—আকাশের ক্ষীরোদসম্দ্র প্থিবী হতে কম-বেশী কুড়ি লক্ষ আলোকবর্ষ দ্রে। অসীম সম্দের ন্যায় স্বাভীর একলী-ভূত শুদ্র অসংখ্য তারকান্বিত এই জ্যোতির্লোকের দ্রম্ব অনুসারে

নীহারিকায় স্বৈর আবিভাব

কোন অংশ প্রশ্পীভূত জ্যোতিকণার ন্যায় এবং কোন অংশ জ্বলন্ত মেষের ন্যায় দেখায়। দ্বেবীক্ষণের (telescope) মত তীর দ্ডিষন্ত্র শ্বধ্ব চোখের দ্ডি অপেক্ষা বহু গ্রুণ অধিক নক্ষর, অসংখ্য আলোক-কণিকান্বিত ক্ষীরোদসমন্ত্র বা বিয়ংগণ্গা দ্ভি হয়।

ব্রহ্মান্ডের ক্ষীরোদসমন্দ্রের (Milky way) কম্ব্ আবর্তে ঘ্র্ণ্য-মান জ্যোতিস্রোত দৃই শ্রেণীর,—নীহারিকা (Globular clusters) ও ছায়াপথ (Galactic clusters)। নীহারিকা হতে নক্ষত্র ও গ্রহের উম্ভব হয়, ছায়াপথ হতে জ্যোতিষ্ক উম্ভূত হয় না বলে অন্মিত হয়।

নীহারিকার মন্ডলাকৃতি স্কর্ব প্যাঁচের ন্যায় ঘ্রণিত তড়িংগতি।
নীহারিকার কন্ব আবর্তের জনলন্ত মধ্যভাগ হতে দীর্ঘ বাহ্সমূহ
নিজ্বান্ত হয়েছে, বিচ্ছারিত বাহ্মারিল সমান্তরাল এবং চক্রাকার
প্রতীয়মান হয়। নীহারিকা লক্ষ লক্ষ আলোকবর্ষ দ্রপথে চক্রশ্রমণ
করে। ব্রহ্মান্ডের ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত ষোলটি পর্যন্ত নীহারিকা পরিদ্যামান হয়েছে। পার্থিব দ্রুটার অপেক্ষাকৃত নিকটবতী উত্তরভাদ্রপদ
নক্ষরের সমীপস্থ মনোরম নীহারিকা পনর লক্ষ আলোকবর্ষ দ্রের
বলে অনুমান করা হয়।

মীনরাশির অহির্র্ধ্য বা উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্রের (Andromeda Spiral Galaxy) সালিধ্য হতে আগত নীহারিকা এর নাভাগবিদদ্কে কম্ব্ আবর্তে জড়িরে সাতটি বাহ্ বিস্তৃত করেছে। মহাশ্নে এই সম্ভভুজ চক্রকে তির্বক চক্রের ন্যায় অথবা ঘনীভূত নক্ষর্রানবহের নিমিন্ত নৈশগগনে শৃত্র স্রোত সদৃশ দেখায়। ভাদ্র আশ্বিন ও কার্তি ক মাসে প্রায় মধ্য আকাশে উত্তর-পূর্ব (ঈশান) হতে দক্ষিণ-পশ্চিম (নৈশ্বত) পর্যন্ত বিস্তৃত শৃত্র ক্ষীণ আলোকের একটি পথরেখা দেখতে পাওয়া যায়। মধ্য আকাশে পথটি দ্বধা বিভক্ত, মধ্য স্থানটি জ্যোতিকণিকাহীন। স্ক্রবতী অগাণত নক্ষত্রের সমন্তি নিয়ে আবিচ্ছর সারি স্থিতি করে এই জ্যোতি-চক্র রয়েছে। বহু দ্রের স্ক্রির্কির বলে কোন বিশেষ নক্ষত্রের পরিচয় পাওয়া যায় নাই; গগন-বিস্তৃত সমগ্র অংশ দ্রুতার চোখে একটি স্থান জ্যোতি-স্লোতের অন্-ভূতি জ্যায়ায়। বংসরের অন্যকালেও ছায়াপথ দেখা যায়, তখন উত্তর ও দক্ষিণ দিকে কম-বেশী হেলে পড়ে এবং দ্বধা বিভক্ত অংশটি মধ্য-

পগন হতে অনেক দ্রে সরে যায়, কখনো বা একেবারে অদৃশ্য হয়ে। ৰায়।

বিশাল এই জ্যোতি-চক্র অপরিসীম গতিবেগে মহাশ্নে দুই কোটি বংসরে একবার আবর্তিত হয়। গোলকর্পী কুণ্ডলিত নীহা-রিকার বিসপিত বাহঃনিবহ বিদ্যুৎ আবর্তের মত গগনে প্রবহমান।

চক্রাবর্তিত নীহারিকার আরও একটি বৈশিষ্ট্য,—এর নাভাগ-বিম্পন্ন ঠিক গোলাকার না হরে দনুপাশে কিঞ্চিৎ টানা, এই কেন্দ্র অংশটি অনেকটা দশ্ভের মত দেখায়।

অতি দীর্ঘ স্ক্রর প্যাঁচের ন্যায় আবর্তিত এক্বীভূত ক্ষমট তারা ও বাষ্পকে নীহারিকার বাহ্ম বলা হয়, এর উপাদানগ্রিল সর্বত্ত সম-ভাগে নাই, বিভিন্ন আকারে ও আয়তনে প্রকম্বিত হয়ে বাহ্মসম্হ প্রব্যাহিত।

স্বাদেতর পর পণিচমাকাশে অস্তগত স্বের দিক হতে এক জ্যোতি নিগতি হয়: এই জ্যোতি দীর্ঘাকার, সধ্য আকাশের দিকে উচ্চে উঠে যায়। সূর্যোদয়ের পূর্বেও এই জ্যোতি পরিক্ষুট হয়। বিশেষ করে চৈত্র মাসের সন্ধ্যাকালে ও আশ্বিন মাসের উষাকালে এই **ब्ला**ि न्यके रत्र। ज्थन यिक्त ७ शूर्व निष्यमस्त मृथः कात्थत দ্বিউতেও এই জ্যোতির ঝলক লক্ষ্য করা যায়: লোকে বলে 'খরার বলক'। এই জ্যোতিকে রাশিচক্রালোক (Zodiacal Light) বলা হয় ৷ বস্তুতঃ আকাশের এই স্লান জ্যোতিকে মহাশ্রের প্রথিবীর স্বাপ্তদক্ষিণের পথ ধরে চলতে দেখা যায়। প্রথিবীর কক্ষপথ রাশ-চক্রে অবন্ধিত। রাশিচক্রের আলোক বিশ্লেষণে জানা যায়, এই আলোক অতি স্ক্রে বস্তু-অণ্-বিচ্ছ্রিত সোরালোক ব্যতীত অন্য কিছ নর। অন্ধকার নৈশ আকাশের আলোকের অন্ধে কের অধিক এই রাশি-চক্রলোক। মহাশ্রের বস্ত-অগ্রহীন নর। রাশিচক্রালোক পরীকা করে শ্বিরীকৃত হয়েছে যে, এক স্ক্যাতিস্ক্যু বাল্পীর পদার্থ স্বাধিত অর্থিত মেৰের মধ্যমালে সূর্য অবস্থিত। এই দীশত মেৰ স্বৈতিক নিষ্ণ করে প্রথিবীকে অতিক্রম করে মহাশ্নো বিস্কৃত হয়ে আছে। অতি স্ক্রে বারবীর ও জ্যোতিপদার্থের অতিকার নীহারিকার অস্ক্রি-**দের পরিচয় এতেও পাওয়া যায়।**

নীহারিকার সুর্বের আবিভাব

নক্ষর-দর্শক চোখের দৃষ্টিতে নির্ভার করে অম্বরে ক্ষিরোদ-সমদের চার পাঁচ হাজার পর্যক্ত তারা দেখতে পারেন। তারা এবং গ্রহ একরকমই দেখায়, তারার আলো চমকায়, গ্রহের দীপ্তি স্থির, এই-মার পার্থক্য। দ্রেবীক্ষণে গ্রহ বহু গুণ বন্ধিত হয়ে যেন নিকটে সরে আসে, তারা ষেমন ছিল তেমনই দংরে থাকে; তারার তেজের মাত্রাভেদ ও দরেত্ব অনুসারে কোনটি অধিক কোনটি অলপ দীপত দেখায় মাত্র। দ্ভিষ্ট্রের সাহায্যে দশ লক্ষেরও বেশী তারা দেখা যায়, এর কোনটি একক, কারও দুই, তিন, কি আরোও বেশী পার্ষদ আছে। কোন তারা দিত্মিত, কোন তারা অতিমানায় দীপ্ত-বিরাট-লালতারা, ক্ষুদ্র-শ্বেত-তারা, অথবা অস্থির-দ্যাতি-নীলতারা, একটি হতে অন্যটির দ্রেত্ব প্রভৃতি অনেক তথ্য জানা যায় দূরবীক্ষণ এবং বর্ণবীক্ষণ যন্তে।

লোহা আগ্ননে তাতলে যেমন প্রথমে তার রং লাল হয়, আরও উত্তাপে কমলা ও হল্মদ রং. প্রচন্ড উত্তাপে ফিকে নীল রং হয়। তেমনই তারার উত্তাপের তারতম্যের উপর তারার রং নির্ভার করে। নীল তারা প্রচন্ড উত্তপত। নীল তারা অপেক্ষা কমলা ও সাদা তারার উত্তাপ-প্রাথর্য কম, লাল তারা নীল ও সাদা তারা হতে কম উত্তাপের অধিকারী।

খাণেবদ, প্রথম মন্ডল, প্রাণানী সূত্ত, দ্বিতীয় খক :--

ত উক্ষিতালো মহিমানমাশত দিবি রুদ্রাসো অধিচক্রিরে সদঃ कर्क (न्का कर्कर क्रममण्ड हेन्स्सिमाधिक्षित्सा मिथदत भूमिनमाखतः।

जर्थ ७ जन्दग्र :

ত ... তা'

'উক্ষ' ধাতু সিণ্ডনার্থক। উক্ষিত + অসঃ = উক্ষিতাসো,

উক্ষিত

... সিণ্ডনে.

অস্

... তেজ বা প্রাণ

উক্তিসো

... তেজসিণ্ডনে

'অশু' ধাতুর অর্থ ব্যাণিত, মহিমানম্+আশত=মহিমানমাশত

মহিমানমাশত

... মহিমামর পরিব্যাণ্ডিতে

प्रिव

... নভোম-ডল

वाटाचम । व नकार

র্<u>দ</u>+অস_{র্ভ} —_{সর্মাৎশ। ... সূর্মভেত্রস্কর :} অধি+চক্রিরে=অধিচক্রিরে অধি ... অধিকৃত চক্রিরে - ... চক্রাকারে: অধিচক্রিরে ... চক্লাকারে অধিকৃত ... সদনস্থ রয়েছেন সদঃ অচ্চ েতা ... অচ'লীয় অক'ং ... অকেরি, সূর্যের জনয়•ত স্ভি হয়েছে ইন্দিরম +অধি+প্রিরঃ=ইন্দির্মীধপ্রিয়ো ইন্দুয়ম ... ইন্দ্রিয়বগের অধি ... অধিকৃত শ্রিয়ঃ ... ক্ষমতায় ইন্দ্রিমধিশ্রিয়ো ... ইন্দ্রিয়বর্গের অধিকৃতক্ষমতায় দ্ধিরে ... ধারণা করে তৈত্তিরীয় রাহ্মণে প্রশিন প্রথিবীর নামান্তর। প্রিনমাতরঃ ... পৃথিবী যাদের মাতা; প্রিশনমাতরঃ, অর্থাৎ পাথিবিজীব

जन्दामः

র্দ্রতেজের মহিমামর পরিব্যাশ্তিতে নভোমণ্ডল চক্লাকারে অধিকৃত, তেজ সিঞ্চনে অর্চনীয় অর্কের স্থিত হয়েছে ও সদনস্থ রয়েছেন। পার্থিব মানব ইন্দ্রিয়বর্গের অধিকৃত ক্ষমতায় তা' ধারণা করে।

নীহারিকার নাভাগকেন্দ্র হতে প্রায় গ্রিশ হাজার আলোকবর্ষ দ্বের তিনটি বাহ্ন সৌরজগতের নিকটে, এবং সেগ্রিল প্রথিবী হতে পর্য-বেক্ষণ সম্ভব। বাহ্নগ্রিল তিনটি প্রধান শ্রেণীভূক,—বিষম, অথর্ব এবং ব্রা। বিষমভূজে প্রচন্ড উত্তশ্ত নীল বা নীলাভ সাদা তারকাবলী, বিক্ষাব্য হাইড্রোজেন বাল্প, বস্তু-অণ্ন এবং স্ক্রো পরমাণ্র সম্পিট।

অথব ভূজ বিষমভূজের বিপরীত। এর দ্রবীক্ষণদৃষ্ট নক্ষ্মীন্ত্র রক্তবর্গ প্রকাশ্চ দানব নক্ষ্ম এবং সাদ্য অস্থিয়দ তি তারকা ও জিজি-

ন হারিকার হারের আবিভাব

ৰাজ প্ৰকাশেৰ স্মাধি ক্লিপেকাকত দিতমিত বলে এই ভূজের অথব'-ভূজ আন্ধাৰ

নীহনীরকার নাভাসবিদ্দাকে খিরে আবার্তত ব্রভ্জের তারাসমূহ কহু প্রকৃতির, রতবর্ণ বিপান্ত্র বদান দানবনক্ষর, ক্ষ্মাকৃতি সাদা আলোর করা অভিনয় প্রভার প্রতি ও নীল তারা ইত্যাদি। 'বৃত্' ধাতু আব-ত্নার্থক, ব্র শব্দ 'বৃত্' ধাতু জাত। ব্রভ্জ—যে ভ্জ কৃণ্ডলিত বা আর্থিতি।

ৰিষয় শ্ৰেণীর ভূজ হতে কোটি কোটি কম্পক্লমে ব্ত্ৰ ও অথব ভূজের বিবর্তন হয়ত ঘটে।

নীহর্মরকার (Spiral Galaxy) তৃতীয় তেজপ্রবাহ অথর্ব ভূজে, নীহারিকার শশ্পাতাব্যুর্ত ত নাভাগকেন্দ্র হতে তিরিশ হাজার আলোক-কর্ম দ্বে এবং অথর্ব তেজপ্রবাহের কুড়ি হাজার আলোকবর্ম অভ্য-ভবের স্বের উল্ভব ও দ্বীয় মের্তে চক্রাবর্তিত সপার্ষদ স্বের ক্রেম্বর

স্বের তৃতীর পার্ষদ পৃথিবী স্বের চারিদিকে ঘ্ণামান।
পার্ষিব মানবের ইন্দ্রিরবর্গের অধিকৃত ক্ষমতা এবং বিজ্ঞানবিদশ্ধ
ব্নিশ্বক্রে স্বের দ্বীর পরিধি আবর্তন ও মহাকাশে সঞ্চরণের তথ্য
নিশ্বীত হয়। আঘ্নিতি জনলন্ত বান্দের বিশাল অণিনপিন্ড স্ব মৌরবিশেবর (Solar System) কেন্দ্র।

প্রায় সাতাশ দিনে স্থাবিদ্বের কলক চিহ্নালি পাশ্চম পাশ্ব হতে স্থাবিশ্ব অতিক্রম করে' পূর্ব পাশ্বে অদৃশ্য হরে সম্পূর্ণ ঘ্রের প্রজ্যাসত হয়। স্থের স্বমের, আবর্তনের এইটা নিদর্শন। স্থের স্থায় মের, আবর্তনের দিক হতে প্রিবীর গতি বাদ দিরে হিসাব করে জানা যার, স্থের স্বমের, অন্বর্তন কাল প্রায় ছাব্বিশ দিন। স্থা নিক্র মের,নির্ভরে পশ্চিম হতে প্রাদিকে আঘ্লিত। সৌর-ক্রমের চিহ্নালি ভার অভিজ্ঞান। প্রিবীর আছিক স্থার মের, আবর্তন ও পশ্চিম হতে প্রেবি।

ঋণ্ডেবদ ও নক্ষ্য

সৌরকলৎক স্থাবিদেবর স্থায়ী চিহ্ন নয়। অধিকসংখ্যক ক্ষ্রুদ্র চিহ্ন আবির্ভাবের তিন চারদিনের মধ্যেই অন্তর্হিত হয়। কলৎক-স্তবকগ্রনির প্রায় পনের আনাই স্থের একবার স্বীয় মের্ আবর্তন-কালের মধ্যে অদৃশ্য হয়। অতি অলপসংখ্যক বৃহৎ কলৎকস্তবক এক হতে তিন মাসকাল স্থায়ী হতে দেখা বায়। এই চিহ্নগ্রনির আবির্ভাব ও তিরোভাবকে স্থাবিশ্বের পরিবর্তনশীল ক্রিয়া মনে করা বেতে পারে। প্রতি এগারো বংসরে এদের সংখ্যাধিক্য ঘটে।

সেরিকলঙ্কগর্নল চুন্বকধমাঁ, চুন্বকের মের্ত্বও নির্ণয় করা যায়। স্থের উত্তর গোলাধের কলঙ্কের চুন্বকধর্মা প্থিবীর দক্ষিণ চৌন্বক্মের্র অন্বর্প, দক্ষিণ গোলাধের কলঙ্কের চুন্বকধর্ম এর সম্পূর্ণ বিপরীত। সৌরকলঙ্কের চুন্বকধর্মের সহিত প্থিবীর কোনো কোনো ঘটনার সন্বন্ধ আছে। প্থিবী যেমন চুন্বকের ধর্ম ধারণ করে, এবং চুন্বকক্ষেত্র প্থিবীকে বেল্টন করে আছে, স্থাকে ঘিরেও তেমনই বিশাল চুন্বকক্ষেত্র বিদ্যমান। আরো এক প্রকার ক্ষণস্থায়ী চিহ্ন স্থাবিশেব দেখা যায়, নাম সৌরস্ফীতি বা সৌরব্দব্দ (flocculi)। স্থাদেহের উত্তর্গত বাঙ্পের ব্দব্দদ। প্থিবীর চুন্বকধর্মের বিচলিত অবস্থাকে চৌন্বক্-ঝড় বলা হয়। সৌরব্দব্দের ক্রিয়াশীলতার সংগ্রে এই চৌন্বক-ঝড়র ঘনিন্ট যোগ আছে। কার্যকারণ সন্বন্ধন্বারা স্থাও প্থিবীর ঘটনাবলী এক স্ত্রে গাঁথা।

স্থাবিদ্বের উপরিভাগের তাপমান্তা ছয় হাজার ডিগ্রি, অভ্যন্তরের তাপ অনেক বেশী। গণিতের সাহায্যে জানা যায়, স্থের কেন্দ্রের তাপমান্তা প্রায় দ্ই কোটি ডিগ্রি; উপরিভাগ হতে কেন্দ্রের দিকে বত অগ্রসর হওয়া যায় তাপ ক্রমশঃ ততই অধিক হতে থাকে। প্রিবীর এক বর্গমাইল ভূমিতে যে স্থারশিমপাত হয়, তা প্রায় সাতচাল্লশ লক্ষ অশ্বশক্তির সমান। যদিও সম্দর স্থাতাপের অত্যন্ত ক্ষুদ্র অংশের সংস্পর্শে প্রিবী আসেন, কারণ প্রিবী স্থাপেকা তের লক্ষ গুল ছোট। অধিকাংশ উত্তাপই মহাশ্নো সর্বাদকে বিকীর্ণ হয়ে যায়। এই বিকীর্ণ স্থাতাপমান্তার অংশের পরিমাণ হতে অক্ষের হিসাবে বলা হয়, স্থের উপরিভাগের তাপ ছয় হাজার ডিগ্রী। ধারশা ক্য়ার জন্য বলা যেতে পারে যে, একটী ইলেকট্রিক বাল্বের ভিত্রের ক্রেক্ত তারের তাপ প্রায় দ্ই হাজার ডিগ্রী।

নীহারিকায় স্বের আবিভাব

সূর্যতাপশক্তি যা আছে তার চার ভাগের এক ভাগ কমলে প্রিবীর সমস্ত তরল পদার্থ জমে যাবে; পক্ষান্তরে বর্তমান স্থাতাপ-শক্তির এক-চতুর্থাংশ বাড়লে সাগর মহাসাগরের জল বাষ্প হয়ে যাবে।

সৌরবিশ্বের নয়টী গ্রহ নিরন্তর স্থা কর্তৃক আকৃষ্ট। আকর্ষণের ক্ষমতা শ্বাধ্য যে স্থেরই আছে তা নয়, সমসত বস্তুরই আছে; যেখানে যতো পদার্থ আছে সমসত পদার্থই পরস্পরকে আকর্ষণ করছে। আলোর উৎস হতে বস্তুকে যতোই দ্রের সরিয়ে নেওয়া য়য়, ততই বস্তুটীর উল্জ্বলতা কমে; যে-হারে তা' কমে আকর্ষণের টানও কমে সেই একই হারে। স্থা-প্রদক্ষিণে প্থিবীকে যে উপ-ব্তপথে চলতে হয়, তা'তে স্থের আকর্ষণ ও বিক্ষেপ দ্ই-ই আছে। স্থের বৈদ্যুত-শান্তর টানা-পোড়েনের নিয়মে স্থা-পরিক্রমায় প্থিবীকে যেন একটী অদ্শা বেল লাইনের ওপর দিয়ে দিবিচারণ করতে হয়। প্থিবীর মাধ্যাকর্ষণের টান আছে, নভোলোকের প্রত্যেকটী বস্তুরই আকর্ষণ-শান্ত আছে।

খাশ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, বাষট্টি স্ক্তে, সপ্তম ঋক্ঃ—

শ্বিতা বি বব্লে সনজা সনীলে
অয়াস্যঃ স্তবমানেডিরকৈ:।
ডগো ন মেনে পরমে
ব্যোমমধারয়দ্রেদেসী সুদংসা।

जन्दन ଓ जर्थ :

দ্বিতা

... দ্ব-নাভিন্বিত (নাভি-focus),

দ্বই নাভি, স্বতরাং উপব্রপথ

বি বব্ৰে

... বিবর্তন বেগে

সনাতন+জাত

नाउन∓काउ =**प्रनका**

... নিত্য সঞ্জাত হয়ে চলেছে

স+नील ≕সনীল

... নীল নভে

March & 1987

जातान जर्भ श्रमनाशः,

অরাসাঃ ... জনারাস-সংস্থিত সতবয়ানেভিঃ+অকৈঃ=স্তব্যানেভিরকৈঃ:

শতবমানোভঃ+অকে ==শতবমানোভরকে ঃ; শতবমানেভিঃ ... শতবকের আধারভত

অকৈঃ ... অকের; গ্রহস্তবকের

আধারভূত স্বের এক নাম 'অক'।

ভগো ... ভগকে.

স্বাদশাত্মক আদিত্যের

একটী নাম 'ভগ'।

ন ... আমাদের

यान वार्ष

পরিমাণ, মেনে ... নির্দিন্ট মানে পরমে ... পরিবেন্টন করে

त्यामन् + अथातश्र + त्यामनी = त्यामन्यवातसङ्ख्याननी

ব্যোমন্ ... ব্যোমচারণ অধারয়ং ... ধারণ করে

द्याप्रभी ... भृषिकी

ঋণেবদে রোদসী, রুন্দসী প্রভৃতি প্রথিবীর নামান্তর। 'দংস' ধাত কর্মবাচী.

স্কার্ণংসা ... স্কান্সার করছেন

अन्द्रवाम :

নীল নভে অনায়াস-সংস্থিত স্তবকের আধারভূত অর্কের বিবর্তনবেগে ন্বিনাভিন্বিত পথ নিত্য-সঞ্জাত হরে চলেছে। ভগকে নির্দিন্ট মানে পরিবেন্টন করে রোদসী আমাদের ধারণ করে' ব্যোমচারণ স্কুসম্পন্ন করছেন।

> সমক্তেম্ ৰক্ষুম্ অন্স্যুতং একং সমক্ষান কক্ষুমি মহাস্থাকি।

> > (শব্দরাচার)

নীহারিকার স্বৈর আবিভাব

ट्नाकान्या :

সমস্ত বস্তুর সংগ্যে অন্প্রবিষ্ট হয়ে এক হয়ে রয়েছে, বস্তু ষাকে স্পর্শ করতে পারে না।

ঋশ্বেদ এই প্রাণেরই অন্সন্ধান বস্তুলোকে ও জ্যোতিকলোকে করেছেন এবং জেনেছেন, সূর্য শ্ব্যু দীশত ও মোলিক বস্তুপিণ্ড নর, প্রাণমর দিব্যসত্ত্বা। 'স্বর্য শব্দের প্রতিবাক্যে 'নিঘণ্ট্র' শাল্যে তিনটী পদ ব্যবহৃত হয়েছে, ষথা—'স্বর্যঃ, সত্তেব্বা', 'স্ব্তুত্বা', 'স্বীর্য্য তেব্বা'; বাহাতে স্থিতি, বাহা হতে উৎপত্তি, বাহাতে গতি বা লয় তিনিই সূর্য।

ব্রহ্মান্ডের (Visible Universe) পরিধির নাম ব্যোসকক্ষা। অপ্
অর্থে সকলেই জল ব্বেন, জল বলতে যে কেবল দ্রব জল ব্বলতে হবে
এমন কোন কথা নাই, জলীর বাষ্পত্ত অপ্ হতে পারে এবং ধাছর্থ
ধরলে বাষ্পকে বার্ত্ত জল ব্বার। ভারতীর দার্শনিক, জ্যোতির্বিদ,
স্মার্ত ও পোরাণিক সকলেই জগতের অভিবান্তি সন্বন্ধে এক মত, এবং
প্র্র্তিই সকলের উত্তির ম্লা। 'স্ফি বাষ্পপ্রণ ছিল, সমস্ত স্থির
নামান্তর ব্রহ্মা। এই স্থিতে আদিতে ব্যক্তিত বলে নাম আদিত্য,
সৌরজগতের প্রস্তি বলে স্র্থ। এই স্থা—বাঁহার অপর নাম
সবিতা। সবিতা ব্রহ্মাণ্ড মধ্যে সদা ঘ্র্ণামান রয়েছেন এবং সঞ্কর্ষণ
প্রভাবে ভূর্ত্বাদি এই জগং এবং প্রাণীসম্হের উৎপত্তি-স্থিতি-সংহার
করছেন।' ভারতীয় জ্যোতির্বিদ্যার এই ব্যাখ্যার কন্ট-কল্পনা নাই।
স্ক্রেম্, আধ্নিক নীহারিকাবাদের সহিত এর প্রভেদ কোথার?

সৌরবিশ্ব

ঋশ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, পণ্ডাশ স্তু, চতুর্থ ঋক্ ঃ---

তরণিন্ধি শবদশতো জ্যোতিকুদসি স্থা। বিশ্বমান্তাসি রোচনং।

शाक्त, :

তরণার্থ 'তু'

ধাতৃজ্ঞাত শব্দ-তর্রাণ ... যিনি গ্রাণ করেন

श्चिक्क नार्थ 'मृभित्'

ধাতু হতে—বিশ্বদর্শতো ... বিশ্বদর্শন করান

জ্যোতিব্দদিস ... জ্যোতিব্দের প্রষ্টা

न्या ... न्य

বিশ্বম্ + আভাসি

=বিশ্বমাভাসি ... বিশ্বকে আভাসিত করে

রোচনং ... রোচিত

जन्दार :

বিশ্বিন গ্রাণ করেন বিশ্বদর্শন করান জ্যোতিন্পের স্রন্থী সূর্ব বিশ্বকে আভাসিত ক'রে রোচিত।

জগতের উৎপত্তি, স্থিতি ও লয় দর্শনিশাস্তের বিচার্য হ'লেও জ্যোতির্বিজ্ঞানেরও অন্সন্থেয়। প্থিবী এবং সৌরবিশ্বের অন্যান্য গ্রহগণ এখন যেমন আছে, স্দ্র অতীতে তেমন অবস্থায় ছিল না বহুকাল পরেও এখনকার মত থাকবে না।

সোর বিশ্ব আয়তনে এই প্থিবীর কোটি কোটি গ্ল বড়। নয়টী গ্রহ, প্রায় একহিশটী উপগ্রহ, হিশ হাজারের মত গ্রহাণ্ড্রে, অনেক

সৌরবিশ্ব

<mark>'ধ্মকেতু, পদার্থ</mark>কণা; বাষ্পীয় অণ্_ন, এবং বিচ্ছিল্ল পরমাণ্_ন, ইত্যাদির ্বস্তুভার স্বের একশো ভাগের একভাগ মাত্র।

নক্ষরের অপেক্ষা গ্রহ প্থিবীর অনেক নিকটে এবং ক্ষ্রা। যেগ্রহ স্বেরি বত দ্রে তার কক্ষপথ তত বড় এবং গতিও মন্থর। গ্রহদের কক্ষপথ স্বেরি নিরক্ষরেখা বা বিষ্বরেখার সমক্ষেত্রে নয়, এই ক্ষেত্র ছেড়ে সামান্য উপর নাচ ক'রে অবস্থিত। স্ব্প্রদক্ষিণ গতি ব্যতীত সকল গ্রহেরই স্বাবর্তনিগতি আছে, যার স্বারা গ্রহের দিন ও রাত্রি নির্ধারিত হয়।

স্থের প্রবল মহাকষীর টানে সোরবিশ্বের গ্রহণণ স্ক্রানিয়-মিত শৃত্থলায় স্থাপ্রদক্ষিণ করেন। প্রিবীর মধ্যাকর্ষণে পার্থিব যাবতীয় পদার্থ ভূমিলান থাকে। ব্রহ্মান্ডের সমস্ত পদার্থে মাধ্যাকর্ষণী শক্তি নিহিত আছে। সোরজগতে এবং সকল নক্ষত্র ও নীহারিকায় এই সংকর্ষণশক্তির প্রভাবে ব্রহ্মান্ডে এত নিয়ম ও শৃত্থলা বিদ্যমান।

স্থা যে দিক্ হ'তে ঘ্ণিত, সোরবিশ্বের সব গ্রহই সেই দিক্ হ'তে স্থা পরিক্রমা করে। স্থোর উত্তরমের্ হ'তে তার স্বাবর্তন দক্ষিণ হ'তে বামে দৃষ্ট হয়, অর্থাং ঘড়ির কাঁটা যে দিকে ঘোরে তার বিপরীত দিকে। গ্রহগণের স্বীয় মের্ আবর্তনও দক্ষিণ হ'তে বামে। ঘড়ির কাঁটার বরাবর গতিকে গ্রহের বক্তিগতি (retrograde motion) বলে।

গগনমণ্ডলে স্থাকে কেন্দ্র করে নয় অংশ উত্তর হ'তে নয় অংশ দিক্ষণ পর্যানত আঠারো অংশ বিস্তৃত নক্ষত্রপথের সীমা ছাড়িয়ে উত্তরে বা দক্ষিণে সৌরবিশেবর গ্রহগণকে কোনকালেই যেতে দেখা বার না। গ্রহদের প্রত্যেকর প্থক্ পৃথক্ কক্ষ। সমসত কক্ষণনিলই ঐ আঠারো অংশে সীমিত। স্থাহ হ'তে সৌরবিশেবর গ্রহদের দ্রম্ব নিয়মান্গ। স্থা ও প্থিবীর মধ্যবতী মধ্যবিধ দ্রম্বের পরিমাণ নয়কোটি বিশালক্ষ মাইল। সোরবিশেবর অন্যান্য গ্রহের স্থা হ'তে দ্রম্ব পরিমাণ করার জন্য এই নয়কোটি বিশালক্ষ মাইলকে 'একক' গণ্য করে নেওয়া হয়া প্রিবী স্থের তৃতীর গ্রহ, প্রিবী ও স্থের অন্তর্বতী গ্রহ ব্রে ও শ্রু । স্থা হ'তে ব্রের দ্রম্ব কমবেশী প্রায় সাড়েতিনকোটি

वटन्स ६ सकत

মাইন, এবং শ্রের দ্রেঘ ছয়কোটি সম্ভরলক মাইল। সূর্ব ছ'তে মপালগ্রহের দ্রেম্ব প্রায় চোন্দকোটি কুড়িলক মাইল; সপালগ্রহ আক্র সময় বক্রিগতিতে অসমান দুরে বিচরণ করে বলে ভারতীয় জ্যোতিষে বক্র বা বাঁকা মণ্গলগুহের নামান্তর। বৃহস্পতি গ্রহ সূর্ব হ'তে প্রার আটচলিশকোটি মাইল দ্রে। সূর্য হ'তে শনিগ্রহের গড়-ছুত্রছ अफोशिकारि वार्षे नक भारता। शाहीनकारम श्रीनाक स्त्रीविक्या অশ্তঃম্থিত গ্রহ জেনে শনিগ্রহের অশ্তক, অশ্ত্যজ, প্রভৃতি নামকরণ হ'রেছিল। স্থেরি সংতম, অন্টম ও নবম পার্ষদ ই**উরেনাল, রেপ্রন** ও স্বাটো আধানিক পাশ্চাত্য আবিষ্কার। ইউরেনাসগ্রহ **মূর্ব হ'তে** একশো আটাত্তরকোটি আঠাশলক্ষ মাইল দ্রে। নেপচ্নগ্রহ স্ব থেকে দ্বৈশোউনআশিকোটি মাইল দূরে, এবং স্প্রটোগ্রহ তিনশো সাতর্বিট্র-কোটি মাইল দুরে। সূর্য হ'তে প্রথিবীর মধ্যম দুরত্ব নরকোটি বিশ-লক মাইল জ্যোতিষিক 'একক'। এই 'একক' প্রিথবী হ'তে **চল্ডের** দরেত্বের দ্বইশো নব্বই গ্রন্থ অধিক। সৌরবিশ্বের সর্বাপেক্ষা দ্বেত্তম গ্রহ প্রাটো চল্লিশ একক অন্তরে। এইটী সৌরবিশ্বের বহিঃসামার দ্রেম্বের পরিমাপের আপাততঃ পরিচায়ক। অবশ্য বিভিন্ন জ্যোতিষ-প্রত্থে এই সব দ্রেম্বেরই কিঞ্চিং তারতম্য আছে।

আলোকের গতি দিয়ে এই বিশাল দ্রত্বগৃহীলর পরিমাপ করা হয়।
আলো প্রতি সেকেন্ডে একলক্ষ ছিয়াশি হাজার মাইল চলে। স্ব হ তৈ
প্রিবীতে আলো আসতে কমবেশী সারে আটমিনিট লাগে। যে ন বহারিকার কেন্দ্রপল হ'তে গ্রিশহাজার আলোকবর্ষ দ্রে, এবং প্রক্তেত্বল হ'তে কুড়িহাজার আলোকবর্ষ অভ্যততের স্বের উল্ভব ও
নপার্ষদ স্বের জালিত, সেই নীহারিকায় স্বের নিকট্ডম ভারকার
দ্রত্বলক্ষ সত্তরহাজার 'একক'। উপরিলিখিত দ্রত্বের অক্
হ'তে সৌরবিন্বের গ্রহদের স্ব হ'তে মোটাম্টি দ্রত্বের অনুপাত
পাওয়া বায়।

পরস্পর সমিধিগত কতগৃনি তারকায় একটা নক্ষ্য, এবং একরিত সওয়াদ্বই নক্ষ্য রাশি নামে বিখ্যাত। নক্ষ্যপাচত নভাসাভল আক্ষাটী রাশিতে বিভব। আদশরাশিতে বিভব ব্যোমসভ্যের মধার্থে বা আংশ উত্তর হ'তে নর অংশ দক্ষিণ পর্যস্ত আঠারে। অংশ সৌর্বিশ্বের মাডিবিধির নাক্ষয়িক পটভূমিকা।

সোরবিশ্ব

ঋশ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, প'রাত্রশস্তু, তৃতীয় ঋকু:--

যাতিদেব: প্রবতা যাত্যদ্বতা যাতি শ্দ্রাড্যাং যজতো হরিড্যাং আ দেবো যাতি সৰিতা পরাবতোহপ বিশ্বাদ,ব্রিতা বাধমানঃ।

यर्थ ও अन्वयः

বাতি ... বার

দেবঃ ... জ্যোতিষ্ক

প্রবতা ... প্রবর্তন গতিতে

(অর্থাং, বাক্র গাততে)

যাত+উদ +বতা=যাত্যদ্বতা ... উদ বর্তন গতিতে যায় (অর্থাৎ, অতিচার গতিতে)

যাতি ... বায়

শ্বভাভ্যাং ... শ্বভ্ৰ আভান্বিত

'ষজ্' ধাতু জাত যজ্ঞ শব্দের অর্থ কার্যকারকতা:

যজতো ... পরিক্রমাযজ্ঞে

হরিভ্যাং ... হরিং আভামণ্ডিত হরে

আ ... সমস্ত

দেবো ... জ্যোতিষ্কদের

যাতি ... যায়

দ্বাদশাত্মক স্থৈর একটী—সবিতা ... সূর্য

পরাবতঃ+অপ=পরাবতোহপ; দ্রের নাম পরাবত। পরাবতোহপ ... দ্রতম, অপস্র

বিশ্বা ... সৌরবিশেবর

দর্রিতা ... বিদ্রিত করে বাধমানঃ ... বিকীর্যমান বাঁধা

अन्यामः

জ্যোতিষ্ক প্রবর্তন গতিতে (বক্লি গতিতে) যায়, উদ্বর্তন গতিতে (অতিচার গতিতে) যায়, শুদ্র আভান্বিত হরিং আভা-মণ্ডিত হয়ে পরিক্রমাযম্ভ যজন করে যায়। দরেতম অপসংরের

খাণেবদ ও নক্ষ্য

বিকীর্যমান বাঁধা বিদ্রিত করে সবিতা সোরবিশেবর সমস্ত জ্যোতিষ্কদের নিয়ে যান।

স্যাম্ত্রা উদীয়দেত শীঘ্রাশ্চাকে দ্বিতীয়গে। সমাস্ত্তীয়ণে জেয়া মন্দা ভানো চতুর্থগৈ n वक्ताः नुः शक्षरष्ठिश्दर्भ अधिवकानगार्ष्टेक। নৰমে দশমে ভানো জায়তে কুটিলাগতি ৷৷ "বাদশৈকাদশে সুযোঁ ভজতে শীঘ্ৰতাং পুন:। (সূর্যসিম্পান্ত)

সূর্যে রাশির মত অংশে থাকে সেই রাশির তত অংশ হতে নিজ্ঞান্ত হলে ষাট্ অংশ, অর্থাৎ দুই রাশি পরিমাণ, স্যামান্ত গ্রহ শীঘ্রগামী হয়। সূর্য হতে তৃতীয় রাশিতে চলার সময় গ্রহ সমগামী হয়। চতুর্থ রাশিতে মন্দর্গতি, অর্থাৎ অম্পর্গতি হয়। পঞ্চম ও ষষ্ঠ রাশিতে চলার সময় বত্রগামী, অর্থাৎ পশ্চাৎ অপসরণ করে। সপ্তম ও অন্টম রাশিতে অতিবক্রগামী হয়। নবম ও দশম রাশিতে বক্রগাত ত্যাগ করে' সম্মুখ গতি, অর্থাৎ সরল গতিতে চলে। একাদশ ও দ্বাদশ রাশিতে গ্রহেরা প্রনরায় শীঘ্রগামী হয়।

স্বের আকর্ষণ, আবরণ ও বিক্ষেপ, এই ত্রিবিধ শক্তি আছে। স্ব আকর্ষণ শক্তি দ্বারা প্রথিবী ও সোরজগতের তাবং পদার্থ আকর্ষণ করেন। গ্রহনক্ষত্র দিনমানের আকাশে থাকলে সূর্যের আবরণ শবিষ্ণবারা আবৃত হয়ে অদৃশ্য হয়। বিক্ষেপ শক্তিদ্বারা সূর্য সমুস্ত পদার্থকে দরের ত্যাগ করেন। স্বতরাং, এই বিক্ষেপ শক্তির জন্য গ্রহগণ সূর্যমন্ত হয়ে ষাট্ অংশ শীঘ্র গমণ করে; নব্বই অংশ সমগতি বা স্বাভাবিক গতিতে যায় : একশোকৃড়ি অংশ মন্দর্গতি, অর্থাৎ মাদু-গতিতে যায়; একশোআশি অংশে বন্ধগতি, অর্থাং পিছিয়ে যেতে থাকে ; দ্বইশোচল্লিশ অংশে অতিবক্রগতি ; তিনশো অংশ হ'তে প্র্ন-রায় সরল গতিতে অগ্রসর হয়। প্রনরায় তিনশোষাট অংশে সূর্যের আকর্ষণ শক্তিতে আবার শীঘ্র গতি হয়।

কক্ষপথের যে স্থানে এলে প্রিথবীর গতি অত্যন্ত মন্দ হরু, সেই न्धानरक भृथियोत मत्नाक वरन। भृथियो मत्नाक अरन मृत्यंत्र অতিদ্রেম্থ হয় ; এর পস্থলে স্থাবিদ্ব কিঞ্ছিৎ দ্বল্প দেখায়।

সোর্বিশ্ব

পৃথিবীর গতি কক্ষপথের যে-স্থানে এলে অত্যন্ত শীঘ্র হয়, সে স্থানকে পৃথিবীর শীদ্রেচ্চ বলে। পৃথিবী শীদ্রোচ্চে এলে স্থের নিকটস্থ হয়, এবং স্থাবিন্ব কিণ্ডিং বৃহং দেখায়।

সূর্য অপেক্ষা চন্দ্রাদি ষট্গ্রহের তেজঃ অলপ। এজন্য এ'সব গ্রহ সূর্যের নিকটপথ হলে অদৃশ্য হয়। সূর্য হতে দ্রের চলে যাবার পর ষখন যে গ্রহের প্রথম দৃশনি ঘটে, তখন সে গ্রহের উদয় বলা হয়; এবং যখন প্রথম অদৃশনি ঘটে, তখন তা'র অসত বলা হয়।

সোরজগতের অন্য সব গ্রহের গতি শ্রমণপথের যে স্থানে অত্যন্ত শীঘ্র হয়, সেই স্থানকে সেই গ্রহের শীঘ্রোচ্চ, এবং যেখানে এলে অতিশয় মন্দ, অর্থাৎ ধীর হয় সেই স্থানকে সেই গ্রহের মন্দোচ্চ বঙ্গা হয়।

দীপ্তকিরণ কালাগ্নি দিবাকর প্থিবীর আবর্তনক্তমে আভাশ্বারা সর্বাদিক আলোকিত করছেন। বায়্ব্যুক্ত রশ্মিজাল শ্বারা স্থা সমস্ত পদার্থ হ'তে জল গ্রহণ করছেন। সেই জল অন্তরীক্ষে গিয়ে আবার স্লুত হয়। এইভাবে জল উৎক্ষিপত ও পতিত হয় বলে শ্বাদশ আদিত্যের একটির নাম ইন্দ্র। ইন্দ্র বায়্ব-নিঘাত শ্বারা প্থিবীতে জল বিসর্জন করেন।

व्य शरः

স্থের নিকটতম গ্রহ ব্ধ, স্থ হতে প্রায় তিন কোটি ষাট লক্ষ্মাইল দ্রে অবিস্থিত। এই দ্রম্ম সর্বদা সমান থাকে না। কারণ, ব্ধের কক্ষপথ উপবৃত্ত। স্থাই হ'তে চার কোটি চোলিশ লক্ষ্মাইল হ'তে দ্ই কোটি ছিয়াশি লক্ষ্মাইলের মধ্যে ব্ধের গতিবিধি। এই গ্রহ স্থের সর্বাপেক্ষা নিকটবতী বলে কখনও স্থাই হতে বেশী দ্রে দেখা ষায় না। স্থাস্তের পর ও স্থোদ্যের প্রে কিছ্কেণ সময় মাত্র ব্ধকে দেখা যেতে পারে, তাও বংসরের সকল সময় নয়।

স্বের ঘনিষ্ঠ গ্রহ বলে ব্ধের গতিবেগ অত্যন্ত বেশী। প্রতি সেকেন্ডে গড়ে উনিলেশ মাইল চলে' উপব্তাকার পথে ব্র অক্টাশ

ঋশ্বেদ ও নক্ষ্য

দিনে সূর্য প্রদক্ষিণ করে। যে দৃইটী গ্রহের কক্ষপথ প্রথিবী ও স্থের মধ্যে অবস্থিত, তাদের দ্রবীক্ষণ যন্তে দেখলে চন্দ্রের ন্যায় কলিল দেখায়। স্থের প্রায় পশ্চাশ্বিক উপস্থিত হলে বৃধ্গ্রহের প্রণাবস্থা হয়।

পাথিবি দ্রুটা, ব্রধকে কখনো কখনো স্থের সম্মূখ দিয়ে চলতে দেখে, তখন মনে হয় যেন একটী কালো বিন্দ্র স্থের উপর দিয়ে চলে যাচ্ছে। এক শতাব্দীতে প্রায় তের বার এই দৃশ্য দৃষ্ট হয়। পর পর এইর্প দ্টটি দৃশ্য সাড়ে তিন বংসর হতে তের বংসরের মধ্যে দেখা যায়।

দ্বে অবিস্থিত জ্যোতিন্সের তাপের পরিমাণ জানবার জন্য 'থার্মোকাপ্ল্' নামক অতি স্ক্লা তাপমান যক্র ব্যবহার করা হয়। এই তাপমান যক্রে ব্ধের এক প্রেঠর কোন পরিবর্তন লক্ষ্য করা যায় নাই; ইহা সম্ভবতঃ চিরকালই স্থের বিপরীত দিকে। অপর প্রেঠর তাপ ছয় শত পণ্ডাশ ডিগ্রি ফারেন্হাইট পর্যন্ত উঠেছে বলে যন্তে বোঝা যায়।

বৃধ হতে পল্টো পর্য-ত নবগ্রহসন্মিলিত স্থা তথা উল্কা, ধ্ম-কেতু, প্রভৃতি যাবতীয় জ্যোতিপদার্থের অভিব্যক্তি নীহারিকার জ্যোতিবাপে হতে এইর্প অন্মান। ধ্মকেতু সৌরবিশেবর গ্রহলোক ছাড়িয়ে কখনো দ্বে আকাশে চলে যায় কখনো স্থের সাগ্রিধ্যে আসে; ধ্ম-কেতুর কক্ষ অতি দীর্ঘ উপব্ত। ধ্মকেতুর উপরও সৌরাকর্ষণ বিদ্যানা। ধ্মকেতুর কক্ষ প্রায় স্থলেই গ্রহকক্ষের সমক্ষেত্র হতে অনেক উপরে বা নীচে।

শ্ৰু গ্ৰহ:

সূর্য হতে শ্বেরের দ্রেম্ব, প্থিবী হ'তে স্থেরি দ্রেম্বের দ্রইতৃতীয়াংশ। শ্বেগ্রই সন্ধ্যাকাশের সন্ধ্যাতারা এবং প্রভাতে প্র
আকাশে শ্বকতারা নামে পরিচিত। শ্বে কোনো কোনো সময় এত
উম্জ্বল হয় যে, এর আলোতে ছায়া পড়ে। চন্দ্র ও ব্ধের ন্যায় শ্বরুও
কলিল। ব্ধের ন্যায় শ্বরুকেও স্র্মিন্ডলের উপর দিয়ে অতিক্লান্ত
হতে দেখা য়য়। প্থিবীর দ্ই স্থান হ'তে এই অতিক্লমণকাল পর্য-

সোরবিশ্ব

বেক্ষণ করে' সূর্য হ'তে প্রথিবীর দ্রেত্ব অর্থাং 'একক অন্তর' গণনা করা হয়ে থাকে। এই ঘটনা সচরাচর ঘটে না, পর পর একশো সাড়ে তের এবং একশো সাড়ে উনহিশ বংসর অন্তর শ্রুক্ত গ্রহের সূর্যমণ্ডল অতিক্রমণ ঘটে। একবার এ ঘটনা ঘটলে ষোল বংসর পর প্রনরায় ঘটে, এবং তারপর একশো সাড়ে তের বংসর এবং একশো সাড়ে উনহিশ বংসরর পূর্বে আর ঘটে না।

দৃইশো পর্ণচশ দিনে শৃক্ত গ্রহ স্থা প্রদক্ষিণ করে। স্থের নিকট-বতী বলে শৃক্তের উত্তাপ প্থিবীর প্রায় দ্বিগৃণ হওয়ার কথা, কিন্তু শৃক্তের মেঘাবরণ হয়ত একে অত্যধিক স্থাতাপ হতে রক্ষা করে। আলোক বিশ্লেষণ দ্বারা শৃক্তের মেঘাবরণের উধর্বদেশে অক্সিজেন বান্দের অন্তিত্ব পাওয়া যায় নাই, এবং সেখানে প্রচুর কারবন্ডাই-অক্সাইড আছে বলে জানা যায়। এই কারবন-ডাইঅক্সাইড বাষ্প খ্ব ভারী। স্তরাং, উধর্ব স্থ মেঘের উপর হতে শৃক্তপৃষ্ঠ পর্যন্ত বিস্তৃত রয়েছে বলে অন্মান করা যায়। শৃক্তের অতি-নিকট-বায়্মণ্ডলে কি কাষ্প আছে তা' জানা যায় নাই।

श्रीधवी :

ঋণ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, তেগ্রিশ স্তু, অন্টম ঋক্ঃ—

চক্লাণাসঃ পরীণহং প্রথিব্যা হিরণ্যেন মণিনা শুন্তমানাঃ নহিন্দানাসম্ভিতিরুত ইন্দ্রং পরি স্পশো অদধাং স্থেশি।

खर्थ :

চক্রাণাসঃ ... চক্রপরিষি পরীণহং ... পরিবেন্টন প্রিথব্যা ... প্থিবীর হিরণ্যেন ... হিরণ্যের মণিনা ... মণির ন্যায় শুম্ভুমানাঃ ... শোভ্মান

তেজঃম্লক 'হি' ধাতু অনশ্ প্রতায়ে নিষ্পন্ন হিন্বানাস অর্থ 'তেজঃ', ন+হিন্বানাস অর্থ 'তেজঃহীন', এবং স্তিতিরস্ত অর্থ

ঋণ্বেদ ও নক্ষ্য

'**অতিষ্ঠ হয়ে'।** দ্বাদশাত্মক স্বৰ্যের একটির নাম ইন্দ্র,—জ্যেষ্ঠা **নক্ষত্রের** ঋশেষদীয় নামও ইন্দু।

> ইন্দ্ৰং ... ইন্দ্ৰ কৰ্তৃক বা স্থা কৰ্তৃক পরি স্পশো .. পরিবৃত হয়ে অদধাং ... অদ্শ্য স্থোণ ... স্থালোকে

जन्दाम :

প্থিবীর চক্রপরিধি পরিবেন্টন করে হিরণ্যের ও মণির ন্যায় যারা শোভমান ছিলেন, তাঁরা ইন্দ্র কর্তৃক তেজঃহীন অতিষ্ঠ এবং স্থালোক পরিবৃত হয়ে অদৃশ্য হয়েছেন।

অবন অর্থাৎ পালন করেন বলে' প্থিবীর এক নাম অবনী। ভূলোক সত্যদশী ঋণেবদের ঋষিদের দ্ছিটতে জড় নয়, প্রাণময়ী চৈতন্যময়ী। প্থিবীর একদিকে যখন দিন, অপর্রাদকে তখন রাত্রি। প্থিবী যেমন আলো ও অন্ধকার য্রগপৎ ধারণ করে আছেন, প্রাণও তেমন জীবন ও মরণ য্রগপৎ ধারণ করে আছে। 'ন্' ধাতু নর শব্দের কারক। 'ন্' ধাতুর অর্থ চলা বা ন্ত্য করা, স্ত্রাং নর শব্দের ধাত্বর্থ পথিক,—যে জীবন ও মরণের পথে ন্ত্যছন্দে অগ্রসর হ'য়ে চলেছে সেনর। মরণশীল পাথিবি জীবের জননী 'দ্যাবা প্থিবী'কে ঋণ্যেদ 'রোদসী', 'ক্রন্দসী' বলেছেন।

যে গ্রহে আমরা জীবন যাপন করি, সেই প্থিবী তার মের্দণ্ড ঘিরে তেইশ ঘণ্টা ছাপাল্ল মিনিটে একবার সম্পূর্ণ ঘ্রে আসে। পশ্চিম হ'তে প্রেদিকে ঘ্র্মান প্থিবী হ'তে দেখে মনে হয় যেন নভোন্দডলের সম্দর জ্যোতিষ্ক প্র্ব হতে পশ্চিমদিকে ছ্টে চলেছে। বস্তুতঃ, আকাশের জ্যোতিষ্কমন্ডলী ও স্ব্র প্রতিদিন প্র্ব হ'তে পশ্চিমে ঘ্র্মান নয়, প্থিবীই এর বিপরীত গতিতে অর্থাং পশ্চিম হ'তে প্র্নিদকে ঘ্রিত। চলন্ত রেলগাড়ি হতে যেমন গাছপালা পর্বত প্রান্তর গাড়ির গতির বিপরীত দিকে ধাবমান দেখায়, তেমনই পশ্চিম হ'তে প্রে ঘ্রিত প্থিবী হ'তে স্ব্রে প্রেদিকে উদিত হ'য়ে প্রিমম অস্তগত হ'তে দেখা যায়।

সৌরবিশ্ব

ব্যোমমণ্ডলের রাশিচক্রের পরিপ্রেক্ষিতে যে রাশির যত অংশকলার স্র্যাভিম্থ প্থিবীর ক্রাণ্ড, প্রতীপ রাশির তত অংশকলার প্থিবীর স্র্য-পরিক্রমার গতিবেগ অন্যায়ী সম্ম্থম্থ স্থের ক্রাণ্ডি প্রতিভাত হয়। প্থিবী হ'তে দেখা প্রতীয়মান ক্রাণ্ডির সংগ্রের প্রকৃত ক্রাণ্ডি কিছ্মান সম্পৃত্ত নয়। স্র্যাদ্ধ প্রির করণজালের দ্বারা সোরবিশ্বের সকল গ্রহ এবং গ্রহ নামে প্রাসম্প প্থিবীকে আকর্ষণ ও বিক্ষেপাত্মক শক্তিতে সতত স্পর্শ করে রয়েছেন। গ্রহসমূহও নিজের মাধ্যাকর্ষণে আকৃষ্ট হ'য়ে অনন্যাশ্রিত কক্ষে সংক্রাণ্ড। ভূ-কক্ষের দক্ষিণকান্ডা হ'তে প্থিবীর উত্তর্গদকে আরোহণের নাম উত্তরায়ণ, এবং উত্তরকান্ডা হ'তে দক্ষিণাদকে অবরোহণের নাম দক্ষিণায়ন। বলা বাহ্ল্য, এই উত্তর ও দক্ষিণায়ন গণনা পাশ্চাত্য গণনার অন্বর্প নয়।

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, দ্বিতীয় স্তু, দ্বিতীয় ঋক্ঃ—

বায় উক্থেভিজরিতে ছামছা জরিতার: সূতসোমা অহবিদঃ

অর্থ ও অন্বয় :

বায় ... বায়; উক্থেভিঃ+জরন্তে=উক্থেভিজরন্ত

অর্থাং, যে উক্থ উদ্গীত হয় তা'তে তুমি জরিত। (বায়্তরঙ্গ শ্ৰেদ্র জনক।)

ত্বাং+অচ্ছা
=ত্বামচ্ছা ... তুমি স্বচ্ছ
জারতারঃ ... চরাচরজারত
স্বতসোমা ... প্রাণবিধায়ক অম্ত
অহঃ+বিদঃ=অহবিদঃ
অহঃ ... স্থের নাম

তাই স্থালোকের বৈদিক নাম, অহনা। অহবিদঃ অর্থ স্থ-তথ্যবিদ্।

ঋণেবদ ও নক্ষ্য

जन्वाम :

বার্ম, যে উক্থ উদ্গীত হয় তা'তে তুমি জ্বিত, তুমি স্বচ্ছ, চরাচরজবিত প্রাণবিধায়ক অমৃত, সূর্যতথ্যবিদ্।

পৃথিবীতে স্থোঁ ত্তাপের দিনে ও রাত্রে যে সাম্য রয়েছে তা'র কারণ বায়্ম ডলের বাঁধন। স্থেঁর উত্তাপ পৃথিবীকে তার বায়্ম তরগালি ভেদ করে এসে তগত করে, পৃথিবী হ'তে বিকিরিত উত্তাপ আবহমণ্ডলে রক্ষিত হয়, এইর্পে দিনে ও রাত্রে উত্তাপের সাম্য সংরক্ষিত হয়। আবহমণ্ডলের উপাদান জলীয় বাষ্প। কোনো কারণে জলীয় বাষ্প কমে গেলে আবহের উত্তাপ সংরক্ষণ ক্ষমতাও কমে আসবে।

সমস্ত প্থিবী ঘিরে বায়্মণ্ডল প্থিবীর সমান গতিতে শ্নে ঘ্রছে। বায়্মণ্ডল প্থিবীরই অংশ। উধের্ব প্রায় ছয়শো মাইল পর্যন্ত বায়্মণ্ডলের সন্ধান পাওয়া যায়। বায়্মণ্ডলের প্রায় অধিকাংশ বাষ্পপদার্থ নিন্দের দশ মাইলের মধ্যে। উপরিভাগের বায়্ম অত্যন্ত লঘ্। মেঘ, বৃষ্টি, ঝড়, ঝঞ্জা প্রভৃতির প্রবল আলোড়ন কয়েক মাইলের বেশী উধের্ব কখনো ওঠে না।

শ্বাসবায়্র সংগ্গ অক্সিজেন গ্রহণ না করে প্রাণধারণ করা যায় না। প্থিবীর বায়্মণ্ডল না থাকলে দিনে স্থাতাপের প্রাথর্ষে ও রাত্রিতে তাপ নেমে গিয়ে প্রবল শৈত্যে পৃথিবী প্রাণীর বেণ্চে থাকার অযোগ্য হত। স্থের উত্তাপ সমীকরণ (equation) করে, তাই বায়্র এক নাম সমীরণ। শীতকালে পৃথিবীর উত্তরমের্, এবং গ্রীষ্মকালে দক্ষিণমের্ স্থাকরোত্ত্বত হয়; উত্তপত হওয়াতে বায়্প্রবাহের বেগ বাড়ে, রোদ্রতপত মের্র বায়্ অন্তপত মের্র দিকে প্রবাহিত হয়; স্বতরাং শীতকালের উত্তরের হাওয়া ও গ্রীষ্মকালের দক্ষিণাবাতাস সপ্রমাণ করে, শীতকালে উত্তরের হাওয়া ও গ্রীষ্মকালের দক্ষিণাবাতাস সপ্রমাণ করে, শীতকালে উত্তরমের্ এবং গ্রীষ্মকালের দক্ষিণাবাতাস সপ্রমাণ করে, শীতকালে উত্তরমের্ এবং গ্রীষ্মকালের দক্ষিণাবাতাস সপ্রমাণ করে, শীতকালে উত্তরমের্ এবং গ্রীষ্মকালে দক্ষিণাবাতাস সপ্রমাণ করে, শীতকালে উত্তরমের তারতম্যের জন্য বায়্মণ্ডলের স্তর্গ্রিলি স্থির হয়ে নাই। স্থোত্তাপের তারতম্যের জন্য বায়্মণ্ডরের ঘনত্ব ক্রমাগত স্বল্পমান্তায় পরিবর্তিত হয়ে চলেছে।

বায়্ন প্রবহণশীল; বায়্র এক নাম প্রমান বা প্রবন; প্রবহণশীল বায়্ন গন্ধ ও শন্দরহ। প্রন ব্যাতিরেকে শন্দের অস্তিছই থাকত না। বায়্নমন্ডলের লীলা অতি বিচিত্র। দিগন্তরেখার নিক্ট তারা বেশী ঝিক্মিক্ করে, কারণ দিগন্তের তারার আলো তির্যক্ভাবে প্রথিবীর

সৌর্বাবশ্ব

বায়্মশ্ভলের দীর্ঘতর পথ অতিক্রম করে' আমাদের দ্ভিতৈ আসে, এবং ক্রমপরিবর্তিত বায়্মতেরে আলাের পথ-পরিবর্তনও তাই বেশী ঘটে। বায়্মশভল আছে বলে উষার সোল্দর্য এবং গােধ্লির মনােহর বর্ণবিন্যাস আছে, এ সমস্তই বায়্মশভলে স্র্যালােক বিচ্ছ্রেণের ফল। বায়্মশভল না থাকলে স্যোদেয়ের সঙ্গে সঙ্গে প্থিবী গভীর অন্ধকার হ'তে উল্জবল স্র্যালােকে উল্ভাসিত হয়ে উঠত, এবং স্য্পাশিচম দিগনেত অসত যাওয়া মাত্রই অন্ধকারে নিমন্জিত হত। উষা ও গােধ্লির অপর্প বর্ণাতা দীশ্তি থাকত না, অর্থাং সকাল ও সন্ধ্যান্কাল থাকত না।

ইউরেনিয়াম নামক তেজক্রিয় মোলিক পদার্থ যে খনিজ পদার্থের সঙ্গে পাওয়া যায়, তা'তে সীসাও পাওয়া যায়। এই সীসাকে ইউ-রেনিয়াম-সীসা বলে। পরীক্ষা দ্বারা স্থির হয়েছে ইউরেনিয়ামের প্রমাণ্বগৃলিই শক্তিক্ষরণহেতু নানা অবস্থার মধ্য দিয়া এই সীসার পরমাণ্বতে পরিণত হয়। এই পরিবর্তন প্রকৃতি দ্বারা সম্পূর্ণ নিদিপ্ট। ইউরেনিয়মের সীসায় পরিবৃতিত হতে প্রায় সাতকোটি বং-সর লাগে। থোরিয়াম নামক অপর একটী তেব্দক্রিয় মৌলিক পদার্থ ও এইরূপে থোরিয়াম্-সীসায় পরিবর্তিত হয়। এই দৃই প্রকার সীসা, সাধারণ সীসা হতে কিঞিং ভিন্ন প্রকার। স্বতরাং, সাধারণ সীসা, ইউরেনিয়াম-সীসা ও থোরিয়াম-সীসা, এই তিন প্রকার সীসাকে উপযুক্ত রাসায়নিক প্রক্রিয়া দ্বারা পৃথক করে ধরা যায়। ইউরেনিয়াম্ ও থোরিয়াম সন্বলিত কোনো খনিজ পদার্থে যদি ইউরেনিয়াম্-সীসা অথবা থোরিয়াম্-সীসা পাওয়া যায়, তবে তা' যে ঐ দুই তেজ্ঞ্জিয় পদার্থের পরিবর্তনে সূষ্ট তা'তে সন্দেহ থাকে না। ফলে ঐ খনিজ পদার্থের জন্ম হতে বর্তমানকাল পর্যন্ত কত কোটি বংসর গত হয়েছে গণিতের সাহায্যে নির্ণয় করা সম্ভব হয়। এই প্রকার প্রাচীনতর শিলা-স্তর বিশেলষণ করে এর বয়স একশোছান্বিশ কোটি বংসর নির্ণীত হয়েছে। স্তরাং, আদিম বাষ্পীয় অবস্থা হ'তে প্থিবীর বয়স, স্থ্লতঃ, প্রায় তিনশোকোটি বংসর ধরলে খুব ভূল হওয়ার আশক্ষা আধ্বনিক বৈজ্ঞানিকেরা করেন না।

মূল্মরী প্থিবী, কঠিন শিলাস্তর ও ম্তিকার গঠিত হওরার পুরে, নবজাত অবস্থার অতি উষ্ণ বাল্পীর ছিল। ক্রমশঃ, প্রার

খণেবদ ও নক্ষ্য

তিনশোকোটি বংসরে বিভিন্ন প্রকার শিলাস্তর ও ম্ত্তিকার ভূ-ত্বক্ গঠিত হয়েছে। বর্তমান বিজ্ঞান এইরপে ধারণা দান করে।

ভূ-ত্বক্, মৃত্তিকা ও লঘ্ গ্রানাইট্-শিলা গঠিত দৃঢ় আবরণ। এর পরের স্তরগর্বল গ্রু শিলাময়। কেন্দ্রম্থল চুন্বকধন্মী লোহ, তাম, নিকেল, বক্স বা হীরক ইত্যাদি সন্বালত পিশ্ড। স্ক্রা গণনায় পৃথি-বীর ব্যাস সাত হাজার নয়শো সাতাশ মাইল অবগত হওয়া ষায়। পর্বত, প্রান্তর, উপত্যকা, সমতলভূমি সমন্বিত উচ্চনীচ ভূভাগ সাত হাজার সোয়ানরশো মাইলের তুলনায় নগণ্য। পৃথিবীর উপরিতলের অধিকাংশ জলাবৃত, এই অংশগ্রুলি সাগর মহাসাগর।

মঙ্গল গ্ৰহ:

শ্রের পর প্থিবী ও মঞ্চাল সোরজগতের তৃতীয় ও চতুর্থ গ্রহ।
মঞ্চাল প্থিবী অপেক্ষা ছোট,—এর ব্যাস প্রায় চারহাজার দ্ব'শো
মাইল। মঞ্চাল গ্রহের শৈত্য ও উত্তাপ প্থিবী হ'তে ভিন্ন হলেও, ঠিক
প্থিবীর ন্যায়ই মঞ্চালগ্রহের মের্দণ্ডও তার কক্ষপথের লন্বের সহিত
সাড়েতেইশ ডিগ্রি কোণ স্থি করে অবস্থিত। মঞ্চাল গ্রহ চন্বিশ
ঘণ্টা সহিলিশ মিনিটে স্বীয় মের্তে একবার আর্বার্ত হয়। ছয়শোসাতাশি দিনে মঞ্চালগ্রহ স্থে প্রদক্ষিণ করে, অর্থাৎ মঞ্চালের একবংসরে প্রিথবীর প্রায় তেইশমাস হয়।

মণ্গলগ্রহ স্থ হতে দেড় একক অন্তরে অবস্থিত, এইজন্য গ্রহটী বখন প্থিবীর নিকটতম হয়, তখন প্থিবী হতে এর দ্রত্ব স্থ হতে প্থিবীর দ্রত্বের মাত্র অধেক। এই সময় মণ্গল গ্রহকে অত্যন্ত উল্জবল দেখায়। পনেরো বংসর পর পর প্থিবী ও মণ্গলের দ্রত্ব সর্বাপেক্ষা কম হয়। পক্ষান্তরে, মণ্গলের প্থিবী হ'তে সর্বাপেক্ষা অধিক দ্রত্ব আঢ়াই একক। তখন এর উল্জব্ব্য প্থিবীর নিকটতম অবস্থার প্'চিশ্ভাগের এক ভাগ মাত্র।

মজালগ্রহের দ্বইটী উপগ্রহ আছে, এই উপগ্রহন্বর মজালগ্রহকে প্রদক্ষিণ করে। এ দ্বইটী মজালের খ্ব নিকবতী। একটী মাত্র চার-হাজার মাইল, এবং অপরটী তেরহাজার মাইল দ্বে অবস্থিত। মজা-লের অন্টর দ্বইটী অত্যন্ত ক্ষ্ম, একটীর ব্যাস মাত্র দশমাইল, এবং

সোর্বাবশ্ব

অন্যটীর ব্যাস প্রায় পাঁচমাইল। এ'দ্বটী দ্বই গোলাকার প্রকান্ড শিলাখনেডর ন্যায় বলা যেতে পারে।

মণ্গলগ্রহের পরে সোরবিশেব সহস্রাধিক গ্রহকণিকা আছে। অন্যান্য গ্রহের কক্ষের ন্যায় এদের কক্ষগর্বলি একটী অপরটী হ'তে সম্পূর্ণ পৃথক নয়। একটীর কক্ষে অন্যটীকে প্রায়ই প্রবেশ করতে দেখা যায়। উনিশশো সাঁইগ্রিশ খ্রীষ্টাব্দে পৃথিবীর মাত্র চারলক্ষ মাইল দ্রে দিয়ে একটী গ্রহকণিকা চলে গিয়েছিল। এইর্প নিকটাগত কোনও গ্রহ-কণিকার সহিত পৃথিবীর দৈবাৎ সংঘর্ষে বিপদের আশঙ্কা থাকলেও প্রকৃত সংঘর্ষণের প্রবেই পৃথিবীর আকর্ষণে গ্রহকণিকাটী বায়্-মণ্ডলের সংঘর্ষে জবলে যাবে।

বৃহস্পতি গ্ৰহ:

সোরজগতের বৃহত্তম গ্রহ বৃহস্পতি সূর্য হ'তে কিণ্ডিদিধিক পাঁচ একক দ্রে থেকে এগারো বংসর সাড়েনয় মাসে একবার সূর্য-প্রদক্ষিণ করে। আকারে বৃহস্পতি প্থিবীর একহাজার তিনশো গ্র্ণ বড়, এবং এর ব্যাস প্থিবীর ব্যাসের প্রায় এগারো গ্র্ণ; স্ত্রাং, বৃহস্পতির উপরিতল প্থিবীর উপরিতলের প্রায় একশো একুশগ্রে। সৌরজগতের সম্বদ্ধ গ্রহ একত্র করলেও তাদের সকলের মোট আয়তন ও ভর (mass) বৃহস্পতির আয়তন ও ভর অপেক্ষা কম হবে।

এপর্যক্ত ব্হস্পতিগ্রহের এগারোটী উপগ্রহ দৃষ্ট হয়েছে; এই উপগ্রহদের বৃহত্তমটী বৃধ গ্রহ অপেক্ষাও বড়। একটী উপগ্রহ বৃহস্পতি গ্রহ হ'তে এত দ্রে যে, তার বৃহস্পতি গ্রহ প্রদক্ষিণ করতে সাতশো দিন লাগে। সৌরজগতের প্রায় তিনকোটি মাইল ব্যাস জ্বড়ে বৃহস্পতির রাজত্ব। এই সীমানা অতিক্রম করে গ্রহকণিকা, ধ্মকেতুরা কোন জ্যোতিক্ক প্রবেশ করলেই বৃহস্পতি গ্রহের আকর্ষণে তা' পড়ে বাবে।

ষখন প্রথিবী ও ব্হুস্পতি পরস্পর নিকবতী হয়, তখন প্রথিবী বৃহস্পতি ও স্থের মধ্যস্থলে থাকে, অর্থাং পার্থিব দুন্টা স্ক্র্য ও বৃহস্পতিকে আকাশের দৃই বিপরীত প্রান্তে দেখে। এইজন্য উচ্জ্বল-তম অবস্থায় বৃহস্পতিকে সান্ধ্যআকাশে প্রবিদকে দেখতে পাওয়া

ঋণেবদ ও নক্ষ্য

যায়, যখন সূর্য পশ্চিমাকাশে অস্তগত হয়। পক্ষান্তরে, বৃহস্পতিকে যখন সন্ধ্যাকাশে পশ্চিমদিকে দেখা যায়, তখন পূথিবী হ'তে দ্রম্ব বৃদ্ধি হওয়ায় অপেক্ষাকৃত ছোট ও অলপদীশ্ত দেখায়।

নয়ঘণ্টা পঞ্চাহ্মমিনটে ব্হুম্পতিগ্রহ স্বীয় মের্ অবলম্বনে একবার ঘ্রে যায়; এই দুত আবর্তনের জন্য ব্হুস্গতির উত্তর ও দক্ষিণ মের্ম্বর প্রথিবী অপেক্ষা অনেক বেশী চাপা। দ্রবীক্ষণ যতে ব্হুস্গতিকে মোটেই গোল দেখায় না, এবং এই গ্রহে দ্রই তিনটী কালো মোটা দাগ ও অপেক্ষাকৃত সর্ অনেকগ্রাল রেখা দেখা যায়। এই কালো রেখাগ্রিল ছাড়া কতকগ্রাল লাল ও ঈষং হল্দে দীস্তস্থান ব্স্পতির উপর দেখা যায়। এই চিহুগ্রালর বড় একটা পরিবর্তন হয় না।

বৃহস্পতির আলোক বিশেলষণ দ্বারা জানা যায় যে, এর বায়্-মন্ডলে অ্যামোনিয়া ও মার্শগ্যাস আছে; এই দৃই বাষ্পই প্রাণীর শ্বাসপ্রশ্বাসের পক্ষে বিষ। তাপমান যন্তে এই গ্রহের উত্তাপ দৃইশো ডিগ্রি ফারেনহাইট্; এত নিদ্নতাপে অ্যামোনিয়া বাষ্প জমে ষেতে আরক্ষ্ড করে। জমান অ্যামোনিয়া ব্স্পতির ঝঞ্জাবিক্ষ্ক্ বায়্মন্ডলে খ্ব বেশী।

গ্রহণার্থক 'গ্রহ' ধাতু হ'তে গ্রহ শব্দ সৃষ্ট। কি গ্রহণ করে? গতিজ্যোতিষ বলে,—স্মাতেজ গ্রহণ করে, ফলজ্যোতিষ বলে,—মানুষের ভাগ্যের নিয়ামক ও জীবনের অবসানে প্রাণ গ্রহণ করে, তা'ই নাম গ্রহ। বৃহৎ তেজঃ বলে' এই গ্রহের নাম বৃহস্পতি। ফলজ্যোতিষ বা হোরাজ্যোতিষ এই প্রত্তকে মুখ্য বিষয় না হ'লেও প্রসংগতঃ হোরাজ্যোতিষ উল্লেখিত হ'বে, কারণ গতিজ্যোতিষ বা সিম্পান্তজ্যোতিষের সংগ্যু ফলজ্যোতিষের ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ। জীবের বাস্ত্রব তথ্যের পরিচয় পেলেও প্রাণের তথ্য বিজ্ঞানের অগোচর হ'য়ে দ্রেই রয়েছে। অতএব, গ্রহদের প্রাণসত্তার কারকতা অগ্রাহ্য করার অধিকার বিজ্ঞান অর্জন করতে পারে নাই। সম্তর্ষি নক্ষরমন্ডলের এক নাম চির্লাশ্যুণ্ডী, এবং এই নক্ষরমন্ডলার একটী নক্ষরের নাম অভিগরা; ফলজ্যোতিষে বৃহস্পতি গ্রহেরও এক নাম চির্লাশ্যুণ্ডীজ, এবং আরেকটী নাম আভ্যিরস, এমনই বহুন নাম বৃহস্পতির ও অন্যান্য গ্রহদের আছে। এর কারণ্ড হোরাজ্যোতিষে বর্গিত আছে।

সোর্বাবশ্ব

অন্যটীর ব্যাস প্রায় পাঁচমাইল। এ'দ্বটী দ্বই গোলাকার প্রকান্ড শিলাখনেডর ন্যায় বলা যেতে পারে।

মণ্গলগ্রহের পরে সোরবিশেব সহস্রাধিক গ্রহকণিকা আছে। অন্যান্য গ্রহের কক্ষের ন্যায় এদের কক্ষগর্বলি একটী অপরটী হ'তে সম্পূর্ণ পৃথক নয়। একটীর কক্ষে অন্যটীকে প্রায়ই প্রবেশ করতে দেখা যায়। উনিশশো সাঁইগ্রিশ খ্রীষ্টাব্দে পৃথিবীর মাত্র চারলক্ষ মাইল দ্রে দিয়ে একটী গ্রহকণিকা চলে গিয়েছিল। এইর্প নিকটাগত কোনও গ্রহ-কণিকার সহিত পৃথিবীর দৈবাৎ সংঘর্ষে বিপদের আশঙ্কা থাকলেও প্রকৃত সংঘর্ষণের প্রবেই পৃথিবীর আকর্ষণে গ্রহকণিকাটী বায়্-মণ্ডলের সংঘর্ষে জ্বলে যাবে।

বৃহস্পতি গ্ৰহ:

সোরজগতের বৃহত্তম গ্রহ বৃহস্পতি সূর্য হ'তে কিণ্ডিদিধিক পাঁচ একক দ্রে থেকে এগারো বংসর সাড়েনয় মাসে একবার সূর্য-প্রদক্ষিণ করে। আকারে বৃহস্পতি প্থিবীর একহাজার তিনশো গ্র্ণ বড়, এবং এর ব্যাস প্থিবীর ব্যাসের প্রায় এগারো গ্র্ণ; স্ত্রাং, বৃহস্পতির উপরিতল প্থিবীর উপরিতলের প্রায় একশো একুশগ্রে। সৌরজগতের সম্বদ্ধ গ্রহ একত্র করলেও তাদের সকলের মোট আয়তন ও ভর (mass) বৃহস্পতির আয়তন ও ভর অপেক্ষা কম হবে।

এপর্যন্ত ব্হস্পতিগ্রহের এগারোটী উপগ্রহ দৃষ্ট হয়েছে; এই উপগ্রহদের বৃহত্তমটী বৃধ গ্রহ অপেক্ষাও বড়। একটী উপগ্রহ বৃহস্পতি গ্রহ হ'তে এত দ্রে যে, তার বৃহস্পতি গ্রহ প্রদক্ষিণ করতে সাতশো দিন লাগে। সৌরজগতের প্রায় তিনকোটি মাইল ব্যাস জ্বড়ে বৃহস্পতির রাজত্ব। এই সীমানা অতিক্রম করে গ্রহকণিকা, ধ্মকেতু বা কোন জ্যোতিষ্ক প্রবেশ করলেই বৃহস্পতি গ্রহের আকর্ষণে তা' প্রে বাবে।

ষখন প্থিবী ও ব্হস্পতি পরস্পর নিকবতী হয়, তখন প্থিবী ব্হস্পতি ও স্থের মধ্যস্থলে থাকে, অর্থাং পার্থিব দুন্টা স্থে ও ব্হস্পতিকে আকাশের দৃই বিপরীত প্রান্তে দেখে। এইজন্য উচ্জ্বল-তম অবস্থার ব্হস্পতিকে সান্ধ্যআকাশে প্রিদিকে দেখতে পাওয়া

ঋণ্বেদ ও নক্ষ্

হাইট। শনিগ্রহের বার্মণ্ডল এত বিশাল যে, এর প্রায় অর্থেক ভর (mass) বার্মণ্ডল শ্বারা সূষ্ট। বৃহস্পতি গ্রহের বার্মণ্ডলে অ্যামোনিয়া অধিক, শনির বার্মণ্ডলে মার্শগ্যাস অধিক।

ঋণেবদ, প্রথম মন্ডল, পর্ণচিশ স্তু, নবম ঋক্ ঃ—

বেদ বাতস্য বন্ত নিম্বোশ বিন্স্য বৃহতঃ বেদা যে অধ্যাসতে।

अर्थ ७ अन्वयः

বেদ

... বিদিত

বাতস্য

... বাতাসের, আবহাওয়ার

বর্ত্তনিম+উরোঃ+ঋষ্বস্য=বর্ত্তনিম্বরোঋষ্বস্য;

বৰ্ত্তনিম

... আবর্ত্তন গতি

উরোঃ

... গ্রহ ও নক্ষত্রদের

ঋষ্ ধাতু

দর্শনার্থক, ঋষবস্য ... দর্শনীয়দের

ব্হতঃ

... বিস্তীৰ্ণ

অধ্যাসতে

... উধৰ্ব স্থিত

अन्द्रवाम :

ষিনি বিস্তীর্ণ আবহের গতি বিদিত আছেন, ঊধর্বীস্থত দর্শনীয় গ্রহ ও নক্ষত্রসম্বের আবর্তন গতি ও বিদিত আছেন।

ঋশেবদের ঋষিরা যে বিস্তীর্ণ বায় মণ্ডলের তথ্য বিদিত ছিলেন, এবং গ্রহ ও নক্ষরসমূহের আবর্তন গতির তথ্য বিদিত ছিলেন, এই ঋক্ ন্বারা তা' অগগীকৃত। জ্যোতিলোকের নক্ষর ও স্থেরি সঞ্জারপ্রের যে প্রমাদহীন তথ্য ঋষিরা ঋশেবদে লিখেছেন—জ্যোতিবিজ্ঞানের কোনও যন্ত্র বা গ্রহনক্ষর পর্যবেক্ষণের দ্ক্যন্ত্রর সহায়তা ছাড়াই এমন স্ক্ষা তথ্য নির্ণয় সম্ভব কি?

প্রথমতঃ শন্ধন্ মান্বের দ্ভিশস্তিতে নির্ভার ক'রে যতটা দেখা যায় লিখছি। গ্রহণণ রক্ষাণ্ডের নক্ষররাজ্যে দ্রাম্যমান, তাই ভারতীয় জ্যোতিষশাস্য এ'দের তারগ্রহ বলেন। ইংরাজী (planet) কথাটির আক্ষরিক অর্থ প্রাম্যমান তারা।

সৌর্রাবশ্ব

সোরবিশ্বের গ্রহদের মধ্যে সর্বাপেক্ষা উজ্জ্বল গ্রহ শ্রুক্রের দীশ্তি যখন প্রতি আট বৎসর অন্তর চ্ডাল্ত হয়, তখন সোরালোকের আবরণ-শান্ত প্রতিহত করে শ্রুক্ত দিনমানে দৃষ্ট হয়। স্থের পশ্চাংবতী থাকা-কালে সন্ধ্যাতারার্পে শ্রুক্তাহ দেখা যায় এবং স্থের পশুরোবতী শ্রুক্তাহ নির্মেছ আকাশে প্রত্যহ শ্রুক্তারা বা প্রভাতি তারার্পে দৃষ্ট হয়। মনোযোগী নক্ষরদশী শ্রুধ্ শ্রুক্তাহকেই নয় ব্রধ্যহের দেখাও পেয়ে থাকেন। ব্রধ্ যখন স্থান্ত বা স্থোদিয়ের সময় দিগল্তের উধের অবিশ্বিত হয় তখনই ভাল প্রত্যক্ষ হয়। স্থান্ত হয়ে গেলে ব্রধ্গ্রহ আকাশের দিশ্বলয়ে অবর্তারত হয়, তখন পার্থিব বায়র্মণ্ডল ব্রধের বিশ্ব বিপর্যন্ত করে তোলে। প্রতি পনেরো বংসরে মধ্যল গ্রহ এবং প্রিবী পরস্পরের সর্বাপেক্ষা নিকটবতী হয়। র্বিরদ্বিশ্ব কায়্য এই হ'ল শ্রুদ্ব দ্যিতে বারাগ্রহ দেখার কথা।

দিবালোকে ব্হস্পতি গ্রহকেও দেখা যায়, ব্হস্পতির কাল এবং মোটা দাগ ও বিন্দর্চিহ্ণর্লিও দৃত্ট হয়, তবে শ্ব্ব চোখের দ্থিতে নয়, মধ্যশন্তির দ্রবীক্ষণে। নৈশ-আকাশে দ্রবীক্ষণে ব্রহ্মাণ্ডের যে অংশটী দৃত্ট হয়, তথায় বহ্সংখ্যক তারা দ্থিতগোচর হয়। খালি চোখে যে সব তারা একটী দেখায় দ্রবীক্ষণে তা' দ্ইটী, তিনটী, কখনও বা আরো জটিল মণ্ডলীভক্তরূপে দৃত্ট হয়।

দ্রবীক্ষণের প্র উত্তল ও অবতল বৈশিষ্ট্যপূর্ণ দপ্ণ (lens) যতই বিরাট হোক, রেডিও-দ্রবীক্ষণের শক্তি যতই বেশী হোক, ব্রক্ষান্ডের সীমা দেখা যাবে না, কারণ আলোক অপেক্ষা গতিবেগ বিশ্বে সম্ভব নয়। আলোকবর্ষের ক্ষিপ্র গতিবেগ দিয়ে ব্রক্ষান্ডের বিস্তৃতির সীমা নির্দিষ্ট। লক্ষ কোটি আলোকবর্ষ দ্রে যে জ্যোতির্লোক আছে, তাদের আলো প্রথিবীর দ্যিততে আসবে না।

ঋণেবদে ঋষি অত্তির স্থাদশী 'ত্রীয়েন ব্রহ্মণা' সিন্ধান্ত-জ্যোতিষে 'ত্রীয় যন্ত্র'-র্পে বর্ণিত। এতন্তাতীত বেধ, শঙ্কু, দ্ক্-যন্ত্র প্রভৃতি জ্যোতিষিক যন্তের নামও পাওয়া যায়। এদেশে স্থাকান্ত, চন্দ্রকান্ত, বৈদ্যা, মরকত, বজ্ল বা হীরক এবং নানাজাতীয় স্ফটিক ও রক্তের অসন্ভাব ছিল না। এসব স্ফটিক অথবা রন্থনিমিত দপ্ণ(lens)

ঋণেবদ ও নক্ষ্য

সংযোগে গ্রহনক্ষত্র পর্য বেক্ষণের দৃক্ষন্ত প্রয়োগ-নিপাণ ক্ষিরা পর্টনিকরেছিলেন; কারণ লেখা দেখলে যেমন জানা যায় লেখনী ছিল, তেমনই ঋণেবদের প্রথম মণ্ডল, প'রতিশ স্তের অভ্যম ঋকের পাঠো-দ্ধার করতে পারলে স্পভ্ট জানা যায় ঋণেবদের ঋষিরা দ্ববীক্ষ্ণের ন্যায় প্রথম দৃষ্টি-যন্তে দৃভ্টকর্মা ছিলেন।

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, প'য়ত্তিশ স্তু, অন্টম ঋক্ঃ-

অন্টো ব্যখ্যং ককুডঃ প্রথিব্যাস্ট্রী ধন্ব যোজনা সম্ভ সিন্ধ্ন্

হিরণ্যাক্ষঃ সবিতা দেবঃ আগান্দধদ্রত্না দাশুৰে বার্য্যাণি।

অন্বয় ও অর্থ :

অভৌ

... অষ্টাদক ও বিদিকের; পূর্ব, দক্ষিণ, পশ্চিম ও উত্তর দিক, অণ্নি, নৈঋত্, বায়্ব ও ঈশান বিদিক

ব্যখ্যৎ কক্ত ... ব্যন্ত হয় নাক্ষ**্ৰলো**ক

প্রথিব্যা+দ্বী=প্রথিব্যাদ্বী

পৃথিব্যা

... প্ৰিবী হ'তে

... গ্রিলোকের, অন্তর**ীক্ষ-**লোক, সৌরলোক,

নাক্ষণ্ৰলোক

গত্যথিক 'ধব' ধাতু

ন্ম্ প্রত্যয়—ধন্ব ... ধাবমান ষোজনা ... যোজত

সণ্ত ... সণ্তগ্রহ

त्य, भर्क, भरिषती, हन्छ, मध्यम, व्हम्भणि, भीन।

সৌরবিশ্ব

খানেকর নির্ভে আছে 'অন্তরীক্সোপরি সিন্ধব', স্তরাং

भिन्ध<u>,</u>न् ... বিয়ৎসিন্ধ্রচারী ... হিরণ্যদূশ্য হিরণ্যাক ... দিব্য সবিতার সবিতাদেবঃ আগাৎ+দধৎ+রত্না=আগান্দধদ্রত্না ... আগত আগাৎ · **म**श्र ... মধ্য ... রত্নের বজা ৎ+আশ-ু+ষে =দাশ,ষে .. আশ্ব আবেদ্য ... বরণীয় বিগ্রহ বাৰ্যাণি

जन्दांप :

প্থিবী হ'তে অন্তরীক্ষ, স্য', নক্ষত্ত, তিলোকের অষ্ট দিক্ ও বিদিকের নক্ষত্রমন্ডলী; ধাবমান বিয়ৎসিন্ধ্নারী সম্ত গ্রহ ষোজিত দিব্য সবিতার বরণীয় বিগ্রহ রক্ষের মধ্যাগত আশ্ব আবেদ্য হিরণ্যদৃশ্য ব্যক্ত হয়।

সুর্যের সঞ্চাররন্ত ও অসুস্থর-অপস্থারের দিক্

ঋশ্বেদ, প্রথমমন্ডল, পায়ত্তিশস্তু, পঞ্চম ঋক্ঃ

বি জনাঞ্চাবাঃ শিতিপাদো অখ্যন্ রথং হিরণ্য

প্রউগং বহণ্ডঃ

শশ্বনিৰশঃ স্বিভূদৈৰ্শব্যস্যোপদেথ বিশ্বা ভ্ৰনানি তম্প্য:।

जन्दग्न ७ अर्थ :

আধিক্যস্চক উপসর্গ বি ... বিশেষ জনান+শ্যাবা=জনাঞ্চ্যাবাঃ, জনান ... জনিত 'শ্যাবা সবিত্রিতি'—নিঘণ্ট্র:

'যিনি প্রস্তি তিনি সবিতা এবং যা' প্রস্ত তা' শ্যাবা বা শাবক। সবিতা স্থ এবং সবিতা হ'তে প্রস্ত রশ্মি শ্যাবা বা শাবক।

> জনাঞ্যাবাঃ ... স্থারশ্মজনিত শিতি+পাদঃ=শিতিপাদো, শিতি ... শিশিরাঞ্ক

ঋণেবদে শিশির, শিতুবা শিতি শীতৃঋতুর নাম ;

শিতিপাদো ... শিশিরাক নিন্নাখ্য

বৃত্ত বা উপবৃত্তের নাভির নাম অখ্য, বৃত্তের এক অখ্য উপবৃত্তের দুই অখ্য।

অখ্যন্ (দ্বিবচন) ... অখ্যদ্বয় বা নাভিদ্বয়

ষা' সঞ্চরণ করে তা' রথ। রথং ... সঞ্চারব্ত্তের

হিরণা ... হিরণাসদ্শ

প্রউগৃং ... উত্তর্গদকের

স্বীবের সঞ্চারব্তি ও অনী, স্বাই-অপস্বের দিক্

প্রাচ্য, প্রতীচ্য, প্রউগ, পরাবত, যথাক্রমে পর্বে, পশ্চিম, উত্তর ও দক্ষিণাদকের নাম।

বহনত ... প্রবহমান্

माम्यर+ित्यमाः=माम्यिम्यमाः

শশ্বং ... সর্বদা

দ্বিশঃ ... দৃশদ্বান

সবিতঃ+দৈব্যস্য+উপস্থে=সবিতৃদে ব্যস্যোপস্থে

সবিতৃঃ ... সবিতার

দৈব্যস্য ... দিক্ চক্রের জ্যোতিৎ্কের

উপস্থে ... উপস্থিতি

বিশ্বা ... বিশ্বের

প্থিবীর নামান্তর ভুবন,

ভুবনানি ... ভূ-কক্ষের

তম্থ্যঃ ... সেই দিকস্থ

अन्यामः

বিশ্বের যে দিকে সবিতার সঞ্চারবৃত্তের দিক্চক্রের জ্যোতি-দ্বের উপস্থিতি সর্বদা-দৃশদ্বান্ সেই দিকস্থ বিশেষ স্যারশিমজনিত হিরণ্যসদৃশ উত্তর দিকের অখ্য ও শিশি-রাৎকনিন্নাখ্য, ভূ-কক্ষের প্রবহমান অখ্যদ্বয়।

স্থের সণ্ডারব্ত্তের দিক্চক্রের কোনোদিকের জ্যোতিত্ব যত সহস্রান্দী পর্যান্ত নভোমণ্ডলের সেই নিদিন্ট দিকে সর্বদা দৃশদ্বান অর্থাৎ সারা বংসর ধরে দেখা যায়, ভূ-কক্ষের অনুস্র (Perihelion) তত সহস্র বর্ষ যাবৎ সেদিকেই প্রবহমান। প্থিবীর উপবৃত্ত স্থাণিরক্রমাকক্ষের স্থাব্ধ অখ্য বিশেষ প্রখর স্থারশিমজনিত হিরণ্যসদ্শ দীশ্ত, স্থাহীন অখ্য মৃদ্রস্থারশিমর নিমিত্ত শিশিবাত্তক শীতল। বিয়ৎ মণ্ডলের মধ্যভাগে আঠারো অংশ বিস্তৃত সঞ্চারব্তের যে দিকে যতকাল গ্রহপরিবৃত স্থোর উপস্থিত, দিক্চক্রের ঠিক সেদিকের নক্ষত্রের ততকাল পর্যাত্ত নভোমণ্ডলের নিদিন্ট দিগন্তে মের্ভারাত্ব প্রথিবীর ক্লান্তিপথের অখ্যাব্রের দিক্ বিশাদ্ করে। প্রথিবীর অদ্শার উপবৃত্ত স্থাপ্রদক্ষিণ-পথের সংক্ষিণত নাম ভূ-কক্ষ। ভূ-কক্ষের দৃষ্ট অখ্য বা নাছি। সূর্যা শক্ষের অপশ্রংগ স্র । স্থাব্র অখ্য

খাণ্ডেদ ও নক্ষা

অন্স্র (Perihelion) এবং স্থ হীন অখ্য অপস্র (Aphelion)।
পরমস্কাগতি অন্স্র ও অপস্র কালক্রমে সকল দিক্গত হয়।
যে কালে বিশেষ স্থারি শিমজনিত হিরণ্য বর্ণ উত্তরিদক্গত অখ্য
অন্স্র ও শিশিরা কিনিন্নাখ্য অপস্র হয়েছে, সেই কাল কিণ্ডিদলপ
দ্বই হাজার বর্ষ প্রেশ স্র্র হয়ে কিণ্ডিদিধক বিশ্বশ শতান্দি পরে শেষ
হবে। অতএব, ঋণেবদের এই ঋক্ প্রায় দ্বই হাজার বর্ষ প্রেশ লিপিবন্ধ বলা যায়।

ব্ত্তের কেন্দ্র ভেদ করে দুইদিকের পরিধিদপর্শক রেখার নাম ব্যাস (diameter) । স্থাবিন্দের ব্যাস আটলক্ষ চৌষট্ট হাজ্ঞার মাইল। সোরবিন্দের তৃতীয় গ্রহ প্থিবীর স্থা হতে মধ্যম দ্রেত্ব নয়কোটি গ্রিশলক্ষ মাইল। স্তরাং, স্থাকে বেন্দা উপবৃত্ত কক্ষে আপনার মের্নার্দিরে ছার্লাত প্রিথবী স্থাপরিক্রমা করেন। স্থারে আকর্ষণ ও বিক্ষেপাত্মক বৈদ্যুত পরমাকর্ষ প্থিবীকে ও প্থিবী অপেক্ষা অনেক গ্রাণ দ্রের সোরবিন্দের অন্যান্য গ্রহদের বিভিন্ন উপবৃত্ত স্থাপরিক্রমা কক্ষে ছ্রিত করছে। বহুকোটি ছ্র্লমান নক্ষ্যে আবৃত নীহারিকাক্ষ্যেতিক্রের কেন্দ্রের (nucleus) সংকর্ষণে স্থা দ্যুলোকের সঞ্জারবৃত্তে ছ্র্গমান। এই আকর্ষণ ও বিক্ষেপাত্মক গরিয়সী ছ্র্ণিগতি ব্রহ্মাণ্ড-সংস্থিতি পরির্যুণ্ড।

বৈদ্যুংকণায় যেমন ধনাত্মক ও ঋণাত্মক দুই বিপরীতধর্মী ক্রিয়া, তেমনই স্থে আকর্ষণ ও বিক্লেপ দুই বিরুদ্ধ শক্তি বিদ্যুমান। শৃ্ধ্ব বিক্লেপ শক্তি থাকলে স্থা হ'তে নয়কোটি পয়তাল্লিশ লক্ষ মাইল দ্রের অপস্র (Aphelion) ছাড়িয়ে কক্ষ্যুত প্থিবীর মহাশ্নো অন্তহীন গতি হ'ত। স্থের আকর্ষণশক্তি প্থিবীকে নিজের পরমাধিক দ্রের অপস্র হ'তে ক্রমশঃ হিশলক্ষ মাইল নিকটে টেনে আনে, এবং নয়কোটি পনর লক্ষ মাইল, স্থা ও প্থিবীর পরমাশপ দ্রে—অনুস্রে (Perihelion) সোরাকর্ষণ প্থিবীকে নিয়ে আসে। সোরাক্ষণ পরিমিত না হ'লে, এবং মাধ্যাক্ষণ শক্তিতে প্থিবী স্বের্শ্ব আকর্ষণ প্রতিরোধ করতে সমর্থ না হ'লে, অনুস্রের নয়কোটি পনর লক্ষ মাইল ব্যবধান লক্ষন করে' স্থের আরো নিকটে গিয়ে প্থিবী সোরান্দিতে ভল্ম হ'ত।

স্বের সভারব্ত ও অন্স্র-অপস্রের দিক্

নাভিদ্বর বা অখ্যাদ্বর সমন্বিত সচল উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের বিভিন্ন ক্ষেত্রে স্কৃষ্ ও পৃথিবীর পৃথক্ পৃথক্ মাত্রার দ্বেম্ব আলোকের গতি-বেগ দ্বারা গণনা করা যায়। আলোকের গতি সেকেন্ডে একলক্ষ ছিয়াশি-হাজার মাইল, এবং মিনিটে এক কোটি এগারোলক্ষ ষাট্হাজার মাইল।

ভূ-কক্ষের অন্স্র হ'তে অর্থাৎ নয়কোটি পনরলক্ষ মাইল দ্র হ'তে প্থিবীতে স্থালোক পে'ছিতে আর্টার্মানট বারোসেকেন্ড সময় লাগে। স্থা ও প্থিবীর দ্রম্বের মধ্যমমাণ নয়কোটি ত্রিশলক্ষ মাইল পার হ'রে প্থিবীকৈ দ্রম্বের মধ্যমমাণ নয়কোটি ত্রিশলক্ষ মাইল সেকেন্ড লাগে। ভূ-কক্ষের অপস্রে (Aphelion) স্থা ও প্থিবীর দ্রম্ব নয়কোটি পয়তাল্লিশলক্ষ মাইল। অন্স্র (Perihelion) অপেক্ষা স্থা ও প্থিবীর দ্রম্ব অপস্রে ত্রিশলক্ষ মাইল বেশী স্তরাং আলোকেরও এই দ্রম্ব অতিক্রম করতে যোলসেকেন্ড বেশী সময় লাগে। অপস্রের নয়কোটি পয়তাল্লিশ লক্ষ মাইল শ্ন্য আকাশ পার হ'য়ে স্থালোক আর্টার্মানট আঠাশ সেকেন্ডে প্থিবীতে আসে।

দ্যুলোকের মধ্যভাগে আঠারো অংশ প্রশস্ত সূর্যের নভোবেষ্টিত সঞ্চারবৃত্ত। নক্ষত্র-চিহ্নিত দিক্ চক্তে নিরবচ্ছিন্ন, চলমান সূর্যকে ঘিরে প্থিবীর আবর্তন গতিসঞ্জাত উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের পরিষি স্বর্বের গতি অন্সরণ করে' নিরন্তর পরমস্ক্র গতিবেগে বিচরণশীল। পূথিবীর ক্রান্ত-স্থ অদৃশ্য উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমা-কক্ষের স্থাযুক্ত অখ্য অনুসূরে ও স্থাহীন অখ্য অপসূরে স্থারি সণ্ডরণ দিক্ অনু-সরণে উপস্থাপিত হয়। যে কালে ভূ-কক্ষের উত্তর্নাদকের অখ্য অনুসূরে সেইকালে দক্ষিণ অখ্য অপসূর। ভূ-কক্ষের সূর্যযুক্ত অনুস্রের দিক স্থের সঞ্চারব্তের দিক্চক্রের জ্যোতিষ্ক কর্তৃক ব্যক্ত হয়। প্থিবীর বর্ষচক্র ভ্রমণে প্থিবী ও স্থের নৈকটা অর্থাৎ অনুসূরে অতিবাহনের সময়, প্রথিবীর সূর্য সালিধ্যহেতু, সূর্য-রশ্মির প্রাথব্যজনিত গ্রীষ্মকাল হয়। সূর্যযুক্ত অনুসূর অপেক্ষা সূর্য ও পৃথিবীর ব্যবধান ত্রিশলক্ষমাইল বেশী হওয়ায় অপসূরে ক্রমবিলীয়-মান স্বোত্তাপমাত্রায় পৃথিবীতে শীতকাল হয়। উপবৃত্ত বর্ষচক্রে ছ্র্ণিত প্থিবীতে স্থের নৈকটা ও দ্রত্ব অন্সারে স্থ্রিশিমর উত্তাপমাত্রার তারতম্যে গ্রীষ্ম, বর্ষা, শরং, হেমন্ত, শীত ও বসন্ত বংসরের ছয়ঋতুর উত্তাপ প্রভাবিত হয়। স্বালোক দিনে যে পরিমাণ

খাণ্বেদ ও নক্ষ্

উদ্ভাপ প্থিবীতে বর্ষণ করে, সেই তাপমাত্রা পার্থিব বায়্মণ্ডল হ'তে সারা রাত্রি ধরে' ক্ষরিত হ'য়ে ঋতুগ্র্লির দিন ও রাত্রির উত্তাপ-সাম্য বিহিত হয়। প্থিবীর বর্ষচক্র বা ভ্-কক্ষ উপব্ত না হয়ে ব্ত্তাকার হ'লে, ব্ত্তের একমাত্র অখ্যে স্ম্র্য থাকত, এবং স্ম্ব ও প্থিবীর ব্যবধান সকল ক্ষেত্রে সমান হওয়ায় বার্ষিক ষড়ঋতুর স্ব্রোত্তাপমাত্রার পার্থক্য থাকত না। প্থিবীর ষে-কোন শক্তির ষে-কোনর্প পরিচয় পাওয়া ষায়, সবকিছ্র ম্লে আছে স্ব্রোত্তাপ। ভূ-কক্ষে স্ম্ব ও প্থিবীর দ্রম্ব নৈকট্য গণনা না করে স্ম্ব্যুক্ত অন্স্রে শীতকাল এবং স্ব্র্হীন অপস্রে গ্রীষ্মকাল বলা বিজ্ঞান সম্মত নয়।

সূর্যের পরমাকর্ষে বশীভূত পূথিবীর বিষ্ববৃত্ত (equator) ছিষ্টি অংশ তেত্রিশকলা পরিমাণ সূর্যের দিকে হেলান। পূথিবীর উপবৃত্ত বর্ষচক্রে অনুসূরে ও অপস্রে সূর্য হ'তে পৃথিবীর দ্রুত্বের মাত্রার পার্থক্য ত্রিশলক্ষ মাইল। ত্রিশলক্ষ মাইলের তুলনায় ভূ-কক্ষে প্রথিবীর সূর্যের দিকে উল্লিখিত অবন্তির জন্য সূর্যোত্তাপমান্তার অতি সামান্য তারতম্য ঋতুপরিবর্তনের কারণ নয়। গোলাকার প্রথিবী সূর্যের দিকে ছিষ্ট্রি অংশ তেত্রিশকলা হেলান ব'লে তাপমাত্রার সামান্য পার্থক্যে প্রথিবীর বিভিন্ন অক্ষাংশে সূর্যোত্তাপের পার্থক্যহেতু সারা বংসর ধরে কোনও দেশ শীতপ্রধান, কোনও প্রদেশ গ্রীষ্মপ্রধান, এবং কোনও দেশ নাতিশীতোষ্ণ। পূথিবীর সকল অক্ষাংশের প্রাকৃতিক পরিবেশ গাছপালা জীবজন্তুও একরকম নয়। বিষ বপ্রদেশের সূর্যো-ত্তাপমাত্রা অন্যান্য স্থানের তুলনায় অধিক। ভূ-গোলকের বিষ-বব্রত্তর সাডেতেইশ অংশ উত্তরে কর্ক টক্রান্তিব,ত্তে (Tropic of Cancer) এবং সাড়েতেইশ অংশ দক্ষিণে মকরক্রান্তব্তে (Tropic of Capricorn) সুর্যোত্তাপমাত্রা ক্রমশঃ অলপ হয়ে এসেছে। বস্তৃতঃ, সুর্যো-ত্তাপের সামান্য নৈকটো ও কিঞ্চিৎ দ্রেছেই পূথিবীর অক্ষাংশগুলির প্রাকৃতিক পরিবেশের ও বিভিন্ন স্থানীয় আবহের কত পার্থক্য এবং তার জন্য মান যের জীবনযাত্রায় কত প্রভেদ তা প্রায় সকলেরই জানা।

প্রথিবীর বর্ষচক্রমণে স্ব' ও প্রথিবীর বিভিন্ন মান্রার নৈকটা ও দ্রেছই বার্ষিক গ্রীষ্ম, বর্ষা, শরং, হেমন্ত, শীত ও বসনত এই ইড়-ঋতুর নিশ্চিত কারক। বার্ষিক শীত, গ্রীষ্ম প্রভৃতি ছয়ঋতুর নক্ষর্যটিত নৈশ নভোমণ্ডলে তার নাক্ষন্তিক প্রমাণ প্রত্যক্ষ হয়। বিদি ভূ-কক্ষের

স্বের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্স্র-অপস্রের দিক্

সুর্যবৃত্ত অনুস্রের দিক্ ভূল না করা হোত তবে প্থিবীর ক্লান্তি গ্রীষ্মকালে ভূকক্ষের স্র্যবৃত্ত অনুস্রে এবং শীতকালে অপস্রে এই স্বাভাবিক তথ্য নাক্ষাত্রক ও সমস্ত নৈসাগিক প্রমাণে সমার্থিত হোত।

পৃথিবীর দুই প্রান্তদেশ উত্তরমের, ও দক্ষিণমের,র অনেক পার্থক্যের মধ্যে ভৌগোলিক পার্থক্যও আছে। উত্তরমের,র তুষার-কীরিটের সান্দেশ খিরে ক্যানাডা, গ্রীনল্যান্ড, স্ক্যানিডনেভিয়া ও রাশিয়ার বিস্তীর্ণ ভূভাগ। দক্ষিণমের,র তৃহীন সম্দ্র বেষ্টন করে প্রথিবীর তিন মহাসাগর—প্রশান্ত মহাসাগর, অতলান্তিক মহাসাগর ও ভারত মহাসাগরের জল ও জলের প্রান্ত খিরে ছিটেফোটা স্বীপের বেলাভূমি।

উপবৃত্ত বর্ষচক্তে একবার সূর্য প্রদক্ষিণ ক'রে আসতে প্রথিবীর তিনশো প'য়বটি দিন পাঁচ ঘণ্টা সাতচল্লিশ মিনিট আটচল্লিশ সেকেণ্ড লাগে। বংসর ছয় মাসে দ্বিধাবিভক্ত। ছয় মাসের প্রতিদিন একট একটা করে প্রথিবীর এক মেরা স্থাভিমাথে তেইশ অংশ সাতাশ কলা পর্যন্ত নত হয়ে আসে, এবং অপর মের, সূর্যালোকের বিপরীত দিকে ক্রমশঃ উন্নত হয়ে যায়। ছয় মাস উত্তরমের, ও ছয় মাস দক্ষিণ-মের এইর্পে নতোমত হয়। প্রিথবীর মের্দ্বয়ের স্থের দিকে ও স্বৈর বিপরীত দিকে তেইশ অংশ সাতাশ কলা পরিমাণ নতো-মতির ফলে ভূ-গোলকের উত্তর মের্ব্তে (Arctic Circle) এবং দক্ষিণ মের বত্তে (Antarctic Circle) পর্যায়ক্তমে প্রায় পাঁচ মাস ষাবং সূর্যের অসত হয় না ও পাঁচ মাস পর্যন্ত সূর্যের উদয় হয় না। দীর্ঘ রান্ত্রির অবসানে ও পাঁচ মাসব্যাপী দিবালোকের আরম্ভে এক মাস পর্যন্ত, এবং দীর্ঘ দিবাবসানে অন্ধকার হয়ে যাওয়ার আগে এক মাস পর্য নত মেরুতেজঃ (Aurora) আবিভূতি হয়। পূথিবীর আহিক আবর্তের জন্য উত্তর মের বৃত্ত ও দক্ষিণ মের বৃত্ত ব্যতীত ভূমির প্রতিটী কণা প্রতিদিন একবার ব্তাকারে ঘূর্ণিত হয়ে সূর্যের সম্মু-খীন হয়।

প্রথিবীর পরিধি (Equatorial Circumference) প্রায় পাচিশ হাজার মাইল। তেইশ ঘণ্টা ছাপ্পাল মিনিটে একবার প্রথিবীর স্বমের্ আবর্জনের গতি ঘণ্টায় কিঞ্চিদিক এক হাজার একচারণ মাইল।

খণেবদ ও নক্ষ্য

প্রিবীর সহিত পার্থিব বায় মণ্ডলও সমান গতিবেগে পশ্চিম হতে প্রবিদকে নিয়ত পরিপ্রমণ করছে। স্বোত্তাপের ভারতমো বায় মণ্ডলের বাজপীয় অণ্ গ্রিলর ছনত্ব অনুক্ষণ পরিবৃতি ত হ'য়ে চলেছে। বায় মণ্ডলের বাজপীয় অণ্ গ্রিলরও যথেষ্ট গতিবেগ আছে, সেকেণ্ডে প্রায় পাঁচশো গজ বলা যায়। বাজ্পের উত্তাপ যে পরিমাণ বাড়ে বাজপীয় অণ্ গ্রিলর গতিবেগও সেই পরিমাণে বাড়তে থাকে।

ভূ-কক্ষের দক্ষিণাদকে অপস্রে প্থিবীর ক্রান্তির সময় উত্তর-মের, সুর্যাভিমুখ হয়, এবং সূর্যপরিক্রমা-উপব্তের উত্তর দিকে স্র্য-যুক্ত অখ্য অনুসূরে (Perihelion) পৃথিবীর ক্রান্তির সময় দক্ষিণ-মের স্থের সম্মুখীন হয়। পৃথিবীর উত্তরমের, শীতকালে ও দক্ষিণমের, গ্রীষ্মকালে স্থাকিরণ সম্পাতে উত্তপত হওয়াতে বায়-প্রবাহের বেগ বাড়ে। সূর্যালোকিত মের, হতে বায়, প্রবাহিত হয় সুর্যের স্পর্ণরিক্ত অনালোকিত মেরুর দিকে। পার্থিব বায়ুমণ্ডলের বাষ্প-পদার্থিক নিয়মের এটী অনিবার্য গতি। অতএব, শীতকালের উত্তরে বাতাস, এবং গ্রীষ্মকালের দক্ষিণা বাতাস কর্তৃক প্রমাণিত হয় শীতকালে উত্তরমের, ও গ্রীষ্মকালে দক্ষিণমের, সূর্যাভিম,খ হয়। গ্রীষ্মকালের দক্ষিণ সমীরণ যখন ক্রমশঃ দক্ষিণমের্র স্থামুখীত্ব জানিয়ে চলে তখন প্রথমতঃ, দক্ষিণমের তুষার এবং তিন মহাসাগর ও সাগর, প্রভৃতি সম্দয় আর্দ্রখান হ'তে স্রোত্তাপে জলীয় বাষ্প উত্থিত হতে থাকে। অতঃপর, দক্ষিণমের্র স্রোন্তাপে বিক্ষ্ব বায়,প্রবাহ প্রথিবীর উত্তর গোলাধ অতিক্রম করে, এবং নিদাঘ-বাঞ্চিত দক্ষিণ সমীর গ্রীষ্মদশ্ধ লোকের দেহ স্নিশ্ধ করে। গ্রীষ্মকালের দক্ষিণাগত বায় ভত্তর গোলার্ধে কালবৈশাখী ঝড় ও বর্ষাকালের প্রশ্বীভূত মেঘ বহন করে নিয়ে চলে। এই কারণে প্রথিবীর উত্তর গোলার্ধে গ্রীষ্মকালের বৈশাখ জ্যান্ডের ঝড় ও বর্ষাকালের আষাঢ় শ্রাবণের বর্ষণ হয়। পার্থিব বায়,মন্ডলের উপর প্রতিষ্ঠিত প্রমাণে দক্ষিণমের্র ভূ-কক্ষের অন্স্রের উত্তাপ-প্রাথর্যের কালে সূর্য সাক্ষাতের স্কুপট বার্তা গ্রীমের দক্ষিণ-পবন ও বর্ষাকালের বর্ষণ म्बाরा বিজ্ঞাত হওয়া যায়।

ভূ-কক্ষের অন্স্র (Perihelion) অপেক্ষা রিশ লক্ষ মাইল দ্রে অপস্ত্র (Aphelion) যখন প্থিবীর ক্লান্ডি, তখন শীতকালের উত্তর-বায়্ব উত্তর মের্তে স্বালোক আসার সংবাদ প্রকৃতিত করে

স্বেরি সঞ্জরবৃত্ত ও অন্স্র-অপস্রের দিক্

প্রবাহিত হয়। শীতকাবের কার্তিক, অগ্রহারণ, পোষ ও মাঘ মাস-গ্রাক্তে স্বের্যান্তাপের প্রাথর্ষ হ্রাস হয়ে রোদ্রস্নান র্ন্রচিকর হয়। শীত-কালের দিনমানই যে ক্রমশঃ ছোট হয়ে আসে শ্র্য্ব তাই নয়, শরং, হেমশ্ত ও শীতকালে ক্রমশঃ রোদ্রের তাপও প্রশমিত হয়ে আসে।

श्राप्यम, भारतिमा मुख, यन् श्रक् ः

ভিলো দ্যাবঃ সবিভূদ্বা উপস্থা একা ষমস্য ভূবনে বিরাষাট্। আশিং ন রখ্যমম্তাধি তংথবিরহ রবীতু য উ তচিকেতং।

जन्दम ଓ अर्थ :

তিয়ো ... তিনটী

দ্যাবঃ '... দিব্যস্থান

স্বিতঃ + দ্বা = স্বিতৃদ্বা ... দুইটী স্থান

সবিতা,—স্থের

উপস্থা ... সমীপবতী

একা ... একস্থান

যমস্য ভূবনে ... যাম্যে, দক্ষিণভাগে

विज्ञान+याएँ = विज्ञायाएँ :

বিরান্ ... দ্রগণ্তৃন্

ষাট্ ... 'সহতে ইতি শেষঃ'—নির্ভ ;

আণিং ... আণির, চক্রের

কেন্দ্রের নাম আণি

न ... न्याय

রথাম্ + অমৃত + অধি = রথামমৃতাধি;

রথ্যম্ ... গতিরথৈর

অমৃত ... যা মৃত নয়, অমৃতকারকতা

অধি ... অধিকারীর

তম্ব্রঃ + ইহ = তম্ব্ররিহ ... এই ক্রান্তিরও তদবস্থা

রবীতু ... বিবৃত করেন

य ... विनि

উ ... উনি

७१ + । इत्कृष्ठ + ७७९ = ७ । इत्कृष्ठ • ... ७ (थ) किनावान् ७ ७था

जन्दान :

তিনটী দিব্যস্থান, দ্বেটী স্থান সবিতার সমীপবতী, একস্থান দ্বের দক্ষিণভাগে, উনি দ্বগদতাকে গতি সামথ্য দান করেন। আণি যেরপে চক্রগতির কারক, গতিরথের অম্তকারকতা অধিকারীর ক্রান্তিরও তদবস্থা, যিনি তথ্যে চৈতন্যবান্, এ তথ্য বিবৃত করেন।

প্থিবীর গতি সম্প্র এই ঋকের 'তিস্রো দ্যাবঃ' অর্থ—দ্যাবা প্থিব বীর স্থাপরিক্রমাকক্ষে স্থা হ'তে প্থিবীর ব্যবধান প্রধানতঃ তিন প্রকার, যথা,—ভূ-কক্ষের অন্স্রে স্থা ও প্থিবীর দ্রেত্ব নয়কোটি পনরলক্ষ মাইল, ভূ-কক্ষে স্থা ও প্থিবীর দ্রেত্বের মধ্যমমাণ নয়-কোটি ত্রিশলক্ষ মাইল, এবং উপব্ত স্থাপরিক্রমারক্ষের অপস্রে স্থা ও প্থিবীর দ্রেত্ব নয়কোটি পয়তাল্লিশলক্ষ মাইল।

'সবিতৃদ্বা উপস্থাঁ',—সবিতার সন্নিধিগত দুই স্থানে ক্লান্তিশীল প্থিন উপস্থিত হন, অন্স্রে ও স্থাহতে মধ্যবিধ দ্রছে যখন আসেন তখন।

'একা সমস্য ভূবনে বিরাষাট্',—ভূ-কক্ষের দক্ষিণদিকের এক স্থান সূর্য হতে দ্রে। অপস্রে গতিসামথ্য প্থিবীকে সবিতা দান করেন। ঋশ্বেদে দক্ষিণদিক্ যমের দিক্, 'যমস্য ভূবনে' অর্থ যাম্যে বা দক্ষিণদিকে। জ্যোতিষিক পরিভাষায় দক্ষিণায়ন ও উত্তরায়নের একত্রিত নাম 'য়াম্যোত্তর'। 'বিরাষাট্,—দ্রগণতাকে গতিসামথ্য দেওয়া। এই ঋক্ যেকালে লিপিবন্থ হয় সেকালে ভূ-কক্ষের দক্ষিণ অথ্য (Southfocus) স্বের্র অনুপশ্থিতিতে অপস্র (Aphelion) ছিল। প্রায় দ্ই সহস্র বর্ষ বাবং উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের দক্ষিণদিক স্থের পরমাধিক দ্র অপ-স্র। আজ্ঞ ভূকক্ষের দক্ষিণ অথ্য (Southfocus) অপস্র এবং আরো বিত্রশ শতান্ধি পর্যন্ত অপস্র (Aphelion) দক্ষিণদিকে থাকবে

'আণিং ন',—আণির ন্যায়। একটী আণি (Hub) ও দ্বইটী ঈশাদ্দেরে (Spokes) সংগ্য একটী চক্রবেড় (Rim) যুক্ত করলে এক চক্র হয়। আণি ঈশাদণ্ডশ্বয় ও চক্রবেড় সমান গতিবেগে চলে এই তিনের পারস্পরিক গতিবেগের তারতম্য হয় না। স্বর্ধ ও প্থিবীর মধ্যে এমন কোনও আণি, ঈশাদণ্ডশ্বয় বা চক্রবেড় না থাকলেও 'আণিং' ন রুথায়-

স্থের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্স্র-অপস্রের দিক্

মুতাবি'—আণির ন্যায় গতিরথচকের অমুতকারকতা অধিকার করে সূর্ষ আছেন। ঈশাদ ডাব্রয়ের স্থানে সূর্যের আকর্ষণ ও বিক্ষেপাত্মক বিদ্যাৎচৌদ্বক ক্ষেত্রুত্বর অনুসূর (Perihelion) ও অপসূর (Aphelion) আছে। প্রথিবী আপনার মাধ্যাকর্ষণশক্তিতে সূর্যের আকর্ষণ ও বিক্ষেপ সিণ্ডিত প্রমাক্ষ যথায় যে পরিমাণ প্রতিরোধ সাম্বর্ণ নিয়ে'. সূর্যকে বেল্টন করে', গতিসঞ্জাত যে উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমাপথ নিরাধার মহাশ্ন্যে রচনা করে', স্থের গতিবেগের সংগ দিবিচারণ করছেন. তা'ই চক্রবেড়। গরিয়সী এই গতিরথচক্রের অম্তকারকতা আণির ন্যায় সূর্য কতৃক অধিকৃত। ঈশাদ ডেম্বয় ভূ-কক্ষের অন্সূর ও অপস্র। সূর্যকে ঘিরে আঠারকোটি আট্যট্রিলক্ষ চৌর্যট্রহাজার মাইল ব্যাসের উপব্রোকার ভূ-কক্ষ চক্রবেড়। চক্রের আণি, ঈশাদণ্ডম্বয় ও চক্রবেড় এই তিনের পারস্পরিক গতিবেগ যেমন সমান, কিঞ্চিংমাত্র তারতম্য নাই. তেমনই স্থাকে ঘিরে প্থিবীর আবর্ত-সঞ্জাত উপবৃত্ত স্থাপরিক্লমা-কক্ষ এবং ভূ-কক্ষের অন্সূরে অপস্বের গতিবেগের সভেগ, দ্যালোক-সঞ্চারবুত্তে গ্রহপরিবৃত স্থেরি গতিবেগ সমান। স্থেরি গতিবেগের সংশ্য ভূ-কক্ষের অনুসূর (Perihelion) ও অপস্বের (Aphelion) গতিবেগের কিণ্ডিংমাত্রও তারতম্য নাই। সঞ্চরিত সূর্যকে বেষ্টন ক'রে প্থিবীর আবর্ত আপনার উপবৃত্ত কক্ষের পরিষি চালিত ক'রে যুগ য্ত্রান্ত ধ'রে সূর্যের গতি অনুসরণ ক'রে চলে।

'রবীতু ষ উ তাচ্চকেতং',—প্থিবীর গতিতথ্যে যিনি চৈতন্যবান্ তিনি তথ্য বিবৃত করেন। অর্থাং,—উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের অন্স্রের ও অপস্রের তথ্যে যিনি চৈতন্যবান্ তিনি এ তথ্য বিবৃত করেন।

দিবালোকে আকাশের নক্ষন্ত না দেখা গেলেও ষেমন নক্ষন্তের বিদ্যানাতা নিশ্চিত, তেমনই বিরং সঞ্চারপথে গ্রহসন্মিলিত স্থের সঞ্চার সহজে না দেখা গেলেও স্থের বিরং সঞ্চরপ নিশ্চিত। প্রথিবীর দেউা কিঞ্চিদিকে পাঁচিশদিনে একবার স্থাকে দ্বীর মের্নির্ভারে আবর্তিত হতে দেখে। যার মের্ আবর্তিন আছে, সে যদি আবন্ধ না হয় তবে তার নিশ্চয় গতিবেগ থাকবে। স্থের সঞ্চারব্তের দিক্চক্রে অফাদিগন্তবেণ্ডিত নক্ষন্তকলাপ দিনমানে স্থালোকের প্রাথর্ধে আব্ত থাকে। দিবাকরের বিয়ংবেণ্ডিত সঞ্চারব্ত্তের দিক্চক্রের নক্ষন্ত্র থাকে। দিবাকরের বিয়ংবেণ্ডিত সঞ্চারব্ত্তের দিক্চক্রের নক্ষন্ত্র থাকে। মুর্বালোকহীন নৈশ আকাশে উল্ভিন্ন হয়, এবং সারা বংসর ধ্রেই আকাশের মের্নক্তের বিভিন্ন দিকে পরিদ্যামান থাকে।

খণেবদ ও নক্ত্র

সূর্যের ব্যোম-সঞ্চারব্যন্তের কোন্ দিকের কত অংশ কলায় বর্তমান-कांत्न मूर्य मधीत्रज, वेवः मभार्येन मूर्त्यत महर्यात भाषिनीत मूर्य-পরিক্রমাকক্ষের অনুসূর (Perihelion) বর্তমানকালে কোন দিকে. তা'র নাক্ষাত্রক প্রমাণ সূর্যহীন রাত্রির আকাশে রোচিত। সূর্যের সঞ্চারব্রের দিক্চক্রের নক্ষত্রচক্রব্যুহ চিন্লে সূর্যের ক্রান্তির দিক্ সহজেই নিশ্চিতর্পে জানা যায়। অতএব ভূ-কক্ষের সূর্য-সংক্রান্ত অনুস্রের দিক ও প্রমাণিত হয়। যদি দিবালোকে নক্ষর দূর্ণিরীক্ষ না হত তবে অন্ট্রদিগন্তব্যাপী দিক্চক্রের যে দিকের যত অংশ কলায় বর্তমানকালে সূর্যের উপস্থিতি, তা' রাগ্রির নভোমণ্ডলে রাশিচক্লের পরিপ্রেক্ষিতে, দিনপ্ধদীপ্তি চাঁদের নক্ষত্র-সংক্রমণের ন্যায় সকলেরই অনায়াস-দৃষ্ট ব্যাপার হোত। নভোম-ডলের কোন্দিকে বর্তমানকালে সপার্ষদ স্থের সঞ্চার এবং প্রথিবীর স্থাপরিক্রমাকক্ষের কোন্দিকে অনুসূরে তা' নির্ণায়ের মূলসূত্র সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের দিক্চজের নক্ষর। সঞ্চারব,তের দিক্চকে গ্রহপরিবৃত স্থের ক্রান্তি কোন্দিকে তা' না জানলে প্রথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমাকক্ষের অনুসূর (Perihelion) অপস্রের (Aphelion) দিক্ বলা যায় না। কারণ, সপার্যদ স্থের জান্তির দিক্ স্দীর্ঘকালক্রমে প্রমস্ক্রাগতিতে পরিবর্তিত হ'য়ে চলে।

আধ্নিক জ্যোতিষগ্রন্থগ্রিলতে স্থের প্রকৃত ক্রান্তি আলোচিত হয় না। প্থিবী হ'তে যেমন দেখা যায়, সেই প্রতিফলিত ক্রান্তিকে স্থের ক্রান্তিব্তু (Ecliptic) বলা হয়। স্থাকে ঘিরে বর্ষচক্রে প্রমান প্থিবী যে রাশির যত অংশ কলার যে নক্ষরাভিম্থে যখন সংশিলক্ষ থাকে, তখন তার বিপরীত রাশির তত অংশ কলার নক্ষরে স্থাক্ত হয়। প্থিবীর গতিবেগ প্রতিফলিত এই ক্রান্তি স্থের প্রকৃত ক্রান্তি নয়। প্থিবীর নায়য়, স্থের সর্বিদক্ বিরে স্থাক্সিরকমানিরত সার্বিশ্বর অন্যান্য গ্রহণণও নিজেদের গতিবেগ প্রতিফলিত স্থের তথাক্থিত গতি আপনাদের সন্ম্থান্থ রাশিনক্ষরে প্রতিবিশ্বত দেখে। সোরবিশ্বের কোনো গ্রহ বা স্থের পরিচর প্থিবী হ'তে পরাশ্রমী গতিবেগ শ্বারা দৃষ্ট সন্ম্থান্থ স্থের মিধ্যা গতিকে স্থের গতিবেগ বা স্থের রাশিচক্র সংক্রমণ বলা বিষম ভূলের উপ্রব

म्रायंत्र मधात्रव्य ও अन्म्रात-अशम्रात्रत्र पिक्

স্ধের প্রকৃত গতিবিজ্ঞান বিদিত হওয়ার বিঘা-স্বর্প য্রিছহীন কথা। বিয়ৎ সঞ্চারব্তে স্থের স্বীর গতিবেগে সঞ্জারের নামান্তর অয়ন। স্থের অয়ন অণ্নসরণ করে প্থিবীর স্থাপ্রিকণগতির নাম সায়নগতি। স্থের গতিবিজ্ঞান-ভিত্তিক সায়নগতি গণনা শ্বারা প্থিবীর স্থাপ্রিকমাকক্ষের স্থাব্ত অখ্য অন্স্রের দিক্, এবং সোদকের নিশ্চিত নাক্ষত্রিক প্রমাণ দেখান যায়। বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে সায়নগতি গণনায় প্থিবী হতে যেমন দেখা যায়, সেই প্থিবীর গতিবেগ প্রতিফলিত স্থের তথাকথিত ক্লান্তব্তের (Ecliptic) কিছ্মাত্র উপযোগীতা নাই।

সূর্যের সঞ্চারব্রত্তের অষ্ট্রদিগন্তব্যাপ্ত নক্ষত্রচক্রব্যুহের কোন্ দিকে বর্তমানকালে সূর্যের ক্রান্তি, তা' না জানলে, প্রথিবীর উপবৃত্ত সূর্য-পরিক্রমাকক্ষের সূর্যযুক্ত অখ্য (focus) অনুসূর বর্তমানকালে কোন্-দিকে তা' নির্ণয় করা যায় না। গ্রহপরিবৃত সূর্যের (Solar System) সঞ্চারব্যত্তের দিক্চক্রের নাক্ষত্রিক প্রমাণে ভূ-কক্ষের অন্যস্রের (Perihelion) দিক প্রমাণিত হয়। চক্ষ্ম মুখমণ্ডলে আট্কান, তা'ই যেমন জগতের সমস্ত দুল্বা দেখতে পেলেও মানুষ নিজের মুখ চাক্ষ্বস করতে পারেনা, মান্ব্যের যদি ব্রাম্থ না থাকত তবে প্রতিবিশ্বের সাহায্যেও নিজের মুখন্দর্শন হোত না, তেমনই পৃথিবীতে সওয়ার আধ্বনিক জ্যোতিবিদ্যাণ শক্তিশালী দুভিষনে গ্রহনক্ষর-জগতের অনেক তথ্য চয়ন করলেও যে গ্রহে তাঁরা আছেন তার কক্ষপথের অন্-সুরে বা সুর্যের উপস্থিতির দিকের স্পষ্ট প্রমাণ চাক্ষ্মস করতে পারেন নাই। সুষ্রের সঞ্চারব্তের দিক্ চক্র তাঁদের অপরিচিত, এবং গ্রহপরিবৃত সূর্যের সঞ্জরণের সভৈগ প্রথিবীর গতির তথ্য তাঁরা বিদিত নহেন। স্বতরাং, ভূ-কক্ষের দক্ষিণ অখ্য (South Focus) বর্তমানকালের অনুসূত্র (Perihelion) এবং উত্তর অখ্য (North Focus) বর্তমান-কালের অপসূরে (Aphelion) প্রমাণহীন এই ভূল ধারণায় তাঁরা উপনীত হ'য়েছেন। উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের অনুসূর এবং অপসূর দৃই স্থান হ'তে সূর্য ও পৃথিবীর দ্রুছের মান্রার পার্থক্য নিশ লক্ষ भारेल। मृतप ७ निकर्णेत এर विभ लक्क भारेल द्वाम वृष्यित জন্য অবশ্যই সূর্যোত্তাপের তারতম্যে প্রত্যয় হওয়া স্বাভাবিক ষে ভূ-কক্ষে সূর্ব হ'তে দ্রত্ব বৃদ্ধিহেতু অপস্রে প্রথবীর ক্রান্ডিতে শীতকাল হয়। অপস্রে অপেকা নিশলক মাইল স্ব-সালিখ্য হেতু.

ঋণ্যেদ ও নক্ষর

अन्द्रम्द्र भृषियौद्र क्वान्छि श्रीष्यकारमद काद्रण। अथिह, भौजकारमद নৈশ আকাশে উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের দক্ষিণ দিকের নক্ষ্যসমূহ, যথা---কালপুরুষ, পুষ্যা, অগস্ত্র, মঘা প্রভৃতি এবং গ্রীষ্মানশীথে উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তর্গাদকের বৃণিচক, ধন্ম, মকর ও কুম্ভরাশির নক্ষ্যগর্মীল ক্রমান্বয়ে প্রতিভাত হয়। এ দিকে আবার আধুনিক জ্যোতির্বিদদের বর্তমান কালের অনুসূর (Perihelion) ভূ-কক্ষের দক্ষিণ অখ্য (South Focus) ও উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তর অখ্য (North Focus) বর্তমানকালের অপস্র। স্তরাং, প্থিবীর উপবৃত্ত বর্ষচক্রের নাক্ষত্রিক পরিবেশ আধ্বনিক জ্যোতির্বিদদের দক্ষিণ অখ্য অনুসূরে ও উত্তর অখ্য অপসূরের অনুকূল হোল না। অগত্যা অন্স্র ও অপস্রে স্য হ'তে প্থিবীর চিশলক্ষ মাইল নৈকটা ও দ্রেছ হেতু প্রথবীতে স্যোত্তাপের তারতম্যের মাত্রা গণনা করাও হোল না। ভূ-কক্ষের দক্ষিণে অন্স্রে প্থিবীর ক্রান্তি শীতকালে ও উপব্তত ভূ-কক্ষের উত্তরে অপস্রে প্রথিবীর ক্রান্তি গ্রীষ্মকালে. জ্যোতির্বিদদের এমন অবৈজ্ঞানিক ধারণায় বিজ্ঞান প্রবেশাধিকার পেল না। পার্থিব বায় মণ্ডলের বার্ষিক দক্ষিণোত্তর গতি, ছয় ঋতুর সমস্ত নৈসগিক তথ্য, প্রথিবীর মের্নক্ষত্রের দিক্, নভোম-ডলের নক্ষ্যদের ন্যায় এই ভুল ধারণার প্রতিক্ল প্রমাণ দিয়ে চলে। বস্তৃতঃ দিকস্পশী নক্ষরচক্রের দিক্নিদেশি ও গ্রহপরিবৃত সূর্যের গতিবেগের সংগ স্থাক্ষিত পৃথিবীর গতির সংবাদ অগোচর থাকাই আধ্নিক জ্যোতির্বিদদের ভূ-কক্ষের অন্মুরের দিক্ ভূল করার কারণ।

রক্ষান্ড-বিকীর্ণ কালান্দিনিবহ ধারণাতীত দ্রত্বের জন্য আকাশে ছিটেফেটা তারার মত দেখায়। দ্রবীক্ষণে দেখা লক্ষ তারার মধ্যে পরস্পর ঘনারমান শতাধিক বা সহস্রাধিক ক'রে তারকা সমন্টি এক একটী নক্ষ্য নামে পরিচিত। নৈশ দ্বালোকের চলন্ত নক্ষ্যাচ্ছ্যে আলেখ্য হ'তে আকাশের কেন্দ্রে চক্ষাকারে খচিত স্বর্ধের সঞ্চারব্ত্তের দিক্নিদেশিক রমণীয় নক্ষ্যশৃত্তামালার দিক্চক্র খ'র্জে বার করা বড় শক্ত কাজ নয়। কারণ, স্বাস্তের পর আকাশ নির্মেঘ থাকলে, বংসরের বড়খাতু ধরেই স্বর্ধের সঞ্চারব্ত্তের নাক্ষ্যিক ভারবি দিক্চক্র লক্ষ্যিত হয়। স্বর্ধের বার্ধিক আবর্তের জন্য মনে হয় স্বর্ধের সঞ্চারব্ত্তের নাক্ষ্যিক দিক্চক্রও যেন আকাশের উত্তর্গিক্ আশ্রের করে ঘ্রশ্যান।

স্বের সঞ্চারব্ত ও অন্স্র-অপস্রের দিক্

श्वारंचम, প्रथम मन्छन, अकाखन मृत्त, नवम श्रक :

मत्ना न स्थार्थन्नः त्रमा এত্যেकः त्रता

मृत्ता वन्य म्रत्य

बाकाना मिठावबर्गा मरभागी रशायर

श्रियमम् ७१ त्रक्रमाना।

অন্বয় ও অর্থ :

মনো ... মনের

न ... नाश

যো + অধ্বনঃ = যোহধ্বনঃ

যো ... যে

অধ্বনঃ ... উধ্বপথে

সদ্য সদাসগুরিত

এতি + একঃ = এত্যেকঃ

এতি ... গচ্ছতি, গতিবেগ

একঃ ... একলক্ষ্য

করেকজন পার্যদ মিলে কোন কর্ম করলে সেই কর্মকে সত্র বলা ষায়। কয়েকজন যাজ্ঞিক মিলে যজ্ঞ করে তা'ই যজ্ঞের নামান্তর সত্ত।

मत+ जा= मता ... मभार्य म

স্য শব্দের অপদ্রংশ স্রঃ

मृत्रा ... मृत्यंत्र

ঋকের ছন্দপ্রণার্থ বিবস্বান্ শব্দের সংক্ষেপ বস্ব, স্থের একটী নাম বিবস্বান্।

वञ्च ... विवञ्चान्

'ঈশ' ধাত ঐশ্বর্যার্থক ঃ

ঈশে ... ঐশ্বর্যাধার

রাজানা ... রাজিত

অনুরাধা নক্ষত্রের ঋশ্বেদীর নাম মিত্র এবং শত-ভিষা নক্ষত্রের ঋশ্বেদীর নাম বর্ণ, মিত্র ও বর্ণ এক্ত মিত্রাবর্ণ নামে উল্লিখিত হর।

ঋশ্বেদ ও নক্ষ্য

মিত্রাবর্ণ+আ= মিত্রাবর্ণা মিত্রাবর্ণা ... মিত্র হ'তে বর্ণ অবধি স্পাণী ... স্যান্দনবান্সের

্গোষ ... ভাস্বরবিস্তারের

প্রিয়ম + অমৃতং = প্রিয়মমৃতং ... সেই প্রিয় ও অমৃতপথে রক্ষমাণ + আ = রক্ষমাণা ... রক্ষমান দিকের

अन्यामः

যে উধর্ব পথে মনের ন্যায় সদাসঞ্চরিত সপার্ষ দস্বের একলক্ষ্য গতিবেগ, স্যন্দনবাজ্পের ভাস্বর্রবিস্তারের মিত্র হ'তে
বর্ণ অবধি রক্ষমান দিকের সেই প্রিয় ও অম্তপথে
ঐশ্বর্ষাধার বিবস্বান্ রাজিত।

এই ঋক্ যেন অশ্রত এক সংগীতের স্বর্গাপি। এর জ্যোতিষিক অর্থ বৃবে প্রমাদহীন পাঠোন্ধার করলে; স্যুন্দনবান্পের ভাস্বর্গিস্তার বা চলন্ত নীহারিকার ভাস্বর্গিস্তারের অন্রাধা নক্ষর হ'তে শত-ভিষা নক্ষর অর্থ রক্ষমান দিকে স্থের সেই প্রিয় ও অম্ত সঞ্চার-পথে, সপার্ষদ বিবস্বানের মনের ন্যায় সদাসঞ্গরিত একলক্ষ্য গতিবেগ বাঙ্ময় হ'য়ে ঝঙ্কৃত হয়।

জ্যোতির্লোকের মধ্যদেশের আঠারো অংশ বিস্তারে সংস্থিত সপার্যদ স্থের (Solar System) ব্যোমবেণ্টিত সঞ্চারপথের উত্তর, পর্ব, দক্ষিণ ও পশ্চিম চারদিক্, এব- ঈশান, আগন, নৈশ্বত ও বার্ চার বিদিক্ খিরে নক্ষর-চিহ্নিত দিক্চক্র রাজিত। নভোমণ্ডলের অসংখ্য তারা দ্বাদশ ভাগে, দ্বাদশরাশিচক্রে বিভক্ত। নগেলারাশ প্রেরায় সাতাশ ভাগে, সাতাশ নক্ষরে নামে পরিচিত। সাতাশ নক্ষরের খণ্বেদাক্ত নাম এবং ভারতীয় সিম্পান্তজ্যোতিষ প্রদত্ত রাশিচকের সাতাশ নক্ষরের অধ্না-প্রচলিত নাম এক নর, দ্বতন্ত্র। বৃশ্চিক আকৃতি জ্যোতির্লেখের শীর্ষে তিন্টী উল্লেখ্ন তারার দ্বস্থাশে ম্দ্রপ্রভ চারটী তারা ঈশং বিক্মরেখার সংস্থিত; খণেবদের এই মির নক্ষরের প্রচলিত নাম অন্রাধা নক্ষর (Scorpionis)। মির বা অন্রাধা নক্ষর স্থের সঞ্চারব্ভের পশ্চিম দিগন্তে। প্রে দিগন্তে খণেবদের বর্ণ নক্ষর, অর্থাং কুম্ভরাশির তারকাভূয়ীন্ট শতভিষা নক্ষর (Pegasus and Aquari) গ্রহ্সন্থিলিত স্থের কাণ্ডিচক্রের দক্ষিণ সীমান্তে মকররাশির প্রবণা নক্ষর (Altair)

স্বের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্স্র-অপস্রের দিক্

ঋশেবদে শ্রবণা নক্ষত্রের নাম বিষ্ণ । উত্তর দিগন্তে সংত্রি ঋক্ষমণ্ডল (Ursa Major) । দিক্চক্রের ঈশান কোণের দিকে স্বমবিন্যুত্ত কাশ্যপীনক্ষ্য (Cassiopia) ।

মহাশ্নোর স্যান্দনবাপ্প কীলালমধ্নিবগ্রহা, ঘ্রণিত নীহারিকার (Spiral Galaxy) কেন্দ্র হ'তে গ্রিশ হাজার আলোকবর্ষ দ্রের, ও নীহারিকার ভাস্বর বিস্তারের কুড়ি হাজার আলোকবর্ষ অভ্যন্তরে। বৃশ্চিক রাশির অন্রাধা নক্ষর বা মির নক্ষরের উধ্বাকাশ হ'তে ধন্নরাশি ও মকর রাশির নক্ষরেলাক অতিক্রম করে কুম্ভরাশির শতভিষা নক্ষর বা বর্ণ নক্ষরের শিরোধ্ত ব্যোমে, সপার্ষণ স্থের সঞ্চার-ব্তের দিকচক্রের নক্ষরব্যহ। আধ্ননিক জ্যোতির্বজ্ঞানের মত অন্-সারে স্থের নিশ্চল অবস্থা ধরে নিলে, উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের স্থের নিশ্চল অবস্থা ধরে নিলে, উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের স্থের নিশ্চল অবস্থা ধরে নিলে, উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের স্থের কিন্দুর্ন পরম স্ক্রম গতিকে দিক্ পরিবর্তনে করে। স্তরাং, একমার প্রিবর্তির স্বাধার স্থের সঞ্জানের সংগ্রাহালক নয়। স্থের সঞ্জানের সংগ্রাহালক নয়। স্থের সঞ্জানের সংগ্রাহালক করে। স্তরাংর সঞ্জানের সংগ্রাহালক নয়। স্থের সঞ্জানের সংগ্রাহালক নয়। স্থের সঞ্জানের সংগ্রাহালক করে। স্থের সঞ্জানের সংগ্রাহালক নয়। স্থের সঞ্জানের সংগ্রাহালক করে। স্থের সঞ্জানের সংগ্রাহালক করে। স্থেরির সঞ্জানের সংগ্রাহালক নয়। স্থেরির সঞ্জানের সংগ্রাহালক করে। স্থেরির সঞ্জানের সংগ্রাহালক করে। স্থানিক করে। স্থানিক করে। স্থানিক করে। স্থানিক করে। স্থানিক করে। স্থানিক নয়। স্থানিক করে। স্থানিক করে। স্থানিক করে। স্থানিক করের সংগ্রাহালক নয়। স্থানিক স্থানির স্থানিক করে। স্থানিক করেনের সংগ্রাহালিক নয়।

স্থের আকর্ষণ ও বিক্ষেপ সিণ্ডিত সণ্ডরণের সংশ্য জান্তিশালিনী প্থিবীর নিরবচ্ছিল্ল স্থ্প্রদক্ষিণ গতির নাম সায়নগতি।
নীহারিকার অন্তর্বতা গ্রহপরিবৃত স্থের সণ্ডারবৃত্তে যেদিকে যত
সহস্রাবদী পর্যন্ত স্থের ক্লান্তি, প্থিবীর উপবৃত্ত স্থ্প্রদক্ষিণপথের (Earth's Orbit) সেই দিকের অখ্য (focus) তত সহস্রাবদী
পর্যন্ত নিশ্চিত স্থা-সংকান্ত, অর্থাং অন্স্র থাকবে। ভূ-কক্ষের
অন্স্র সায়নগতি বা স্থা ও প্থিবীর সন্মিলিত গতিবেগের
সমন্তির সংগা পাচিশ হাজার আটশো বর্ষে সকল দিকে একবার
আবৃত্তি হয়ে আসে।

প্রথিবীর বর্ষিক স্বপ্রদক্ষিণে, স্থেরি আকর্ষণ ও বিক্ষেপের পরিমিত নিরম অন্সারে, প্থিবীর দক্ষিণমের, ভূ-কক্ষের অন্স্রে ক্লান্তর সমর প্রতিদিন একট্ব একট্ব করে স্বেরি দিকে ছয় মাস ধরে ক্লমানত হয়ে আসে। উত্তরমের, স্বেরি বিপরীত দিকে ক্লমোন্নত হ'রে বেতে পাকে। উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের অপস্রে প্রথিবীর উত্তরমের,

ঋশ্বেদ ও নক্ষ্য

সূর্ব্যভিমুখে ছর মাস ধরে ক্রমাবনয়ন, ও দক্ষিণমের, প্রতিদিন সূর্বের বিপরীত দিকে কুমোল্লয়ন করে। এই নতোল্লতির প্রমাণ গ্রীষ্মকালের দক্ষিণ সমীরণ ও শীতকালের উত্তর বাতাসের প্রবাহ হতে পাওয়া যায়। শীতকালে দক্ষিণ মের্র স্যোত্তাপমাত্রা শুন্য ডিগ্রীরও বহু নীচে নেমে যায়, কারণ, শীতকালে দক্ষিণমের, সুর্যের বিপরীত দিকে ক্রমোন্নত হতে থাকে, পূথিবীর অপসূর ক্রান্তির সময়। বংসরে দুই দিন পূথিবীর উভয় মেরুবুত্তের মধ্যস্থান বরাবর এগার অংশ তেতাল্লিশ কলা ত্রিশ বিকলায়, অর্থাৎ তেইশ অংশ সাতাশ কলার অধাংশে যুগপৎ সমানভাবে সূর্যালোক পড়ে। সূতরাং ঐ দুই দিন প্রথিবীর সর্বত্র দিবামান ও রাত্রিমান ঠিক সমান সময়ে বিভক্ত হয়। यां कान अथवा म्थात्नत प्रधाम्थि रहा कान वा म्थानत्क पूरे मप्राणा বিভক্ত করে তাকে বিষাব বলা হয়। বংসরকে ছয় মাস করে' **শ্বিধা** বিভক্ত করেছে, অতএব বংসরের ঐ দুইদিন বাসন্তীবিষ্ফবদিন ও भातपविष्युर्वापन नात्म श्रीमन्थ। भाय वामन्जीविष्युर्वापन उ भातप-বিষ্ক্রদিন ব্যতীত বংসরের আর কোনো দিনের অহোরার সমান সময়ে বিভক্ত নয়।

শারদবিষ্বাদনের পরাদন হতে প্থিবীর অপস্র ক্রান্তির মধ্যসময় পর্যন্ত প্রত্যহ রাত্তির অন্ধকার ত্রিশ সেকেন্ড করে উষালোক ও ত্রিশ সেকেন্ড করে সন্ধ্যালোক গ্রাস করে চলে এই হেতু প্থিবীর অপস্র ক্রান্তির মধ্যকালে শীত ঋতুর সর্বাপেক্ষা খর্বাদন ও দীর্ঘ-রাত্তি হয়।

শীত ঋতু হ'তে বাসন্তীবিষ্বদিন পর্যন্ত শীতের দীর্ঘরান্ত্র-গর্নালর প্রত্যুষকালের নিশ সেকেণ্ড ও দিবাবসানের নিশ সেকেণ্ড করে প্রতিদিন দিবালোক রান্ত্রিকে গ্রাস করে চলে এবং বাসন্তীবিষ্বদিনে দিবামান ও রান্ত্রিমান সমান হয়।

বাসন্তীবিষ্বদিনের পরাদন হ'তে প্থিবীর অন্স্র ক্লান্তির মধ্যকাল পর্যন্ত কমশঃ হিশ সেকেন্ড করে প্রভাতে ও হিশ সেকেন্ড করে সন্ধ্যার দিনমান দীর্ঘ, ও রাহিমান হুস্ব হয়ে আসে, এবং প্রিবীর অন্স্র ক্লান্তির মধ্যভাগে বংসরের সর্বাপেক্ষা দীর্ঘ স্থাকরোক্স্বল দিনমান ও সর্বাপেক্ষা হুস্ব রাহিমান গ্রীক্ষকালের মধ্যভাগে হয়।

স্বের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্স্র-অপস্বের দিক্

উপব্ত ভূ-কক্ষের অন্স্র হ'তে প্থিবী যতো অগ্রসর হ'তে থাকে, প্রতিদিন প্রাহে গ্রিশ সেকেন্ড ও অপরাহে গ্রিশ সেকেন্ড করে দিবালোক কমে গিরে শারদবিষ্বদিনে দিন ও রাগ্রি সমান সময়ে বিভক্ত হয়।

প্থিবীর আহিক আবর্তের জন্য দক্ষিণ ও উত্তরমের, ছাড়া ভূমির প্রতিটী কণা প্রত্যহ স্বের সম্মুখে এসে স্থালোকিত হয়। দ্যলোকে সন্ধরিত স্থা-সংক্রান্ত অন্স্র হতে বিভিন্ন মান্রার দ্রেছে, অদৃশ্য উপবৃত্ত স্থাপরিক্রমাপথের পরিষি প্থিবীর গতিবেগে নিত্য-সঞ্জাত হয়ে চলেছে।

ঋশ্বেদ, প্রথম মন্ডল, একশো পনর স্কু, পঞ্চম ঋক্ঃ

তান্মিরস্য বর্ণস্যাভিচকে স্থো র্পং

কৃণ্তে দ্যোর্পম্থে

অনশ্তমন্দ্রশদস্য পাজঃ কৃষ্ণমন্যশ্বরিতঃ

সং ভর্নিত।

अन्वम्न ७ जर्थ :

তং + মিত্রস্য = তন্মিত্রস্য ... সেই অন্বাধা নক্ষত্র হ'তে

বর্ণস্য + অভিচক্ষে = বর্ণস্যাভিচক্ষে বর্ণস্য ... শতভিষা নক্ষত্রের

অভিচক্ষে ... অভিচক্ষে বা অভিমুখে

স্থো ... স্থের

র্পং ... স্বর্প কুণুতে ... প্রকাশ করে

एगाः + উপস্থে = एगात्र, পস্থে

(म्राः ... म्रालाक

উপস্থে ... উপস্থানন্বয়

অনন্তম্ + অন্যত্র + উশত + অস্য=অনন্তমন্যদ্র্শদস্য, অন্তহ নি এই হেতৃ বৃত্তের সংজ্ঞা অনন্ত,

অনশ্তম্ ... ব্তের

অন্যত্র ... অন্যত্র বা অন্যস্থানে

ঋশ্বেদ ও নক্ষর

উশনা অর্থ প্রন্থা, অতএব উশত অর্থ সৃষ্ট।
অস্য ... এই
বলবাচী বা গতিবেগবাচক পাজঃ শব্দের অর্থ গতিবেগ।
কৃষ্ণম্ + অন্যং + ঘরিতঃ = কৃষ্ণমন্যান্দরিতঃ,
কৃষ্ণম্ .. কর্ষণচলিত
অন্যং ... অপর
পরিধির ঘেরের সংজ্ঞার্থক ঘরিতঃ
সং .. সং,
ভরণিত .. যুর্তি বা যোগ

अन्यामः

সেই মিত্রনক্ষত্র (অনুরাধা—হ'তে শতভিষা) ও বরুণনক্ষত্র অভিচক্ষে এই ব্তের অন্যস্থানন্বয়ে কর্মণচলিত অপর পরিধির যুতি সংস্ভ উপস্থানন্বয় স্থের গতিবেগের স্বরুপ প্রকটিত করে চলে।

জ্যোতিলোকের কোটি কোটি তারকার্থচিত গগনবেষ্টিত নীহা-রিকার সেই অনুরাধা নক্ষত্র বা মিত্রনক্ষত্র হ'তে শতভিষা নক্ষত্র বা বরুণ নক্ষর পর্যতে সূর্যে নামক নক্ষরটীর সণ্ডারব্রের নাক্ষরিক দিক্চর। সৌরবিশ্বের বা গ্রহপরিবৃত সূর্যের সঞ্চারবৃত্তের সহিত, সপার্ষদ-স্বের আকর্ষণচলিত প্রিথবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমাকক্ষের (Earth's Orbit) যুতি দুইম্থানে সংসূষ্ট হয়েছে। সূর্য ও প্থিবীর উপবৃত্ত কক্ষদ্বয়ের পরস্পর সম্পাতসূত্ট উপস্থানদ্বয়ের গতিবেগ দ্বারা, সপার্ষদ সূর্যের সঞ্চরণের গতিবেগের মাত্রা, কাল, ও দিক্ প্রকটিত হয়। কারণ, সূর্যকে ঘিরে পূথিবীর আবর্ত-সঞ্জাত অদৃশ্য উপবৃত্ত স্থাপরিক্রমাকক্ষের পরিধি গ্রহপরিবৃত স্থের ক্রান্তির অনুসরণ করে চলিত হয়। অতএব, সূর্য ও প্রথিবীর কক্ষদ্বরের পরস্পর সম্পাতস্থ্ট অদৃশ্য উপস্থান্দ্বরও স্বর্বের গতিবেগ অনুসরণ করে চলে। কাল অদৃশ্য, স্তরাং কালস্চুক মহাশ্নো স্বৈর গতিবেগজাত সঞ্চারবৃত্ত, পৃথিবীর স্ব-পরিক্রমাকক, সূর্য ও প্রথিবীর গতিবেগ-সমন্টির সম্পাতসূত্র উপস্থানন্বয়ও অদৃশ্য। বসন্তকাল ও শরংকাল উপস্থানন্বয়ের পরিচয় কালের গতি স্বারা প্রদান করে' চলে।

স্বের সঞ্জবত্ত ও অন্স্র-অপস্রের দিক্

বৃত্ত বা উপবৃত্তের মধ্যরেখার নাম বিষ্ব। স্থা ও প্থিবীর গতিবেগ-সমষ্টি সঞ্জাত উপস্থানন্বয়ের নাম বাসন্তীবিষ্ব ও শারদ্বিষ্ব। স্থের সঞ্জাত উপস্থানন্বয়ের নাম বাসন্তীবিষ্ব ও শারদ্বিষ্ব। স্থের সঞ্জারবৃত্তের সহিত প্থিবীর স্থাপ্রদিক্ষণ-উপবৃত্তের মধ্যরেখায় যুতিস্ভ বাসন্তীবিষ্ব ও শারদ্বিষ্ব স্থের গতিবেগ অনুসারে একাত্তর বর্ষ আট মাসে নভোমন্ডলের রাশিচক্রের এক অংশ করে চলিত হয়। ছোট বড়ো নির্বিশেষে বৃত্ত বা উপবৃত্তের তিনশো ষাট্ অংশে পরিমাপ করা হয়। নভোমন্ডলের রাশিচক্র, রাশিচক্রের অন্তর্ভ সপার্ষদস্বের সঞ্জারবৃত্ত, প্থিবীর স্থান্পরিক্রমা উপবৃত্ত, সবই তিনশো ষাট অংশ। তিনশো ষাট্ অংশ রাশিচক্রের সাতাশটী নক্ষরের তারাগ্রলি ব্যোমমন্ডলে সমান সমান দ্রের না হ'লেও প্রত্যেকটী নক্ষর তের অংশ কৃড়ি কলা পরিমাণে কৃত্রিম বিভাগে বিভক্ত করে' নেওয়া হয়েছে। অন্যথায় গণিত-জ্যোতিষের উৎপত্তি সম্ভব হোত না। বক্ষামান লেখায় প্রথমতঃ নক্ষরের ঋণ্বেদীয় নাম, অতঃপর সৈম্ধান্তিক নাম, ও ইংরাজি নাম—তিনরকম নামোপ্রেশ করব।

বিয়ৎ সঞ্চারব্রে সপার্ষদসূর্যের গতিবেগ অনুসরণ করে' সূর্য ও প্থিবীর কক্ষণবয়ের সম্পাতস্থ বাসনতীবিষ্ব ও শারদবিষ্ব রাশিচক্রের পরিপ্রেক্ষিতে বক্রীগতিতে, অর্থাৎ ঘড়ির কাঁটা যেদিকে আবর্তিত হয় সেদিকে, চলে। নয়শো পণ্ডান্ন বর্ষ ছয় মাস কৃডি দিনে এক একটী নক্ষত্রের সীমানা বিষ্বাব্দবয় পরস্পরের ঠিক বিপরীত দিক্থেকে অতিক্রান্ত হয়ে চলে। নভোমণ্ডলের সাতাশ নক্ষয় সন্মিলিত রাশিচক্র একবার পরিক্রমা করে আসতে বাসন্তীবিষ্কুব ও শারদবিষ,বের পর্ণচশ হাজার আটশো বংসর লাগে। সুর্যের গতি-বেগজাত সঞ্চারবৃত্তের সঞ্চো, সংর্যের আকর্ষণ-ঘ্রণিত পৃথিবীর সং্য-পরিক্রমাকক্ষের বিষাব-সংযোগ স্থানদ্বয়ের রাশিচক পরিক্রমার গতি-বেগের কাল ম্বারা সূর্বের সঞ্জবণের কালই শুধু নয়, দিক্ও জানা বার। বর্তমানকালে সূর্য ও পৃথিবীর গতিবেগ-সমষ্টি-সঞ্চাত শারদ-বিষ্কুৰ অহিব্ৰ'ধ্য নক্ষত্ৰ বা উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্রের (Andromeda) ছর অংশ চল্লিশ কলা বক্লীগতিতে অতিক্রম করছে। শারদবিষ্টবের বিশরীত দিকের বাসন্তীবিষ্ব বক্লীগতিতে সবিতা নক্ষর বা হস্তা নক্ষরের (Corvi) অন্তিম অংশ এখন অতিক্রম করছে। একান্তর বংসর আট মাসে তিনশো যাট অংশ নক্ষরচক্রের এক অংশ করে

ঋশ্বেদ ও নক্ষ্য

বিষ্বশ্বয়ের বক্লীগতি। ভূ-কক্ষের স্থাসংক্লান্ত অখ্য বা অনুস্র (Perihelion) এই গতিবেগে চলে। বিষ্বশ্বয় ব্যোমমণ্ডলের নক্ষয়চক্রের সকল দিক্ একবার পরিক্রমা করে আসে প'চিশ হাজার আটশো বর্ষে। ভূ-কক্ষের অনুস্রের (Perihelion) গতিবেগ অর্থাং সপার্ষদ্দর্যের গতিবেগের কাল এবং দিক্ জ্ঞাপিত হয় বলেই বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে সায়নগতি গণনার এত গ্রুত্ব। বলা বাহ্লা, বিজ্ঞানভিত্তিক এই সায়নগতি গণনা আধ্নিক জ্যোতিবিদ্যার precession of the equinoxes এর অনুরূপ নয়।

জ্যোতিলোকের আবর্তিত নীহারিকার কোটি কোটি ঘূর্ণমান স্বতেজ-দীপত নক্ষত্রের একটী নক্ষত্র গ্রহপরিবৃত সূর্য। অনুক্ষণ হাইড্রোজেন দহনোশ্ভত হিলিয়াম প্রভৃতি মৌলিক বাষ্প্রপদার্থের তীব্র पर्टान भात्रभागीयक एंडे विकीर्ग नक्केट्रथभी मूर्य ভाস्वत । प्राणि । নীহারিকার হাইড্রোজেন, হিলিয়াম, অক্সিজেন, অঞ্গার, ইত্যাদি, নানা-প্রকার মূল-পদার্থিক বাজ্পের অনিব্চনীয় পারমাণবিক তেজ-আবর্তের নিউক্লিয়াস বা কেন্দ্রের মহাকর্ষে নির্দিণ্ট মান্রার দূরত্বের এক সঞ্চারব্তে গ্রহপরিবৃত স্থা সঞ্চিত। স্বীয় মের, নিভারে ঘূর্ণামান সপার্ষদ স্থা নিয়মিত গতিবেগে আবর্তসংকুল নীহারিকার মর্মস্থল হ'তে প্রায় বিশ হাজার আলোকবর্ষ দরে, এবং প্রায় কুড়ি হাজার আলোকবর্ষ অভ্যন্তরস্থলে মিত্রনক্ষত্র বা অনুরাধানক্ষত্র (Scorpionis) হ'তে বরুণ নক্ষর বা শতভিষা নক্ষরের (Pegasus and Aquari) শীর্ষব্যাপ্ত নাক্ষাত্রক দিক্চক্রের পরে মধ্যগগন বেণ্টন করে আঠারো অংশ বিস্তৃত সঞ্চারব,ত্তে দ্রামামান। প্রথিবী প্রমুখ সূর্যের পার্ষদবর্গে नक्कवधमी अत्रमानीयक परनिक्सात अन् अधिका खना शरापत मूर्य অথবা অন্যান্য নক্ষত্রের মত নিজের দ্যুতি নাই। প্রথিবী ও সৌর-বিশেবর অন্য গ্রহরা যেমন সূর্য হ'তে নিদিপ্টি মালা দূরত্বের উপব্রস্ত क्रक मूर्यभित्रक्रमा करत हरलएइन, एक्पीन अभार्यम मूर्य अवर्जन করে চলেছেন সন্তারব্রতের অত্যুক্তবল ও অন্বজ্জবল নক্ষণ্রচক্রব্যুহের কেন্দ্রের মহাকর্ষে। সঞ্চরিত স্থৈরি আকর্ষণ-চলিত পূথিবীর আবর্ত, আপনার উপবৃত্ত কক্ষের পরিষি সূর্যের গতির সঙ্গে পরিচালনা করে চলে। যে কাল অশেষ ও অনাদি তা' মহাকাল। যে কালের আদি ও অন্ত বিদিত হওয়া বায় তা' খণ্ডকাল। খণ্ডকাল মূর্ত ও অমূর্ত দ,ইরকম। সূর্যের একবার সম্ভারব্যন্তের নক্ষরচক্ষব্যুহ পরিক্ষমার কাল,

স্বের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্স্র-অপস্রের দিক্

স্দৃশ্বি প'চিশ হাজার আটশো বর্ষ হ'লেও তা' মূর্তকাল। যে কাল প্রমস্ক্রা, যে কাল নির্পণ করা যায় না, গ্রুটি লব প্রভৃতি কালকণিকা, অর্থাৎ সেকেন্ডের হাজার বা লক্ষ ভাগ কালের নাম অম্ত্র্কাল। সপার্ষদ স্থ্ প্রমস্ক্রা সেই অম্ত্রকাল ধরে' সদাসগুরিত, কোনো অম্ত্রকালকণিকায় সপার্ষদ স্থেরি মহান্ ক্রান্তির বিরাম হয় নাই।

স্থের সঞ্চারব্তের সহিত প্থিবীর উপবৃত্ত স্থেপরিক্রমা-কক্ষের মধ্যরেখায় যুত্তিসূষ্ট বাসন্তীবিষ্কব ও শার্দবিষ্কবের ক্লান্তি উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের অন্সূ্র ও অপস্রের ক্রান্তির কাল ও দিক্ জ্ঞাপক। এক বিষ-্ব হ'তে গতি আরম্ভ ক'রে পন্নরায় সেই বিষ-্বে ফিরে আসতে প্রথিবীর তিনশোপয়ষটি দিন পাঁচঘণ্টা আটচল্লিশ মিনিট সাতচল্লিশসেকেণ্ড লাগে, এই কালপরিমাপের নাম সায়ন-বংসর। সূর্যের বিভিন্ন মাত্রার দূরত্ব ও নৈকট্য পূথিবীর বার্ষিক বসন্ত, গ্রীষ্ম, বর্ষা ও শরৎ, হেমন্ত, শীত ষড়ঋতুবিভাগের কারণ। উপব্তত ভূ-কক্ষে ক্রমশঃ স্থের নৈকট্য ও নিকটতম অনুস্রে প্রিথ-বীর ক্লান্তি এবং ক্রমশঃ দ্রগন্তা প্থিবীর দ্রতম অপস্তে ক্লান্তর ফলস্বর্প প্থিবীর বংসর ছয় ঋতুতে বিভক্ত। ছয়ভাগে বিভক্ত বংসরের প্রতি ভাগের নাম যেমন ঋতু, সাতাশ ভাগে বিভক্ত ব্রহ্মান্ডের নক্ষরচক্রের প্রতি নক্ষরের নাম তেমনি ঋত। ঋত শব্দের এক অর্থ নক্ষর, অন্য অর্থ সত্য বা নিত্য। পদ্যময় ঋক্গাথার ছন্দ সন্মিলনের নিমিত্ত একমাত্র ঋত শব্দ নির্ভাবে উদ্গীত, অনুনিখিত ঋকের বাক্— মিত্রনক্ষত্র বা অনুরাধানক্ষত্র হ'তে বরুণনক্ষত্র বা শতভিষা নক্ষত্রের শীর্ষদেশে সপার্ষদ সুর্যের সঞ্চারবৃত্তের দিক্চক। প্রথিবীর মের_ই-নক্ষন্ত যে দিক্ যত সহস্তাব্দী ধরে' প্রদর্শন করছে, সেই দিকেই সপার্যদ সূর্যের (Solar System) ক্রান্ত। সূর্যাকর্যণ-চলিত প্থিবীর মের্নক্ষতের দিক্ স্থের ক্রান্তির দিকের তথা ভূ-কক্ষের অন্স্রের (Perihelion) দিকের নাক্ষাত্রকপ্রমাণ।

ঋণেবদ, প্রথমমণ্ডল, দ্বিতীয়স্কু, অন্টম ঋক্ঃ

सर्छन भिवाबत्र, भाव, छाव, शाव, छण्ण, मा क्रपूर व्हण्डभाणात्य । जन्मम् अ अर्थः

ষা' ক্ষরিত হয় না তা' ঋত। নক্ষর, সত্য ও নিত্য, ঋত শব্দ বাচক এই তিনটী ক্ষরিত হয় না।

খতেন ... নাক্ষরিক প্রামাণে

খণেবদ ও নক্ষ্য

মিত্রাবর্ণাব+ঋতাব+ঋধাব+ঋতস্পৃশা=মিত্রাবর্ণাব্তাব্ধাব্তস্পৃশা মিত্রাবর্ণাব ... মিত্রনক্ত হ'তে বর্ণনক্তের উধ্বস্থ

ঋতাব ... নক্ষগ্ৰব্তে

ঋধাব ... নক্ষৱলোকেধাবিত

ঋতস্পা দিক্সপশীনক্ষরের

ক্রতুং ... ক্রান্তি

ব্হং+অন্তম্+অশাথে=বৃহন্তমাশাথে

ব্হণ্তম ... সোরবিশেবর, স্বের

নামান্তর বৃহন্ত

অশাথে ... দিশা অবলোকিত হয়

जन्दाम:

মিত্রনক্ষত্র হ'তে বর্ণনক্ষত্রের উধর্ব স্থ নক্ষত্রব্ত্তে নক্ষত্রলোকে-ধাবিত সৌরবিশ্বের ক্লান্তির দিশা অবলোকিত হয়, দিক্-স্পশীনক্ষত্রের নাক্ষত্রিক প্রমাণে।

নক্ষরলোকে ধাবিত সপার্ষদ স্থের সঞ্চারব্ত্তের দিক্চক মিত্রনক্ষর বা অনুরাধা নক্ষর হতে বর্ণ নক্ষর বা শতভিষা নক্ষরের উধর্ব প্র নক্ষরবৃত্ত। নক্ষরবৃত্তের যে দিকের নক্ষর দিক্সপর্শ করে রয়েছে সেই দিকে সোরবিশ্বের নেতা স্থের ক্রান্তি। দিক্চক্রের নক্ষরপঞ্চক ও নির্দেশক নক্ষরশ্বয়, আঘ্রণিত এই সম্তসংখ্যক নক্ষরকলাপের স্পন্দ-মান আলোক-হীরকের দ্যুতি বিকীরণ করে কোটি যুগ যুগান্ত কাল যাবং বিগত দিবালোক নৈশ আকাশে অবলোকিত হয়।

অন্টাদগনত বেন্টিত নক্ষরশ্তগমালা গ্রহপরিব্ত স্থেরি ক্লান্ডির দিক্বিতিকা। এই নক্ষরব্তের যে দিকে যত সহস্রাব্দীকাল সপার্ষদ স্থের পর্যটন, সেইদিকের নক্ষরবীথির তারকানিচয় তত সহস্রাব্দী-কাল স্থের গতিবেগ অনুস্ত ও স্থাভিম্থে ছেষট্টি অংশ তেরিশ কলা আনত প্রিথবীর দিক্স্পশী মেরুতারকা হয়।

সপার্বদ স্থের সঞ্চারব্তে ক্রান্তির দিক্ তথা ভ্-কক্ষের অন্-স্বের (Perihelion) দিক্, প্থিবীর মের্নক্ষর আকান্যের বেদিকে প্রতিভাত সেই দিকে। জ্যোতির্বিজ্ঞানের এই অন্যতম শ্রেষ্ঠ প্রমের তথ্যের প্রমাণ প্থিবীর মের্নক্ষর। পার্থিব বংসরের ছর ঋতুর নৈশগগনের নক্ষরবাজি, বসন্ত, গ্রীষ্ম, বর্ষা, শরং, হেমন্ত ও শীতের

স্বের সন্ধারব্ত ও অন্স্র-অপস্রের দিক্

সমস্ত নৈসগিক তথ্য এবং শীতের উত্তরবায়, ও গ্রীন্মের দক্ষিণসমীরণ কর্তৃক প্রমাণিত উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তর অখ্য (North Focus) কিঞ্চিদিধক সারে উনিশশো বর্ষ বাবং অন্নস্তর (Perihelion)দক্ষিণ-অখ্য (South Focus) অপস্তর (Aphelion)।

মের্তারকা ব্যতীত আকাশের অসংখ্য ছোট বড়ো তারকার একটী৪ স্থির নয়, স্তরাং দিক্সপশী নয়। ঘ্রণমান প্থিবী হ'তে নৈশ
নভামশ্ডল ঘ্রিত দেখায়। শৃধ্য যে নক্ষরের তারাগালি যত সহয়ালী পর্যাক প্রিবীর মের্তারকার ভূমিকা গ্রহণ করে, সেই নক্ষর
তার নির্দিন্ট দিকে তত সহস্রাব্দী পর্যাক্ত দ্শ্যতঃ স্থির থাকে। স্দৃশীর্ঘ
কালবিধানক্রমে নক্ষরব্তের যেদিকে সপার্ষদ স্বর্গর সঞ্চার, সেদিকের
নক্ষর স্বাক্ষিত প্থিবীর মের্র লক্ষ্যস্থল হয়। দিক্সপশী
মের্তারকা প্থিবীর আহ্নিক ও বার্ষিক গতি অগ্রাহ্য ক'রে দ্শ্যতঃ
স্থির থাকে এবং নক্ষরভূষিত সম্পূর্ণ নভোমণ্ডল মের্তারকাকে
প্রদক্ষিণ করে চলে। বর্তমানকালের মের্তারকা আকাশের উত্তরদিগন্তের সাতাশ অংশ আঠারোকলা প'চিশ্বিকলায়। দিশ্মারনক্ষরের ধ্বতারা (Alpha Ursa Minoris) উত্তর্গিক্ প্রদর্শক।
প্রশান্ত, অতলান্তিক, প্রভৃতি মহাসাগর ও সাগ্রে নাবিক, এবং পথে,
প্রান্তরে, পর্বতে, অরণ্যে পথিক, মের্তারকা দেখে উত্তর্গিক্ চিনে
নিরে দিক্নিপ্র করে।

আনেদের ন্যায় বাইবেলও জগাদ্বখ্যাত প্রাচীন গ্রন্থ। বাইবেলে লিখিত আছে, উনিশাশো সাতায় বর্ষ প্রে যীশ্র্থ্রীন্টের জন্মকালে আকাশে একটী নবাগত তারকার আবির্ভাব হ'রেছিল। উনিশাশো সাতায় বর্ষ প্রের জ্যোতিষিরা সেই নবাগত মের্তারকা দেখে দিক্-নির্পত্র করে বীশ্র্থ্রীন্টের জন্মন্থলে এসেছিলেন। গাণিতিক স্ক্র্যুত্রায় না এসেও বাইবেলের এই ঘটনার কালকে বর্তমান মের্তারকা দিল্মার তারকালত্পের ধ্বতারার আগমন কাল ধরলে বিশেষ ভূল হওয়ায় সভাবনা নাই। অতএব, সৌরবিশ্বের তৃতীয়গ্রহ প্থিবীর অভিযারেটোট আটবাট্রলক চে'বাট্রভারার মাইল ব্যাসের উপব্রাকার ব্যাস্থাকিক ক্রের উত্তর অধ্য (North Focus) উনিশাশো সাতাম ক্রের স্ব্রাক্রির ক্রের্ন্সর অন্স্র । আকাশে উত্তরিদানেত্র ধ্বে-সংক্রাক্ত অন্স্র । আকাশে উত্তরিদানতের ধ্বে-সংক্রাক্ত অন্স্র । আকাশে উত্তরিদানতের ধ্বে-সংক্রাক্ত আন্স্র উত্তরিদিক অন্প্রকাশিত। উত্তরিদানেত

কর্ম অব্যাধ স্থের ক্রান্তির দিক প্রদাশিত করবে। সঞ্চারব্রের দিক চকের কোনোদিকের নক্ষয়ে গ্রহপরিবৃত সূর্য (Solar System) অঙ্গকালবিহারী নর। সূর্বের সকল জ্যোতিত্ব আবরক তীক্ষাদর্গীত না হলে, দিনের আকাশে অবলোকিত হোত যে শিশ্মার নক্ষরের স্যাত্যাশ অংশ আঠারো কলা প'চিশ বিকলায় সূর্যের ক্রান্তি বর্তমান ররেছে। সম্তবিখন্কের (Ursa Major) জিজ্ঞাসাচিক আকৃতির শীর্ষস্থ তারা হ'তে সোজা উত্তর্নাদকে দুফি ফিরালে শিশুমার নক্ষত্রের ধ্রবতারায় দুগ্টি পেণছাবে। উনিশশো সাতাম বংসর ষাবং স্ত্রি উত্তর্দিগল্তে পূথিবীর বর্তমানকালের মের্নক্ষ্য শিশ্মার নুক্ষরের প্রবৃতারাকে সন্মুখে রেখে প্রদক্ষিণ করছে। আরো বৃত্তিশ শতাব্দি উত্তর আকাশের মের নক্ষত্রকে সম্তদীপ-বিভাসিত সম্তর্বি এমনি পরিক্রমা করে চলবে, এবং প্রথিবীর উপবৃত্ত স্থাপরিক্রমা-কক্ষের উত্তর অখ্যে (North Focus) জ্যোতিস্বরূপ সূর্য বিহার করবেন। কারণ, গ্রহপরিবৃত স্থের গতিবেগে আপনার গতিবেগ উৎসগ করে' প্থিবী স্থের সঞ্চারব্ত্তের দিক্চক্রের নক্ষরদের নিজ মেরুনক্ষর করে' সূর্যপ্রদক্ষিণ করে' চলেন।

কিণ্ডিদিধিক বিত্রশ শতাব্দি পরে সপার্ষদ সূর্য সঞ্চারব্ত্তের উত্তর-দিগনত অতিক্রম করে দ্রোগত পথিকের মতো উত্তর-পূর্বে বা ঈশানে সংক্রমিত হবে। উত্তর-দিগন্তে গ্রহপরিবৃত স্বর্বের ক্রান্তির অবসানের সঞ্গে প্রথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমা-কক্ষের অন্সুরের (Perihelion) দিক্ পরিবর্তিত হবে। अन् मत्रा माज भित्रीय छ-कत्कत अन् मत्र छेखतभार्य या जेमातन ও অপসুর দক্ষিণ-পশ্চিম বা নৈখতে আগত হবে। সেই অজ্ঞাত্যুগে প্থিবীর মের, অন্-পরিমাণ ইতস্ত্র करत मृत्यंत्र मधातव एखत जेगानम्भर्गी यूप् श्रेष्ठ गिविद्रावस्वर्धक (Cepheus) তারাসমন্টিতে ক্রমাতিবাহিত হ'তে থাকরে । মুর্বের मधात्रवृत्तवत क्रमान ও প্ৰि দিগতের অন্পদীত শিবিরাজনা ক্রে স্মিরিগত স্বম্বিনাস্ত দীশ্ত কাশ্যপীনক্ষতের (Cassionia) আলোকনিকর সেই বহ'দুর ভবিষ্তের দৃশ্তঃ শিক্ত ব্যাল মের নক্ষরের তারাদের পঢ়ি হাজার একলোমাট স্থায়। ব न्द्रियं न कर हम् (व। कोन्द्रांच निविद्यासनका (Cepheni) क श्रमात मृत्यु कानान तिक्य (Cassiopia) मृत्यु व नवासन्तर

न्दर्वत मधातव्स ६ अम्मून्य-अशम्दत्र मिक्

বা ইশান ও প্র দিগাঁত বেন্টন করে সমান্তরালে অধিন্ঠিত।
ব্রের প্রমাক্ষে ছেবট্ট অংশ তেরিশকলা স্বের দিকে ছেলান
প্রিবার মের; নক্ষরব্তে গ্রহপরিব্ত স্থের উত্তর্গদক্ বাহিত
প্রিবার মের; নক্ষরব্তে গ্রহপরিব্ত স্থের উত্তর্গদক্ বাহিত
প্রিবেগে বর্তমানকালে যেমন উত্তর্গদক্ স্পশী শিশ্মারনক্ষরে ধ্বভারাকে (alpha Ursa Minoris) অন্যাকার করে চল্ছে, তেমনি
স্ক্র ভবিষ্যতের তিনহাজার দ্বইশোতিন বর্ষ হ'তে আটহাজার
তিনশোতেষট্টি বর্ষ পর্যন্ত, প্রথমতঃ ঈশান অতঃপর প্রিদিগন্তে
ক্রেন্টের্নক্রের বর্ণনক্ষর বা শ্রতিষ্যানক্ষরের উধ্বাকাশে দীশ্রতিশিথ
কাশ্যপীনক্ষর নিদেশিত ম্দ্পুভ শিবিরাজনক্ষরের (Cepheus)
মের্নক্ষর অন্স্র (Perihelion) প্রথমতঃ ঈশানে অতঃপর প্রে
দিক্ পরিবর্তন করে চলবে।

প্রীষ্ম ও বর্ষাকালের আকাশ যখন নির্মেঘ থাকে, তখন রাত্তির আকাশের ঠিক্ মধ্যভাগে প্রথম প্রভার ছায়াগ্নিক্ষত্র (alpha Cygni or Deneb) হ'তে নিম্নাকাশের দিকে সরলরেখা কল্পনা করলে, সে রেখা ছায়াগ্ননক্ষত্রের সমান দীগত প্রবণানক্ষত্রে(Altair) পেণছেবে, তারপর প্রবণানক্ষর হ'তে আবার আষাঢ়ানক্ষরস্বয়ের উষর্বাকাশের দিকে দক্ষিণদিকের উধর্বরেখা প্রথম প্রভার অভিজিৎনক্ষতে (alpha Lyrae or Vega)পেণছে তিনটী প্রথম প্রভার তারার একটী মনোরম বিশ্বেদ মধ্যগগনে যেন স্বর্গ-শিল্পীর খেয়ালে রচিত রয়েছে মনে হবে। শ্রদ্বী িত অতি-বৃহংনক্ষর ছায়াণিন (Deneb) এবং নীলাভ প্রথম প্রভার তারা অভিজিং (Vega) অনাগতকালের মের্তারকা। ব্যেকে আটহাজার তিনশো তেবটি বংসর পরে, পরিচয়-নিরপেক প্রথম প্রভার বিশাল-নক্ষর শন্ত ছায়াণিন (Deneb) আকাশের অণিনকোশে ব্যাৰীর মের্তারকা হয়ে আড়াইসহস্রাধিক বর্ষ পর্যকত দৃশ্যতঃ ক্ষিত্র বাকবে। সংবেধি চেরে বহুক্ণ বড়ো অত্যুল্জনল এই ছারাণিন ক্রাক্রালর অভিনকোনে অর্থাৎ প্রবিদক্ষিণাদকে মের,তারকা হ'রে তার ক্ষাৰ্যান নাম সাথ ক করবে। অবশ্য আটহাজার তিনশো তেবট্টি বংসর ব্দ নক্ষের ছারাশ্নি নাম টিকে থাকবে কি না জানিনা। সপার্বদ ক্ষান্ত লক্ষ্যান্তত সন্ধারব্তের উত্তর, পূর্ব, দক্ষিণ ও পশ্চিম চার-ক্ষান্ত ক্ষান, অন্নি, নৈশতি ও বার, চারকোণ, বর্তমান কালের क्लानी स्मार्का स्थाप निर्मात कहा यात । जनाव न महत्व न

থণেবদ ও নক্ষ্য

সন্তারব্তের পূর্ব দক্ষিণ্দিক্ বা অণিনকোণে ছায়াণিননকার এবং নীলদ্যতি জ্যোতিশ্ভগাটক অভিজিৎনকার (Vega) দক্ষিণপশ্চিম বা নৈশ্তিকোণে।

দুই বাহ্ব প্রসারিত দীপত ক্রুশকাষ্ঠসদৃশ আকৃতি ছায়াগ্নিনক্ষত্রের (Cygni) বাম বাহর তারাগর্লি স্থের সঞ্চারব্তের অণ্নকোণে। দক্ষিণ বাহরে তারকানিচয়, গ্রহপরিব্ত স্থের নক্ষরখচিত সঞ্চার-ব্রের দক্ষিণদিকে বিকীণ। ছায়াগ্নিনক্ষরের শীর্ষস্থ প্রথম প্রভার সাদা আলোর তারার (alpha Deneb) অধাংশ পর্যক্ত ছায়াণিননক্ষত্রের ছত্তিশ অংশ পর্যন্ত সঞ্চারবৃত্তের অণিনকোণে বা পূর্বদক্ষিণদিকে দূইহাজার পাঁচশো আশি বংসর পর্যন্ত গ্রহপরিবৃত সূর্যের ক্লান্ত চলবে। সূত্রাং আটহাজার তিনশো তেষটি বর্ষ হতে দশহাজার নয়শো তেতাল্লিশ বর্ষ পর্যন্ত, সৌরবিশ্বের তৃতীয় গ্রহ প্রথিবীর উপব্ত স্থাপরিক্রমাকক্ষের অন্সূর অণিনকোণ বা প্র-দক্ষিণদিক্ সংক্রান্ত, এবং অপস্র বায়ুকোণ বা পশ্চিমোত্তরদিক সংক্রান্ত হবে। প্রথিবীর মের সূর্যের গতিবেগের অনুশাসনে ছায়াশ্নিনক্ষত্রের (alpha Cygni or Deneb) ছত্রিশ অংশে ক্রান্তির অবসানে দক্ষিণ দিগলেত আসবে, এবং ছায়াগ্নিনক্ষত্রের অপর অধাং-শের তারকাপ্রঞ্জ দুইহাজার পাঁচশো আশি বর্ষ যাবং নভোমন্ডলের দক্ষিণদিকে মের,তারকা হয়ে উন্মোচিত হ'বে। আজ হ'তে দশহাজ্ঞার নয়শো তেতাল্লিশ বর্ষ পরে প্রিথবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমাপরিধির দক্ষিণ অখ্য (South Focus) সুর্যের উপন্থিতির জন্য অনুসূরে হবে। আজ অনুসূরে (Perihelion) ভূ-কক্ষের উত্তর অখ্য (North Focus) । সম্তর্ষিনক্ষর নির্দেশিত নভোমন্ডলের উত্তর্রাদক্সপশী সর্বা দৃশদ্বান্ ধ্বতারা তার নাক্ষাত্রক প্রমাণ।

উধর্কাশে শ্রদ্যতি বিরাটতারা ছায়াশিন (alpha Deneb) ও অত্যুক্তরল নীলাভ অভিজিৎ (Vega) এবং মধ্যাকাশে বিষ্কৃনক্তর বা হরিদ্রাভ প্রবণানক্তর (Altair) এই তিনটী প্রথম প্রভার তারায় গঠিত দশিত ত্রিভুজের মধ্যকেত্র গ্রহপরিব্ত স্বের (Solar System) সঞ্জারব্বের দক্ষিণিদক্। ছায়াশিননক্তরের শেষার্ধের ছত্তিশ অংশ ও অভিজিৎনক্তরের প্রথমার্থের ছত্তিশ অংশ, এই বাহান্তর অংশ সপার্ধ স্ব্রের সঞ্জারব্তের দক্ষিণসীমান্তের পরিমাণ। গ্রহপরিবৃত স্ব্রের

স্বের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্স্র-অপস্রের দিক্

গতিবেগ একান্তর বংসর আটমাসে সঞ্চারব্তের এক অংশ করে' চলে, অতএব দক্ষিণসীমান্তের বাহান্তর অংশ পাঁচহাজার একশোষাট্ বর্ষে অতিক্রম করে' গ্রহসন্দিলিত স্থা নৈশতে বা দক্ষিণপন্চমাদকে উপনীত হবে। অতিদ্রে ভবিষ্যতকালে সঞ্চারব্ত্তের দক্ষিণদিকে যথম সপার্বদ স্থের সংক্রমণ হ'বে তখন প্রথমমতঃ দ্ইহাজার পাঁচণো আশি বংসর যাবং ক্রুসসদ্শ আকৃতি তারকাস্তবকের প্রথম প্রভার ছায়াশ্লি (alpha Deneb) আকাশের দক্ষিণদিকে প্থিবীর মের্-তারকা হবে। অতঃপর শ্গোটক আকারের তারকাপত্পের প্রথম প্রভার অভিজিং (alpha Vega) নভোমণ্ডলের দক্ষিণদিকে দ্ইহাজার পাঁচশো আশি বংসর পর্যন্ত সারা বংসর ধরে দ্শদ্বান্ মের্তারকা থাকবে। আজ হ'তে দশহাজার নয়শো তেতাক্লিশ বর্ষ পরে উপবৃত্ত ভ্কক্ষের দক্ষিণঅখ্য অন্স্র হবে, এবং যোলহাজার একশোতিন বর্ষ পর্যন্ত স্বিবীর উপবৃত্ত স্থাকরিক্রমাকক্ষের দক্ষিণঅখ্য অন্স্র ও উত্তরঅখ্য অপস্র থাকবে। আজ এর ঠিক্ বিপরীত রয়েছে; আজ উপবৃত্ত ভ্কক্ষের উত্তর অখ্য অন্স্র ও দক্ষিণ অখ্য অপস্র।

বর্তমানকালের ষোলহাজার একশোতিন বর্ষ পরে গ্রহপরিবৃত সুর্য দক্ষিণ প্রব্রজ্যা শেষ করে নৈখাতে অর্থাৎ দক্ষিণপশ্চিমাদকে সংক্রনিত হবে এবং তখনও নভোমন্ডলের নৈখাতে অভিজ্ঞানক্ষর (alpha Lyrae or Vega) দুই হাজার পাঁচশো আশি বংসর পৃথিবীর মের্নক্ষরের স্থান উল্ভাসিত করে থাকবে। ভূ-কক্ষের উপবৃত্ত পরিধির নৈখাতে অনুস্র ও ঈশানে অপস্র আজ থেকে ষোড়শসহস্রাধিক বর্ষ পরে সংঘটিত হবে।

নিশ্বভিনক্ষর বা ম্লানক্ষরের (Sagittarius) উধ্বলিলেশে (Hercules) এর তারকাদের শীর্ষ হতে স্বর্করে ছোট ও মাঝারি তারার বে জ্যোতিস্রোতিস্বানী ঋণেবদের মিরনক্ষর বা অন্রাধানক্ষরের (Scorpionis) উধ্বলিশে অর্ধব্তাকারে সংস্থিত, সেই আলোক প্রহরীগণ ঋণেবদে প্রচেতানক্ষর নামে অভিহিত। এই নক্ষরের ইংরাজি নাম Draconis এবং মিশরীর নাম Thuban। প্রচেতানক্ষর গ্রহ-শরিব্ত স্বের্বর নক্ষরাভিকত সঞ্চারব্ত্তের সম্পর্ণ পশ্চিমাদক্ বিরে পশ্চিমোত্তর অর্থাং বায়্কোণ স্পর্শ করে অবস্থিত। বর্তমানক্ষরে আঠারো হাজার নয়শো তিরাশি বর্ষ পরে সঞ্চারব্ত্তের পশ্চিম বিক্ গ্রহসন্থিক স্বের্বর সংক্রাণত হ'বে।

शरियम । नकत

প্রথিবীর বর্তমানকালের মের্তারকার নির্দেশক সম্তর্ধিনক্ষরের মাঝখানের পাঁচটী তারার অবস্থানের বিশেষ ব্যতিক্রম প্রথিবী হ'তে লক্ষ্যিত হয় নাই। এদের গতি পরস্পরের সমান দ্রুত এবং একদিকেই চলে। দুই প্রান্তের দুইটী তারার গতি মাঝের পাঁচটী অপেক্ষা দুতে. এবং দিক্ ও স্বতন্ত্র। স্বতরাং, স্পতির্যনক্ষরের পরিচিত জিজ্ঞাসাচিত্র আকৃতি চিরকাল একই রকম ছিল না, স্দুরে ভবিষাতেও থাক্বে না। আজ যেমন স্তর্ধিনক্ষরের (Ursa Major) উত্তর আকাশের মের-শিশ্মারনক্ষরের ধ্বতারাকে (alpha Ursa Minoris) উনিশশো সাতাম বংসর ধরে প্রদর্শিত করছে। তেমনি আজ হ'তে আঠারোহাজার ছয়শো তিরাশি বর্ষ পরে পরিবর্তিত আক্রতির স্ত্রিনক্ষরের অমিতদ্যুতি আবার প্রথিবীর তংকালিক মের্নক্ষর-কলাপ প্রচেতানক্ষত্রের (Draconis or Thuban) অনতিক্ষীণালোক তারকানিচয় পাঁচহাজার একশোষাট্ বংসর ধরে প্রদর্শিত করবে। বক্ষ্য-মান কাল হ'তে তেইশ হাজার আটশো তেতাল্লিশ বর্ষ পরে গ্রহ-সন্মিলিত সূর্যের (Solar System) সঞ্চারব্রের পশ্চিমদিক্চকে ক্রান্তি পূর্ণ হ'য়ে, পন্চিমোত্তর বা বায় কোণের অর্ধ ভাগ অবধি সংক্রমণ হ'বে। তেইশহাজার আটশো তেতাল্লিশ বর্ষ অবসানে আরো এক-হাজার নয়শো সাতাম বংসরে প্রনরায় সপার্ষদ সূর্য দ্যুলোকে আপ-নার সন্তারবৃত্ত বা নিতাসদনের উত্তর্গিক চক্তে শিশ্মমারনক্ষরের ধ্ব-তারার (alpha ursa minoris) সাতাশ অংশ আঠারোকলা প'চিশ বিকলায় প্রত্যাবর্তন করবেন। স্কুদুর নিস্তব্ধ ভবিষ্যত পর্ণচশ হাজার আটশো বংসরে প্রথিবী ও অন্যান্য গ্রহসম্মিলিত সূর্যের একবার নক্ষত্রচক্র পরিক্রমা সম্পূর্ণ হ'বে।

দ্বলোকে নীহারিকার অসংখ্য তারকা বেণ্টিত আপনার সঞ্চার-ব্ত্তে দিক্চক্রের যে তারার দিকে যত সহস্রাবদী যাবং সপার্ষ দ স্বের্র ক্রান্তি প্রবহমান, নভোমণ্ডলের সে দিকের স্বাসংক্রান্ত তারকার কৈত্ তত সহস্রাবদী পর্যান্ত প্রথিবীর সর্বাদা দ্শদ্বান্ মের্তারকার ক্ষেত্রে উপস্থিতি লক্ষ্যিত হ'বে। স্বের্র সঞ্চরণের সঞ্চো স্বাক্তি বিরে প্রথি-বীর গতির তথ্য এবং গ্রহসন্মিলিত স্বের সঞ্চারর্ত্তের নাক্ষাক্রক দিক্চক বিদিত হ'লে প্থিবীর উপবৃত্ত বর্ষচক্রের চিরপ্রবহমান্ত্ অন্স্র (Perihelion) ও অপস্র (Aphelion) এর দিক্ নিশক্ষে

স্বের সঞ্চারবৃত্ত ও অন্স্র-অপস্রের দিক্

গুণনা করা যায়, তেমনই প্রিবীর উপস্থিত মের তারকার দিক ও काल खाना थाक ल छेत्रवृत्व छू-कत्कत छेत्रीम्थि कालत जन्म (तत দিক্ এবং অজানা ভবিষ্যতে সকল দিক্ পরিক্রমার হাজার হাজার বংসর গণনা করা যায়। নাক্ষত্রিক দিক্তক্তে সম্পরিত সূর্যকে ঘিরে প্রথিবীর আবর্ত আপনার উপবৃত্ত কক্ষের পরিষি চালিত করে' সূর্যের গতিবেগ অনুসরণ করে। এই তথ্য অনবগত থাকায় আধুনিক বিশ্বংসমাজ বর্তমানকালের অনুসূর (Perihelion) উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের দক্ষিণ অখ্য (South Focus) ও অপসূরে (Aphelion) উত্তর অখ্য (North Focus) অনুমান করেছেন। কোন প্রমাণে নির্ভর করে আধুনিক জ্যোতির্বিদরা ভূ-কক্ষের অনুস্রের বর্তমানকালের দিক সম্প্রে বিপরীত অনুমানে এসেছেন জানিনা। সংতবি নক্ষত (Ursa Major) এবং উত্তর আকাশে বর্তমানকালের মের্নক্ষর শিশ্মার নক্ষরের ধ্বতারা (alpha Ursa Minoris) কাশ্যপীনক্ষর (Cassiopia) এবং শিবিরাজনক্ষ্ণ (Cepheus) ছায়াগ্নিনক্ষ্ণ (alpha Cygni or Deneb) অভিভিন্নকর (alpha Lyrae or Vega) প্রচেতানকর (Draconis or Thuban) এই সম্তুসংখ্যক নক্ষত্রকলাপ সপার্ষদ সূর্যের (Solar System) সন্তারব্যন্তর নাক্ষরিক দিক্ চরু। এ তথ্যে অনবগতি এই নক্ষরচক্রকে শুধু প্রিবীর মেরু নক্ষরচক্র বলে ধারণা করা, প্থিবীর উপবৃত্ত স্ব'পরিক্রমাকক্ষের অন্নস্রের (Perihelion) দিক্-প্রমাদের এবং আধ্নিক জ্যোতিবিদ্যার সায়নগতি ও অন্যান্য বহুকেতে প্রবল বিপর্যয়ের কারণ।

প্থিবী স্থের ক্রান্ডির জন্কান্ত হয়, এই গতির নাম সায়ন-গতি। স্থা ও প্থিবীর গতিবেগ সঞ্জাত কক্ষন্তরের সম্পাতস্ভ বিষ্বস্বাহরের গতিবেগ দ্বারা স্থের গতিবেগের কাল ও দিক্ জানা যায়। স্থের সঞ্চারব্ত অনবগত হলে স্থের গতিবিজ্ঞান-ভিত্তিক সায়নগতি গণনা করা যায় না। সায়নগতি শ্ধ্ 'precession of the equinoxes' নয়।

সীমাহীন জ্যোতিঝলসিত ব্লশাশ্ডের কোন্ স্থান সপার্ষণ স্থের (Solar System) সঞ্চারবৃত্ত? ব্লশাশ্ডের কোন্ নান্দাহিক দিক্চকে সশ্বেষণ স্থা আবহমানকাল সদাসগ্রিত? স্থা ও প্থিবীর সাম্মালত গতিবেগ জানার উপার কি? জিল্ঞাসাহরের উত্তর ধণেবদ ইতে অন্লিখিত এই স্থাচীন প্রতিগাধার আংশিক জ্ঞাতব্য।

খণেবদ ও নক্ষ্য

चट्चिम, श्रथमम एल, भागिम, इ. यर्थसक् :

আ বো বহুত সত্তয়ো রঘুষ্যদো রঘুপত্বানঃ

প্ৰ জিগাত বাহ্মডঃ

जीमका वर्ष्टिन्नुन्नु वः जनम्कूकः भागम्बद्धाः

মরুতো মধেরা অন্ধস:।

अन्वम्न ७ अर्थ :

আ ... আ

वर्शान मुह्रक भक्त, त्वा ... वर्शानकाल

বহণ্ড ... বহণ্ড

সণ্তয়ো ... সণ্তসংখ্যক

त्रघ्-+सारमा=त्रघ्-सारमा ... नभार्यमन्य्र

त्रघर ... मर्य

यामा ... मभार्यम

রঘু শব্দের অর্থ বিশদ করার জন্য উদাহরণ ঃ

স্থাবংশের নামান্তর রঘ্বংশ, রামের প্রাপিতামহের নাম রঘ্ অর্থাৎ সূর্য। দশরথ, রাম প্রভৃতি রাঘব নামে উন্ত, কারণ তাঁরা স্থাবংশীয়। স্থেরি নামান্তর রঘ্।

রঘ্+পদানঃ=রঘ্পদানঃ

'পত' ধাতু গতিবেগ অর্থক.

পদানঃ ... গতিবেগ

রঘ্পদানঃ ... স্থের গতিবেগ

প্র ... প্রতিম

'গা' ধাতুর অর্থ গাথা বা গীত,

জিগাত ... শ্রুতিগাথার

বাহ্নভিঃ ... বাহ্র ম্বারা সীদতা ... প্রদাশত

वर्शि+छत्=वर्शित्र्त्र र्वार्टः ... निर्शिकनाश

স্বের সঞ্জরবৃত্ত ও অন্স্র-অপস্রের দিক্

উর্ব অথবা উড়্ব নক্ষত্রের নাঁমান্তর,

উর্ ... নক্ষ্য

বহির্র, ... নক্ষত্রকলাপের

क्षरण्यरम् वः भक्त बन्नान्छवानी, वः ... बन्नारन्छ

भनम् +कृष्णः=**मनम्कृष्**

अप्रज् ... अपन

কৃতং ... নিত্য

मान्य+४४१=मान्य४४१

মাদয় ... মার্দ ত

ধরং ... আলোক

আলোকের নামান্তর ধরং, তাই সূর্যের একনাম ধরান্তারি; অর্থাৎ নাতে ধরং অন্ত হয় সেই তমসার যে অরি সে ধরান্তারি।

মর্তো ... মর্তের

মধেরা ... মাধ্যমে

অন্ধসঃ ... অন্ধকার

वन्याप :

মর্তের মাধ্যমে বহণত শ্রুতিগাথার প্রতিম, রক্ষাণ্ডে সপার্ষণ স্থের নিত্যসদন ও স্থের গতিবেগ আবহমানকাল সম্তসংখ্যক নক্ষত্রকলাপের অন্ধকার মার্দত আলোক বাহ্রর দ্বারা প্রদাশত।

এককালে যেমন প্থিবীকে অচল মনে করা হোত, এখন তেমনি দ্র্র্যকে নিশ্চল মনে করা হয়। সেকালের অচল প্থিবীর ধারণা যেমন মত্য ছিল না, একালের নিশ্চল স্থের ধারণাও তেমনি অসত্য।

একটার অপেক্ষা আর একটা বহু, গুণ ছোট হলেও স্থের সঞ্চার-রুত্তের সঞ্চো ভূ-কক্ষের সংযোগ স্থানন্দরের গতিবেগ এবং ভূ-কক্ষের গণে চন্দ্রকক্ষের সংযোগ স্থানন্দরের গতিবেগে তুলনা চলতে পারে। রুক্টার অপেক্ষা আর একটা উচ্চ না নিন্দ্র, হুস্ব কি দীর্ঘ, উম্প্রুল না রুক্টার অপেক্ষা আর একটা উচ্চ না নিন্দ্র, হুস্ব কি দীর্ঘ, উম্প্রুল না রুক্টার অথক্ষ ও প্রধান কথা। চলন্ত প্রথিবীর আকর্ষণে দুইলক্ষ্

খণেবদ ও নক্ষ্য

উপবৃত কক্ষ যেমন প্থিবীর ক্রান্তির অন্ক্রান্ত হয়, তেমনি সঞ্চরিত স্বের আকর্ষণে নয়কোটি ত্রিশলক্ষ মাইল ব্যবধান হ'তে স্ব-প্রদক্ষিণকারী প্থিবীর আবর্তসঞ্জাত কক্ষের পরিধি স্বের ক্রান্তির অন্ক্রান্ত হয়।

বাস্তবজগতে কারণের বাইরে কোনো কিছ্ব ঘটে না। চরাচর-লোকের যে-কোনো বিষয় নিগ্যু পর্যবেক্ষণ, পরীক্ষা ও গাণিতিক যুক্তি দ্বারা ঐ বিষয়ের তথ্য নিশীত করাকে বৈজ্ঞানিক প্রমাণ বলা কোনো অসংগতি বা অস্পন্টতা থাকলে তাকে বৈজ্ঞানিক তথ্য বলা চলে না। ব্যোমমণ্ডলে লক্ষ কোটি মাইল দ্রুরের অষ্ট্রদিগন্তব্যাপী ধিষ্ণাচক্রের যেদিকের যত অংশ কলায় তেজোর্প স্থের ক্লান্ত, সূর্যাক্ষিতি প্রথিবীর মের্তারকা সেইদিকের তত অংশ কলার পরিলেখ। ধমনীর স্পন্দন যেমন মান,ষের হৃৎস্পন্দন ঘোষণা করার কারণ বহন করে, ঠিক্ তেমনি প্রথিবীর মের্তারকার দিক্ উপবৃত্ত ভ-কক্ষের অনুস্রের দিক্ জ্ঞাপনের কারণ বহন করে। নাক্ষারিক দিক চক্রের পরে ব্যোমমণ্ডলের মধ্যভাগ বেণ্টন করে' উত্তর ও দক্ষিণে আঠারো অংশ বিস্তারে সীমিত, গ্রহপরিবৃত সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত। সপার্ষদ সূর্যের সঞ্চারব্যত্তের তিনশোষাট্ অংশকে তের অংশ কুড়ি কলা পরিমাপে সাতাশটী নাক্ষািরক বিভাগে বিভক্ত করে নেওরা হয়েছে। নভোম-ডলের ছোট বড়ো অসংখ্য তারা সাতাশ নাক্ষরিক বিভাগে সমান অংশ কলায় বিভাজিত করা প্রাচীনকালের গতি-জ্যোতিষের একটী উচ্চাঙ্গের কুতিছ। ভ-পঞ্জরের সকল তারা এমন সুশু, তথলায় বিভক্ত না হলে সৌরবিশেবর সঞ্চারবৃত্ত এবং সুর্যের যুগান্তকারী সঞ্জরণের নাক্ষতিক দিক্তক একটা পর্যবেক্ষণ করলেই অবগত হওয়া যেত না। কোন্ বিশেষ যুগে কোন্ দিকে গ্রহযুথপতি স্বের ক্রান্তি তা' আকাশের সেই দিকে দুশ্যতঃ স্থির পূথিবীর মেরু-তারকা কর্তৃক প্রদর্শিত হয়।

স্থের দিকে ছেষটি অংশ তেতিশকলা হেলান প্থিবীর প্রার্থ পতিশহাজার মাইল পরিধি ঘিরে উধের প্রার ছরশো মাইল পূর্বশ্ত পার্থিব বার্ম-ডল। তেইশঘণ্টা ছাপালমিনিটে একবার নিজের পরিধি পরিক্রমা প্রথিবীর আহিকগতি। তিনশোপরবট্টিদন পাঁচঘণ্টা আট চিল্লাশ মিনিট সাতচল্লিশ সেকেণ্ডে একবার উপব্রুপ্থে সূত্র প্রশক্ষি

স্বের সন্ধারব্ত ও অন্স্র-অপস্রের দিক্

প্ৰিবীর বার্ষিকগতি। পৃথিবীর স্থপদিক্ষণ করার গতিবেগ সেকেন্ডে প্রায় উনিশ মাইল অর্থাৎ ঘণ্টায় প্রায় ছেষট্টি হাজার মাইল। ভ-পঞ্জরের একটী নাক্ষরিক বিভাগের তের অংশ কুড়িকলা যে য্গাল্ড-কারী কালে স্থ অতিকাল্ড হয় ততকালে কিণ্ডিদিধক নয়শো সাড়েপঞ্জারবার প্থিবীর স্থপ্রদক্ষিণ করা হয়ে যায়। তিনশোষাট্ অংশ সঞ্জারব্ত্তের সাতাশটী নাক্ষরিক বিভাগ একবার গ্রহসন্মিলিত স্থ যে স্দীর্ঘকালে পরিক্রমা করেন সেই মহতীকালে পৃথিবী প'চিশ হাজার আটশোবার স্থপ্রদক্ষিণ সমাশত করে। চলন্ত স্থকে ঘিরে প্রিবীর আবর্তসঙ্গাত অদ্শ্য উপবৃত্ত কক্ষ স্থের মহান্ ক্রান্ডির অন্কালত হয়। স্থ ও প্থিবীর গতিবেগ-সম্ভির নাম সায়নগতি। স্থের উত্তর্রাদক্ দিয়ে পৃথিবীর গতি উত্তরায়ণ ও স্থের দক্ষিণদিক্ দিয়ে পৃথিবীর গতি দক্ষিণায়ন।

উপব্ত ভূ-কক্ষের বহন্ত অখ্যান্বর স্থের গতিবেগ অনুসারে সন্দীর্ঘ কালান্ক্রমে দিক্পরিবর্তন করে চলে। স্থা ও প্থিবীর কক্ষান্বরের সম্পাতস্ত শারদবিষ্ব ও বাসন্তীবিষ্বের গতিবেগ ও দিক্ শ্বারা উপব্ত ভূ-কক্ষের অনুস্র (Perihelion) ও অপস্রের (Aphelion) দিক্ জানা যায়। স্থের সণ্ডারব্ত্তের নাক্ষাত্রক দিক্চক্রের উত্তর্রাদকের সাতাশ অংশ আঠারোকলা পাচিশবিকলার উপস্থিতকালে স্থের ক্লান্ত, অতএব উপব্ত ভূ-কক্ষের উত্তর অখ্য তেজ-প্রভব স্থের বিহারে অনুস্র। উত্তর আকাশে সর্বা দৃশদ্বান্ প্থিবীর মের্তারকা একহাজার নয়শোসাতার বর্ষ ধরে উপব্ত ভূ-কক্ষের উত্তর অখ্য যে স্থা-সংক্রমিত অনুস্র, তার নাক্ষাত্রক প্রমাণ বহন করে চলেছে। তাহলে সেই 'উপব্ত ভূ-কক্ষের দিক্ল অংখ্য স্থা ও দক্ষিণদিক্ অনুস্র' আধ্নিক জ্যোতির্বজ্ঞানের এই তথ্যের কি হবে? তথ্যটীর শিকড় ত উত্তর আকাশের ধ্ববতারা উপ্ডে দিল!

বিশ্বরক্ষাণ্ড গতিতে পরিপ্রণ। মের্তারকা ধ্রবতারা কেন দৃশ্যতঃ স্থির, তার কারণ সকলেই জানেন। মহাশ্নোর লক্ষ কোটি মাইল দ্রের স্থের সঞ্চারব্ত্তের দিক্চক্রের উত্তরদিকের শিশ্বমার নক্ষত্রের ধ্রবতারার কাছ থেকে আলোকতরণ্গ প্থিবীতে এসে স্থের ক্রান্তির দিক্ প্রদর্শন করছে। জানিয়ে দিছে স্থা তার পার্যদদের নিরে সঞ্চারব্ত্তের উত্তরদিক্ অতিবাহন করছেন। উত্তর অথ্যের স্থাকে ক্রিয়ে ক্রের প্রথিবী উপবৃত্ত বর্ষচক্তে ঘ্রছে। প্থিবীর গতিসঞ্চাত

চলকত উপবৃত্ত কক্ষে স্ব' ও প্থিবীর দ্রম্থ বিভিন্ন মান্তার। অন্স্রে স্ব' ও প্থিবীর ব্যবধান নয়কোটি পনর লক্ষ মাইল, অপস্রে
নয়কোটি পরতাল্লিশ লক্ষ মাইল। অন্-স্র অপেক্ষা অপস্রে স্ব'
ও প্থিবীর ব্যবধান নিশলক্ষমাইল বেশী হয়। প্থিবীর পরিধি
প'চিশহাজার মাইল, নিশলক্ষমাইল শ্ন্য আকাশে শ্রেণীবন্ধভাবে
একশোকুড়িটী প্থিবীর স্থান হয়। নিজের পরিধি অপেক্ষা একশোকুড়িগ্র্ণ দ্রে, স্বের্র দক্ষিণিদকে, অপস্রে যখন প্থিবীর ক্লান্তি
তখন শীতকাল। উপবৃত্ত ভ্-কক্ষের উত্তর অখ্যে তেজ-প্রভব স্ব্র',
উত্তর্দিক্ অন্-স্র। স্বের্র উত্তর্জিকে যখন প্থিবীর ক্লান্তি তখন
গ্রীক্ষকাল। উপবৃত্ত বর্ষচক্রে স্ব্র' ও প্থিবীর দ্রম্বের হ্লাস-ব্ন্থি
প্থিবীর বার্ষিক ছয় ঋতুর স্বের্যন্তাপ হ্লাস-ব্ন্থির প্রধান কারণ।

স্থের উত্তর দিক্ দিয়ে যখন প্থিবীর ক্রান্তি তখন নৈশ আকাশে ক্রমান্বয়ে প্রতিভাত হয় চিত্রা (Spica), বিশাখা (Corona Borealis and Serpens), জ্যেন্ডা (Antares), আয়াঢ়ান্বয় (Hercules and Sagittarius), শ্রবণা (Altair), ভাদ্রপদান্বয় ইত্যাদি নক্ষর। এই নক্ষরসমূহ প্থিবীর গতিপথের উত্তর্রাদকের বা উত্তরায়ণের নক্ষর, প্থিবীর যখন অন্স্রে ক্রান্তি, তখনকার রাহির আকাশে এদের দেখা যায়, গ্রীষ্ম, বর্ষা ও শরংকালে।

স্থের দক্ষিণাদক্ দিয়ে প্থিবীর গতির সময় রাত্তির আকাশে নাক্ষতিক পটভূমিকায় যথান্তমে প্রকাশিত হয় অশ্বিনী (Hamal and Triangulum), কৃত্তিকা (Pleiades), কালপ্রর্ষ (Orion), প্র্যা (Proesepe), মঘা (Regulus), ফাল্গ্র্ণীম্বয় (Denebola) প্রভূতি নক্ষত্র। এই সমস্ত নক্ষত্র প্থিবীর গতিপথের দক্ষিণাদকের বা দক্ষিণায়নের নক্ষত্র, প্থিবীর অপস্তের ক্লান্তির সময় হেমন্ত, শীত ও বসন্তকালে রাত্তির আকাশে যথান্তমে এরা আবিভূতি হয়ে জ্লানিয়ে দেয় অপস্তের দক্ষিণ।

নক্ষরলোকচারিণী প্থিবীর উপবৃত্ত স্থাপ্রদক্ষিণপথের নাক্ষাত্রক পরিবেশ প্রতিরাত্রে স্পন্ধ প্রকাশ করছে, 'বক্ষ্যমানকালের অনুস্রে উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তর্রাদকে, অপস্র দক্ষিণাদকে'। মহাশ্নের তারাদের আলোক-সাক্ষর অনুসারে কৃতি গণিতবিদ্ ও বড়ো বড়ো জ্যোতিবিদদের 'অনুস্র দক্ষিণে ও অপস্র উত্তরে' বচনটা বরবাদ্ হয়ে বার ।

'সোম

ঋণ্বেদ, নবমমন্ডল, প'চাশিস্ত, চতুদ'শ ঋক্ঃ
দ্রাপিং বসানো রঞ্জতো দিবি স্পৃশমন্তরীক্ষ প্রাভূবনেন্বপিতি
স্বর্জজানো নভসাভ্যক্ষমীং।

अनुवाम :

দিব্য দ্বাতির রজত বসনাব্ত, অন্তরীক্ষস্পশী ভূবনে প্রভা অপিতি করে' স্বর্গজ্ঞান্তে নভঃঅতিক্রম করে যান।

ঋণেবদ, নবমমণ্ডল, সাতানব্বইস্তু, নবম ঋক্ঃ পবিনসংক্রুতে তীণনশৃংগ

अन्वाम :

তীক্ষাশৃঙগদ্বয় ক্রমশঃ পূর্ণিত করেন।

খণেবদ, নবমমণ্ডল, একশোসাত স্তু, দ্বাদশ ঋক্ঃ প্রসোমদেবৰীতয়ে সিন্ধ্রণ পিপেয় অর্ণসা

यन्दामः

নদীজল পানকারী সিন্ধার ন্যায়, দৈবগণের পানের নিমিত্ত সোম প্রপূরিত হন।

ঋণেবদ, নবমমণ্ডল, সাতানব্দই স্কু, উনচল্লিশ ঋক্ঃ স্বৃদ্ধিতা বর্ম্বনঃ প্রমানঃ সোমঃ

जन्दान :

আপ্র্যমান্ সোম বিষ্ধত হ'রে তাঁদের বর্ষ্থন করেন।

ঋণেবদ, নবমমণ্ডল, চবিবশ স্তু, তৃতীয় ঋক্ঃ প্রপ্রমানধ্যবসি সোমঃ

सन्दर्गा :

ক্রমপর্ণিত সোমের গতিপথ ধন্রাকৃতি।

শংক্রম, নবমম-ভল, একশো এগারো স্কু, তৃতীয় ঋক্:

শ্বেলালন্ত্রিবদং বাতি চেকিতং সংরশ্বিতির তিতে

धारण्यम । नक्छ

अन्वाम :

প্রাদিকাভিম্খী গতি, ক্রমিকরশ্মিপ্রিত সচেতন গতি।

ঋণেবদ নবমমণ্ডল হ'তে সঞ্চলিত এসমস্ত ঋকে স্পন্ধ প্রতিভাত হর চন্দ্রের নামই 'সোম'। ঋণেবদের সম্পূর্ণ নবমমণ্ডলের সব স্কুই সোমস্কু। নবমমণ্ডল ব্যতীতও সোমস্কু আছে, এই বহুসংখ্যক সোমস্কু চন্দ্র শব্দ চোথে পড়ে না। স্থাচীন ঋণেবদের কালে হয়ত চন্দ্রের নাম সোম ছিল, চন্দ্র বা চাঁদ প্রভৃতি নামকরণ পরবতীকালের।

ভাষায় এমন অনেক শব্দ আছে যা' শ্ব্দু ভাবম্লক, 'অম্ত', 'অমিয়', ইত্যাদি শব্দ এই পর্যায়ের। সোমের অমিয় বা অম্ত যজ্ঞের চমশে করে' ধরে' দেবতাদের পান করতে দেওয়া যায় না। ঋণ্বদের ঋষিরা সোমের গতিবিধি ও বিবিধ তথ্যে বিচক্ষণ ছিলেন তা' সোমস্তের ঋক্সম্হে প্রকটিত, কিন্তু সোমকে নিংড়ে রস বার করে' যজ্ঞ করার উপায় করতে পারেন নাই। স্তরাং, সোমের অম্তের বিকল্প খিষরা খংজে বার করলেন।

সোমোনামোষধিরাজঃ পঞ্চদশপর্ণঃ স সোম ইব হীয়তে বংশতে চ।

(চরকসংহিতা)

অর্থাৎ, সোম নামক ওবধিরাজের পণ্ডদশপর্ণ, সোম বা চন্দের ন্যার কৃষ্ণ-পন্দের পনর দিনে এর এক একটী পর্ণ হীন হয় ও শ্রুপক্ষে এক একটী পর্ণ ব্লিখ হয়। খাষিরা মর্তের এই ওবধি সংগ্রহ করে, ছে'চে কুটে ঘটা করে রস বার করলেন। মর্তে অপ্রাপ্য সোমের অমৃত বা চাদের মাধবীর বিকল্পে আশীরমিশ্রিত অভিষ্বত সোমরস দেবতাদের যজ্ঞের চমশে প্র্ণ করে' নিবেদন করতে লাগলেন। এই কল্পনা অন্সারে খাব্দেরে আশীরমিশ্রিত অভিষ্বত সোমরসকে সিন্ধির-সরবং-এর মত কোনো পদার্থ মনে করলে অন্যায় করা হয় না। খাষি-দের এই বিকল্প ব্যবস্থায় দেবতারা সোমরস পেলেন, সোম বা চন্দ্রও নিন্দিত না হ'রে পরিব্রাণ পেলেন, শ্রুব্ খক্সম্হে নিবিড় শ্রুপক্ষ সোমরসের তত্ত্ব ও চন্দের তথ্যগ্রিলকে জড়িত করে রাখল। আশীর্ক্তি মিশ্রিত সোমরসের সত্ত্ব ও চন্দের তথ্যগ্রিলকে জড়িত করে রাখল। আশীর্ক্তি মিশ্রিত সোমরসের সরে তাত্ত ভারক্ষ

নাম আশীর্বাদ। ছর হাজার বংসরের প্রোণো এই সংস্কৃত আশীর্বাদ শব্দটী আজও বহুল ব্যবহৃত, তেমনি সোম ও চন্দ্র একই জ্যোতিন্ফের দুইটী নাম বলে' আজও বিদিত।

স্থাবিদেবর অধাংশ উদিত হওয়ার প্বে, এবং অধাংশ অস্তগত হওয়ার পরে যত সময় নক্ষররাজি অদ্শা বা অসপত থাকে তাকে প্রভাতকাল ও সম্যাকাল বলে। জ্যোতিষ্কানবহ পরিদ্শামান হওয়া পর্যাক্ত ঐ সময়ের পরিমাণ দুই দণ্ড অর্থাৎ আটচল্লিশ মিনিট গোধ্লি-কালের স্থ্ল পরিমাণ। অতঃপর রজনী। রজঃ অর্থ ধ্লি বা অম্থকার, যে কাল রজঃ নিমন্ন করে সেই কালের নাম রজনী। চন্দ্রা-লোকে রজনীর অন্থকার উদ্ভাসিত হয়, তাই চাদের নাম রজনীনাথ।

চন্দ্রের শুল্র জ্যোৎদনা কেন? ঋণেবদের ঋষিরা এর উত্তর দিরেছেন। দর্পানে পতিত স্থারিদ্ম যেমন দ্বার দিয়ে প্রবেশ করে' গ্রের অন্ধকার হনন করে, তেমনি চন্দ্রদেহে স্থারিদ্ম ম্চ্ছিত হয়ে রজনীর অন্ধকার নাশ করে।

চন্দের শৌক্ল্য হ্রাস-ব্দিধর কথা সকলেই জানেন। গ্রহদের বিশ্ব-ব্যাস অতি প্রাচীনকাল হ'তে কলা শ্বারা পরিমাপ করা হয়। এক অংশের ষাট ভাগে এক কলা। অমাবস্যা হ'তে প্রিমা পর্যান্ত ষোড়শ তিথি ষোড়শ কলা নামে ব্যক্ত।

'কলা তু ষোড়শো ডাগঃ'

(অমরকোষ)

'कनारौरन जान्द्रमण्डः भट्टर्ण द्राका निमाक्टतः। जाम्द्रस्केन्स् जिनियानौ जानटस्केन्स् कना कूर्द्रः॥'

(অমরকোষ)

रम्नाकार्थ :

পঞ্চদশ কলাব্র প্রিমার নাম 'অনুমতি প্রিমা', এবং ষোড়শ কলাব্র প্রিমার নাম 'রাকা প্রিমা', চন্দের প্রিমা এই দুই-রক্ষ হয়। কিঞ্চিং দৃষ্ট চন্দ্রব্র অমাবস্যার নাম 'সিনিবালা'; নিমান্যচন্দ্র অমাবস্যার নাম 'কুহু' অমাবস্যা। কোকিলের একবার কুহুব্রনিতে বতট্কু সমর লাগে, তাই কুহু অমাবস্যার স্থারীত্ব কাল।

ঋশ্বেদ ও নক্ষ্য

ব্রহ্মাণেডর সম্দর জ্যোতিন্ডের মধ্যে পার্থিব দ্রন্টার চোথে চন্দ্র
শীঘ্রণতি। এক রাগ্রিতেই চন্দ্রকে নক্ষরদের মধ্য দিয়ে কিছ্দ্র অগ্রসর হ'তে দেখা যায়। ঋণেবদের কাল হ'তে চন্দ্রের গতি পরিদ্র্তই হয়ে
আসছে। দ্বাদশ চান্দ্রমাসে এক চান্দ্রবংসর, প্রতি চান্দ্রমাসে কালপরিমাণ সাড়ে উনগ্রিশ দিন। অতএব তিনশোচুয়ায় দিনে এক চান্দ্রবংসর হয়। এক অমাবস্যা হ'তে স্বর্করে আরেক অমাবস্যার অন্তবর্তী গ্রিশটী তিথি বা গ্রিশটী চান্দ্র্যিন। চন্দ্র এই গ্রিশ তিথিতে
নভোমন্ডলের তিনশোষাট্ অংশ রাশিচক্র একবার পরিক্রমা করে এক
চান্দ্রমাস প্রেণ করেন। রাশিচক্রের বারো অংশ এক একটী তিথির
পরিমাপ, এবং চাদের ভূ-প্রদক্ষিণকাল সাড়ে উনগ্রিশ দিন।

সাডে উনবিশ দিনে বিশ তিথি হয় বলে' এক একটী তিথিতে তেইশ ঘণ্টা ছাপান্ন মিনিটের অল্পাধিক কম সময় লাগে। সকল তিথির ভোগকালও সমান নয়: কারণ ভ-প্রদক্ষিণকক্ষে চন্দের গতি অনুভূ (Perigee) ও অপভূ (Apogee) অনুযায়ী দুত ও ধীর হয়: চন্দ্রের ভ-প্রদক্ষিণকক্ষ উপব,তা একটী তিথির ভোগকাল তেইশ ঘণ্টা ছাপান্ন মিনিটের বেশী কখনো হয় না আবার সাডে একশ ঘণ্টার কমও হয় না। প্রথিবীর সোর অহোরাত্র সকল ঋতুতে তেইশ ঘণ্টা ছাপান্ন মিনিট। এজন্য এক সোর অহোরাত্রে একটী চান্দ্রতিথি সম্পূর্ণ হওয়া যেমন সম্ভব, তেমনি একটী চান্দ্রতিথি এবং অপর আরেকটী চান্দ্রতিথির অংশ এক অহোরাত্রে হওয়া স্বাভাবিক; কখনো কখনো এক সোর অহোরাত্রে একটী সম্পূর্ণ চান্দ্রতিথির অগ্র পশ্চাতে দ্বইটী চান্দ্রতিথির কিয়দংশ করে' যুক্ত হয়। এইরূপ তিনটী তিথিষুক্ত অহোরাত্রকে লোকে ত্রাহস্পর্শ বলে। তিথি সূরে বা শেষ হওয়ার নিদি ছট কাল নাই, দিন ও রাত্রির যে-কোন সময় চন্দ্রের গতি অনুসারে নতেন তিথি আরম্ভ হয়। চান্দ্রদিনের নাম তিথি, তাই চাঁদের এক নাম তিথিশ্বর।

মাস্ শব্দ চন্দ্রমস্ শব্দসঞ্জাত তাই চন্দ্রের আরেকটী নাম মাসকং।
প্থিবীর বর্ষচক্র পরিক্রমার কালপরিমাণ তিনশো পার্রবিট্ট দিন পাঁচ
ঘণ্টা সাতচল্লিশ মিনিট আটচল্লিশ সেকেন্ড। কিন্তিদ্যিক তিনশো
চুরার্ম দিনে বারো চান্দ্রমাস। স্তরাং, প্থিবীর এক সৌরবর্ষে বারো
চান্দ্রমাস হরেও সোরা এপারো দিন বেশী হয়। এজন্য প্রায় তিন
বংসর অন্তর একটী অধিক চান্দ্রমাস হয়। এই মাস্টী অধিমাস নাম্

সোম

প্রাসন্ধ। এই উপজাত অধিমাস গণনা সহজ কর্ম নয়। প্রথিবী ও চন্দ্রের গতি নির্ভূলর পে না জানলে অধিমাস গণনা করা যায় না। ঋণেবদের ঋষিরা চন্দ্রের গতিম্বারা মাস ও প্রথিবীর স্থাপ্রদিক্ষণগতি ম্বারা বর্ষ গণনা করতেন; অন্নির্লিখত ঋক্টী সেই স্থাচীনকালের প্রাচ্য মনীষার প্রমাণ।

ঋণেবদ, প্রথম মন্ডল, পর্ণচশ স্তু, অন্টম ঋক্ঃ

বেদ মাসো ধ্তরত দ্বাদশ প্রজাবতঃ বেদা য উপজায়তে।

অর্থ :

বেদ ... বিদিত মাসো ... মাসের তথ্য ধ্তরত ... রতধারী প্রজাবতঃ ... জায়মান উপজায়তে ... উপজাত মাসের তথ্য

जन्दामः

জারমান দ্বাদশ মাসের তথ্য যে ব্রতধারী বিদিত, উপজাত । মাসের তথ্যও বিদিত।

উপজাতমাস বা অধিমাস।

অসংক্রান্তিমাসেহিধিমাসঃ স্ফুটং স্যাৎ নিৰসংক্রান্তিমাসঃ ক্ষয়াখ্যঃ কদাচিৎ ক্ষয় কান্তিকাদিত্তমে নান্যতঃ স্যাৎ তদা বর্ষমধ্যেইধিমাসন্বয়ঞ্চ।

(সিন্ধান্ত শিরোমনৌ)

र्यनाकार्थ :

ষে মাসে সংক্রান্তি নাই (অর্থাৎ অমাবস্যান্বরাত্মকমাস) সেই মাস উপজাতমাস বা অধিমাস। দুইটী সংক্রান্তিব্দুত্ত মাস ক্ষয়মাস নামে শ্যান্ত। ক্ষয়মাস একশো একচিল্লশ বর্ষ পরে পরে ঘটে এবং কার্তিক, অগ্রহারণ ও পোষ এই তিন মাসে ঘটে। যে বংসর ক্ষরমাস ঘটে ঐ শংসর দুইটী অধিমাস হয়।

খণেবদ ও নক্ষ্য

ছয় হাজার বংসর পূর্ব হ'তে প্রায় দুই হাজার বংসরের পূর্ব পর্যশ্ত ঋশেবদের কাল। অতীতের সেই বিস্তীর্ণ বৈদিককালের বৈদিক ভাষায় বংসরের বারো মাসের নাম ছিল, মধ্য, মাধব, শৃরুক, শ্রুচি, নভঃ, নভস্য, ঈষ, উর্জ, সহ, সহস্য, তপ, তপস্য।

বৈদিককালের পরবতী সিম্ধান্তজ্যোতিষের কালে বিশাখা, জ্যেষ্ঠা, আষাঢ়া, প্রবা, ভাদ্রপদা, অশ্বনী, কৃত্তিকা, মৃগিলরা, প্র্যা, মঘা, ফাল্মনী ও চিন্নান্কনে চল্দের প্রতি প্রাণিত হয়ে বংসরের বারো মাসের প্রতিমান্ত হয় লক্ষ্য করে', বারো মাসের নাক্ষনিক নামকরণ হয়েছে। মাসগর্নালর নাক্ষনিক নাম হওয়ায় প্থিবীর ক্লান্তি চল্দ্র কর্তৃক সহজ্পবোধ্য হয়েছে। যেমন, বৈশাখী প্রতিমায় সলম্খাবলোকিত স্থা ও ঠিক পশ্চাতে স্থের সমস্তে প্রতিদ্রের সঙ্গো প্থিবীর উপস্থিতিও যে বিশাখা নক্ষনে তা' জানা যায়। বংসরের বারো মাসের ভারতবষীয় নাক্ষনিক নামের এই সার্থকতা।

চন্দ্রকে প্থিবীর উপগ্রহ না বলে গ্রহশ্রেণীভুক্ত করা নির্মের ব্যতি-ক্রম হলেও প্থিবীর নিকটতম এবং দ্রুতসঞ্চারী এই জ্যোতিত্ক গ্রহ নামের যোগ্য। সংস্কৃত 'গ্রহ' শন্দের অর্থ গ্রাস করা; গ্রহ ও গ্রহণ শব্দেবর এক ধাতু হতেই উল্ভূত, এবং গ্রহণ অর্থেও গ্রহ শব্দের প্রয়োগ আছে। স্থগ্রহণ অর্থ স্থাকে গ্রহণ করা। কে গ্রহণ করে? চন্দ্র, অতএব চন্দ্র গ্রহ। যে গ্রহণ করে সেই গ্রহ।

'গ্ৰুতি গতিবিশেষান্ যদ্ বা গ্ৰুতি ফলদাভূত্বেন জীবান্' (শন্কণপদ্ৰুম)

আলোকের সন্মুখে কোনও পদার্থ থাকলে তার ঠিক বিপরীত দিকে ছারা পড়ে। সৌরালোকের সন্মুখস্থ পৃথিবীর একটী ছারা প্রতিনিয়ত মহাশ্নো পড়ছে; সে ছারা যখন চন্দ্রের উপর পড়ে তখন চন্দ্রগ্রহণ হয়। চন্দ্র, পৃথিবী ও সূর্য একই সরলরেখায় উপন্থিত হলে চন্দ্রগ্রহণ হয়। সকল প্রণিমা তিথিতেই ত চন্দ্র স্থের বিপরীত দিকে ও প্থিবীর পন্চাতে এক সরলরেখায় থাকে, তবে বংসরের প্রত্যেক মাসের প্রণিমা তিথিতে চন্দ্রগ্রহণ হয় না কেন? সপার্ষদ স্থের সঞ্চারব্তের দুই স্থানের সঞ্জে স্থের আকর্ষণচিলিত প্রিবীর স্বপ্রদিক্ষণকক্ষের দুই স্থান স্পার্শিত হ'য়ে বেমন শার্মন্বির্ব ও বাসন্তীবিষ্ব সৃষ্টি হয়েছে, ঠিক তেমনি উপবৃত্ত ভূ

কক্ষের দুই স্থান ও চন্দের উপবৃত্ত ভূ-প্রদক্ষিণকক্ষ পরিধির প্রান্তদ্বরে সম্পাত সংঘটিত হয়েছে; এই সম্পাতন্বরের একের নাম রাহ্ব
অপরের নাম কেতৃ। রাহ্ব বা কেতৃতে উপস্থিতির সময় যদি চন্দের
প্রিমা হয়, তবে প্থিবীর ছায়া চন্দের উপর পড়ে গ্রহণ ঘটায়।
রাহ্ব বা কেতৃতে আর্ঢ় না হলে প্থিবীর ছায়া চন্দ্রকে আচ্ছাদিত
করতে পারে না, তাই বংসরের সকল প্রিমা তিথিতে চন্দ্রগ্রহণ
হয় না।

বংসরে চন্দ্রগ্রহণ নাও হ'তে পারে আবার তিনটী পর্যন্তও হ'তে পারে, তবে পূর্ণগ্রাস চন্দ্রগ্রহণ বংসরে একাধিক হয় না। পূথিবীর ছায়ার মধ্যে চন্দ্রের যত অংশ প্রবিষ্ট হয় তত অংশই গ্রহত হয়। একে আংশিক গ্রহণ বলা হয়। পূথিবীর ছায়া ভিন্ন উপচ্ছায়াও আছে, তা' অধিক স্থানব্যাপী। উপচ্ছায়াতে প্রবেশ করলে চন্দ্রকে কিঞ্চিং হীনপ্রভ দেখায় কিন্তু চন্দ্রদাণিত রুদ্ধ হয় না।

দুইশো তেইশ চান্দ্রমাসে অথবা আঠারো বংসর এগারো দিনে ভূ-কক্ষ ও চন্দ্রকক্ষের সম্পাতন্বয় (Nodes) প্রথিবী বেন্টন করে আবর্তন একবার সম্পূর্ণ করে। তেইশ চান্দ্রমাস অর্থাৎ আঠারো বর্ষ এগারো দিনে চন্দ্রকক্ষের অদৃশ্য সম্পাতম্বর রাহ্ন ও কেতু রাশিচক্রের সকল নক্ষর একবার পরিক্রমা করে আসে। একে একটী চান্দ্রকল্প বলা হয়। এক চান্দ্রকল্পে যে সময়ে যে প্রকার চন্দ্রগ্রহণ ঘটে, পরবর্তী চান্দ্রকল্পেও ঠিক একই পর্ন্ধতি অনুসারে প্রিশ্মা তিথিতে একই প্রকার প্রাকৃতিক অবস্থান, এক রাশি ও নক্ষত্র সমাবেশে ও একর্স কালব্যবধানে চন্দ্রের পূর্ণগ্রহণ ও খন্ডগ্রাস চন্দ্রগ্রহণসমূহ ঘটে। চন্দ্র-গ্রহণসমূহের এই বৈশিষ্ট্যপূর্ণ প্রনরাবির্ভাব প্রতি চান্দ্রকল্পে সমান-ভাবে পরিলক্ষিত হয় বলে, একে প্রনরাবর্তন নিয়ম বলা হয়। চন্দ্র-গ্র**হণের প্রকৃ**তি ভূয়োদর্শনের ফলে, আঠারো বংসর এগারো দিনে অদ্**শ্য** রাহ্ম কেতুর প্রনরাবর্তনের সিম্বান্তে আসার প্রের্ব প্রাচীন জ্যোতি-বিদিগণকে বহুকালব্যাপী প্রমাদহীন গ্রহণ-গণনায় নিষ্ক থাকতে হরেছিল। রাহ্ব ছারাগ্রহ নামে গ্রহের মর্যাদা লাভ শ্ব্ব হোরা-জ্যোতিষেই করেনি, গতিজ্যোতিষেও স্থাগ্রহণ ও চন্দ্রগ্রহণে রাহ্ব **ষঞ্চেট প্রতিপত্তি। স্**র্যগ্রহণের ক্ষেত্রে রাহ**্-আর্**ড় চন্দ্র **স্**র্যকে আড়ান্স করে এবং চন্দ্রনিক্ষিত ছায়াটী প্রথিবীর কোনো অংশের উপর দিয়ে যায়। চন্দ্রগ্রহণের ক্ষেত্রে রাহ্-আর্ট চন্দ্র প্রথিবীনিক্ষিত

খণেবদ ও নক্ষ্য

ছারাতে প্রবেশ করে। স্ব্গ্রহণ ও চন্দ্রগ্রহণ সংক্ষিপ্তকালের বিষয় হলেও প্রাচীন জ্যোতিবিদদের নিকট চন্দ্র স্বের গ্রহণকালন্দ্র বিশেষতঃ অত্যক্ষপকাল স্থায়ী স্বের প্ণগ্রাস গ্রহণ মহাম্ল্য বিবেচিত হোত। অমাবস্যা হলেই স্ব্গ্রহণ বা প্ণিমা হলেই চন্দ্রগ্রহণ ঘটে না, গ্রহণ ঘটানর জন্য চন্দ্রের রাহ্-আর্ড হওয়া চাই, ঋষিরা এ সংবাদ অবগত ছিলেন। স্ক্রাং, রাহ্কে ছায়াগ্রহ নামে অভিহিত করেছেন। অন্তরীক্ষের গ্রহপদবাচ্য স্ব্র্, ব্ধ, শ্রু, প্থিবী, চন্দ্র, মঞ্গল, ব্হস্পতি ও শনির সঞ্জো রাহ্রও গ্রহত্ব লাভ হয়ে বিয়ৎচারী সোরবিশেবর গ্রহসংখ্যা ন'য়ে পরিণত হয়। ঋণ্বেদের ঋষিরা এই নবসংখ্যক গ্রহের গতি আচরণের সংবাদ বিদিত ছিলেন।

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, পর্ণচশ স্কু, সণ্তম ঋক্ঃ

বেদা যো বীণাং পদমন্তরীক্ষেণ পততাং বেদ নাবঃ সম্প্রিয়।

जर्थ :

বেদা ... 'বিদ্'ধাতু

জ্ঞানার্থক, বিদিত

যো ... যিনি

বীনাং ... আচরণের

পদম + অন্তরীক্ষণ =

পদমন্তরীক্ষেণ ... অন্তরীক্ষের গ্রহপদবাচ্যদের

পততাং ... পাত্তা, সংবাদ

নাবঃ ... নবসংখ্যক গ্রহ—

স্থা, বৃধ, শ্কু, প্থিবী, চন্দু, রাহ্ম, মঞাল, বৃহস্পতি,

শনি, নবসংখ্যক গ্রহ।

সম্ভিয় ... সম্ভূচারী

সমন্ত্র বেমন মাণিক্য, মরকত, মন্ত্রা, কোস্তুভ, হীরক, গোমেধ, বৈদন্ধ, বিদ্রুম, অরুস্কান্ত এই নর্ফী রত্ন এবং নানাবিধ মন্ত্রা অর্থাং আকৃতির প্রাণী ধারণ করে' সমন্ত্র নামে খ্যাত, তেমনি অসংখ্য জ্যোতিক্কমন্ত্রা ও নবসংখ্যক গ্রহের বিহারস্থল অন্তরীক্ষ, বিরুৎসমন্ত্র নামে খকে উপলক্ষিত, গ্রহরা সমন্ত্রচারীর সহিত উপমিত।

जन्दान :

অন্তরীক্ষের গ্রহপদবাচ্যদের আচরণের সংবাদ যিনি বিদিত সমুদ্রচারী নবসংখ্যক গ্রহও বিদিত।

চন্দ্রের হ্রাস-বৃদ্ধিতে নদীজলের জোয়ার-ভাঁটা এবং প্থিবীর মহাসাগরগ্রনির উচ্ছাস অলপ পর্যবেক্ষণেই জানা ষায়। শীতকাল গ্রীজ্ঞকাল কোনোকালেই মহাসাগর ও সাগরজলের ন্যুনাধিক্য বোঝা ষায় না;
কিল্টু ফুটল্ট জল যেমন স্ফীত হয়ে ওঠে তেমনই মহাসাগর ও সাগরের
জল চন্দ্রের বৃদ্ধিতে প্রবৃদ্ধ হয়। চন্দ্রের আকর্ষণে অমাবস্যা ও প্রিণমায় সম্দ্রজলের স্ফীতি, নিসগের আরো অনেক প্রকার ব্যবহারের
মতনই স্বাভাবিক। শুখুর জলভাগই নয়, চাঁদ যখন প্রথবীর নিকটতম হয় তখন চন্দ্রের আকর্ষণে সংশিল্ড স্থান বরাবর ভূ-ভাগও উচ্ছ্ত
হয়। শুকুপক্ষের রাত্রে প্রস্কর্টিত অনেক রকম ছোট্ট সাদা ফ্লের
সৌরভ জানিয়ে দেয় প্রথবীর উপর বনমালী চন্দ্রের আকর্ষণে কত
অন্স্যুত। মান্বের শারীরিক অনেক আধিব্যাধি চাঁদের আকর্ষণে
জড়িত, মাথার ব্যারাম চন্দ্রাঘাত নামে উক্ত।

ঋণ্বেদ, নবমমন্ডল, বাষ্ট্রিস্কু, সাতাশ ঋক্ঃ

তুভোমা ভুবনা কবে মহিদেন সোম তঙ্গিরে তুভামর্যণিত সিন্ধবঃ।

जर्थ ७ जन्दग्न :

তুভ্য+ইমা=তুভ্যেমা ... তোমার এই

কবে ... হে কবি

মহিদ্দে ... মহিমায়

সোম ... চন্দ্র

মর্বণ অর্থ মর্দন, তুভ্য+মর্যান্ত=

তুভ্যমর্থান্ত ... তুমি মর্যিত করছ

সিন্ধবঃ ... সিন্ধ্বকে

जन्दामः

হে কবি সোম তোমার এই মহিমায় ভূবন অনাকুল স্কৃত্তির রয়েছে তুমি সিন্ধ্কেও মর্ষিত করছ।

আধ্বনিককালে পর্যবেক্ষণ ও গণনার স্বারা স্থির করা হ'রেছে, প্রিববী ও চন্দ্রের দ্রুত্ব দুই লক্ষ্ চল্লিশহান্ধার মাইল, অর্থাং তিরিশাটী

ধাণেবদ ও নক্ষ্য

প্রাথবা শ্রেণাকম্থ ভাবে চন্দ্রের বরাবর সাজালে শেষেরটী চাঁদের গায়ে ঠেকবে। চন্দ্রের ব্যাস প্রথিবীর ব্যাসের এক-চতুর্থাংশের কিছ্ কম, চন্দ্রের ব্যাস দ্বইহাজার একশোষাট্ মাইল।

ঋণেবদ, প্রথমমণ্ডল, একানব্বই স্তু, চতুর্থ ঋক্ ঃ

ষা তে ধামানি দিবি ষা প্ৰিব্যাং যা পৰ্বতেশ্বোষধীৰ্বপদ্দ তেডিনেনি বিশ্বেঃ সম্মনা অহেলনাক্তন্ৎসোম প্ৰতি হব্যা গ্ৰুডায়।

जन्दम् ७ जर्थः

या ... रेग्ना, এरे, आপनात

তে ... তেজ

ধামানি ... ধাম আগত

দিবি ... দিব্য

প্থিব্যাং ... প্থিবী স্পাবিত করেছে

পৰ্বতেষ্+ওষধীষ্+অপস্=পৰ্বতেন্বোষধীষ্বশন্ ঃ

পৰ্বতেষ্ ... পৰ্বতে

ওষধীয় ... ওষধিতে, শস্যে

অপস্ ... জলে

তেভির+নো=তেভিনো ... সঞ্জীবনীভাতি বিকীর্ণ করছে

বিশ্বৈঃ ... বিশ্বব্যাপী

म्यना ... भताख

অহেলন+রাজন্ং+সোম=অহেলন্যাজন্ংসোম ঃ

जर्राम ... जनवर्रामण

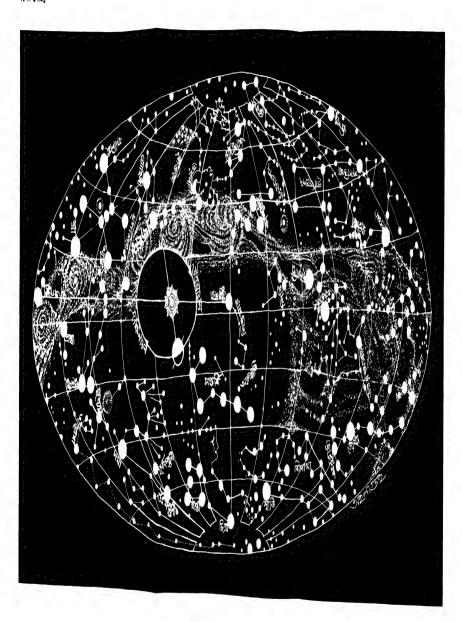
রাজন্ং ... রঞ্জতিনভঞ্চ্যোৎস্না

সোম ... সোম, চন্দ্র

প্রতি হব্যা গ্রভায় ... প্রতি নৈবেদ্য হব্য গ্রহণ করুণ

जन्दार :

এই দিব্য ধাম আগত বিশ্বব্যাপী মনোজ্ঞ ডেব্ৰু এই প্ৰিৰী শ্লাবিত করেছে, পর্বতে শস্যে বলে সঞ্জীবনীভাতি বিকীপ্ করছে, অনবহেলিত রক্ষতনিভক্ষ্যেংশনা সোম আপনার প্রতি নৈবেদ্য হব্য গ্রহণ কর্ন।



ব্রন্নাণ্ডের নাক্ষত্রিক মানচিত্র

ব্ৰহ্মাণ্ডের নক্ষত্ররাশি

প্রাণ এবং ক্ষিত্যপতেজমর্ৎব্যোমের সমষ্টি রক্ষান্ডের বিস্তার, উচ্ছার, ও গভীরতা অপরিমের। দৃশ্য রক্ষান্ডের সমগ্র জ্যোতিক্রাশি স্বাদশভাগে, এবং স্বাদশভাগ প্নরায় সাতাশনক্ষর নামক সাতাশভাগে বিভাজিত। রক্ষান্ডের মহাব্রপরিধির সাতাশভাগের এক একটী ভাগ এক একটী নক্ষর, তাই নক্ষরের একনাম ঋত। ঋত শব্দের এক অর্থ সত্য, অপর অর্থ বিভক্ত অংশ, যেমন নক্ষর। সম্বংসরকাল ছয়ভাগে বিভাজিত, অতএব প্রতি ভাগের নাম ঋতু। অম্বনীনক্ষর অর্থ রক্ষান্ডের অম্বনী নামক বিভাগে যত তারার স্তবক আছে স্বগ্রাল। তারকাপ্রগর্মালর নামান্তর থাকলেও অম্বনী নামক বিভাগের তের অংশ কুড়ি কলার অন্তর্ভুক্ত হলেই অম্বনীনক্ষর বলে গণ্য হবে। কারণ রক্ষান্ডের মহাব্রপরিধি তিনশোষাট্ অংশ এবং কেন্দ্র বক্ষান্নালনে উত্তর অন্বরে স্বর্দা দৃশদ্বান ধ্রবতারা।

নক্ বা নক্ত অর্থ যামিনী ও সত্র অর্থ বজ্ঞ। এই দৃই শব্দ মিলে নক্ষত্র শব্দের অর্থ দাঁড়ায় যামিনীর যজ্ঞ; এ অর্থ শব্দশাস্ত্র সন্মত, ব্যেহেতু নক্ষত্ররা দিবালোকে অদৃশ্য ও রাত্রে প্রতিভাত হয়। নক্ষত্র শব্দের ব্রাংপত্তিগত অর্থ আরো অনেক রকম হয়।

ঋশেবদে দিব্যলোকের দ্রবগাহ নক্ষরচারের বাসতব তথ্য যেমন আছে তেমনি আবার ঋশেবদের ঋকে এবং রামায়ণ ও মহাভারতের উদ্ভাবয়িতা বাল্মীকি ও ব্যাসের লেখায় আছে জ্যোতিলোকের নক্ষর-দেবতা ও দানবেরা মন্যাজীবনে ম্তি গ্রহণ করে জীবনের স্চী ও সাক্ষো পরিণতি লাভ করেন, চিরপ্রবহমান কাল ধরে। ব্রহ্মাশ্ডের নক্ষর-সম্হ কেবল বস্তুপিণ্ডমার নয়, দ্যুলোকের জ্যোতিষ্করা প্রাণের অপ-র্শ বিভা বিকীর্ণ করে চলেছেন। প্রাণের জীবন ও মৃত্যু থাকবেই, স্কিলাপ ব্যতীত তা' ঘ্চবার নয়, এবং প্রাণের আঁসতত্ব ইন্দিয়চৈতনাের অগােচর, অতএব প্রাণের আধার জ্যোতিষ্কদের ও প্থিবীর জীবনীনারি পদার্থবিজ্ঞানের অনায়ত্ব। বল্যবৈভ্রান্বিত বস্তুবিজ্ঞানীরা বস্তু আশ্রমী তথ্যের খোঁজ নিতে পারলেও বিদেহীপ্রাণের

ঋণেবদ ও নক্ষা

অশ্তিত তাঁদের অজ্ঞানা। শ্ববিদের ও বাল্মীকি-ব্যাসের নাক্ষহিক উপাখ্যান অতি সংক্ষেপে বলার চেণ্টা করব।

মানচিত্রের সাহায্যে যত সহজে তারা ও নক্ষর-পরিচয় হয়, লেখা, গণিত বা অন্য উপায়ে তেমন হয় না। এজন্য রাশিচক্রের ও স্বের্র সঞ্চারব্রের দিক্চক্রের নক্ষর ও নীহারিকার মানচিত্র অঙ্কন করে দেওয়া হোল। নক্ষরবীথি সম্হ চিনে নেওয়ার অস্ববিধা পরিহারের উদ্দেশ্যে ইংরাজি মানচিত্রের তারা ও নক্ষরের নামের সাহায্য লওয়া গেল। ইংরাজি নাক্ষরিক মানচিত্রের কাল্পত আকৃতি ও নামের সহিত ঋণ্বেদাক্ত তারকাস্তবক বা নক্ষরের আকৃতির অনেক পার্থক্য। যথা—পাশ্চাত্য নাক্ষরিক মানচিত্রে Corona Borialis নামক স্তবকের দীশ্ত তারাটীর নাম Alphecca, তার পরবতী স্তবকটীর নাম Serpens। এ দ্রুটী স্তবকের প্রথমটী ইন্দ্র এবং দ্বিতীয়টী আন্ন, দ্রুইটী স্তবক মিলিয়ে ঋণ্বেদের ইন্দ্রান্নি। এই দ্রুইটী নক্ষরস্তবকেরই সেম্ধান্তিক নাম বিশাখা নক্ষর। বিশাখার দেবতা ইন্দ্রান্নি বলে' সিম্ধান্ত বিশাখার ঋণ্বদেরীয় ইন্দ্রান্নি নাম অঙ্গীকার করে নিয়েছে; স্বুতরাং এই নক্ষর-অভিজ্ঞানপ্রে প্রথমে প্রত্যেকটী নক্ষরের ঋণ্বদীয় নামেরে পরে সিম্ধান্তেও করব।

পরস্পর সন্মিধিগত অনেকগন্লি তারায় যেমন একটী নক্ষর, তেমনই একবিত সওয়াদ্বই নক্ষর রাশি নামে বিখ্যাত। গ্রহপরিবৃত স্থের সঞ্জারবৃত্তের দিকচক্রের তারকাবীথিপঞ্চক ও নিদেশিক তারকাবীথিশবয় মের্তারকার নিকটবতী circumpolar stars। সপার্ষদ স্থের সঞ্জারবৃত্ত মধ্যনভো বেঘ্টন করে আঠারো অংশ বিস্তারে সীমিত। সমগ্রনভোম-ডলের সীমান্ত রচনা করে রাশিচক্রের বারোটী রাশি অসংখ্য তারকায় খচিত।

নাসত্য ও দম্র অণ্বিশ্বর,—অণ্বনীনক্ষর, Hamal and Triangnlum, বিবস্বান্ ষম,—ভরণীনক্ষর, Perseus and Algolu দহন বা অণ্যি—কৃত্তিকানক্ষর, Pleiades এর একচতুর্থাংশ নিয়ে মেষরাশি, Aries। মেষরাশির উধুর্বাকাশে কাশ্যপীনক্ষর, Cassiopia; কাশ্যপী নীহারিকাছেল নক্ষর (Milky Way) এবং স্বম্বিন্যাস ও উজ্জ্বল্যের জন্য বৈশিষ্ট্যপূর্ণ নক্ষর। সংত্যির নক্ষরের ন্যায় কাশ্যপী প্রিবীর উত্তর-মের্তারকার সমদ্রবতী, সারা বংসর ধরে আকাশের বিভিন্ন স্থানে দৃশ্যমান নক্ষর, circumpolar star।

ব্রজাশ্ভের নক্ষ্যরাশি

অণিন, কৃত্তিকানক্ষত্রের তিনচতুর্থাংশ, স্বয়ম্ভূ বা ব্রহ্মা—রোহিণীনক্ষ্যু, Aldebaran, যজ্জসোম—মৃগশিরানক্ষ্যু, Orion-এর অর্ধাংশ ব্যুরাশি, Taurus।

ব্যরাশির রোহিণীনক্ষতের অথবা ঋণ্যেদীয় ব্রহ্মার শীর্ষদেশে নীহারিকামণন প্রথমপ্রভার ব্রহ্মহ্দয়নক্ষ্ত্র, Capella

ব্যরাশি ও মিথনেরাশির মধ্যাকাশে যজ্ঞসোম,—মুগশিরানক্ষর, দুইরাশিতে দ্বিধাবিভক্ত। ব্য ও মিথুন দুইটী রাশির মধ্যদেশে সুগঠিত কালপুরুষ নক্ষত্রস্তবক Orion । এর শীর্ষে মুগশিরানক্ষত্র. বামভূজ প্রথম প্রভার আর্দ্রানক্ষর, ঋণ্বেদের রুদ্র, Betelgeuse। দক্ষিণভুজ ঋণেবদের একাদশর,দ্রের একটী পিণাকী—Bellatrix, ধনুরাকৃতি চারটী মূদুপ্রভার ক্ষুদ্রতারা এই রুদ্রের পিণাক ধন,। বামচরণ একাদশর, দের অন্যতম কপদ কতারা, Saiph । দক্ষিণচরণ একাদশর, দ্রের একতম, স্থান, প্রথমপ্রভার বিরাট দানববপ, বাণলিজ-নক্ষর, Rigel । কালপুরে যের মধাভাগে সরলরেখায় ঘনায়মান তারকা-হয় ঋণ্বেদে পণিগণ, ইল্বলা, প্রভৃতি নামে ব্যক্ত, এবং সিন্ধান্তে ময়, বিদ্যান্মালী ও তারকাস্ত্র নামক তারা তিনটী ইংরাজি Orion's Belt । এই শ্রেণীবন্ধ তারা তিনটীর পরেই স্বর্গপ্যা বা নীহারিকা, Great Nebula in Orion। কালপ্র ব্যের শীর্ষস্থ ম্গশিরার, ঋণেবদীয় যজ্ঞসোমের উধর্বাকাশে ছায়াপুথে (Milky Way) যজ্ঞা শিন-নক্ষা Auriga । কালপুরুষ (Orion) ও পুনর্বসুনক্ষা (Castor and Pollux)-এর মধ্যাকাশে বিস্তীর্ণ বিষ্ণুগুগার (Milky Way) দক্ষিণ অংশের এক পাশ্বে আকাশের উজ্জ্বলতম মূগব্যাধরুদ্র, শ্বা-নক্ষর, Sirius বা Canis Major, অপর পার্টের ঈশান রুদ্র, প্রশ্বা-নক্ষা Procyon বা Canis Minor। ঋণেবদে বিয়ংগঙ্গার দক্ষিণ অংশ বৈতরণী, এবং এই নক্ষত্রন্থর কালপার,ষের দুইটী কুকুর। ঋণেবদের একাদশর্দ্রের দুইটী রুদ্র প্রশ্বা ও শ্বানক্ষর, চারটী রুদ্র দীপত কাল-পরে, यनकार ज्वार अंहरें रे ताम त्रामिहरका भौहरें ने नका।

কালপ্র ্যের শীর্ষ স্থা অলপদীশ্ত যজ্ঞসোম—ম্গণিরার অর্থেক অংশ। র্দ্র—আর্দ্রানক্ষত্র, Betelgeuse, অদিতি—প্রনর্বস্ননক্ষ্ত্র, Castor and Pollux-এর তিনচতুর্থাংশে মিথ্নুনরাশি Gemini।

খণেবদ ও নক্ষণ্ৰ

অদিতি—প্নর্সন্নকর, Castor and Pollux-এর একচতুর্থাংশ ব্রহ্মণম্পতি—প্র্যানকর, Proesepe, প্র্যানে ঘিরে কর্দ্রাতিকরে তারাপ্তের (constellation), আহ—অন্তেমানকর, Hydra, দ্রেবিসপিত অন্তেমার চক্রাকৃতি শীর্ষের কতকগর্নি তারায় কর্কটরাশি Cancer । কর্কটরাশির আহ বা অন্তেমানকরের পরে নক্ষরশৃত্থল দ্বিতীয় বার ছিল্ল হয়েছে। আহ ও সিংহরাশির মঘবন্ বা মঘানকরের মধ্যভাগে ব্রের দ্বিতীয়গন্ড। আহ ও মঘবনের সংঘর্ষের ঋক্ষেণ্ডেবদে আছে। রাশিচক্রের গন্ডেরয়ের বৈশিষ্ট্য সিন্ধান্তক্ষ্যোতিষে গণ্য নয়, ফলজ্যোতিষে গন্ডাতনটী বিষম গন্ডগোলের কারণ। রাশিচক্রের প্রথম ও শেষ নক্ষরের মধ্যভানে ব্রের প্রথম ও শেষ নক্ষরের মধ্যভান ব্রের প্রথম গন্ড।

মঘবন্—মঘানক্ষর, Regulus, ভগ—পূর্বফলগুনীনক্ষর, The Sickle, মঘানক্ষরের উধর্বিস্থিত ক্ষ্মুদ্র ক্ষমুদ্র তারকাসমণ্ডি, Leo Minor, ও পূর্বফলগুনীর অধঃস্থিত Crater নামক তারকাগ্মুচ্ছ, অর্যমা—উত্তরফলগুনীনক্ষর, Denebola-এর একচতুর্থাংশে সিংহ্রাশি Leo।

অর্থমা—উত্তরফলগ্ননী নক্ষত্রের Denebola -র বাকী তিন চতুর্থাংশ, সবিতা—হস্তানক্ষর, Corvus, Coma berenicis and Canes Venatici নামক মৃদ্বপ্রভার ক্ষ্মুদ্র তারাগোষ্ঠি ও ঘণ্টা—চিত্রানক্ষর, Spica-র অর্থাংশে কন্যারাশি, Virgo।

কন্যারাশি ও তুলারাশির উধর্বাকাশে ঋপ্বেদের বহির্বর্ব বা চিত্রশিখণ্ডী-স্পতর্ষিনক্ষরশণ্ডল, Ursa Major। এই ঋক্ষমণ্ডলীর একাধিক নাম ঋপ্বেদে আছে; ইংরাজি নাক্ষরিক মার্নাচিত্রেও এর অনেক নাম।
উত্তর আকাশে ভাস্বর এই বহ্বনামা নক্ষরশণ্ডল কেন্দ্রীভূত উত্তরমের্
তারকাকে সংবংসর ধরে পরিক্রমা করে চলেছে। এর সাতটী নক্ষর
সাতজন ঋষি। মাঝখানের পাঁচটী নক্ষরের অবস্থানের ব্যাতিক্রম প্রিবী
হতে লক্ষ্যিত হয় না; দ্বইপ্রান্তের দ্বইটী নক্ষরের গাঁতর দিক্ স্বতন্ত্র,
অতএব স্পতর্ষিনক্ষরমণ্ডলের জিজ্ঞাসা চিন্তের আকৃতি চিরকাল একরক্ম থাকে নাই, স্বদ্রে ভবিষ্যতেও থাকবে না।

ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষ্যরাশি

ছন্টা—চিন্তানক্ষর, Spica-র অপর অর্ধাংশ, মর্ংগণ—স্বাতি-নক্ষর, Arcturus and Bootes, ইন্দ্রাণ্নি—বিশাখানক্ষর, Corona Borealis and Serpens-এর তিনচতুর্থাংশে তুলারাশি Libra।

ইন্দ্রণিন—বিশাখানক্ষত্রের একচতুর্থাংশ; এবং মিত্র—অনুরাধানক্ষত্র, Scorpionis, ইন্দ্র—জেষ্ঠানক্ষত্র, Antares-এ গঠিত বৃণিচকরাশি নামের অনুর্পে আফৃতি বিশিষ্ট। বৃণিচকরাশির Scorpionis-এর মধ্যম্পিত ইন্দ্র বা জেষ্ঠানক্ষত্রের এবং ধনুরাশির প্রথম নক্ষত্র নিশ্বতি বা মুলানক্ষত্রের মধ্যম্থানে ব্ত্রের তৃতীয় গণ্ড। বজ্রপানি ব্তহা ইন্দের দধীচির অম্প্রজাত বজ্রে ব্ত হননের একাধিক ঋক্গাথা ঋণেবদে আছে; এ সব ঋকের যথার্থতা ও নাক্ষত্রিক তথ্য ম্থানান্তরে লেখ্য।

ধনুরাশির উত্তরাষাঢ়ানক্ষর, Hercules-এর উধুর্বাকাশও বৃশ্চিক-রাশির উধর্বাকাশে, ঈষণ বঙ্কিমরেখায় সংস্থিত ঋণেবদের মিত্র বা অনুরাধানক্ষত্রের সালিধ্য পর্যন্ত, প্রচেতানক্ষত্রের (Draconis বা Thuban) নাতিক্ষ্মদ্র ও বিশেষক্ষমদ্র তারকালহরী সপার্ষদ সূর্যের সঞ্চারব্ত্তের পশ্চিমদিক্ হ'তে পশ্চিমোত্তর অর্থাৎ বায়ুকোণ পর্যন্ত বেষ্টন করে মনোরম মণিস্রকের ন্যায় রাজিত। খ্রীষ্টজন্মের পাঁচহাজার একশোষাট্ বর্ষ পূর্বে হ'তে খ্রন্টজন্মকাল অবধি সন্তারব্যত্তের পশ্চিম ও পশ্চিমোত্তরদিকে গ্রহসন্মিলিত সূর্য সঞ্চরিত ছিল। সঞ্চরিত স্থের আকর্ষণে প্রথিবীর আবর্তসঞ্জাত উপবৃত্ত কক্ষের পরিধি স্বের গতিবেগের অন্সরণ করে; অতএব সেই স্কৃত্র অতীতকালে উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের পশ্চিম অখ্যে ও অতঃপর পশ্চিমোতর অখ্যে সূর্যের উপস্থিতি ছিল। সপার্ষদ সূর্যের বিহার কালানুযায়ী পশ্চিম আকাশে ও পশ্চিমোত্তরে প্রচেতানক্ষত্রের থ্বান প্রভৃতি কোনো কোনো তারা প্রিথবীর মের্র লক্ষ্যস্থল হ'য়ে তংকালিক মের্তারকা হয়েছিল। আজকের মের,তারকা উত্তর আকাশে এবং উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের অন্-স্বেও উত্তরে। ভূতপূর্ব মের্নক্ষরের 'প্রচেতা' নাম ঋণেবদের ঋষি-দের দেওরা, এবং 'থুবান' নাম মিশরের জ্যোতির্বিদদের দেওয়া।

ঋশ্বেদের নিঋণিত,—ম্লানক্ষর, Sagittarius পয়ঃ—প্রাবাঢ়ানক্ষর,Ophiuchus and Ras-alague, এবং বিশ্বদেবগণ,— উত্তরাষাঢ়া নক্ষর, Hercules-এর একচতুর্থাংশ নিয়ে ধন্রাশি Sagittari।

খাশ্বেদ ও নক্ষ্য

বিশ্বদেবগণ বা উত্তরাষাঢ়ানক্ষত্রের পার্শ্বে অভিজিৎনক্ষত্ত্ত । এই নক্ষত্রের ইংরাজি নাম Lyra বা Vega । অভিজিৎনক্ষত্ত্ত্ব নীহারিকাছেম ও দীশ্ত। প্রথম প্রভার অভিজিৎনক্ষত্ত্ত্ব সপার্যদ স্থের সঞ্চার-ব্রের নৈশ্বত অর্থাৎ পশ্চিম-দক্ষিণ হতে দক্ষিণদিকের অর্ধভাগ অধিকার করে সংস্থিত। বহু দ্রের ভবিষ্যতকালে গ্রহ্ম্থপতি স্থের জানিত দক্ষিণদিক্চক্রের অর্ধের্বক অতিক্রম করলে, অভিজিৎনক্ষত্ত্ব নভোমন্ডলের দক্ষিণদিকে প্থিবীর মের্তারকার স্থলাভিষিক্ত হ'বে। সপার্ষদ স্থা দক্ষিণদিকের অর্ধাংশ দ্রহ্ছাজার পাঁচশো আশি বর্ষে অতিকাশত হয়ে নৈশ্বতিও দ্রহ্ছাজার পাঁচশো আশি বর্ষ যাবৎ অতিবাহন করবেন। এই সম্প্র্ণকাল ধরে শৃভগাটক সদৃশ আকৃতি বিপ্রলায়তন অভিজিৎ নক্ষত্তের তারাগর্মল প্থিবীর মের্তারকা হবে এবং প্থিবীর উপবৃত্ত স্থাপরিক্রমা-পথের দক্ষিণ অথ্যে স্থাবিহার করবেন।

বিশ্বদেবগণ,—উত্তরাষাঢ়ানক্ষত্র, Hercules-এর তিনচতুর্থাংশ; বিষ্ণু,—প্রবানক্ষত্র, Altair, এবং অন্তবস্থ,—ধ্রনিন্ঠানক্ষত্র, Delp-hinus-এর অর্ধাংশ নিয়ে মকররাশি Capricornus।

মকররাশির উধ্বাকাশে ছায়াশ্নিনক্ষর Cygni বা Deneb । ছায়াশ্নিনক্ষরের প্রধান তারা Deneb ও মকররাশির প্রথম প্রভার তারা শ্রবণা Altair এবং অভিজিৎনক্ষরের প্রথম প্রভার তারা Cygni বা Deneb এই তিনটী অত্যুক্তরল তারায় গঠিত বিভুজ। এই বিভুজের মধ্যস্থান ছায়াশ্নি নক্ষরের শেষার্ধের ছবিশ অংশ এবং অভিজিৎ নক্ষরের প্রথমার্ধের ছবিশ অংশ, এই বাহান্তর অংশ গ্রহপরিবৃত স্থের সঞ্চারবৃত্তের দিক্চক্রের দক্ষিণদিকের পরিমাণ। স্থের গতিবেগ একান্তরবর্ষ আট মাসে এক অংশ ক'রে। অতএব দক্ষিণদিকের বাহান্তর অংশ গ্রহসন্মিলত স্থা পাঁচ হাজার একশো বাট্ বর্ষে অতিক্রম করবেন। আজ হতে দশ হাজার নয়শো তেতাল্লিশ বর্ষ পরে উপবৃত্ত ভূত্তক্ষের দক্ষিণ অংখ্য স্থা আসীন হবেন। আজ থেকে যোলহাজার একশোতিন বর্ষ পর্যক্ত অনাগতকালে প্থিবীর উপবৃত্ত স্থাপরিক্রমা-প্রের দক্ষিণদিক্ অন্স্রুর (Perihelion) ও উত্তর্নিক্ অপস্রে (Aphelion) থাকবে। আজ এর ঠিক বিপরীত রয়েছে; এখনকার অনুস্র

ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষ্বরাশি

উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের উত্তর্রাদকে ও অপস্রে দক্ষিণাদকে। অবশ্য আধানিক জ্যোতির্বিদ্দের ধারণা অন্সারে ঘ্রণমান গ্রহদের কেন্দ্রবর্তী স্থাকে নিশ্চল ধরে নিলে ভূ-কক্ষের অন্স্রের দিক্ পরিবর্তন হোত না। ভূ-কক্ষ উপবৃত্ত না হয়ে যদি বৃত্তাকার হোত তবে অন্স্র অপস্র থাক্তই না। স্দ্রে ভবিষ্যতের উল্লিখিতকালে স্থের গাতিবেগ-ছন্দ অন্সরণ করে প্থিবীর মের্প্রথমতঃ ছায়াণ্নিক্ষতের আলোকভ্রীষ্ঠ Deneb-কে, অতঃপর প্রথমপ্রভার অভিজিৎনক্ষতের Vega-কে দক্ষিণ আকাশে মের্তারকার গরিমা দান করবে। স্থের সঞ্চারব্তের নাক্ষতিক দিকচক্রের আন্নিক্লেণ বা প্র্বিদক্ষিণাদক্ হ'তে দক্ষিণাদকের অধ্যংশ ছায়াণ্নক্ষতের (Cygni) অধিকারে। চলন্ত স্থের ক্লান্ত যত সহস্রান্দী ধরে যে দিকে, সেইদিকের তারকা তত সহস্রান্দী অবধি সর্বদা দৃশদ্বান্ মের্তারকা হয়়।

অন্ট্রসন্, ধ্রনিষ্ঠানক্ষর, Delphinus-এর অর্ধাংশ বর্ণ,— শতভিষানক্ষর, Pegasus and Aquarius, এবং অজৈকপাদ,— প্রভাদ্রপদনক্ষর, Great Square-এর একচতুর্থাংশ নিয়ে কুম্ভ-রাশি Aquarius।

ঋশ্বেদের বর্ণ বা সিন্ধান্তের শতভিষানক্ষর কুশ্ভরাশির প্রধান নক্ষর, এর উধ্বালাশে নীহারিকা-সমাছেল্ল শিবিরাজনক্ষর Cepheus শিবিরাজনক্ষর সপার্ষণ স্থের সঞ্চারব্ত্তের নাক্ষরিক দিক্চক্রে ঈশান অর্থাৎ উত্তরপূর্ব হ'তে প্রবিদকের কতকাংশ পর্যন্ত রাজত্ব বিস্তার করে রয়েছে। শিবের এক নাম ঈশান, তাই হয়ত সপার্ষণ স্থের সঞ্চারব্ত্তের ঈশানস্পশী নক্ষরের নাম বহুপ্রাচীনকালে শিবিরাজ হয়েছিল। আজ থেকে তিনহাজার দ্বইশো বংসর পরে আকাশের ঈশান ও প্রবিদকে শিবিরাজনক্ষর, Cepheus পাঁচহাজার একশোন্যাট্ বর্ষ ধরে প্থিবীর মের্নক্ষর হবে। ভাবিকালের অল্পদীপ্ত মের্নক্ষরের তারাগার্নি সন্ধিগত উজ্জ্বল কাশ্যপীনক্ষরের (Cassiopia) আলোক-ঈশ্গিতে প্রদর্শিত হবে।

অজৈকপাদ,—পূর্বভাদ্রপদনক্ষরের ইংরাজি নাম Great Square; এই নক্ষরের তিনচতুর্থাংশ, অহির্বধা,—উত্তরভাদ্রপদনক্ষর, Andromeda, এবং ঋণ্ডেদের প্রা,—রেবতীনক্ষর, Piscium-কে নিয়ে মীনরাশি Pisces।

ঋশ্বেদ ও নক্ষর

তিনশোষাট অংশ নক্ষরখচিত নভোমন্ডল প্রথমতঃ স্বাদশরাশিচক্রে বিভক্ত। অতঃপর ঐ দ্বাদশরাশি প**ুনরায় সাতাশটী নাক্ষ**গ্রিক বিভাগে বিভান্তিত। এই সাতাশ নাক্ষাি্রক[']বিভাগের তের অংশ কুড়িকলার মধ্যে ছোট বড যে সমুহত তারা অথবা তারকাস্তবক আছে সবই নিদি ষ্ট সীমানার নক্ষত্রের অন্তর্ভক্ত। সৌরবিশ্বের গ্রহদের কক্ষ, সূর্যের সঞ্চারব্যন্ত নভোমন্ডলের মধ্যভাগ বেল্টন করে নয় অংশ উত্তর হতে নয় অংশ দক্ষিণ পর্য নত বিস্তত। মধ্যগগনের এই আঠারো অংশের বাইরে সোরবিশ্বের কোন গ্রহকে কোনোকালে চলতে দেখা যায় না। একটা উড়ন্ত মক্ষিরাণীকে বেণ্টন করে ক্ষুদ্রতর মোমাছির ঝাঁক ষেমন উড়ে চলে, তেমনি তেজ-প্রভব সূর্যকে বেণ্টন করে সৌরবিশ্বের গ্রহণণ মধ্যগগনের এই আঠােরা অংশ বিস্তৃত সঞ্চারবৃত্তে স্থের ক্রান্তির অনুক্রান্ত হয়। তা' বলে তিনশোষাট্ত অংশ নীহারিকা বেণ্টিত ভ-পঞ্জরের অর্গাণত তারা মধ্যগগনের এই আঠারো অংশ নক্ষরপথে সীমিত নয়। ব্যোমমণ্ডলের ছায়াপথ ঘিরে সমবেত ছোট বডো তারকা-খচিত তিনশোষাট অংশকে গ্রিশ গ্রিশ অংশ করে দ্বাদশরাশিতে বিভক্ত করা হয়েছে: স্বত্রাং কোনো একটা বিশিষ্ট আক্রতির তারকাস্তবককে একটা রাশি বলে ধরে নেওয়া ভূল করার একশেষ। দৃশ্য রহ্মাণ্ডব্যাপী দ্বাদশরাশিকে প্রনরায় সাতাশটী নাক্ষাত্রক বিভাগে, প্রত্যেক নক্ষত্রের পরিমাণ তের অংশ কুড়ি কলায়, বিভাজিত করা হয়েছে। এমন লঘ্টুতর সু-শু-খল বিভাগ গতিজ্যোতিষের গণনায় এবং তারকাবীথিগু-লিকে চিনে নেওয়ার জন্য অপরিহার্য। আবহমান কালের জ্যোতিলোক যদি বহুৰুগ পূৰ্বেই নাক্ষত্ৰিক বিভাগে বিভক্ত না হোত তবে ছয়সহস্ৰাধিক বর্ষ প্রের ঋণেবদে ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষত্রদেবতাদের নাম ও শ্রুতিগাথা লিখিত থাকত না।

ব্যোমমণ্ডলের রাশিচকের প্রথম নক্ষর ঋণেবদের নাসত্য ও দপ্ত নামক অশ্বিদ্বর (Hemel & Triangulum) এবং শেষনক্ষর ঋণেবদের প্রা বা প্রণ, রেবতীনক্ষর (Piscium)। এই দ্বই নক্ষরের মধ্যস্থান ব্রের 'নম্চি' নামক প্রথম গণ্ড। রাশিচকে ব্রের তিনটী গণ্ডের প্রথম গণ্ড নম্নিচকে অশ্নিবিদীর্ণ করে মোচন করায় প্রথম নক্ষরের নাম অশ্বিনী। নক্ষরচক্রের শেষ নক্ষর নীহারিকাছের অগাণিত ছোট ও অনিতিছোট তারার তের অংশ কুড়ি কলা ব্যাশ্ত জ্যোতির্লেখের নাম রেবতী বা প্রা। প্রা বা প্রণের প্রথিক্ষ্ণ বলে প্রশান্ত ক্ষেক্ষের

ব্রুলভের নক্ষ্যরাশি

রয়েছে। আবর্তনার্থক 'বৃতৃ' ধাতু জাত শব্দ বৃত্র অর্থ আবর্তিত। বৃত্রের গণ্ড বা আবর্তিত নীহারিকার জ্যোতিন্দস্জ জ্যোতিবাদ্প নমন্চিবা অন্নেমাচিত নীহারিকা গণ্ড অর্শনিবিদীর্ণ অর্থাং বিক্ষো-রিত হ'য়ে যা মোচন হয় তাকে আধ্ননিক কালে Nova ও Supernova বলা হয়। অধ্ননিক জ্যোতিবিজ্ঞানে Novaও Supernova শক্তিশালী যশ্তের সাহাযো পর্যবেক্ষণ করে অনেক তথ্য আবিষ্কৃত হয়েছে। এ সম্বন্ধে সামান্য যা জানি তা নিম্নে লিখিত হোল।

পরস্পর পরিক্রমারত কোন যুক্মতারার (Binary Stars) আধক-শক্তির তারা-নিক্ষিক বস্তু আঘাত করে তার অপেক্ষা অল্পশক্তির সাথী তারাকে। তখন ঐ তারা বিস্ফোরিত হয়। হঠাং জ্বলে ওঠা তারার বিস্ফোরণকে 'নোভা' বলা হয়। অথবা, নীহারিকার একশ্রেণীর জ্যোতিষ্ক বহুযুগ পর পর এক বা একাধিকবার বিস্ফোরিত হয়ে 'নোভা' ও 'অতি-নোভা' (Supernova) স্থিট হয়।

নোভা বিস্ফোরণের পর; আলোকের গতি বহুদ্র হতে যতৃক্ষণে প্থিবীতে আসতে পারে ততক্ষণের মধ্যে মহাশ্নোর কোন স্থানে তীরদীশ্তি দেখা যায়। আধুনিক জ্যোতির্বিজ্ঞানের যন্দ্রে হিসাব করে দেখা যায় স্থের লক্ষগ্রণ তেজ স্থিট হয় অতিনোভা বিস্ফো-রণের চুড়ান্ত অবস্থায়। নীহারিকায় শতবংসরে শতাধিক নোভা লক্ষিত হয়। নোভা ও অতিনোভাকে প্রাচীনকালের লোকেরা ধ্ম-কেতুর ন্যায় দ্বনিমিত্ত ভাবতেন তাই নোভা ও অতিনোভার সংবাদ লিপিবন্ধ করে রেখেছেন।

অতিনোভা বিস্ফোরণের পর তার সম্বে চ্চেশন্তি প্রায় নীহারিকার সমান হতে পারে। কল্পনাতীত তেজ বিকিরণ করে অতিনোভার ধ্বংশের পরে বহুযুগ ধরে মহাশ্নো রেডিও শক্তি বর্ষিত হয়। মহা-কাশ হতে প্থিবীতে যত রেডিওশন্তি আসে তার অনেকাংশের উৎপত্তি অতিনোভা ও নোভার পরিতান্ত মহাশ্নোর তড়িৎচুন্বক বাল্প হতে।

আকাশের উত্তরগোলাধের দুই সীমান্তে দুইটী দক্ষিণগোলাধের প্রথম প্রভার বড়ো তারার দেখা বংসরের কোন কোন ঋতুতে পাওয়া বায়। একটীর নাম অগস্ত্যনক্ষর Canopus অপরটীর নাম রিশুক্ত্বক্ষর Fomalhaut। অগস্ত্যনক্ষর ভাদ্র, আশ্বিন, কার্তিক, অগ্র-হায়ণ, পোষ ও মাঘমাসে দক্ষিণায়নে, অর্থাং প্রথিবী বখন স্বৈর

খাণ্ডেদ ও নক্ষ্য

দক্ষিণভাগে চলে তখন দেখা যায়, আকাশের দক্ষিণ দিগন্তের কিণ্ডিং উধের্ব। ঋণেবদে অগস্তানক্ষরের এক নাম 'মাণ' অর্থ পরিমাণ! নাক্ষািক পটভূমিকায় প্রথিবীর দক্ষিণায়ন সীমার ঠিক্ মধ্যস্থানের পরিমাণ জ্ঞাপন করে বলে Canopus বা অগস্ত্য-নক্ষরের ঋণেবদীয় নাম 'মাণ'। কুশ্ভরাশির একেবারে নিশ্নসীমায় আকাশের দক্ষিণ-গোলাধের প্রথম প্রভার তারা অবাকশিরা ত্রিশংকুর Fomalhaut-এর দেখা ফাল্গ্রনমাসে শেষরাত্রে ও চৈত্রমাসের প্রথম রাত্রে পাওয়া যায়।

নক্ষত্রের গতি প্থিবীর বিপরীত দিকে হলে তা'র বর্ণরেখাগর্নল যাবতীয় লালবর্ণের আলোর বর্ণরেখার দিকে স্থানান্তরিত হয়, কারণ লোহিত বর্ণের আলোর তর্ণগগর্নল অন্যান্য রঙের আলোকের তর্প অপেক্ষা দীর্ঘ ।

নক্ষত্রের গতি প্থিবীর দিকে হলে তার বর্ণরেখাগ্নলি লোহিতের বিপরীত অর্থাৎ ভায়োলেট বা বেগ্ননি রঙের দিকে ঈষং স্থানান্তরিত হয়। কোন বর্ণালীর স্থানান্তরের স্ক্র্মে পরিমাপ করে নক্ষত্রের প্থিবীর বিপরীত দিকের অথবা প্থিবীর দিকের গতিবেগ গণিতের সাহায্যে স্থির করা যায়।

এইর্পে জানা গেছে আকাশের সর্বাপেক্ষা উজ্জ্বল শ্বানক্ষণ্ণ ম্গ-ব্যাধ বা লব্ধক প্রতি সেকেন্ডে পাঁচমাইল গতিবেগে প্থিবীর অভি-মুখে আসছে।

দক্ষিণ আকাশের অগস্ত্যনক্ষত্র সেকেন্ডে তেরমাইল গাঁতবেগে প্রিবীর নিকট হতে দ্রে চলে যাচ্ছে। স্দ্রের স্বর্গভগা বৈতরণী প্রভৃতি নীহারিকাপ্রঞ্জের গাঁতবেগের তারতম্যও এইর্পে আলোর বর্ণালীর স্থানান্তর পরিমাপ করে নির্ণয় করা সম্ভব হয়েছে।

খ্রবেদ ও নক্ত

ঋত, সত্য, নিষদ, তিনটী একার্থক শব্দ। স্নৃত অর্থ নিষদ ও প্রিয়, স্নৃত উত্ত সংক্ষেপে স্তু। কয়েকটী ঋচ্ বা ঋকে একটী স্তু। নিষদ বা বেদের ব্রাহ্মণভাগের অন্ত অংশ উপনিষদ।

ঋশেবদ, প্রথম মণ্ডল, একশোচোষট্রিস্তু, একচল্লিশ ঋক্ঃ গোরীমিমায় সলিলানি তক্ষত্যেকপদী দিবপদী সা চতুম্পদী অন্টাপদী নৰপদী বভূব্যী সহস্লাক্ষরা পরমে ব্যোমন্।

অন্বর ও অর্থ :

গোরীম্+ই+ঋমায়=গোরীমিমায়, গো অর্থ রিম্ম, গোরীমি অর্থ রিম্মর উমিমালা; ঋমায় ... ঋক্সমণ্টি

অম্ব্র অর্থ সলিল; মহাকাশ বা অম্বর সলিলে উপমিত; স্বতরাং ঋকের সলিলানি শব্দের অর্থ অম্বরসলিলে;

তক্ষতি+একপদী=তক্ষত্যেকপদী,

তক্ষতি ... তক্ষিত, ক্ষোদিত

একপদী দ্বিপদী সা চতুত্পদী

অন্টাপদী নবপদী ... ছন্দরাজ;

বভূব+উষী=বভূব্যুষী,

বভূব ... উদ্ভূত

উষী ... উদিত

বা'তে সহস্র অর্থাৎ বহ,সংখ্যক

অক্ষর তা' সহস্রাক্ষরা ... সহস্রাক্ষর ঋণেবদে

পরমে ... পরমতথ্য

ব্যোমন্ ... ব্যোমমণ্ডলের

जन्दामः

অম্বরসলিলে তক্ষিত একপদী দ্বিপদী চতুষ্পদী অষ্টাপদী নবপদী এই ছন্দরাজি উদিত হয়ে ব্যোমমন্ডলের পরমতথ্য সহস্রাক্ষরঋশ্বেদে রশ্মিরউমিমালা ঋক্সমণ্ডি উল্ভূত।

ঋণেবদের নামান্তর শ্রন্তি। খবিরা মনে করেন নাই পরমতথ্যপূর্ণ ঋণেবদের ছন্দসমূল্য বাক্বৈদণ্য শ্রুষ্ মান্বের মননে রচিত বা এর একটীও অক্ষর অসত্য। প্রণালী অথবা একটী সংখ্যার ভূলে যেমন্

ঋশ্বেদ ও নক্ষ্য

অব্দ ভূল হয়, তেমনি একটীমাত্র অক্ষর অথবা শব্দবিন্যাসের বিপর্য রে ব্যোমমন্ডলের রিশ্মসাগরের উমি সদৃশ শ্রুতিগাথার ভাষ্য কতকগ্নিল অর্থ শ্রেণা শব্দে পর্যবিসত হয়। ভাষ্যে প্রমাদ না হলে তন্সংলম্থ এই প্রাণসভার রহ্মজ্ঞানে ও রক্ষান্ডের জ্যোতির্বিজ্ঞানে একত্বের নিতাবোধ ঋণেবদ-সংহিতা পাঠককে ধন্য করে। কর্তা কৃতিতে বিদ্যমান, ঋষিদ্রের রক্ষ্মজ্ঞান ঋণেবদে বিদ্যমান। ব্যোমমন্ডলে অধিষ্ঠিত ঋণেবদের দেবদানবের বাস্তবের ও চেতনার পর্মতথ্য ঋকের অক্ষরে অক্ষরে স্নৃত্ত উক্ত, অথবা স্কু। যে সব লোকেরা এই স্নৃত্ত উক্তের বাস্তব ও চেতনার তথ্য বিদিত নয় সেই লোকেরা ঋক্বেদ নিয়ে কি করবে?

ঋশেবদ, প্রথমমণ্ডল, একশোচোষট্রিস্তু, উনচল্লিশৠক্ঃ ঋচো অক্ষরে প্রমে ব্যোমন্ যদ্মিন্ দেবা অধি বিশেব নিষেদ্য যদ্তন্ন বেদ কিম্চা করিষ্যতি য ইত্তিবদ্যুত ইমে সমাসতে।

जन्दग्न ও अर्थ :

ঋচো ... ঋশ্বেদের

অক্ষরে ... অক্ষরে

পরমে ... পরমতথ্য

ব্যোমন্ ... ব্যোমমণ্ডলে

যিস্মন্ ... এই তথ্য

দেব+আ=দেবা—একবচন দেব, বহ,বচন দেবা

অধি বিশেব ... অধিষ্ঠিত বিশেবর

নিষদ অর্থ স্ন্তে,

নিষেদ+উঃ=নিষেদ্রঃ ... সূনুতে উক্ত বা সত্যে উক্ত

যঃ+তং+ন=যুস্তন্ন ... যে লোক এই নয়

বেদ কিম্+ঋচা=কিম্চা—

বেদ কিম্ ... বিদিত কি

খচা ... খক্বেদ নিয়ে

করিষ্যাত ... করবে সে লোক

য ... যাঁরা

ইং+তং+বিদ-

=ইন্তাম্বদুসত ... এই তথ্য বিদিত হয়েছেন তাঁরা

ইমে ... এ মহর্লোকে

সম+আসতে=সমাসতে ... সমাসীন

খাণেবদ ও নক্ষ্য

सन्वान :

ব্যোমমণ্ডলে অধিষ্ঠিত বিশেবর দেবতাদের পরমতথ্য ঋণ্বে-দের অক্ষরে সনেতে উক্ত যাঁরা এই তথ্য বিদিত হয়েছেন তাঁরা এমহলোঁকে সমাসীন। এই তথ্য যে লোক বিদিত নয় কি করবে সে লোক এই ঋণেবদ নিয়ে?

ব্রহ্মান্ডের নক্ষ্মলোকের জীবসত্তাভাগের অশনে 'আমি' প্রথমো-শ্ভত হয়ে বৃহত-অনুস্তাত পার্থিব তুনুসংনন্ধ হয়েছি। মননের সহিত চরুত 'আমি' আমাদের অজানা রয়েছে। অবিদিত এই 'আমি' নির্ণয়ে ঋশেবদের মর্মবাণী এই অপরপে ঋকে বাঙ্ময়।

ঋণ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, একশোচোষ্টি সূত্র, সাঁইগ্রিশ ঋকু ঃ

स विकानामि योग्टवममीत्र्य निश्तः त्रःनटन्था मनत्रा छत्रामि यमा मागन् প্রথমজা ঋতস্যাদি বাচো অশ্নবে ভাগমস্যা:।

सम्बद्ध ও अर्थ :

ন ... আমাদের

বিজ্ঞান+আমি=বিজ্ঞানামি ... অজ্ঞানা 'আমি'

যদ্+ইবেদম্+অস্মি=যদিবেদমস্মি

যদ ... এই যে

ইবেদম্ ... অবিদিত অহ্মি ... 'আমি'

निर्गाः ... निर्गास

সংনम्ध+७=সংনদেধा ... তন্তসংনদ্ধ

মনসা ... মননের সহিত

চর+আমি=চরামি ... চরনত 'আমি'

यमा ... यथा হতে

ঋশ্বেদ-সংহিতার নামান্তর আগম, ম+আগন্=মাগন্,

মাগন্ ... আগমের মর্মে

প্রথমজা ... প্রথমজাত

খণেবদ ও নক্ষা : মেরুতারকা

ঋত অর্থ নক্ষর, সত্য ও নিত্য ; ঋতস্য+আদি+ইং+বাচো=ঋতস্যাদিশ্বাচো

ঋতস্য ... নক্ষ্মদের

আদি+ইং ... ইত্যাদি, সম্পূর্ণতথ্য

বাচো ... বাঙ্ময়'

অশন অর্থ ভোজন, অশন্বে ... অশন করে

ভাগম্+অস্য+আহ্=ভাগমস্যাঃ

ভাগম্ ... ভাগের

অস্ব অর্থ জীব বা প্রাণ, অস্যাঃ অর্থ জীবসত্ত্বা

जन्दामः

আমাদের অজানা 'আমি' এইষে তন্দংনন্ধ মননের সহিত চরক্ত 'আমি' যথা হতে জীবসত্ত্বাভাগের অশনকরে প্রথম-জাত হরেছিল অবিদিত এই 'আমি' নির্ণয়ে আগমেরমর্ম নক্ষরদের সম্পূর্ণতথ্যে বাংময়।

মেরুভারকা Polaris

ঋশ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, প্রঞাশস্তু, দশম ঋক্ঃ

উদ্বয়ং তমসম্পরি জ্যোতিম্পশ্যন্তউত্তরং দেবং দেবতা স্মামগন্ম জ্যোতির ত্রমং।

অন্বয় ও অর্থ :

উৎ+বয়ং=উদ্বয়ং

উৎ ... উদিত

বয়ং ... এই দিকেই

তমসঃ+পরি=তমসম্পরি ... তমসার উপরে বা কেন্দ্রে জ্যোতিঃ+পশ্য+অন্ত=জ্যোতিম্পশ্যন্ত্

জ্যোতঃ ... জ্যোতিষ্ক

পশ্য ... প্রদর্শক

অন্ত ... দিগন্ত

উত্তরং ... উত্তরদিকে

দেবং ... দেবতার

ঋশ্বেদ ও নক্ষ্ণ: মের্তারকা

দিবিচারিশী প্থিবীর স্থপরিক্রমাপথ ;

"দেবহা ... দিব্যকক্ষে
স্থ্ম+অগনম্=স্থ্মগন্ম,
স্থ্ম ... স্থের
অগনম্ ... গমনপথের
জ্যোতিঃ+উত্তমং=জ্যোতির্ত্তমং,
জ্যোতিঃ ... জ্যোতি
উত্তমং ... উত্তম বিকীণ হয়

जन्दान :

দিব্যকক্ষে দেবতার উত্তমজ্যোতি বিকীর্ণ হয় উত্তর্গাকে। এইদিকেই উদিত তমসার কেন্দ্রে স্থের গমনপথের দিগন্ত প্রদর্শক জ্যোতিষ্ক।

স্পার্ষদ স্থের গমনপথের দিগণত প্রদর্শক জ্যোতিত্ব বিয়ৎতমসায় উত্তরদিকে সকল জ্যোতিত্বের কেন্দ্রে উদিত হয়ে জানিয়ে দেয়,
স্থা ভূ-কক্ষের উত্তর অথ্যে আসীন। প্থিবীর উপবৃত্ত দিব্যকক্ষে
স্থোর উত্তম জ্যোতি বিকীর্ণ অন্মূর (Perihelion) উত্তরদিকে। স্থোর যুগান্তকারী ক্রান্তির অন্ক্রান্ত প্থিবীর মের্তারকা সেই জ্যোতিত্ব যে জ্যোতিত্ব সপার্ষদ স্থোর বর্তমানকালে
উত্তরদিকে ক্রান্তি প্রদর্শন করছে উনিশ্রো সাতায় বর্ষ ধরে। প্থিবীর
মের্নক্ষ্য অন্বরের উত্তরকেন্দ্র। কারণ উত্তরদিকে চলন্ত স্থাকে
উপবৃত্তপথে (Spring) স্প্রো-এর ন্যায় বেন্টন করে প্থিবী স্থোর
অম্বামী।

বক্ষামানকালের মের্নক্ষত্রের নাম শিশ্মার। মার অর্থ মদন,
শিশ্মার অর্থ শিশ্মদন। মদনের বহু নামের মধ্যে এক নাম
মানধ্রে । ধ্ব-মংস, উত্তানপাদ, ইত্যাদি নামগ্রিল শিশ্মার নক্ষত্রের
আকৃতির অনুবোধক। এই শিশ্মার নক্ষত্রের (Ursaminor)
সব ভারাগ্রিল শ্ধ্য চোথের দ্ভিতে দেখা যায় না, দ্রবীক্ষণে দেখা
মার। খ্পেবদ প্রথম মণ্ডল বাহান্তর স্তে এই নক্ষত্রের উত্তানপাদ নাম
আছে। এই নাম শ্নলে মনে হয় একটা পায়ের হাঁট্র উপর আরেকটা
শ্য ভূলে শায়িত কোনো মান্য। বাস্তবিক শিশ্মার নক্ষত্রের আকৃতি
মুক্তিকশারত কোনো মান্য। এক হাজার নয়শো সাতায় বর্য বাবং

ঋশ্বেদ ও নক্ষয় : মের্তারকা

শিশ্বমার প্থিবীর মের্নক্ষ্ত । এই নক্ষত্রের সাতাশ অংশ আঠারোক্ষা প্রশিক্ষার ধ্বতারা (alpha Ursa minoris) পৃথিবীর এখনকার মের্তারকা। প্রাকালে দ্রবীক্ষণ ছিল না বলা হয়। তাহলে প্রায় দ্বই হাজার বংসর আগে ঋশ্বেদের ঋষিরা শিশ্বমার নক্ষত্রের তারাদের সমাবেশ নিরীক্ষণ করে আকৃতির অন্বর্প নাম কি করে দিয়েছিলেন?

প্রাকাহিনীতে ধ্রতারার বর্ণনা এইরকমঃ

বৈলোক্যাদ্ধিকে স্থানে সর্বভারাগ্রহাপ্রশ্নঃ
ভবিষ্যতি ন সন্দেহ মংপ্রসাদাদ্ ভবান্ ধ্রুব
স্বাং সোমাং তথা ভৌমাং সোমপ্রাদ্ বৃহস্পতেঃ
সিভাকভিনয়াদীনং সর্বাক্ষাদাং তথা ধ্রুবম্
সংভ্রীশামশেষাশাং যে তু বৈমানিকাঃ স্রাঃ
সবেবাম্পরিস্থানং তব দত্তং ময়া ধ্রুব।

(মংস্যপ্রাণম্)

ट्नाकान्यामः

ধ্ব, তুমি আমার প্রসাদে ভবিষ্যতকালে হৈলোক্য অপেক্ষাও শ্রেষ্ঠ স্থানে সর্ব তারা ও গ্রহের আশ্রয় হবে সন্দেহ নাই। স্বর্ব, সোম, ভৌম অর্থাৎ মঙ্গল, সোমপর্ অর্থাৎ ব্রুধ, ব্হস্পতি, সিত অর্থাৎ শ্বক, অর্ক তনয় অর্থাৎ শনি এই গ্রহগণ তথা সর্ব নক্ষর, সংতবি ও জ্যোতিলে ক্রেকের অশেষ জ্যোতিজ্ক স্বরগণ সকলের উপরে কেন্দ্রস্থান ধ্বব তোমাকে আমি দিলাম।

বিষ্কৃর প্রসাদে ধ্রব পাঁচহাজার একশোষাট্ বর্ষ পর্যক্ত উত্তর
নভঃকেন্দ্রে স্নুদর্শনিচক্রের কেন্দ্র বা আণির ন্যায় দৃশতঃ ন্থির থাকবেন।
উদীচী উদ্গত সর্বদা দৃশদবান্ ধ্রবতারাকে নভোম-ডলের সমস্ত
নক্ষর একহাজার নরশো সাতায় বর্ষ যাবং প্রতিদিন ব্রাকারে পরিষ্ক্রমা
করছে, ও আরো তিনহাজার দৃইশোতিন বর্ষ অবধি করবে। মের্ভারকা ধ্রবের মান ও ঐশবর্ষ দেখে দানবাচার্ষ শ্রুগ্রহ উত্তি কর্লেন,
'আহা! ধ্রবের তপস্যা দেখ, ইনি গ্রৈলাক্যের আশ্রম্বর্প প্রমণ্দ প্রাম্ত হরেছেন, দিব্যলোকের দেবতা ও দানবগণের সহিত স্কুর্নি

খাবেদ ও নক্ষয় : সম্ভবিমিন্ডল

জ্যোতিক দিব্যলোকাশ্রর 'আনন্দর পমমূতং যদ্বিভাতি'। নক্ষর-গণ, সূর্য প্রথিবী ও গ্রহণণ 'অবিরাবীর্ম এধি' বা দেহী ও বিদেহী চেতনার আবিভাব। জ্যোতিলোক অচেতন জড় নয়। অশেষ নক্ষর, সৌরবিশ্বের গ্রহণণ, সূর্য ও প্রথিবীর নিত্যকালের সন্মিলিত গতি-চারের তথ্যে তাই বিচিত্র উপাখ্যানের অভার্থনা।

এ মুগে প্থিবীর মের্তারকা শিশ্মার নক্ষরের ধ্বতারা (alpha Ursa minoris) আকালের যেদিকে সর্বাদ দৃশদ্বান, বক্ষামানকালে সেইদিক্ই সপার্ষাদ স্থের ক্লান্তির দিক্। স্তরাং, স্থের ক্লান্তির অন্কানত পৃথিবীর স্থাপরিক্রমা উপব্তের উত্তরিদক্ বর্তমানকালের অন্স্র (Perihelion)। কারণ, সপ্তরিত স্থাকে ঘিরে প্থিবীর আবর্ত-সঞ্জাত আঠারোকোটি আট্র্যাট্রাক্ষ চৌর্যাট্রাক্ষার মাইল ব্যাসের অদৃশ্য উপব্ত স্থাপরিক্রমাকক্ষের পরিধি স্থের গতিবেগ অন্সরণ করে স্ক্রা গতিতে আবহমানকাল অবিরাম চলমান। মধ্য আকাশ বেল্টন করে উত্তর দক্ষিণে আঠারো অংশ বিক্তৃত স্থারবৃত্তের সপার্ষদ স্থের ক্লান্ত। Solar System-এর বা সপার্যদ স্থের সপ্তারবৃত্তের উধ্বাকাশে অন্ট্রিদিনে বিক্তৃত সঞ্চারবৃত্তের সপার্ষদ স্থের ক্লান্ত। মতাদিগনত ঘিরে নাক্ষাক্রক দিক্চক। যত সহস্রান্দী উত্তরদিকে স্থের ক্লান্ত থাকবে, স্থের দিকে ছের্ঘিট্র অংশ তেতিশকলা হেলান গোলাকার প্থিবীর মের্র লক্ষ্যম্পল তত সহস্রান্দী উত্তর আকাশের ধ্বতারা সম্তনামা স্প্তর্যির যোজনায় প্রতিভাত হবে।

সপ্তৰিমণ্ডল Plough বা Ursa Major

উত্তর আকাশে ভাস্বর সংতির্মিণ্ডলে সাতটী উজ্জ্বল তারা আছে। এই নক্ষরস্তবক দেখে মনে হয়, যেন এটী উত্তর আকাশের একটী কেন্দ্রকে সংবংসর ধরে পরিক্রমা করে চলেছে।

ছর খাতৃতেই দৃষ্ট হলেও সংতর্ষি নক্ষত্রমণ্ডল শরংকালে সর্বাপেক্ষা শক্ষ্মিনেরে দেখা যায়। শারদসন্ধ্যায় উত্তর আকাশের দিংবলরে সংতর্কি দৃষ্ট হয়। শীতকালে উত্তর-পূর্ব অর্থাৎ ঈশান কোলে সংত্যির প্রকাশমান। বসন্তকালে আকাশের শীর্ষস্থানে এবং গ্রীঅ-ভারে উত্তর-পশ্চিম অর্থাৎ বায়ুকোণের আকাশে সংতর্ষিমণ্ডল

सरायम् ७ नुक्तः नुष्ठियं भक्तं

দর্শনীয়। সংতবি উত্তর আকাশের সর্বাপেক্ষা উ**স্প**র্শ <mark>এবং</mark> সনুসংবংধ নক্ষত্রত্বক।

> দিব্যমাপ ততঃ গ্থানমচলং রহ্মণো বরাং তমেব প্রেতঃ কৃষা ধ্রবং সংতর্ষয়ঃ গ্রিথতা।

> > (মংস্যপ্রাণম্)

ट्याकान्यामः

যথার স্বর্গাণ্গা অর্থাৎ নীহারিকার অচলকেন্দ্র তৎসমীপে রন্ধের বরে ধ্বতারা প্রভাগে করে সম্তর্ধিমন্ডলী অর্বাস্থিত।

ক্রতু, প্রলহ, প্রলম্ত, আত্র, আজ্যারা, বিসষ্ঠ ও মরীচি—এই সাতটী নামে ঋক্ষমণ্ডলটীর সাতটী নক্ষত্র পরিচিত। সম্প্রতির জিজ্ঞাসা-বোধক চিন্দের ন্যায় আকৃতির শীর্ষম্থ ক্রতু ও প্রলহ নক্ষত্র দ্বইটী রেখাযুক্ত করে' ঐ রেখা বন্ধিত করলে কাম্পনিক রেখাটী মের্তারকা (Pole Star) স্পর্শ করে।

সংতবিধাণডলে যে সাতটী নক্ষত্র আছে তা'র মাঝের পাঁচটীর অব-স্থানের ব্যতিক্রম হয় না; এই পাঁচটী নক্ষত্রের গতি সমান দ্রুত এবং একদিকেই চলে। দুরুই প্রান্তের দুরুইটী নক্ষত্রের গতি মাঝের পাঁচটী নক্ষত্রের অপেক্ষা দ্রুত এবং দিক্ও স্বতন্ত্র; স্বতরাং সংতবিধাণডলের এই পরিচিত জিজ্ঞাসাচিক্রের আকৃতি চিরকাল একরকম থাকে নাই, স্বদ্রে ভবিষ্যতেও থাকবে না।

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, একশো চৌষট্রি সূত্ত, দ্বিতীয় ঋকঃ

সণত যুঞ্জনিত রথমেকচক্রমেকো অধ্বা বহুতি সণ্তনামা বিনাভি চক্রমজরমর্পবং যবেমা বিধ্বা ভূবনাধি তদ্পঃ।

অন্বয় ও অর্থ ঃ

সশ্ত ... সশ্তর্ষির
যুঞ্জন্তি ... যোজনায় প্রতিভাত
রথম্+এক+চক্রম্+একো=রথমেকচক্রমেকো,
যা'র গতি থাকে তা' রথ, রথম্ ... গতিবেগ
এক ... এক

খণেবদ ও নক্ষত্র ঃ অগস্তাতারা

চক্রম্ ... চক্রাকারে

একো ... একটীর

'অশ' ধাতু বিক্ষেপার্থক,

অশ্ব+আ=অশ্বা ... ঘিরে বিক্ষিণ

বহতি ... বাহিত হয়

সুত্নামা ... সুত্নামা

হিনাভি ... হিনাভি

চক্রম্+অজরম্+অর্পবং=

চক্রমজরমর্ণবং ... দিক্চক্রার্ণবের

অজর জ্যোতিষ্ক

যত্ত+ইমা=যতেমা,

যত্র ... যেদিকে

ইমা ... ই°হাকে

বিশ্ব+আ=বিশ্বা ... সোরবিশ্ব

ভুবন+অধি=ভুবনাধি ... ভুবনাধিপতি
তম্থঃ ... সেইদিকম্থ

অনুবাদ ঃ

যোদকে দিক্চক্রার্ণবের অজরজ্যোতিত্ব সম্তনামা সম্তর্মির যোজনায় প্রতিভাত সোরবিশ্ব ভূবনাধিপতি সেইদিকম্থ, ই'হাকে ঘিরে বিক্ষিশ্ত একটীর গতিবেগ ত্রিনাভি এক-চক্রাকারে বাহিত হয়।

অগভ্যতারা Canopus

প্রায় দ্বই সহস্র বর্ষ যাবং উত্তর আকাশে দ্শ্যতঃ স্থির ধ্রুবতারা প্থিবীর মের্তারকা। প্থিবী যখন স্থের দক্ষিণাদক্ দিয়ে চলে, সেই দক্ষিণায়নে অর্থাং শরং, হেমন্ত ও শীতকালে আকাশের একেবারে দক্ষিণ দিগন্তে যে প্রথম প্রভার তারাকে দেখা যায় তার নাম আগস্তা, ইংরাজি নাম Canopus। ঋণেবদে দক্ষিণাদকের নাম বমস্যভুবন বা যাম্য, পরাবত, অবাচী, ইত্যাদি। অবাচী শব্দ অধোবাচক, যথঃ 'অবাচী দক্ষিণাদক্ অধোদিক্ ইতি ব্যাড়িঃ'। উত্তর ও দক্ষিণ শব্দ দ্টীর অর্থ এখন স্পন্তত শ্ব্বু দিক্বোধক, কিন্তু প্রায়

খাণ্বদ ও নক্ষয় : অগস্তাভারা

দ্বইহাজ্যর বর্ষ প্রের্ব পৃথিবীর উপবৃত্ত স্বর্গারিক্তমাপথের উত্তরদিক্ অন্সর্র (Perihelion) হওয়ার প্রারম্ভকালে উত্তর ও
দক্ষিণ শব্দ দ্বটীর উথর্ব ও অধঃ অর্থ ও হয়েছিল। উৎ+তর=উত্তর
অর্থ উচ্চতর; উত্তর শব্দ যে উথর্ব অর্থে ব্যবহৃত হয়েছিল উত্তরচ্ছদকে
উত্তরীয় তুল্গাম্থানকে উত্তর্গা ইত্যাদি বলায় তা প্রমাণিত হয়। অন্সর
বখন স্বের্বর উত্তরদিকে থাকবে না সেই দ্বে ভবিষ্যত তিনসহস্ল বর্ষ
পরে প্রিথবীর বহু পরিবর্তনের সংগা উত্তর শব্দের অর্থ ও পরিবার্তিত হয়ে যাবে।

দক্ষিণোত্তর দিকের জ্যোতিষিক পরিভাষা যাম্যোত্তর। মহাকাশের নাক্ষবিক পটভূমিকার উত্তরারণে পৃথিবীর স্থের উত্তরাদক্
দিয়ে গতি, এবং দক্ষিণায়নে স্থের দক্ষিণাদক্ দিয়ে পৃথিবীর গতি।
স্বাপরিক্রমায় পৃথিবীর বার্ষিক দক্ষিণাত্তর গতির নাম যাম্যাত্তরগতি। ঋণেবদে অগস্তেতার এক নাম মাণ, অর্থ পরিমাণ। স্থের দক্ষিণদিক্ দিয়ে পৃথিবীর গতির ভূ৽গপরিমাণ দক্ষিণ দিগন্তের অগস্ত্যতারার অবস্থান কর্তৃক পরিমিত বলে অগস্ত্যের নামান্তর মাণ। অগস্ত্যের মহাভারতীয় উপাখ্যান এইর্প ঃ'একদা বিন্ধ্যপর্বত এত বাড় বাড়ছিল যে পৃথিবীর পক্ষে ছয় ঋতুর সোরোত্তাপ বাধাপ্রাশত ও স্থের উদয়াস্ত বিঘিতে হতে লাগল। অগস্ত্য মানি বিন্ধ্যকে বললেন, আমি দক্ষিণদিকে যাব তুমি পথ ছেড়ে দাও, বিন্ধ্যপর্বত প্রণত হয়ে পথ ছেড়ে দিল। অগস্ত্য বললেন, যতকাল আমি দক্ষিণদিক্ হতে প্রত্যাবর্তন না করি ততকাল তুমি এমনি প্রণত হয়ে থাক'। বলা বাহ্নল্য আজও অগস্ত্য মানি দক্ষিণদিক্ হতে প্রত্যাবর্তন করেন নাই অচির ভবিষ্যতেও করবেন না।

Canopus অগদেত্যর দক্ষিণ প্রব্রজ্যা আজ থেকে দশহান্তার নরশো তেতাল্লিশ বর্ষ পরে শেষ হবে। প্রায় এগারো সহস্রান্ধী বিশ্বপর্বত প্রণত হয়ে থাকবে, অর্থাৎ প্থিবীর স্বর্পরিক্রমা উপব্রুপথের দক্ষিণদিক্ অপস্র Aphelion থাকবে, ষেমন আজ আছে। বর্তমানকালে উত্তর অখ্য স্ব্র-সংক্লান্ত অতএব প্থিবীর উপব্রু স্বর্পরিক্রমাপথের উত্তর্গিক্ অন্মুর ও দক্ষিণদিক্ অপস্র। শারদবিষ্বাদন হতে শরৎ, হেমনত ও শিশির বা শীত ছয়মাস্স্বের দক্ষিণদিক্ দিয়ে প্থিবীর গতি, এই গতির নাম দক্ষিণায় এবং ঋণ্যেদীয় নাম পিত্যান। বাসন্তাবিষ্বাদন হতে বসনত, গ্লী

ঋশ্বেদ ও নক্ষত্র : অগস্তাতারা

ও বর্ষা ছয় মাস স্থের উত্তর্গিক্ দিয়ে প্থিবীর ক্লান্তির নাম উত্তরায়ন, ঋণেবদীয় নাম দেব্যান। স্থের দক্ষিণদিকে প্থিবীর ক্লান্তির সময়, অর্থাৎ দক্ষিণায়নের নিশীথে, প্রথম প্রভার অগস্ত্যতারাকে দক্ষিণ দিগান্তে দেখা যায়। উত্তরায়নে, অর্থাৎ স্থের উত্তর্গদকে প্থিবীর অয়নের সময়, গ্রীষ্ম বর্ষা ও শরতের প্রথমার্ধ পর্যন্ত অগস্ত্যতারা দিনের আকাশে স্থালোকে আবারত থাকে। বার্ষিক গতিবেগে প্থিবী ক্রমে স্থোলোকে আবারত থাকে। বার্ষিক গতিবেগে প্থিবী ক্রমে স্থোর দক্ষিণদিকে অপস্ত হয়ে উপব্ত ভ্রমণপ্রের স্থাহীন অথ্য বা অপস্রের দিকে আসতে থাকে, দক্ষিণ ক্ষিতিজের যাম্যোত্তর রেখায় Canis Major শ্বানক্ষরের প্রায় পশ্রতিক অংশ দক্ষিণে এবং Orion কালপ্রের্ষ নক্ষত্রের প্রায় পশ্রতাল্পিক অংশ দক্ষিণে এবং Orion কালপ্রের্ষ নক্ষত্রের প্রায় পশ্রতাল্পিক অংশ দক্ষিণে এবং তি সাক্ষত্যতারাও দেখা দিতে থাকে।

Sirius বা শ্বা তারার দীশ্তি শীর্ষ স্থানীয়। শ্বা-এর পরবতী দীশ্তি আকাশের দক্ষিণ সীমান্তের Canopus অগস্ত্যতারার। অত্যুক্তরল এই দুই তারা পরস্পরের প্রায় পরিশ্রমা অংশ দুরে থেকে শীতের নিশীথ আকাশ সমান গতিবেগে অতিবাহন করে যায়। আজ হতে দশহাজার নরশো তেতাল্লিশ বর্ষ পরে প্থিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিক্তমাপথের দক্ষিণদিক্ অন্সূর্র হবে, এবং বর্তমান কাল হতে ভবিষ্যত যোলহাজার একশোতিন বর্ষ কাল পর্যন্ত উপবৃত্ত ভূ-কক্ষের দক্ষিণভাগ অন্সূর ও উত্তরভাগ অপসূর থাকবে। সেই যুগান্তকারী অতি দুর ভবিষ্যতকালে পরিব্রাজক অগস্ত্যমূনি আকাশের দক্ষিণ-সীমান্ত হতে মধ্যাকাশে চলে আসবেন। অনাগত স্বুদ্রকালে একা অগস্ত্যই নয় আকাশের দক্ষিণ গোলাধের সমস্ত নক্ষ্য মধ্য আকাশে ক্রমে ক্রমে পরিদৃশ্যমান হবে। এখনকার মধ্যাকাশে জান্জ্বল্যমান বহ্ন তারা তথন ক্রমশঃ দুন্তির অগোচর হবে।

সুর্য ও প্থিবীর প্রমালপদ্র Perihelion অনুস্রের নয় কোটি পনর লক্ষ মাইল হতে ক্রমশঃ পর্বে পর্বে নিয়ন্তিত ব্যবধানের উপবৃত্ত অদৃশ্য পথবন্ধনীয় রচনা করে প্থিবী সূর্যপ্রদক্ষিণ করেন। বা' পর্বে পর্বে বৃদ্ধিপ্রাশত হয় তার নাম পর্বত। বিন্ধ্য অর্থ পথবন্ধনীয়। অতএব বিন্ধ্যপর্বত অর্থ পর্বে পর্বে নিয়ন্তিত পথবন্ধনীয় বা প্রথিবীর উপবৃত্ত স্র্যপরিক্রমাপথ। বিন্ধাপর্বতের বৃদ্ধিপ্রাশিতর তাংপর্য প্থিবীর স্র্বাগরিক্রমার গতিবেগজাত পথবন্ধনীয়তে স্র্ব গৃথিবীর দ্রম্ব বৃদ্ধিপ্রাশত হওয়া।

ঋণ্বেদ ও নক্ষত্র: অন্বিন্বর

অনুসূর হতে সূর্য ও প্থিবীর দূরত্ব প্রত্যহ নিয়ন্তিত মান্তার পর্বে পর্বে বাড়ায় প্রতিদিন স্থোদয় পূর্বদিন অপেক্ষা ত্রিশ সেকেন্ড পরে ও সূর্যাস্ত ত্রিশ সেকেন্ড আগে হয়ে সূর্যের উদয়াস্ত বিদ্যিত. দিবস হুস্ব ও রজনী দীর্ঘ হয়ে চলে। বিন্ধাপর্বতের বা প্রথিবীর উপবৃত্ত সূর্যপরিক্রমাকক্ষের এইরূপ বাড় বাড়ন্ত একশো সাড়ে বিরাশি पित्न विभ लक्ष भारेत्न माँखाः । मृत्यां छाभ छ क्रभान्ततः अल्भ रतः আসতে থাকে। কারণ, সূর্য ও পৃথিবীর পরমালপদূর অনুসূরের নয় কোটি পনর লক্ষ মাইল হতে পর্বে পর্বে বেড়ে সূর্যের প্রমাধিক-দ্র (aphelion) অপস্রের নয় কোটি প'য়তাল্লিশ লক্ষ মাইলে চ্ডোন্ত হয়। বিন্ধ্যপর্বতের দক্ষিণ শিখরের এই বাড়াবাড়ি ঠেকাবার জন্য অগস্ত্য বললেন 'আমি দক্ষিণে যাব পথ ছেডে দাও'। বিন্ধাপর্বত নত হয়ে পথ ছেড়ে দিল। অর্থাৎ, নয় কোটি প'য়তাল্লিশ লক্ষ মাইলের বেশী সূর্য ও পূথিবীর দূরত্ব আর বাড়ল না, বরং ক্রমশঃ কমে যেতে লাগল। অগস্ত্য বললেন, 'যতকাল আমি দক্ষিণীদক্ হতে প্রত্যাবর্তন না করি ওতকাল তুমি প্রণত থাক'। অর্থাৎ, যতকাল ভূ-কক্ষের দক্ষিণ-ভাগ অপস্র থাকবে, ততকাল আকাশের দক্ষিণ সীমান্তে অগস্তা. প্রতিভাত হবে। অপস্র ভূ-কক্ষের দক্ষিণভাগে, এই নির্ভুল তথ্যের নাক্ষরিক প্রমাণ শীতার্ত দীর্ঘরাত্রিগ্রলিতে পরিদৃষ্ট আকাশের দক্ষিণ গোলার্ধের দীপ্ত অগস্ত্যতারা। দূরবীক্ষণে অগস্ত্যের পাশে লোপা-মন্দ্রা নামনী ক্ষাদ্র তারাকেও দেখা যায়।

অশ্বিদ্ধস্থ

ভপঞ্জরের প্রথম নক্ষত্রের ঋণ্বেদীয় নাম নাসত্য ও দস্ত্র নামক আশ্বিদ্বয়। সৈম্ধান্তিক নাম আশ্বিনীনক্ষ্ত্র, ইংরাজি নাম Hamal and Triangulum। ঋণ্বেদে অশ্বিদ্বয়ের বহু ঋক্ ও সাজ্কেতিক অর্থপূর্ণ শ্রুতিগাথা আছে।

ঋণ্বেদ, প্রথম মন্ডল, চোচিশ স্তু, এগারো ঋক্ঃ

जा नामजा विजित्सकामरेगित्रह एम्ट्रबिक्सीजर स्मृद्धान्यसम्बना आत्रुम्जाित्रकरे नी त्रभारित स्कूजर सम्बद्धर एन्ट्रबा क्वजर महाकूवा।

ঋণেবদ ও নক্ষয় : অধ্বিদ্বয়

जन्दम ७ जर्थ :

আ ... ব্যাণ্ডিস্চক উপসর্গ, আকাশ ব্যাণ্ড

নাসত্যা ... নাসত্যদ্বয়

ব্রিভিঃ+একাদশৈঃ+ইহ=

এই তেত্রিশ

দৈবেভিঃ+আযাতম্=দেবেভির্যাতং

দেবেভিঃ ... দেবসমভিব্যহারে

আযাতম্ ... আগমন করেন

মধ্যপেয়ম +অশ্বনা

=মধ্পেরমশ্বনা ... মধ্পারী অশ্বন্দ্বরের

প্রায় ্সত+অরিষ্টং=প্রায় ্সতারিষ্টং,

প্রায়্কত ... আয়্র অসত পর্যক্ত

অরিষ্টং ... অনিষ্টমুক্ত

নী রপাংসি ... নিরপরাধ

মৃক্ষতং সেধতং ... ক্ষতমুক্ত প্রতিষেধশক্তিযুক্ত

দ্বেষো ভবতং ... দ্বেষহীন হইব

সচাভূবা ... সহাৰস্থানে

अन्दामः

আকাশব্যাপত এই তেগ্রিশ দেব সমভিব্যহারে নাসত্যশ্বর আগমন করেন, মধ্বপায়ী অশ্বনন্বয়ের সহাবস্থানে আর্বর অসত পর্যন্ত অনিষ্টমন্ত নিরপরাধ ক্ষতমন্ত প্রতিষেধশান্ত-যুক্ত দ্বেষহীন হইব।

খণেবদ, প্রথম মণ্ডল, তৃতীয় স্ত্রে অশ্বিদ্যরের বন্দনার আছে ঃ
'হে অশ্বিদ্যর আপনারা সর্বরোগহর স্বর্গবিদ্য, যা সত্য নয় এমন
ভাষণরহিত স্তরাং নাসত্য, দর্শনীয় প্রক্ তুল্য অতএব দপ্র।
আপনারা র্দ্রবর্তনী, অর্থাং আপনারা পরস্পরকে র্দ্রবেগে আবর্তন
করেন'। তিনশো ষাট অংশ নক্ষরচক্রের তের অংশ কৃড়ি কলা পর্যন্ত ভারকাবলী অশ্বনীনক্ষর। অশ্বনী নক্ষরের তারাদের দর্শনীয় প্রক্

খাশ্বেদ ও নক্ষত্র ঃ অশ্বিদ্বর

অর্থাৎ সন্দর্শন মালার মত দেখায় বলে এই নক্ষত্রের দস্ত্র নাম। অশ্বিনী নক্ষত্রের প্রধান তারকাশ্বর যুক্তারকা (binary star)। যুক্তমতারকা পরস্পরকে পরিক্রমা করে। নাসত্য ও দস্ত যুক্তমতারকা ও অশ্বিশ্বর এ'দের নাম।

নক্ষরচক্রের প্রথম নক্ষর ঋণেবদের অশ্বিশ্বর, এবং শেষ নক্ষর প্রেষা বা প্রণ্। এই দৃই নক্ষরের তারাদের মধ্য-নভে বৃত্র বা নীহারিকার নম্বিচ নামক গণ্ড। মতের ফল্যান্দীর বাল্কারাশির অন্তরালে লোকচক্ষ্র অগোচরে যেমন অন্তঃসলিলবাহিনী-ধারা প্রবহমান, সামান্য উৎখাতে ফল্যার স্বচ্ছ জল নিগ্তি হয়। নীহারিকার অনিব্রিচনীয় তেজ-বাম্পেও তেমনি জ্যোতিষ্কস্ক অবর্ণনীয় তেজ-আবর্ত প্রবহমান, অসামান্য অশনী বিস্ফোরণ সংঘাতে নীহারিকার অন্ন্রোচিত আবরণ বা নম্বিচ উল্মোচিত হয়ে জ্যোতিষ্ক অভ্যুখিত হয়়। নীহারিকার আবর্তিত তেজপ্রবাহ ব্রের গণ্ডবয়্ম নামে ঋণ্বেদের প্র্তিগাথায় অভিহিত।

ব্রের গণ্ডরয়ের নম্চি নামক প্রথম গণ্ড অশনীবিদীর্গ করায় এই নাসত্য ও দম্র নামক যুক্ষতারার (binary star) নাম অধ্বন্ বা অধ্বন্বর। মেষরাশির সংস্কৃত নাম ক্লিয়। ক্লিররাশির তারাসমূহ শতক্রির বা শতক্রতু আখ্যায় ঋণ্বেদে উল্লিখিত। ঋণ্বেদ, দশম মণ্ডল, একষট্টি স্তু অভ্যম ঋকে আছে ঃ 'শতক্রির বা শতক্রতু সম্দ্রের ফেনা নিক্ষেপ করে নম্চি সংহার করেছিলেন'। সম্দ্রের ফেনা নীহারিকার পরমাণবিক পদার্থ, কারণ বেদের নিঘণ্ট্তে নীহারিকার নাম সম্দ্র, আপঃ, অক্স্র, অপাং, স্বর্গগা, বৈতরণী, ব্র ইত্যাদি। দৃষ্ট অভিজ্ঞতাকে অতিক্রম করে অপ্রকাশের শ্নাতায় কোনো কাহিনী বিবৃত করা যায় না, তাই সহজদ্দ্ট সম্দ্র ফেনার সংগা উপমিত করে নীহারিকা বিস্ফোরণের তথ্য নম্চি সংহার নামে নানা বর্ণ রস ও র্পে ঋষিরা প্রকাশ করেছেন।

ঋণেবদে স্বগাঁর নম্চি সংহারের ঋকের উক্থ এই প্রকার : 'নম্চি শতক্তির বা শতক্তব চোখ কান ইত্যাদি ইন্দির এবং আল ও অম্তভান্ড আবরণ করে রাখেন। শতক্তির নাসত্য ও দপ্ত নামক অম্বিশ্বর এবং প্রা নামক আদিত্যের কাছে আবেদন করেন, 'নম্কির

খণেবদ ও নক্ষত্ৰ: যম

কাছে আগে আমরা অংশীকার করেছি, দিবসে অথবা রজনীতে বাষ্ঠ ধন্বলি খলা ইত্যাদি কোনো প্রহরণ দিয়ে অথবা কিলচড় মেরে স্থল বা জলে তোমাকে সংহার করব না। অতঃপর নম্চি আমাদের সর্ব-শান্ত হরণ করে আবদ্ধ করে রেখেছে, তোমরা আমাদের পথ করে দাও'। নাসত্য ও দম্র নামক অদিবদ্বর এবং প্রণ অপ-সিণ্ডিত সম্দ্রফেনায় অশনী আয়্ধ নির্মাণ করে বললেন, 'এই দেখ, এই অশনী আর্দ নয় অথবা শৃত্ত্বও নয়'। দিন কিংবা রাগ্রিহীন অপাথিব কালে, স্থল অথবা জলহীন নিরবলন্ব মহাকাশে, না শ্তুক না আর্দ্র অশনীবিশনে নম্চি সংহার করে শতক্ত্বত উন্মোচিত হলেন। রেবতী নক্ষণ্রের খাণেবদীয় নাম প্রণ বা প্রা আদিত্য। ব্রের নম্চি নামক প্রথম গণ্ডছেদ করে জ্যোতিকের পথ উন্মোচন করার নিমিত্ত প্রারও পথিকং আখ্যাত একাধিক মনোরম স্তু ঋণ্ডেবদে আছে।

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, দ্বাবিংশ স্তু, দ্বতীয় ঋক্ঃ

যা স্বেথা রথীতমোভা দেবা দিবিস্পৃশা অধিবনা তা হ্যামহে।

जन्दान :

তমো উদ্ভাসিত করে যে দেবশ্বয়ের দিব্যলোকস্পশী রথ স্নুন্দর গতিবেগে চলেছে সেই অন্বিন্দের আমরা আবাহন করছি।

শ্ৰ

শ্বিতীয় নক্ষত্রের ঋণ্থেদীয় নাম যম, সংবরণ বা সংযম। সৈন্ধান্তিক নাম ভরণীনক্ষর, ইংরাজি নাম Perseus and Algol।

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, ত্রোদশাধিকশততম স্তু, ষোড়শ ঋক্ঃ

উদীধর্বং জ্বীবো অস্ব্রণ আগাদপ প্রাগান্তম আ জ্যোতিরোত আরৈক পন্থাং যাতবে স্ব্যায়াগন্ম যা প্রতিরুক্ত আরুঃ।

अरुवा ও नक्त : यम

जन्दम ७ वर्ष :

উ९+ঈর+ধ₄ং=উদীধ₄ং,

'ঈর' ধাতু ক্রান্তি অর্থক,

উৎ+ঈর=উদীর ... উঠে সংক্রান্ত হও

'ধৰ' অৰ্থ জ্যোতি, ধৰং ... জ্যোতিৰ্লোকে

জীবো ... হে জীবাত্মা

অস্কু অর্থ প্রাণ,

অস্বৰ্ণ আগাদপ ... দেহাগত অপক্ৰান্ত অস্ব

প্রাগাং+তম=প্রাগাত্তম ... তমোহীন প্রগতিশীল

ব্যাণ্ডি সূচক উপসর্গ', আ ... সর্বাত্মক

জ্যোতিঃ+এতি=জ্যোতিরেতি ... জ্যোতি এসে

আরৈক ... উন্মূক্ত

পন্থাং ... পন্থায়

যাতবে ... নিয়ে যাবে

স্যায়+অগন্ম=স্যায়াগন্ম ... স্যাগিনর ব্যাগিত শেষে

ষ্ঠ ... যথায়

'তির' ধাতু বন্ধনার্থক,

প্রতিরন্ত ... প্রবন্ধিত

আয়ুঃ ... আয়ু

अन्दान :

হে জীবাত্মা উঠে জ্যোতিলোকে সংক্রান্ত হও দেহাগত অপ-ক্রান্ত অস্ব তমোহীন প্রগতিশীল, সর্বাত্মক জ্যোতি এসে স্বাহিনর ব্যাহ্তি শেষে উন্মৃক্ত পন্থায় নিয়ে যাবে যথায় আয়ু প্রবাহ্ণত হয়।

জীবাত্মার প্রতি যমের এমন উদার আহ্বান শ্রুতির মহান ঋকেরোদসী প্থিবীর শ্রবনে আনন্দ ধর্বান অনুর্রাণত করে, যদি একটীও শব্দ বিকৃত না করে ঋকের যথার্থ ভাষ্য করা হয়।

কঠোপনিষদে যম নচিকেতাকে জীবন্ম,ত হওয়ার উপদেশ দিয়ে-ছেন। যমের যমজ ভণিন যমী বা যমনা। 'যমনা শমনন্বসা'। ভাগবতে বমনা কৃষ্ণের নদীরপা প্রেরসী। এই শমনন্বসা যমনা মতেরি

খণেবদ ও নক্ষত্ৰ ঃ যম

যম্নানদী না স্বর্গ্যম্না Milky Way? যম ভরণী নক্ষত্র Perseus ছায়াপথে, অর্থাৎ Milky Way-তে মণ্ন য্ণমতারা। নীহারিকার এই অংশই তাহলে বিয়ংযম্না, যথায় অসংখ্য জ্যোতিকণা পরিবৃত প্রথম প্রভার ব্ণমতারা যম ও যমী বা সিন্ধান্তের ভরণী নক্ষত্রের প্রধান তারকা রাজিত। যম বা ভরণী নক্ষত্রের তারকাপ্রঞ্জে আ্যাল্গল Algol নামক উজ্জ্বল তারা আছে। এই তারার প্রভা ঘাট ঘণ্টা ধরে সমান উজ্জ্বল থাকে। যাট ঘণ্টার পরবতী পাঁচ ঘণ্টায় আ্যালগলের প্রভা ক্রমণঃ কমে যেতে থাকে, অতঃপর আবার পাঁচ ঘণ্টায় ব্যালগলের প্রভা ক্রমণঃ কমে যেতে থাকে, অতঃপর আবার পাঁচ ঘণ্টা ধরে ক্রমণঃ প্রভা ব্রন্ধি হয়। দশ ঘণ্টা ধরে ক্রমণঃ হ্রাস ব্রন্ধির পরে আবার ঘাট ঘণ্টা পর্যন্ত প্রশালার দীশ্তি স্থিতি লাভ করে। পর্যায়ক্রমে অনবরত উজ্জ্বলতা কমা বাড়ায় ভরণী নক্ষত্র বিভাগের এই তারাকে পরস্পর পরিক্রমারত যুণমতারা যম যমী নামে অভিহিত করা হয়েছে। ক্ষণে ক্ষণে যুণমতারা যম ও যমীর একের ছায়া অন্যটীর আলোক আবরণ করে।

অন্তব অর্থ কোনো কিছ্ব অন্সারে ভাবনা গঠিত হওঁয়। আমার দেহবন্ধ প্রাণে দিব্যলোকের সূর্য প্থিবী ও অসংখ্য জ্যোতিষ্ক প্রদত্ত সূথ দৃহুখ অন্তব না করলে, নক্ষ্ম প্রাণের আধার, এ অন্তব আমারও হোত না। স্তরাং, আমি ঋণেবদ ও রামায়ণ মহাভারতের ভাল এবং মন্দ নাক্ষ্মিক আখ্যানসম্হের প্রতি বিদ্রুপ আবিল কটাক্ষ্ণাত করি না। নক্ষ্ম প্রাণের আধার, এ সত্যের গভীরতা ঋণেবদে যেমন গৃহীত, তেমনি জ্যোতিবিজ্ঞানের বাস্তব তথ্যও বিবৃত। মৃত্যু শক্ষের ম্লে আছে 'মৃ' ধাতু। 'মৃ' ধাতুর অর্থ ভাস্বর বা উজ্জ্বল, মৃত্যু বা ষম জীবের প্রাণ ভাস্বর করেন। 'দ্যাবাপ্থিব্যোম'ধ্যে ক্ষ্মাণং ব্যোম',—প্থিবী ভূলোক, এবং ক্ষ্মাণ ব্যোম ভূবলোক। মৃত্যুক্বলিত হয়ে নর ভূলোক হতে ভূবলোকে উত্তীর্ণ হয়।

রামায়ণের 'ভরত' ভরণী নক্ষতের চরিত্র ও কারকতার পরিচয় বহন করে। যমের ভরণী নামের সংগ্য মিলিয়ে বাল্মীকি দশরথপ্তের ভরত নাম দিয়েছেন এবং নামের ও নামীর র্প গ্রণ ও স্বভাবের সাদ্শ্য রেখেছেন। ভরত যম বা ভরণী নক্ষত্তের বৈশিষ্ট্য অন্র্প্ নিক্ষ কৃষ্ণবর্ণ। যমের নামান্তর ধর্ম, ভরত ন্যায়ধর্মান্নারে অনায়াস-লক্ষ অযোধ্যারাজ্য ত্যাগ করে রামের ন্যাসর্পে চতুর্দশ্বর্ধ রাজ্যপালন

খণেবদ ও নক্ষ্য : ধ্য

করেছেন। রাম লঞ্চায় দেধর প্রাক্কালে সম্গ্রীবকে বলেন, 'স্কলেই কি ভরতের তুল্য প্রাতা, আমার তুল্য পন্ত, তোমার তুল্য বন্ধই লাভ করে?'

যতকাল আয় ব্লাছে, শ্বাস ও প্রশ্বাসের কার্য ততকাল অবিরাম চলে। যম যতকাল প্রাণ গ্রহণ না করেন, শ্বাস ও প্রশ্বাসের বিরতি ততকাল সাধারণতঃ হয় না। শ্বা অর্থ কুকুর। ঋণ্ণেবদে যমের দুই কুকুরের কথা আছে, কুকুর দ্ইটীর নাম শ্বা ও প্রশ্বা। শ্বা প্রশ্বা বৈতরণীর দুই তীরে অবস্থিত। বৈতরণী অর্থাৎ ছায়াপথ Milky Way-এর দুই তীরে শ্বা Canis Major ও প্রশ্বা Canis Minor বিদ্যমান। এরাই ঋণ্বেদোক্ত যমের শ্বা ও প্রশ্বা নামক দুই কুকুর। বস্তুতঃ শ্বাস ও প্রশ্বাস নামক যমের দুই কুকুর মান্বের ভূমিষ্ঠ হওয়ার ক্ষণে নিশ্বাস, ও মৃত্যুর ক্ষণে প্রশ্বাস নামে যাবঙ্জীবন তাড়িয়ে নিয়ে চলেছে একেবারে বৈতরণী পার হওয়া পর্যন্ত। মান ুষের শ্বাস ও প্রশ্বাসের শারীর-যন্ত্র শ্বাসের সংগ্র যে অক্সিজেন বায়, হতে গ্রহণ করে তা রক্তে বাহিত হয়ে দেহের সকল প্রান্তে যায়। দেহের অবক্ষয়ের আবর্জনা বহন করে আবার ফ্রসফ্রসে এসে কার্বন-ডাই-অক্সাইড অবস্থায় প্রশ্বাসের সংগে বর্জন করে' তৎক্ষণাৎ আবার শ্বাসের সংগে অক্সিজেন নেবার জন্য প্রস্তুত হয়। কলেবরে রম্ভবাহিত অক্সিজেন দ্রবমান অবস্থায় কারকতা চালায়। যমের শ্বা ও প্রশ্বা নামক দ্বই কুকুরের এমন অপরিহার্য ধৃতির জন্য যমের নামান্তর ধর্ম। ধারণার্থক 'ধৃ' ধাতু-জাত শব্দ ধর্ম। মৃত্যুকে ধারণ করেই মর্ত জন্মায় তাই ধমের নাম ধর্ম। ধর্ম শব্দ ভাল মন্দ সং অসং কোন সংজ্ঞাই প্রকাশ করে না, ধর্মের অর্থ ন্যায় ও যম।

য্দেশর সময় গান্ধারী তাঁর পরে দ্বের্যাধনকে বলেছিলেন 'বংস যতো ধর্ম স্ততো জয়ঃ' এ কথার অর্থ কুর্ক্ষের্যন্দেশ পঞ্চপাণ্ডব কিংবা দ্বের্যাধন যে পক্ষ ন্যায়যুদ্ধে মরবে সে পক্ষই জয়ী হবে। মহাভারতের স্বর্গারোহণপর্বে ব্যাস লিখেছেন ঃ য্রিধিন্ডির রাজ্যলাভের ষট্রিংশ বর্ষ পরে, জীবনের শেষে মহাপ্রস্থান করে স্বর্গে গিয়ে দেখলেন, দ্বের্যাধন স্ব্রের ন্যায় দীশ্ত হয়ে দেবগণের মধ্যে বসে আছেন। জ্বন্ধ য্রিন্ডির উচ্চস্বরে বললেন, যার জন্য কুর্কের্যন্দেশ পৃথিবীর বৃহ্ন

ঋশ্বেদ ও নক্ষয় ঃ অশ্নির্দ্র

লোক, উৎসন্ন হয়েছে এবং যার উপদ্রবের প্রতিশোধ নেবার জন্য আমরা জাধে দশ্ধ হয়েছি, সেই লোভী অদ্রদশী পাপী দ্রের্ঘিন কি করে দ্বর্গ জয় করল? আমার প্রাতারা, দোপদী, প্রত্যাণ ও বান্ধবগণ কি দ্বর্গবাসের অধিকার পান নাই?' নারদ সহাস্যে বললেন, 'মহারাজ দ্বর্গবাসী সব দেবতাই দ্রের্ঘাধনকে সম্মান করেন ইনি ন্যায়ান্সারে মুম্ম করে বারলোক লাভ করেছেন। মহাভয় উপস্থিত হলেও ইনি কুর্ক্ষের্যুম্মে কথনও অন্যায় বা ক্টেযুম্ম করেন নাই বলে দ্বর্গবিজয়ী হয়েছেন।' দেবতারা বললেন, 'যুর্ঘিন্ডিরকে তাঁর আত্মায়স্ম্হুদের কাছে নিয়ে যাও।' দেবদ্ত অগ্রবর্তী হয়ে তমসাব্ত যন্ত্রান ময় পথে যুর্ঘিন্ডিরকে নিয়ে চলল। মনঃকত্টে পীড়িত যুর্ঘিন্ডির তাঁর প্রতাদের, দোপদীর ও প্র প্রভৃতি স্বজনবর্গের কণ্ঠস্বর শ্রেনে ব্যাকুল হয়ে দেবদ্তকে বললেন ঃ

গম্যতাং তত্ত্র যেষাং ছং দ্তদেত্বাম্পান্তিকম্ নাহ্যহং তত্ত্র যাস্যামি দিথতোহশ্মীতি নিবেদ্যতাম্ মংসংশ্রমাদিমে দ্নাঃ স্থিনো দ্রাতারো হি মে।

प्रमाकार्थ :

তুমি যেখানকার দ্ত সেখানে ফিরে গিয়ে বল, আমি সেখানে আর প্রত্যাবর্তন করব না, এখানেই থাকব। আমাকে পেরে আমার দুঃখার্ত দ্রাতারা সুখী হয়েছেন।

অঙ্গিরুজ

নক্ষত্রচক্রের তৃতীয় নক্ষত্রের ঋণেবদীয় নাম আগন, সিন্ধান্তোক্ত নাম কৃত্তিকানক্ষত্র, ইংরাজি নাম Pleiades।

ঋণ্বেদ, সম্তম মন্ডল, সম্তদশ স্ত্তে, প্রথম ঋক্ঃ

অন্তেন ভব স্বেমিধা সমিত্ব উত বহি রে, ত্রিয়া বিস্তৃণীতাম্

जर्थ ७ जन्दन :

অশেন ... হে অশিন ভব ... হও স্বামধা ... স্বমা বিস্তার কর

খাশ্বেদ ও নক্ষয় ঃ অন্নির্দ্র

সমিশ্ধ ... সমিধ-সমন্বিত উত ... উধের্ব বহি :+উন্বিরো=বহি রে, বিরো বহি :... ময়্রমিখা বা কলাপ প্থিবীর নাম উন্বি, উন্বিরা ... প্থিবীর বিস্তৃণীতাম ... বিস্তীণ হও

व्यन्दानः

হে সমিধ-সমন্বিত অণিন, স্বমাবিস্তার কর, ময়্রিশিখার ন্যায় প্থিবীর উধের্ব বিস্তীর্ণ হও।

ঋশেবদ দশম মণ্ডলের একশো স্ত্তের প্রতিশ ঋকে আছে,—
শিবপুর কুমার, কার্তিক। রুদ্র শিবের এক নাম। একাদশ রুদ্রের
একটীর নাম অগ্ন অথবা দহন, কৃত্তিকানক্ষর ঋণেবদে অগ্ন নামা
রুদ্র। তাই কুমার কার্তিক শিবপুর বা অগ্নপুর। কৃত্তিকানক্ষর
একটীতে ছয়টী তাই কার্তিকের নামান্তর ষড়ানন। শুলু জ্যোতিলেখাসদৃশী বা তড়িত্বিশ্যাসদৃশী ষট্কৃত্তিকা কার্তিককে প্রতিপালন
কর্মেছলেন বলে কৃত্তিকা শিশুপালিকা ষষ্ঠীদেবী। তারকাস্বর নামেই
প্রকাশ অস্বরাকৃতি তারকাগ্রুছ, তারকাস্বর নিধনের জন্য দেবসেনাপতি কার্তিকের উৎপত্তি। কার্তিকের ঋণ্বেদীয় নাম শ্নাসীর।
নাসীর অর্থ সেনাগ্রবতী, শ্নাসীর অর্থ শুলুবর্ণসেনানী।

ঋণ্বেদ, চতুর্থ মন্ডল, সাতাম স্তু, পঞ্চম ঋক্ঃ

শ্নাসীরাবিমাং বাচং জ্বেথাং যদ্ দিবি চক্রথ; পরঃ তেনেমাম্প সিগুতম্।

जन्दाम:

যিনি দিব্যলোকে চক্রাবিতিত নীহারিকায় আসীন সেই শ্ননা-সীরকে আমরা বৈদিক বাকে বন্দনা করছি, তাঁর উল্দেশে যজ্ঞহবি সিঞ্চন করছি।

তারকাথচিত নক্ষত্রচক্রের ছাব্বিশ অংশ চল্লিশকলা হতে স্বর্হ হয়ে উনচল্লিশ অংশ পর্যস্ত কৃত্তিকানক্ষত্রের সীমানা। এই সীমানার অস্ত-

খাণ্বেদ ও নক্ষর ঃ অণ্নির্দ্র

ভূঁক তারাসম্হের প্রধান তারাটীকে শ্বং চোথের দ্ভিতৈই নীহা-রিকার ন্যায় দেখায় এবং ছয় সাতটী তারা স্পন্ট দেখা যায়। দ্র-বীক্ষণে কৃত্তিকার পাঁচশোটী পর্যন্ত তারা দ্ভা হয়েছে। নক্ষত্রচক্রের সাতাশটী বিভাগের মধ্যে কৃত্তিকা বিভাগের প্রধান নক্ষত্রটী অনন্যদ্শ্য নীহারিকা বা Nebula, একে চিনতে কারো অস্বিধা হয় না।

কৃত্তিকা নক্ষত্রের একচতুর্থাংশ মেষরাশিতে, বাকী তিনভাগ ব্য-রাশিতে অবস্থিত। কার্ত্তিক মাসের প্রায় সাতাশ দিন হতে অগ্র-হায়ণ মাসের প্রায় দশ দিন পর্যশ্ত কৃত্তিকানক্ষত-বিভাগের পরি-প্রেক্ষিতে পূর্ণিবীর ক্রান্ত। এই সময় প্রথিবীর দর্শকেরা স্থিকে তুলারাশির ছাব্বিশ অংশ হতে ব্শিচকরাশির দশ অংশ অবধি স্থানে দেখে। অর্থাং, প্থিবীর গতিবেগ অন্যায়ী প্রোবতী স্থের অপ্রকৃত সঞ্চরণবেগ বিশাখানক্ষত্রের একচতুর্থাংশ হতে স্কর্করে অনুরাধানক্ষতের অর্ধাংশ পর্যন্ত ব্যোমে পরিদ্ট হয়। কৃত্তিকা নক্ষতে প্রণিমা হয় বলে মাসের নাম কার্ত্তিক। কার্ত্তিক মাসের প্রণিমা তিথিতে নভোম ডলের কৃত্তিকাবিভাগের প্রধান তারকা নীহারিকাসদৃশ তারকারাশি Pleiades-এ পূর্ণ চন্দ্রের বিহার প্রতিভাত হয়। ব্যোমমণ্ডলের মধ্যভাগে উত্তর ও দক্ষিণে আঠারো অংশ বিস্তারে সীমিত সপার্ষদ সূর্যের সঞ্চারবৃত্ত। সূর্য ও তাঁর গ্রহগণ কোনোকালেই এই সঞ্চারব,ত্তের সীমা লঙ্ঘন করে সঞ্চারত হয় না। আকাশে ভ-পঞ্জরের এই আঠারো অংশ প্রসর গতিপথে সাতাশ নক্ষত্র বিভাগের উজ্জ্বল বা অনতিউজ্জ্বল যে সব তারায় সৌরবিশ্বের গ্রহদের ও চাঁদের যোগ পরিলক্ষ্যিত হয় সে সব তারার নাম যোগতারা।

অশিন বা কৃত্তিকানক্ষর একাদশ র্দ্রের এক র্দু। ঋশ্বেদে অশ্নির বিভিন্ন অবস্থার নামের প্রকারভেদ হয়েছে। যেমন ঃ জীবদেহের উত্তাপ তন্নপাৎ, প্রত্যক্ষ অশ্নি নরাশংস, সম্ট্র-বারিতে জর্নিত অশ্নি বারবানল বা বড়বা, বনের আগ্নি দাবানল, বনস্পতির দহন শমী, বিদ্যুতাশিন শম্পাৎ, যজ্ঞাহ্নতি ভক্ষণকারী অশ্নির নাম হ্যুতাশন, যজ্ঞাহ্বি বহন করে বলে নাম বহিং, ক্রোধাশ্নির নাম জমদশ্নি, জীবনশান্তি বিদিত অশ্নির নাম জাতবেদা, ভান্রশিম বা রোদ্রাশিনর নাম ভিন্তভান্, আশ্নির উত্তাপের নাম উর্জ্বশ্নত, অশ্নির দীশ্তির নাম ভা, ক্রেল, তপ, ইত্যাদি বহুন নামে অশ্নি অভিহিত।

ঋণ্বেদ ও নক্ষয়ঃ বিধাতা

ঋণ্বেদ, দশম মণ্ডল, একান্ন স্কু, তৃতীর ঋকু ঃ

केहाम पा वहाँया जाउरवमः श्रीवष्टेमरान जभ्रत्वावधीतः उर पा यस्मा जिल्लिकिकानामान्यस्यामीजस्तानमानम् ।

অন্বয় ও অর্থ :

ঐচ্ছাম ... ইচ্ছা করে

ত্বা ... তোমার

বহু্ধা ... বহুরুপে বিদিত হতে

জাতবেদঃ ... হে জাতবেদা

প্রবিষ্টম+অণেন=প্রবিষ্টমণেন ... প্রবেশ করেছি, আণেনয়

অপ্সু+ওষধীয়

=অপন্বোষধীয় ... জলে ওষধীতে অনুপ্রবিষ্ট

তং ... স্থিতি

ত্বা ... তোমার

যমো ... যম

অচিকেং+চিত্রভানো

=অচিকেচ্চিত্রভানো ... চিনতে পেরেছেন, চিত্রভান,র মর্মে

দশ+অন্তর্ব্যাং+অতিরোচমানম ঃ উত্তর, ঈশান, পূর্বে, আন্ন, দক্ষিণ, নৈঋতি, পশ্চিম, বায়্ব, উধ্ব[্], অধঃ এই দশদিগন্তব্যাণত;

> দশ+অন্তর্ব্যাৎ ... দশ দিগন্তব্যাপ্ত অতিরোচমান্ম ... অতিরোচিত অস্তিত্ব

अन्वाम :

হে জাতবেদা তোমার দশদিগদ্তব্যাপ্ত অতিরোচিত অস্তিত্ব বহুর,পে বিদিত হতে ইচ্ছা করে' চিত্রভান্ব মর্মে প্রবেশ করেছি, জলে ওষধীতে অন্প্রবিষ্ট তোমার আশ্নের স্থিতি ষম চিনতে পেরেছেন।

বিপ্রাতা

চতুর্থ নক্ষত্র ঋণেবদের বিধাতা, ব্রহ্মা স্বয়স্ভূ বা স্ন্ন্দর্শিবর। অস্ব অর্থাৎ প্রাণ বিধানকারী বিধাতার প্রজাপতি পিতামহ, স্থিতধর, গণেশ,

ঋশ্বেদ ও নক্ষয় : বিধাতা

প্রভৃতি নামান্তর আছে। চতুর্থনক্ষত্রের সিম্পান্তগত নাম রোহিণী, ইংরাজি নাম Aldebaran or Hyades।

ঋশেবদ, প্রথমমণ্ডল, বাষ্ট্রিস্কু, নবমঋক্ঃ

সনেমি সখ্যং স্বপস্থানঃ স্নুদ্রণাধার শ্বসা স্কংসাঃ। আমাস্ চিন্দধিষে পক্ষকতঃ পয়ঃ কৃষ্ণাস্ব রুশদ্রোহিণীয়ে।

खन्दम ७ जर्थ :

সহ+নেমি=সনেমি, সনেমি ... নিত্য, সনাতন

সখ্যং ... সোখ্যময়

স্বপস্মানঃ ... স্বয়স্ভূ স্নুঃ+দায়+স্মাধার=স্নু, দুর্দাধার,

স্নঃ ... প্রপোচাদি, বংশধর

দায়+আধার ... জীবাধার

'দংস' ধাতু কর্মবাচী, স্কুদংসাঃ ... নবকলেবরস্থ করেন

শবসা ... শবদেহত্যাগী

আমা+অস্=আমাস্ব ... বিদেহ অস্ব

চিৎ+অধিষে=চিন্দিধিষে ... চৈতন্যাধিসংস্থিত

প্রনরায় করেন

প্রুম্ +অন্তঃ = প্রুমন্তঃ ... প্রুণান্ত

পয়ঃ ... জীবন

কৃষ্ণাস্ ... কৰ্ষিত অস্

র+উশত+রোহিণী+ষ্=র্শদ্রোহণীষ্,

উশনা অর্থ স্রুষ্টা, উশত অর্থ স্কুট, শ্রুক্তাহের একনাম উশনাঃ

্র+উশত্=রহুশং ... চরাচুর বিধাতা, জীবস্লণ্টা

রোহিণী+মু=রোহিণীমু .. রোহিণী আরোহিত

जन्दान :

সনাতন সোখ্যময় স্বয়স্ভূ প্রপোরাণিজীবাধার, যিনি শব-দেহত্যাগী বিদেহ অস্ নবকলেবরঙ্গথ ও প্রেণাণ্ড জীবন কৃষিত অস্ প্নরায় চৈতন্যাধিসংস্থিত করেন, চরাচর বিধাতা রোহিণী আরোহিত।

ঋণেবদ ও নক্ষত্ৰ : বিধাতা

রোহিণীনক্ষর বিদেহ শিপ্রাণের নবদেহ বিধানকারী দেবতা, বিধাতা।
মন বৃদ্ধি ইন্দ্রি-অধিকৃত ক্ষমতা সম্পন্ন দেহ শব রূপে ত্যাগ করে
বিদেহ অস্কু মৃত্যু কর্তৃক আকর্ষিত হয়। স্বয়স্ভূ বা ব্রহ্মা কর্ষিত
অস্কু বা জড়ধর্ম বিজিত প্রাণ জড়ে সংযুক্ত করেন এজন্য বিধাতার নাম
পিতামহ অর্থাৎ প্রুরপৌরাদিজীবাধার, এবং এই প্রকার সম্পর্কার্গলি
আবহমান কাল জীবনে মরণে পরস্পরের প্রতি সৌখ্যময়। বিদেহী
প্রাণ মান্ব্রের দৈহিক ইন্দ্রিয়জাত জ্ঞানের অগোচর। প্রাণের নামান্তর
অস্কু। অস্কু পদার্থে প্রতিভাসিত হয়ে প্রাণী হয়। অতি স্কুল্কু প্রাণী
কি উন্ভিদেরও পদার্থে গঠিত কায়া আছে তা'ই অনুবীক্ষণে সেগ্রুলির
দেখা মেলে। যোগী যখন যোগশান্তিতে ম্লাধার, স্বাধিষ্ঠান, মাণপ্রক,
অনাহত, বিশৃদ্ধ ও আজ্ঞা নামক যোগশান্দ্রোক্ত ষটচক্র ভেদ করেন তখন
বিদেহ অস্কু দর্শন করেন। ঋণেবদের ঋষিরা এবং যাঁরা সাংখ্য, পাতঞ্জল,
বেদান্তের প্রেমীমাংসা ও উত্তরমীমাংসা, বৈশেষিক, ন্যায় এই ষড়দর্শন লিখেছিলেন তাঁরা বিদেহী প্রাণের গতিবিধি দিব্যদ্ভিতে দর্শন
করেছিলেন।

বিদেহ অস্ চৈতন্যাধিসং স্থিতকারী বিধাতার কারকতা এইর্পে উপলক্ষিয়ত ঃ মিথিলারাজ নিমি যজ্ঞের আয়োজন করে ক্রত্, প্লহ, ভ্গ্ন, অত্তি, আজগরা, বিসষ্ঠ ও মরীচিকে যাজকত্বে বরণ করলেন। বিসষ্ঠ বললেন, 'আমি ইন্দের যজ্ঞে বৃত হয়েছি, সেই যজ্ঞশেষ পর্যন্ত তুমি অপেক্ষা করে থাক'। নিমি অপেক্ষা করে থাকলেন না, বিসষ্ঠের বদলে গোতমকে যাজকত্বে বরণ করলেন। ইন্দের যজ্ঞ-শেষে বিসষ্ঠ মিথিলারাজ নিমির কাছে এসে দেখলেন যে তাঁর পরিবর্তে গোতম হোম করছেন। বিসষ্ঠ ক্রুম্ম হয়ের বললেন, 'রাজা আমি তোমার গ্রুর, তুমি আমাকে অবজ্ঞা করে অন্যকে বরণ করেছ এজন্য তোমার মৃত্যু হবে। নিমি বললেন, 'রক্ষার্যি আপনি অন্যায় করছেন এজন্য আপনারও মৃত্যু হবে'। নিমি ও বিসষ্ঠ পরস্পর মারামারি করে উভয়েই বিদেহ অবন্থা প্রাশ্ত হলেন। বিসষ্ঠ ও নিমির বিদেহ প্রাণ বিধাতার কাছে তংক্ষণাং গত হোল। মৃত্যুকালে নিমি যজ্ঞে দীক্ষিত ছিলেন। নিমির মৃতদেহ স্বয়্পে রক্ষা করে ঋষিগণ যজ্ঞ করতে লাগলেন।

অনশ্তর কিছ্কাল পরে বসিষ্ঠের বিদেহ অস্কার্য-কারকভাহীন .
ও স্প্রাশ্ন্য অবস্থায় অভিষ্ঠ হয়ে কায়া চেয়ে বিধাতার কাছে

ঋশ্বেদ ও নক্ষত : বিধাতা

বললেন, 'পিতামহ দেহহীনের মহাদুঃখ, তার সকল রকম কর্ম শান্তি ল্ব্লুক্ত হয়। আপনি আমাকে প্নর্বার নবদেহে বিধান কর্ন।' বিধাতা বললেন, 'তুমি মিত্র ও বর্ণের প্রুর্পে নতুন দেহ পাবে।' সম্তার্ধ ঋক্ষমশুলীর একটী নক্ষত্ররূপে জ্যোতিদেহী মিত্রাবর্ণনন্দন বিস্পুঠ আভাসিত হলেন। বিস্পুঠ অর্থ ষাস্কের নির্ত্তে বস্মত্তরত্ব। স্ত্রাং, শ্রেষ্ঠ্বস্কু বা দুর্তির জন্য প্রক্রিও প্রেজিন্মের বিস্পুঠ নাম বজার রইল।

নিমির যজ্ঞ শেষ হলে ভূগ্ব বললেন, 'আমি ম্তসঞ্জীবনী মন্দ্রে নিমির এই সয়ত্ব রক্ষিত অবিকৃত শবদেহ চৈতন্যাধিসংস্থিত করতে পারব।' বিধাতা নিমির বিদেহ প্রাণকে জিজ্ঞাসা করলেন 'তোমাকে ভূতপুর্ব' দেহে সংস্থিত করব, না নতুন দেহে?' নিমির বিদেহ অস্ব উত্তর দিলেন, 'আমার ভোগের অভিলাষ নাই, আমি দেহ চাইনা। স্বয়ুদ্ভ বললেন, 'তাহলে অনুভকাল তোমাকে কোথায় রাখব?' নিমির বিদেহ চেতনা উত্তর করলেন, 'পিতামহ জীবন্ত সর্বভূতের নেত্রে আমাকে রাখ্ন।' বিধাতা বললেন, 'স্খদ্খদ্খতীত রাজ্মির্ব তোমার বিদেহ প্রাণ সর্বভূতের নেত্রে জীবনের নিদর্শন হয়ে বিহার করবে। তোমার অধিষ্ঠান তোমার নামান্সারে চক্ষেরনিমিষ নামে অভিহিত হবে। তুমি বিদেহ রইলে তাই তোমার বংশ বিদেহ নামে খ্যাত হবে।' নিমির বংশ অতঃপর বিদেহ বংশ হোল।

এই বিদেহ বংশের পালিতা কন্যা সীতার নাম বৈদেহী। জনক মিথিলারাজগণের উপাধি। সীতার পালক পিতার নাম সীরধ্বজ্ব। সীরধ্বজ্ব নামের অর্থ স্বর্ধবজ্ব। উপরিলিখিত ঘটনা সংঘটনের পর জন্মান্তরে বিস্পৃঠ বিদেহ বংশের যাজকত্ব পরিহার করে রঘ্বংশের কুলগ্রের হলেন। এই নাক্ষহিক আখ্যানে দেহী ও বিদেহী উভয় অবস্থার প্রাণের অস্তিত্ব বিবৃত। যিনি বিদেহী প্রাণের অস্তিত্ব অঞ্গীক্ষার করেন তিনি আস্তিক, যিনি তা' করেন না তিনি নাস্তিক।

খাতবদ, প্রথমমাডল, একালস্তু, দশম ঋক্ঃ

তক্ষণ্যন্ত উশনা সহসা সহে। বি রোদসী মজনানা বাধতে শবঃ আ দা বাতস্য ন্মণো মনোদকে আ— প্রমাণমবহুমতি প্রবঃ

भटच्यम ७ नक्य : विधाण

जम्बर ७ जर्थ :

তক্ষং+ইয়ত্ত=তক্ষদ্যত্ত

তক্ষং ... তক্ষিত

ইয়ত্ত ... পূর্ণসত্ব

উশনা অর্থ স্রন্টা বা শ্বন্ধ,

উশনা সহসা ... উশনা সাহসে

मद्या ... मर्शन्निष्ठे

প্থিবীর ঋশ্বেদীয় নাম

রোদসী,—বি রোদসী ... এবং রোদসী

মজ্মানা বাধতে শবঃ ... মজ্জমান নয়, বাধিত শব

আ দ্বা বাতস্য ... সমস্ত সম্ব বাতাসের

ন্মণো ... ন্ আত্মণের

মনোষ,জ ... মনোযোজনায়

আ-প্র্মাণম্+বহন+অভি=আ-প্র্মাণমবহর্রভিঃ

আ-প্রমাণম্ ... আ-প্রমাণ

বহন ... বাহিত হয়

অভি ... অভি

শ্রবঃ ... শ্রবিত হয়

ञन्दामः

তিক্ষিত পূর্ণসত্ব রোদসী সংশ্লিষ্ট শব-বাধিত মঙ্জমান নয়। উশনা সাহসে আ-পূর্যমাণ সমস্ত সত্ব বাতাসে বাহিত হয় এবং নূ আত্মণের মনোযোজনায় অভিশ্রবিত হয়।

রোহিণীনক্ষর বা গণস্রজা বিধাতার নামান্তর গণপতি, গণেশ। গণেশের মাতি রোহিণীনক্ষরের তারকাবিন্যাসের অন্বর্প। রোহিণীনক্ষরের অসম রিকোণাকৃতি-সমন্দ তারকারাজির নেবতদ্বতি নেবত-হস্তীর একদন্ত লন্বিতশ'বড় মান্ড, লন্ববিকোণের বাম কোণে মহাকার লোহিতবর্ণ রোহিণীতারা গণেশের লোহিতবর্ণ স্থলে খর্বতন্। চার হাতে শঙ্খ, চক্র, মোদুক ও পরশ্ব। ঐ পরশ্ব নিয়ে পরশ্বামের সংশ্ব মারামারী করতে গিয়ে একটী দাত ভেলেগ গণেশ একদন্ত হয়েছেন।

কৃষ্ণদৈবপায়নব্যাস তাঁর মহাভারতের লিপিকার হওয়ার জন্য গণেশকে অন্বোধ করলে চঞল বালকস্বভাব গণেশ বলেন, 'আমার

খাণ্বদ ও নক্ষা : বক্ষাহ্দয়নক্ষা

লেখনী ক্ষণমাত্র থামবে না, থামতে হলে আর লিখব না'। ব্যাস বলেন, 'আমি ষা বলে যাব তার অর্থ না বৃবে লিখতে পারবেন না'। মহা-ভারতের আটহাজার আটশো ক্টশেলাক লেখার সময় সর্বস্তু গণেশকে তার অর্থ গ্রহণের জন্য ভাবতে হোত, সেই অবসরে ব্যাস অন্য শেলাক রচনা করতেন। মহাভারতের সমস্ত ক্টশেলাক প্থিবী ও দ্যুলোকের জ্যোতিষ্কদের কারকতার রূপক।

রোহিণী নক্ষ্ত্রের তারাসমূহ অসম ত্রিকোণ গো-শকটাকার দেখায় বলে একে রোহিণী-শকটও বলা হয়। শীঘ্রগতি চাঁদকে রোহিণী-শকট ভেদ করে যেতে দেখা যায়। সৌরপরিবারের গ্রহদের গতিপথ মধ্য আকাশের আঠারো অংশ বিস্তারে পূর্ব ও পশ্চিম দিগল্তে বিলীন। উত্তর ও দক্ষিণে বিস্তৃত এই আঠারো অংশের উত্তর্গিকে প্রায় দ্বই অংশ পংয়ত্রিশ কলা হতে দক্ষিণ্দিকে প্রায় তিন অংশ বারোকলা পর্যক্ত রোহিণী-শকটের বিক্ষেপ। 'স্যুসিম্ধান্তে' আছে : 'যখন কোনও গ্রহ ব্যরাশির যোড়শ অংশে থাকে এবং ঐ গ্রহের দক্ষিণ বিক্ষেপ দ্বই অংশের কিছ্ব অধিক হয়, তখন গ্রহ রোহিণী-শকট ভেদ করে'।

রোহিণী-শকটের বামভাগের উপরদিকের তারাটী রক্তিমাভার, এর দীপত সূর্য অপেক্ষা নব্দই গুণ বেশী। Hyades or Aldeba ran বা রোহিণীনক্ষত প্থিবী হতে একশো ত্রিশ আলোকবর্ষ দুরে। ব্যরাশির প্রধান নক্ষত্র রোহিণী খ-গোলের তিনশো ষাট অংশের চল্লিশ অংশ হতে সূর্ হয়ে তিপ্পায় অংশ কুড়িকলা পর্যন্ত বিস্তৃত। Capellaবা ব্রক্ষাব্দরনক্ষত্র ব্যোমমণ্ডলের রোহিণী বিভাগের অস্তর্ভুক্ত।

ভারত্যকর্ত্র

ঋণেবদীয় নাম বম্ব বা বন্ধার মানসপত্ত্ব, ও ভারতীয় সিম্পান্ত-জ্যোতিব প্রদন্ত নাম বন্ধাহদয়নক্ষত্ত, ইংরাজি নাম Capella। বিধাতার নামান্তর বন্ধা। বন্ধা বা রোহিণী নক্ষত্তের উধন্তিলে সোজা উত্তর্গিকে ছারাপ্রথে দ্যুতিমান তারা বন্ধাহদয়। ব্যোমমান্ডলের তিনশোষাট্ অংশ ভ-পঞ্জরের পারতাল্পিশ অংশ হতে তিম্পান অংশের মধ্যে বন্ধা-ক্ষম্প্রক্রত্বর অধিষ্ঠান। নরকোটি বিশ্লক মাইল দ্রে হতে প্রথিবীতে

श्राप्यम ७ नक्त : ब्रक्षर्, मझनक्त

আসতে স্থালোকের আর্টমিনিট কুড়ি সেকেন্ড লাগে। প্রিবীর দ্দিতৈ ব্রহ্মহদয়নক্ষর হতে আলো আসতে প্রায় পঞ্চাশ আলোকবর্ষ লাগে। আলো অপেক্ষা দ্রতগতি ব্রহ্মান্ডে কিছু নাই, এজন্য আলোকের গতিবেগ দিয়ে প্থিবী হতে জ্যোতিন্দের দ্রেম্ব পরিমাপ করা হয়। আলোর গতিবেগ সেকেন্ডে একলক্ষ ছিয়াশি হাজার মাইল, মিনিটে এককোটি এগারো লক্ষ মাইল। এই গতিবেগে আসতেও প্রায় পঞ্চাশ বর্ষ লাগে। তাহলে ব্রহ্মহদয়নক্ষর ও প্থিবীর দ্রেম্ব ধারণার অগোচর গাণিতিক ব্যাপারমার।

Lant

ক্ষ্ম তারা পরিবৃত ঈষং হরিদ্রাভ রক্ষহদর মুহুম্বিহ্ শুভ ও নীলাভা বিকির্ণ করে। সূর্যের অপেক্ষা ব্লহ্মহদয়ের দীপ্তি ও উত্তাপ একশোপণ্ডাশ গুল বেশী। রোহিণীনক্ষত বা ব্রহ্মা এবং ব্রহ্মহদয়-ৰক্ষত্ৰের মধ্যে বিয়ৎগভগা Milky Way বা Globular Clusters। সৌরবিশ্বের সঞ্চারবৃত্তের আঠারো অংশে Hyades রোহিণী-শকট পড়ে, ব্রহ্মহাণয় পড়ে না। Capella ব্রহ্মহাণয় ও তার সহচর ছোট ছোট তারাস্তবক স্পাবিত করে বিয়ংগস্গা বা ছায়াপথ। ঋণ্বেদ ও বালমীকি রামায়ণে যে ঋক্ ও আখ্যান আছে তা অবধান করলে দেখা যায়, বিয়ংগণ্গার দুই তীরে বা তৎসন্নিহিত দীপ্ত অথবা অলপ-দীপত কোনো তারা বা নক্ষর ঋষিদের অদৃষ্ট কি অজ্ঞাত ছিল না। ঋশ্বেদের ঋক্ এবং রামায়ণ মহাভারতের নাক্ষাত্রক সত্য অভিমুখিন আখ্যানগু,লির একটীর তথ্য জানতে গেলে অন্যগু,লিরও কিছু, জানা আবশ্যক হয়। এজন্যই উক্ত হয়েছে পৌরাণিক আখ্যান না ব্ৰুবলে ঋশ্বেদ প্রহার আশঙ্কা করেন, অর্থাৎ শ্রুতির অর্থ বিপর্যয় ঘটে। ব্রহ্ম-ক্রদয়নক্ষতের তথ্যে ঋণেবদ ও বালমীকি রামায়ণ পরস্পর সংশ্লিষ্ট। ঋণেবদের ঋক্ ও বালমীকি রামায়ণের সূবিস্তীর্ণ কাহিনীর কিয়দংশ সংক্ষিণত ভাষায় বর্ণনা করলে পূথিবী ও জ্যোতির্লোকের নাক্ষাত্রক তথ্যের সংগ্য ব্রহ্মহদয়ের এবং ব্রহ্মান্ডের অন্যান্য জ্যোতিন্ফের আধার-ভূত চেতনসন্তার কারকতা পার্থিব জীবনে দর্শিত হবে। **রক্ষজ্ঞান বা** ব্রহ্মহদয় নিহিত আগমতত্ত বিদিত হয়ে, ঋণ্বেদের 'বয়ু' বা রামারণকার আদিকবি বাল্মীকি অতীত বর্তমান ও ভবিষ্যতের সমস্ত ঘটনা আপনার হৃদয়ে যেন দর্পণে প্রতিবিদ্বিত দেখে, প্রোত্রের সঞ্গে শ্রতি-বিদ্যা, দূষ্টির সঞ্জে অন্তর্দৃষ্টি যুক্ত করে রক্ষান্ডের 'স্তবানো' বামারণ লিখেছেন।

খাশ্বেদ ও নক্ষত্ৰ ঃ ব্ৰহ্মহ্দয়নক্ষ্

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, একাল স্তু, নবম ঋক্ঃ
অন্তেতার রন্ধরলপত্তানাভূডিরিন্দ্রীঃ
শন্ধরলনাভূবঃ
বৃন্ধস্য চিন্দ্রশ্বর্তো দ্যামিনক্ষতঃ পত্তবানো বয়ো
িব জ্যান সন্দিহঃ।

अन्बम् ७ वर्षः

অন্বতায় ... অন্বতী হও
রন্ধয়+ন+ন+অপরতান্+আভৃভিঃ+ইল্ফঃ=রন্ধয়য়পরতানাভৃভিরিল্ফঃ
রন্ধয় অর্থ রোদন করা,

রন্ধয়+ন ... রোদন করো না ন+অপব্রতান্ ... অপব্রত করো না আভূতিঃ ... ভূমাপ্রজ্ঞার ইন্দ্রঃ ... ইন্দ্রের ন্যায়

*নথয়+ন+ন+অনাভূবঃ=*নথয়য়নাভূবঃ
*নথয়+ন ... শিথিলপ্রজ্ঞ হয়ো না

ন+অনাভ্বঃ ... ভ্বর্লোকচ্যুত হয়ো না বৃষ্ধস্য ... প্রবৃষ্ধ দিব্যলোকের

চিৎ+বৰ্ণ্ধতঃ=চিদ্বদ্ধতা

চিম্বর্ম্বতো ... চেতনা বর্ম্বনকরে

দ্যাম্+ইন+অক্ষত=দ্যামিনক্ষতঃ

माभ् ... म्यालात्कत

জ্যোতিশাস্তে স্বের বহ্নামের মধ্যে একটী নাম ইন্, 'ন ক্ষীয়তে হতস্তানি তস্মালক্ষতা স্মৃতা,' স্তরাং, ইন+অক্ষতঃ=ইনক্ষতঃ অর্থ স্বেও নক্ষত্রদের।

> বি—বৈশিষ্ট্য স্চক উপসর্গ, স্তবানো ... স্তবকীর্তন করে বি ... বিশিষ্ট জ্ব্বান ... নিপাত করো

'জ্যোতিন্ফেরচিংশক্তিতে সন্দেহ' কথাটী 'সন্দিহঃ' শব্দে ঋকে উক্ত হরেছে। উপ্দীরণার্থকে 'বম' ধাতুজাত শব্দ বয়। উদরে সন্ধিত খাদ্য

খণেবদ ও নক্ষত্তঃ ব্ৰহ্মহ্দয়নক্ষ্

উশ্পীরণ করে উইপোকা বক্ষীকৃষ্ঠ্প নির্মাণকরে বলে উইপোকার নাম বয় বা বাল্মীকি। স্তন্ধান্তম্ব বা ব্রহ্মজ্ঞান হতে দ্বালোকের সূর্য, প্রিবী, গ্রহণণ ও নক্ষরদের দিব্যতথ্য চয়ন করে বন্মীকের ন্যার রামারণ উশ্পীত করেছেন বলে ঋকে উল্লিখিত ঋষির নাম বস্তু বা বাল্মিকী।

> বয়ো ... বম্বর ন্যায়, অর্থাৎ বাল্মীকির ন্যায়

अन्यामः

রোদন করে। না অপব্রত করে। না ইন্দের ন্যায় ভূমাপ্রজ্ঞার অন্ব্রতী হও। শিথিলপ্রজ্ঞ হয়ো না ভূবর্লোকচ্যুত হয়ো না প্রবৃশ্ধদিব্যলোকের চেতনা বর্ষ্মনকরে। বাল্মীকির ন্যায় দ্যুলোকের সূর্য ও নক্ষ্মদের বিশিষ্ট স্তবকীর্তন করে জ্যোতিম্কের চিংশক্তিতে সন্দেহ নিপাত করে।

ভবিষ্যত তমসাব্ত, ভবিষ্যতে যাকিছ্ম ঘটবে তা অগোচর থাকে।
বাল্মীকি সেই তমসার তীরে বিচরণ করছিলেন। তমসার তীরে
ক্রোণ্ডমিথন বা ছায়াপথের পাশ্বে মিথনরাশি রয়েছে। ম্গব্যাধ
শ্বাতারা বা লাম্ধক ক্রোণ্ডমিথনের একটাকে বিনাশ করল আরেকটা
রোদন করতে লাগল। লাম্ধক বা ম্গব্যাধতারা হতে নিক্ষিণত উধর্বমন্থী সরলরেখা কালপন্রম্ব ও মিথনেরাশির মাঝ বরাবর ভেদ করে
ব্যুরাশির রোহিণীনক্ষত্রে পেছিয়। কাজেই লাম্ধক নিক্ষিণত শবে
ক্রোণ্ডমিথনের একটা রুধিরান্ত মন্ম্ব্র্হ হয়ে ছট্ফট্ করতে লাগল,
সন্যটা তাই দেখে কর্ণশ্বরে রোদন করতে লাগল। ম্গব্যাধতারার
এই নৃশংস কাজ দেখে বাল্মীকি অভিশাপ উচ্চারণ করলেন ঃ

মা নিষাদ প্রতিষ্ঠাং ত্রমগমঃ শাশ্বতীঃ সমাঃ যং কৌণ্ডমিথনোদেকমবধীঃ কামমোহিতম।

(বাল্মীকি রামায়ণ)

আকাশের সর্বাপেক্ষা উজ্জ্বল তারার নাম মৃগ-ব্যাধ, লাইপক বা শ্বা এর ইংরাজি নাম Sirius। এই তারাকে বালমীকি অভিশাপ দিলেন: 'নিষাদ তুমি কোনোকালে শাশ্বত প্রতিষ্ঠা লাভ করবে না

খণ্ডেদ ও নক্ষত্ত : ব্ৰহ্মহ্দয়নক্ষ্

বৈহেতু কামমোহিত ক্রোণ্ডামখননের একটীকে বধ করেছ।' লন্ধক সপার্ষদ স্থের আঠারো অংশ বিস্তৃত নভোবেণ্টিত সণ্ডারবৃত্তের অন্তর্ভুক্ত নর, সন্তরাং কোনোকালে শাশ্বত প্রতিষ্ঠা লাভ করে নাই। লন্ধককে অভিশাপ দিয়ে বাল্মীকি ভাবলেনঃ

পাদৰশ্যেহ করসমস্তন্তীলয়সমন্বিতঃ শোকার্তস্য প্রবৃত্তো মে শেলাক ভবতু নান্যথা।

(বাল্মীকি রামায়ণ)

—'চরণবন্ধ সমান অক্ষর ও তন্ত্রীলয় সর্মান্তত বাক্যে শোকাবেগ আমাকে প্রবৃত্ত করেছে এ বাক্যের শেলাক নামের অন্যথা হবেনা।'

তখন রহ্মার মানসসত্থা রহ্মহদয়তারা আবিভূতি হয়ে বললেন 'বালমীকি তোমার বাক্য শেলাক নামেই কীতিত হবে। রহ্মহদয়ের সংকল্পেই তোমার মান্থে এ বাক্ উচ্চারিত হয়েছে। রহ্মহদয়ের নিহিত অতীত বর্তমান ও ভবিষ্যতের সমস্ত ঘটনা তুমি বিদিত হবে। আদিত্যবংশের বা রঘ্বংশের যা অবিদিত আছে সে সমস্তই তুমি বিদিত হবে। মিত্র, বর্ন, যম, ভগ, অর্যমা, সবিতা, ছণ্টা, ইন্দ্র, বিষ্ণু, প্রা, আদিতি ও স্ব্র্য এই ন্বাদশ আদিত্যের ও ব্রহ্মান্ডের জ্যোতিত্বন্দের জ্ঞাত ও অজ্ঞাত সমস্ত ব্রান্ত তোমার হদয়ে প্রতিভাত হবে। যতকাল তোমার রচিত রাঘবের আখ্যান প্রথিবীতে প্রচারিত থাকবে, ততকাল তুমিও ব্রহ্মান্ডের উধ্বলাকে বিহার করবে।' ব্রহ্মহদয়তারা বালমীকি বা ঋণ্বেদেন্ত বয়তে রক্ষাজ্ঞান দান করে দিবি আরোহণ করলেন ও মরদেহে আবিভূতি দশম প্রচেতানক্ষত্র বালমীকি বিচিত্র-শেলাকে জ্যোতির্লোকের নিগ্র্ তথায়ন্ত রামায়ণের চিব্রশহাজার শেলাক, পাঁচশো স্বর্গ, ছয়্রকান্ড তথা উত্তরকান্ড রচনা করলেন।

চড়ুবিংশংসহস্রাণ শ্লোকানাম,স্তবান্ ঋষিঃ তথা সগশিতান্পঞ্চ ষট্কাণ্ডানি তথোব্রম্।

(বাল্মীকি রামায়ণ)

বাদ্মীকি বৈদিককালের কথারচনার রাতি অনুসারে দ্যুলোকের জ্যোতিষ্কদের ও পৃথিবীর জীবনকথা রামায়ণের শেলাকে ব্যক্ত করে-ছেন। ইক্ষণ অথবা দ্যুন্টি দান করেন, স্তরাং স্থের নাম ইক্ষরাত।

খণেবদ ও নক্ষয় : বক্ষাহ,দয়নক্ষয়

রাম ইক্ষনকুবংশীর, অর্থাৎ ঋণ্বেদের শ্বাদশ আদিত্যের এক আদিত্য। সীতা ধরাত্মজা বা স্বরং পৃথিবী, ঋণ্বেদের ঋকে দ্যাবাপ্থিবী 'রোদসী' 'রুদ্দসী' নামে উক্ত। বালমীকি রামায়ণের সীতাকেও জীবনে অনেক বার রোদন বা রুদ্দন করতে হয়েছে। পৃথিবীতে প্রাণের নিগ্র্ট্ণ শক্তিয়েত সম্ভবতঃ উদ্ভিদ-অন্তে প্রথম বস্তুযুক্ত হয়েছিল। বীরুধ, বল্লী, বনস্পতি, ওষধি প্রভৃতি বৃক্ষসভের এবং পৃথিবীর শ্যামল প্রাণময় আছোদন দ্বর্বা, তৃণ বা কুশে যে জীবন প্রত্যক্ষ হয়, প্রাণের এই মহাদ্দর্য প্রথম অভিব্যান্তি কুশ-কণিকায়। রাম ও সীতার আত্মজের নাম কুশ, কারণ অদৃশ্য প্রাণ কুশে প্রথম প্রকাশবান। প্রাণের প্রকাশ যেমন বস্তুতে তেমনি জীবনের সহচর কাল। বিলয়ভূয়িষ্ঠ কালের স্ক্র্মাতিস্ক্র্ম অংশের নাম লব। এখনকার কাল ঘণ্টা মিনিট সেকেন্ডে বিভক্ত, বালমীকি রামায়ণের কাল দন্ড, পল, বিপল, অনুপল, কলা, কাণ্ঠা, রুটী, লবে বিভক্ত ছিল। চবিশমিনিটে এক দন্ড স্তুত্রাং সেকেন্ডের হাজারভাগ কালের নাম লব। প্রাণের প্রতিরূপ কুশ, ও কালের স্ক্র্মুর্প লব, রাম ও সীতার যমজ প্রত্

মহাভারত প্রাণাদিতে বর্ণিত রামের কথা এবং যোগবাশিষ্ঠ, তুলসীদাস, কৃত্তিবাস প্রভৃতি কবিদের রচিত রামের আখ্যান বাল্মীকি রামায়ণের ন্যায় জ্যোতির্লোকের তথ্যসম্দ্ধ নয়। বিভিন্ন কবি তাঁদের র্ছি অন্বর্প রামায়ণ লিখেছেন এবং আদিকবি বাল্মীকির রামায়ণের সাহাষ্যও নিয়েছেন। বাল্মীকি রাম-সীতার স্থ-দ্বঃখাধীন মানবচরিত্র বর্ণনা করলেও তাঁর রাম-সীতায় লোকোত্তর নক্ষত্রচিত্র বিদ্যানা। তারকারাক্ষসী, মারীচ, রাবণ, ময়দানব, কুম্ভকর্ণ, সরমারাক্ষসী এবং রাক্ষসদের প্রপিতামহ প্রশৃত্তা প্রভৃতি সকলেই দিবালোকের দানব তারা। দ্বাসা পরশ্বাম ইত্যাদি গ্রহ, এবং বিস্ঠ, বিশ্বামিত্র, অগস্ত্য প্রমুখ ম্নিব্দদ দ্বলোকের বিভিন্ন তারা। ব্ল্মাণ্ডবিকীর্ণ বিভিন্ন তারার তথ্যে এপের আখ্যান। যথাস্থানে যথাশক্তি বাল্মীকি রামায়ণের কোন কোন সন্দর্ভের বিশ্লেষণ করব।

ভূগন হতে উৎপন্ন শ্রুপ্তাহ ভাগব। ভূগন সংত্যি ক্ষমণভালের একটী জ্যোতিত্ব। ভূগনের প্রপোত্ত, ক্ষচীকের পোত্ত, জমদণিনর প্রত্ পরশ্রাম শ্রুপ্তহ। কবি এবং মৃতসঞ্জীবনী বিদ্যাবিশারদ শ্রু শ্রু-গ্রহ ত্রেলোক্যের প্রাণ্যাত্তা নির্বাহ করে পরিভ্রমণ করছেন। স্ব্রেশ-

ঋশ্বেদ ও নক্ষয় ঃ ব্রহ্মত্দয়নক্ষ্য

দরের প্রের প্রাচ্য দিশ্বলয়ের প্রভাতীতারা বা শ্কৃতারা, এবং স্ম্বাস্তের পরে সান্ধ্যগগনে সন্ধ্যাতারার্পে শ্কুগ্রহ প্রতিভাত হয়। মধ্যরাত্রির নক্ষরখিচত আকাশে শ্কুগ্রহ কোনোকালেই প্রত্যক্ষ হয় না। ব্রুগ্রহ ও শ্কুগ্রহ ছাড়া সোরিবিশেবর অন্য সমস্ত জ্যোতিষ্ক বংসরের কোন-না-কোনো সময় মধ্যরাত্রির আকাশে আসবেই, শ্কুগ্রহকে রাত্রি সাড়েসাতটার পরে প্রথিবী হতে কখনই দেখা যাবে না। ভার্গবি শ্কুগ্রহ কখন প্রথিবীতে রাত্রিবাস করেন না, অর্থাৎ ভার্গবি পরশ্রেম প্রথিবীতে রাত্রিবাস করেন না, অর্থাৎ ভার্গবি পরশ্রেম প্রথিবীতে রাত্রিবাস করেন না। শ্কু নামের কারণ এই গ্রহের শ্কু রিশ্র, 'শ্কুর্' ধাতুর অর্থ শ্কুতা, পরশ্রেম দ্বিরীক্ষ্য শ্কুবর্ণ এবং ভীমকায়। নভোমন্ডলে তিনটী ধন্রাকৃতি তারকাস্তবক আছে, একটী কালপ্র্রের পিণাক্ষন্ বা হরধন্য, অন্য দ্বইটীর একটী বিস্ক্রের শাংশ্বিদ্যু, অপরটী মহাভারতের অজ্বনের গাণ্ডীবধন্য।

পরশ্বাম সত্যযুগের অবতার, সে যুগে শিবিরাজনক্ষর পাঁচহাজার একশোষাট বর্ষ পর্য কি মের্তারকার স্থানাধিকারী ছিল এবং কাশ্যপী নক্ষরের দীশ্তি অনতিদীশ্ত মের্তারকার প্রদর্শক ছিল। এই কাশ্যপ স্থের বাবার নাম। কাশ্যপকে প্রথিবী দান করেছিলেন বলে পরশ্বাম কদাচ প্থিবীতে রাগ্রিবাস করেন না। আকাশের অসংখ্য জ্যোতিন্কের মধ্যে একমান্ত শ্রুতাহই দিবালোক প্রতিহত করে কখনো ক্ষনো দ্বিউন্নাহ্য হয় এবং মধ্যরাত্রে কখনো গোচর হয় না। বাল্মীকিরামারণে রাম ও পরশ্বামের আখ্যানে এ নাক্ষ্যিক তথ্যগ্র্লি অক্ষ্মার রয়েছে।

ভার্গব পরশারাম রামকে বললেন, 'তুমি জনকের গ্রে হরধন্-ভাগ করেছ। এই ধন্ বিষ্ট্র শাংগধিন্, বিষ্ট্র এই ধন্ খচীককে, খচীক আমার পিতা জমদাগিনকে দেন। বিদ্যুদ্বর্ণ এই ভীষণ ধন্-বানের নিকট হরধন্ শিথিল হয়ে যায়। যদি পার তবে এই ধন্বান নিয়ে তুমি তোমার বীর্ষ প্রদর্শন কর।'

রাম কণ্ঠস্বর মৃদ্ধ করে বললেন, 'ভার্গব আপনার ক্ষরকুলনাশন কীতি আমি শ্বনেছি। আপনি আমার শক্তি অবজ্ঞা করছেন তা আমি স্ট্রব না'। রাম ভার্গব পরশ্বরামের হাত থেকে শার্গ্গবিদ্ধ নারে তাতে জ্যারোপণ ও শ্রসংযোগ করে বললেন, 'আপনি রাক্ষণ এবং প্রেকনীয়

धारपा ७ नक्य : बक्कर्मसनक्य

বিশ্বামিত্রের ভণ্নির পোত্র এই হেতু অমোঘ প্রাণহর এই শর মোচন করতে পারছি না। হয় আপনার গতিবেগ, নয় তপোবলে অন্তিত স্বলোক, এই দুইটীর একটী নদ্ট করব। বলুন, কোন্টা সংহার করব?'

তথন ব্রহ্মা এবং সমস্ত দিব্যলোকের সমক্ষে পরাভূত হরে পরশ্বনরাম ধীরে ধীরে বললেন, 'আমি যখন কাশ্যপকে প্থিবী দান করেছিলাম, তখন কাশ্যপ বলেছিলেন, 'প্রয়োজন হলে দিনে তুমি প্থিবীতে আসতে পার কিন্তু প্থিবীতে রাহিবাস করতে পারবেনা'। সেই অবধি আমি প্থিবীতে রাহিবাস করি না। এখন তুমি আমার গতিবেগ নাশ কোর না, আমি যেন দ্রুতগতিতে চলে যেতে পারি। তুমি শর্রনক্ষেপ করে আমার তপোবলে অজিত স্বর্গ সংহার কর।'

তখন রাম শরক্ষেপ করে পরশ্রামের স্বর্গসংহার করলেন অতঃপর রাম কর্তৃক অভিনন্দিত হয়ে ভার্গব পরশ্রাম দ্বত্বেগে চলে গেলেন। রাম শরক্ষেপ করে ভার্গব পরশ্রাম অথবা ভার্গব শর্ক্তর স্বর্গসংহার করলেন বলে শ্রুচার্য আর মধ্যরাহির জমাট দেবসভায় যেতে পারলেন না। স্বর্গ শ্ব্ধ্ব দেবতাদের নয়, দানবদেরও। দেব-দানব সংগ্রাম পৌরাণিক সন্দর্ভগ্নিলিতে, এমন কি ঋশ্বেদেও চিরপ্রাসিন্ধ। সংগ্রম সংঘর্ষ ইত্যাদি না বললে এত তারার তথ্য ও প্রকৃতি বলা সম্ভব হোত না তাই এসব র্পকের অবতারণা। দিব্যলোকের দেব ও দানব ভাগাভাগীতে ব্রুস্পতিগ্রহ দেবাচার্য এবং শ্রুক্তাহ দানবাচার্য। দেব-দানব সংগ্রামগ্র্লিতে মৃত দানব রাক্ষ্য ও অস্বর্গের শ্রুচার্য মৃত্বানের তারা ও নক্ষর খপ্ করে মরে গেলে চলে না। দেব ও দানব প্রতীপ শক্তি, দেবাচার্য বৃহুস্পতিগ্রহ এবং দানবাচার্য শ্রুক্তাহের বনিবনাও নাই, মান্যের জীবনের উপর এ সত্য প্রত্যক্ষ হয় হোরাজ্যোতিয়ে।

শ্বক্রগ্রহের এক নাম কবি, তাই শ্বকবারের নাম কাব্যবাসর, এবং ভারতীয় এক নদীর নাম কাবেরী, কারণ নদীটাকে কবির কন্যা মনে করে নাম রাখা হয়েছিল। সূর্য ও গ্রহদের নামানুসারে ভারতীয়

वार्ष्यम् ও नक्तः । वखरमाम

অনেক নদী ও স্থানের নামকরণ হয়েছে প্রাকালে। বথা ঃ তপনের কন্যা বলে নদীর নাম তপতী, শনিগ্রহের এক নাম কোণ, স্বের নাম অর্ক। এই কোণ ও অর্ক মিলে স্থানের নাম কোণার্ক। প্রাচীন মনীষা দিব্যলোকের জ্যোতিষ্ক ও দিবিচারিণী প্রিথবীকে ওতপ্রোত জড়িত জেনে পাশ্ডিতাপূর্ণ রাজনৈতিক গুলেথর নাম শ্রুনীতি এবং ফালতজ্যোতিষসংহিতার নাম ভূগনুসংহিতা রেখেছিলেন, যেহেতু শ্রুকগ্রহ ও ভূগনু পার্থিবহৃদয়ের মাধ্যমে গ্রন্থগন্তি লিপিবন্ধ করেছেন। যে বৃত্বের বাক্ষাকি-রামারণ লিখিত হয়েছিল সেই অতীত যুগে প্রচেতানক্ষরের একটী তারা প্রথিবীর মের্তারকা ছিল। 'আমি দশম প্রচেতার প্রত্বিবলে বাক্ষীকি আত্মপরিচয় দিয়েছেন।

শুভু সোম

ভ-পঞ্জারের পণ্ডম নক্ষরের ঋণেবদীয় নাম যজ্ঞাসাম, সৈন্ধান্তিক নাম মৃগানিরা বা অগ্রহায়ণী, ইংরাজি নাম Orion। পরস্পরের একান্ত নিকটসংস্থিত ক্ষীণপ্রভ তারকার্য় যজ্ঞপূর্ম্ব বা কালপ্রেম্বের শীর্ষ স্থা, তাই এর নাম যজ্ঞাসাম। হায়ণ অর্থ বংসর। নক্ষর্রুটন্তের এই স্তিমিতদ্যুতি তারকা অতীতে ছয়হাজার দ্বেশা বর্ষ হতে স্মুর্করে আজ্ঞ হতে পাঁচহাজার দ্বংশোপায়তাল্লিশ বংসর আগে পর্যন্ত হায়ণ বা বংসরের অগ্রস্কুক থাকায় সিন্ধান্তজ্যোতিষ প্রদত্ত অগ্রহায়ণী নাম। ম্গের ন্যায় ধাবিত কালের প্রারম্ভে বা শিরে অবস্থিত বলে স্গান্ধারা নাম। যজ্ঞাসামতারা বা মৃগাশরাতারার দীশ্তি নেহাং কম হলে কি হবে, এর নামকরণ প্রাকালের ঐতিহামন্ডিত।

যজ্ঞপর্ব্বের শীর্ষাস্থ যজ্ঞসোম বা মৃগাশরা সপার্ষণ স্বের সঞ্চারব্ত্তের আঠারো অংশ বিস্তারের অন্তর্ভূক্ত। যজ্ঞাশনীনক্ষর Auriga মৃগাশরা অপেকা দীশ্তিমন্তর হলেও উত্তর ও দক্ষিণে মার আঠারো অংশ বিস্তারে সামিত গ্রহপরিবৃত স্বের নভোবেন্টিত সঞ্চারবৃত্তে পড়ে না। দ্যুলোকের অতিদীশ্ত কিংবা অনতিদীশ্ত যে সমস্ত ভারা এই আঠারো অংশ প্রসর সৌরবিশ্বের গগনবেন্টিত সঞ্চারবৃত্তে অযিন্টিত ররেছে গতিজ্যোতিষে সে সমস্ত ভারার মূল্য অনন্ত্রার্ক্তার বিশ্বিত ররেছে গতিজ্যোতিষে সে সমস্ত ভারার মূল্য অনন্ত্রার্ক্তার বিশ্বিত দীশ্ত লোহিতাভ Auriga বজ্ঞাশনী ক্রিয়ালারার শীর্ষাকাশে। স্পার্ষণ স্বের সঞ্চারবৃত্তের

ঋশ্বেদ ও নক্ষত্ৰ : যজ্ঞসোম

বাহিরে বলে অলপদীশত ম্গশিরাতারার অপেক্ষা যজ্ঞানীর প্রসিদ্ধি অলপ। যজ্ঞানীনক্ষর বা Auriga-র ন্যায় উভ্জ্বল এবং যজ্ঞানী অপেক্ষাও অনেক বেশী উভ্জ্বল নক্ষরখচিত যজ্ঞপ্রের্য বা কাল-প্রের্যের দ্বইটী তারা ছাড়া আর সব প্রথম প্রভার তারা দ্রাম্যান সোরবিশ্বর সীমানার বাহিরে। সৌরবিশ্বর কোনো গ্রহ কোনোকালেই নভোমশুলের মধ্যভাগ বেভিত সন্তারব্ত্তের আঠারো অংশ বিস্তৃতি লভ্ঘন করেন না। সৌবিশ্বর গ্রহদের প্রত্যেকের পৃথক প্রক স্বর্পরিক্রমাপথ। গ্রহদের কোনটী অলপ কিছ্বদিনে বা মাসে, কোনটী অনেক বংসরে স্র্পরিক্রমা করেন, কিল্তু সব গ্রহের কক্ষই সন্তারব্তের আঠারো অংশ প্রসারের অন্তর্গত।

স্থা ও প্থিবী প্রভৃতি গ্রহদের সঞ্চারব্ত্তের প্রাদিক্ষণদিকে বা ঈশানকোণে শিয়র দিয়ে যজ্ঞপ্র্র্য বা র্দ্রনক্ষণ্রস্তবক বিংক্ষঠামে ব্যোম-শয়ান। এজন্য স্মংবন্ধ ও অত্যুক্তরল নক্ষণ্রখিচত যজ্ঞপ্র্র্যের শর্ধ শীর্ষস্থ যজ্ঞসোম বা ম্গশিরা, এবং বাহ্বিস্থত র্দ্র বা আর্দ্রা, এই দ্বটী মাত্র তারা সপার্ষদ স্থের আঠারো অংশ প্রসর ক্লান্তিব্তের অভ্যন্তরে। অন্য সব তারা বাহিরে বিকীর্ণ। ঋণ্যেদে যজ্ঞপ্র্র্যের নামান্তর র্দ্র। ঋণ্যেদ-সংহিতা সংকলনের আদিযুগে র্দ্রের শীর্ষস্থ সিতিমিতদ্বাতি যজ্ঞসোম বা ম্গশিরাতারায় বাসন্তীবিষ্ব্বের বিক্লগতি স্বদীর্ঘ নয়শোপঞ্চায় বংসর ছয় মাস কুড়ি দিন পর্যন্ত ছিল। নৈস্বার্গিক নয়মে বাসন্তীবিষ্ব্বিদনে সায়নবংসরের সমান্তি ও প্রারম্ভ সাধিত হয়। বিক্লগতি অর্থাং ঘড়ির কাঁটার বরাবর গতিতে বাসন্তীবিষ্ব্ব ম্গশিরার অস্ত অংশ হতে ছয় হাজার দ্ইশো বংসরে উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্রের মধ্যভাগ পর্যন্ত এসেত্ত।

মহাকাশের নাক্ষত্রিক পরিবেশে পূথিবী গ্রহয্থপতি সন্থরিত স্থের ফ্রান্ডির অন্ক্রান্ড হয়। প্থিবীর উপবৃত্ত স্থাপরিক্রমান্পথের ব্যাস ও স্থা সরণীর বিক্ষেপসঞ্জাত সম্পাতদ্বরের একটীর নাম বাসন্তীবিষ্ব অপরটীর নাম শারদবিষ্ব। প্থিবীর ঋতুস্চক বর্ষ উপবৃত্তের বাসন্তীবিষ্ব ও শারদবিষ্ব স্থের ক্রান্ডির দিক্ ও স্থের গাতিবেগ অন্যায়ী নভোমন্ডলের নক্ষ্য্রচক্রাভিম্থে বিক্রণতিতে চলে। পরস্পরের বিপরীত দিক্ স্থিত বিষ্বুবন্ধ উপরিলিখিত সোরবিশ্বের আঠারো অংশ বিস্তৃত নভোবেন্টিত সঞ্চারব্তের সাতাশ নক্ষ্য বিভাগের প্রত্যেক বিভাগ নর্মাণ পঞ্চার বংসর ছয় মাস

ঋশ্বেদ ও নক্ষ্ম ঃ যজ্ঞসোম

কুড়ি দিনে দক্ষিণাবর্তগতি বা বক্তিগতিতে পার হয়। পাঁচশহাজার আটশো বর্ষে নভোমণ্ডলের সাতাশ নাক্ষরিক বিভাগ বিষ-বেশ্বয় এক-বার পরিক্রমা করে আসে।

ব্যোমমণ্ডলের তিনশোষাট অংশ নক্ষরচক্রের তিপ্পান্ন অংশ কৃড়ি কলা হতে স্বর্ব করে ছেষট্ট অংশ চল্লিশকলা পর্যণত যজ্ঞসোম অথবা ম্গাশরাবিভাগ। ম্গাশরাবিভাগ হতে বক্রিগতিতে রোহিণী, কৃত্তিকা, ভরণী, অশ্বিনী ও রেবতীবিভাগ শ্রমণ করে উত্তরভাদ্রপদ বিভাগের অর্ধাংশ পর্যণত বাসন্তীবিষ্ব ছয়হাজার দ্ইশো এগারো বংসর এক মাস দশ দিনে দ্র অতীতের যুগ যুগান্ত পার হয়ে বর্তমান যুগে সমাগত হয়েছে। যজ্ঞ শব্দের সংক্ষেপ যুগ, যজ্ঞ অর্থ কাল, যজ্ঞপ্রুষ, অর্থ কালপ্রুষ। ঋণেবদের আদিযুগে যে নক্ষরে সায়ন বর্ষচক্রের প্রারম্ভ ও সমাণ্টি ঘটত সে নক্ষরের নাম ঋষিরা যজ্ঞসোম রেখেছিলেন। ঋণেবদের যজ্ঞসোমনক্ষর ব্রুদনক্ষরের শীর্ষাকাশান্তিত, রুদ্দনক্ষরপ্রজ্ঞর ঋণেবদীয় নাম এজনা যজ্ঞপ্রুষ। স্বদ্র অতীত বার্ষাট্ট শতান্দি প্রেব যথন যজ্ঞসোমনক্ষর বা মৃগাশরানক্ষরের অনত অংশে সায়নবংসরের প্রারম্ভ ও সমাণিত সাধিত হোত তথনকার যুগই যে ঋণ্বেদসংহিতা সঞ্চলনের আদিযুগ, অনুলিখিত ঋক তার প্রমাণ।

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, একশো চতুর্দশ স্ত্তু, চতুর্থ ঋক্ঃ

দ্বেষাং বয়ং বৃদ্ধে যজ্ঞসাধং বৰ্ণকুং কৰিমবসে
নি হ্বয়ামহে।
আবে অস্মদৈৰৱং হেলো অস্যতু স্মতিমিশ্বয়মস্যা
বৃশীমহে।

जन्दम ও अर्थ :

ত্বিষা অর্থ দ্যুতি, ত্বেষাং ... ত্বিষাস্পতি
বরং ... এই তারা
রুদ্রং ... রুদ্রনক্ষত্রের
খাশ্বেদে কাল অর্থে যজ্ঞ শব্দ বহর্ল ব্যবহৃত, যজ্ঞ অর্থ বর্ষ,
যজ্ঞসাধং ... যজ্ঞসাধনের কাল,
বর্ষসাধনের কাল
বিশ্কুং ... বিশ্কিমঠামে সংস্থিত
ক্বিম্+অবসে=ক্বিমবসে

धराजम ७ नक्त : त्रुष्ट

বিনি ক্লান্তদশী, অর্থাং আনুপ্রবিক দেখেন তিনি কবি ঃ

কবিম ... ক্লান্তদশী

অবন অর্থ পালন, অবসে ... পালনের

আর অর্থ দ্র, আরে ... সদ্র কালের জন্য

অসমাং+দৈবাং=অসমদৈদবং ... এই দিব্যতারা কর্ত্ক

নি হ্রয়ামহে ... নিমিত্ত আহ্বাত ইয়েছে

তেজম্লক 'হে' ধাতুজাত শব্দ হেল,—স্থেরি শতাধিক ন্যমের এক নাম।

र्टन+७=र्ट्टा ... সূর্য-সরণীর

'অস্ব' ধাতু বিক্ষেপার্থক, অস্যতু ... বিক্ষেপ্সঞ্জাত

স্মতিমি+দ্বয়ম+অস্যা=স্মতিমিদ্বয়মস্যা
বস্মতী, স্মতি ইত্যাদি প্থিবীর নামান্তর ঃ

স্মতিমি ... স্মতিপথের বা ভ-কক্ষের

দ্বয়ম সম্পাত্দ্বয়ের

অস্যা ... একতম

ব্ণীমহে ... বরণীয় রয়েছে

ञन्दाम:

ত্বিষাস্পতি বজ্জিমঠামেসংস্থিত র্দুনক্ষরের ক্লান্ডদশী এই তারা যজ্ঞসাধনেরকাল পালনের নিমিত্ত আহ্বাত হয়েছে। স্থাসরণীর বিক্ষেপসঞ্জাত বস্মতীপথের সম্পাতম্বয়ের একতম স্দুর কালের জন্য এই দিব্যতারা কর্তৃক বরণীয় রয়েছে।

রুড়

নক্ষরচন্তের ষষ্ঠ নক্ষরের ঋশ্বেদীয় নাম রুদ্র, সৈন্ধাণ্ডিক নাম আর্দ্রা, ইংরাজি নাম Betelgeuse। রুদ্র, রুদ্রনক্ষরপর্প্ত বা কালপর্ব্যবনক্ষরের তারা। যজ্ঞপর্ব্য বা কালপর্ব্যবের দ্বইটী মার্চ তারা সৌরবিশ্বের সঞ্ভারব্ত্তের আঠারো অংশ প্রস্থের অন্তর্ভূক, পশুম নক্ষর ম্গাশিরা ও ষষ্ঠনক্ষর আর্দ্রা, অন্য সব তারা সঞ্চারব্ত্তের বাইরে। অত্যুক্তর্ল রন্তিমান্ড রুদ্রনক্ষর Orion বা কালপ্রের্বের দক্ষিণবাহ্ন।

भएन्यम् ७ नक्यः इ.स

ह्यां हम्यानार श्रक्षवरम्ठान्कवम्ठ विन्वाधिरभा ब्राह्म प्रकृषि विजनागर्कर कनमामान भार्वर न रना बाल्या मासमा नरवानका।

(শ্বতাশ্বতরোপনিষদ)

जन्दान :

বিশেবর অধিপতি মহর্ষি রুদ্রের প্রভব দেবগণের উল্ভব ও হিরণ্যগর্ভের জন্মের পূর্বে সে তত্ত্ব বুণিখতে সংযুক্ত হয়ে আমাদের শুভ হোক।

রুদ্রের তেজ সূর্য অপেক্ষা অনেক বেশী। পৃথিবী হতে পাঁচশো আলোকবর্ষ দুরের জ্যোতিষ্ক রুদু বা আর্দ্রাতারা। এই আধুনিক জ্যোতিবিজ্ঞানের অভিমত। শক্তিশালী দ্রবীক্ষণে তারার দ্ভিগত ঔষ্ণ্ৰক্ষ্য জানা যায়। আধুনিক Spectroscope বা বৰ্ণবীক্ষণ-যদ্বের হিসাবে রুদ্র বা আর্দ্রাতারার তেজ সূর্য অপেক্ষা একহাজার দু'শোষাট গুল বেশী। ঋণেবদে জ্যোতিত্তের তেজের নাম 'গো'. এবং পৃথিবী হতে জ্যোতিন্কের দ্রত্বের নাম 'অশ্ব'। অতএব জ্যোতির্বিজ্ঞানীদের স্ক্রেয়ন্তাগত আলোকের গতিবেগের হিসাব এবং দিব্যলোকের জ্যোতিষ্কদের ঋণেবদোক্ত 'গো' ও 'অন্বের' তত্ত্ব ব্রন্থিতে সংযুক্ত হয়ে আমাদের শ্বভ হোক। 'দিব্যতি ক্রীড়তি যা সা দেব উচ্যতে'. অর্থাৎ দিব্যলোকে যে চেতনায় ক্রীড়াশীল সে দেবতা নামে উক্ত হয়। জীব বিধায়ক ব্রহ্মার নামান্তর হিরণ্যগর্ভ। বহুকোটি কল্প পূর্বে বিশ্বের আধিপত্যে রুদ্র ও হিরণাগভের পূর্বাপরত্বে মত-ভেদ বেমন আছে, তেমনি রুদ্র বা আর্দ্রাতারার ব্যাস চিশকোটি মাইল এবং সূর্য অপেক্ষা রক্তাভ আর্দ্রার তেজ একহাজার দুইশোষাট্ গুণ বেশী, আর্দ্রার আয়তন সৌরজগতের মঙ্গলগ্রহের কক্ষ পর্যান্ত মহাকাশ আবরণ করে ফেলতে পারে, আধ্বনিক জোতির্বিজ্ঞানের এই পরিমাপ-গ_লিতেও মতভেদ বিদ্যমান।

নক্ষরচক্রের ষষ্ঠনক্ষর রুদ্র বা আর্দ্রা Orion কালপুরুষনক্ষরের পিকশবাহ,। কালপ্রের্ষের উত্তরপশ্চিম বা বায়ুকোণে ব্ষরাশির नक्वनिवर, अवर উত্তরপূর্ব বা ঈশানকোণে মিথ্নরাশির নক্বসমূহ। শীজার্ত নিশীথে মধ্যগগনে ব্যরাশি, কালপুরুষ, মিথুন, কর্কটরাশি 🥴 সৈহেরাশির নক্ষত্রগণ ক্রমাগত হয়। এর অর্থ দক্ষিণায়নের ছয়মাস এই সমত নাক্ষাত্রক পরিবেশে পূথিবীর ক্রান্ত। পূথিবীর দক্ষিণায়নে করিছাক, অগ্রহায়ণ, পোষ ও মাঘ মাসগ,লিতে ষ্থাক্রমে ব্যর্গাণর

शरुव्म ७ नक्व : त्रुत

কৃতিকানক্ষর, মিথ্নরাশির ম্গশিরানক্ষর, কর্কটরাশির প্রানক্ষর ও সিংহরাশির মঘানক্ষরের প্র্ণচন্দ্র জানিয়ে দেয় 'প্থিবী মহাকাশের এই দিকে আছে'। যজ্ঞপ্রের বা কালপ্র্র্বের ম্গশিরা ও আর্র্রা ছাড়া অন্যান্য রন্ধতারায় চন্দের যোগ সাধিত হয় না। প্থিবীর দক্ষিণায়নের রাত্রিগ্রিলতে Orion রন্ধ্রনক্ষরপ্রে আকাশের প্র্নিদক্ষিণ অথাৎ অগ্নিকোণে উদিত হয়ে দক্ষিণপিশ্চম বা নৈখতিকোণে অসতগত হয়। ঋণ্বেদে যজ্ঞের নামান্তর বংসর, বংসর কালপরিমান বোধক তা'ই ঋণ্বেদীয় যজ্ঞপ্র্বের পরবতীকালে কালপ্র্র্ব নামকরণ হয়েছে। রন্দ্রের নাম যজ্ঞেশ্বর। রক্ষান্ডের এগারোটী নক্ষর একাদশরন্দ্র নামে ঋণ্বেদে কীতিত ঃ

ম্গব্যধশ্চ সপশ্চ নিশ্বতিশ্চ মহাযশাঃ অজৈকপাদহিব্বধায় পিণাকী চ পরন্তপঃ দহনোহথেশানটেব কপশ্দী চ মহাদ্যতিঃ তথান্যত ভগবান রুদ্রা একাদশ ত্মতাঃ।

একাদশ র্দ্রের নাম ঃ ম্গব্যাধ, সর্প, নিঋতি, অজৈকপাদ, অহিব্র্ধ্যা, পিণাকী, দহন, ঈশান, কপদ্দী, স্থান্, র্দ্র এই এগারোটী র্দ্ধ ভ-পঞ্জরের এগারোটী নক্ষর। র্দ্র, পিণাকী, কপদ্দী ও স্থান্ব এই চারটী র্দ্রনক্ষর কালপ্র্রেষর দ্ই হাত ও দ্ই চরণ। ম্গব্যাধ শ্বানক্ষর, ঈশান প্রশ্বানক্ষর। দহন কৃত্তিকানক্ষর, সর্প অশেল্যানক্ষর, অজৈকপাদ প্রভাদ্রপদ, অহিব্র্ধ্যা উত্তরভাদ্রপদনক্ষর, নিঋতি ম্লানক্ষর। কালপ্র্রেষর চার র্দ্রনক্ষর এখানে ও সাত র্দ্রনক্ষর ব্যাক্থানে লেখ্য। একাদশর্দ্রের সকলেই দেবতা নয় র্দ্রনক্ষর দানব ও, 'ষস্মাং পরং ন অপরম্ অসত কিঞ্জিং' যাঁহার পরে আর অপর কিছ্মার নাই তিনি র্দ্র। ঋণ্বদের বিখ্যাত প্র্র্ষস্তের যজ্ঞপ্র্র্বক্ষ যজ্ঞীয় পশ্র্পে আহ্বিত প্রদানের গাথা উন্গীত হয়েছে।

'खनामिनियनकावाः ब्राम् अन्कर्षानः श्वाजः कवानाः अर्चाकुणानाः अ काव अद्रिकीर्शिकः।'

Orionবা কালপ্রর্ষের দক্ষিণভূজ র্দুনক্ষর সিম্থান্ডজ্যোতিবে আর্দ্রা ও ইংরাজিতে Betelgeuse নামে খ্যাত। বামভূজের ঋশ্বেদীর নাম পিণাকীর্দ্র,—সোরবিশ্বের সঞ্চারব্তে পড়ে না বলেই হয়ত ঋক্ বেদ পরবর্তী সিম্থান্ডজ্যোতিব এ নক্ষরের নাম দেয় নাই.—ইংরাজি

सर्यम ७ नक्व : त्म

নাম Bellatrix । তৈত্তিরীয়রাক্ষণে আর্দ্রনক্ষর ন্বিচনান্ত, অর্থাৎ কালপ্র্ব্বের দক্ষিণ ও বাম দ্ই ভূজের তারান্ব্র একসংগ্র গণ্য হয়েছে। কালপ্র্ব্বের বামভূজের ঋণ্বেদীয় নাম পিণাকীর্দ্র হওয়ার কারণ এই নক্ষরের সম্মুখে চমৎকার সাজান কয়েকটী ক্ষ্মতারার ধন্রাকৃতি অবস্থান। কালপ্র্ব্বের বাম ভূজোধ্ত ধন্রাকারে গঠিত মুদ্প্রভার তারাসমূহ পিণাকীর্দ্রের পিণাকধন্। এর পৌরাণিক নাম আজগবধন্য বা হরধন্।

ষজ্ঞপরেষ বা কালপ্রেষ্টের বামচরণের অত্যুজ্জনল দানবনক্ষত্রের স্বাপ্রেদীয় নাম স্থান্র্দুর, পোরাণিক নাম বাণলিজ্গ, ইংরাজি নাম Rigell Rigel বাণলিজ্গ বা স্থান্ ঈষণনীলাভ প্রথম প্রভার তারা। এই কালাগ্নি প্থিবী হতে প্রায় নয়শো আলোকবর্ষ দ্রে। স্থান্র্দু বা বাণ কালপ্র্যুষনক্ষত্রের সর্বাপেক্ষা বড়োতারাঃ

'এবমাদ্যাম্পু বহবো বাণজ্যেন্ঠা গ্ৰেণাধিকাঃ ৰাণঃ সহস্ৰবাহ্মেচ সৰ্বাদ্যগণসংঘ্তঃ তপসা তোষিতো যস্য প্ৰের বসতি শ্লেভ্ং মহাকালত্বম সাম্যংযশ্চ পিণাকীনঃ।

(মৎস্যপর্রাণম্)

्नाकाथ:

এই দ্যাতিশ্রেষ্ঠ, বহরুর মধ্যে বাণ জ্যেষ্ঠ ও অধিক গ্র্ণী বাণের সর্বাস্ত্রসংযুক্ত সহস্রকর, যাঁর তপস্যায় তুষ্ট শ্লেভ্ং মহা-কালত্ব ও পিণাকীর সাম্য যাঁকে দিয়েছেন।

কালপ্রেব্ধের দক্ষিণচরণের তারার ঋণ্বেদীয় নাম কপদ্দীর্দ্ধ, ইংরাজি নাম Saiph। কপদ্দীর্দ্ধের দীশিত স্থান্র্দু অপেক্ষা অকপ। এটী দ্বিতীয় প্রভার তারা। মহাভারত ও প্রাণাদির বহর্ সন্দর্ভের লক্ষ্যস্থল কালপ্রেব্ধনক্ষরের র্দ্ধ, পিণাকী, কপদ্দী ও স্থান্ব্ধি চারটী র্দ্ধতারা। স্থান্ব্দু প্রাণের বাণরাজা, বাল্মীকি-রামারণের দশ্মস্তক রাবণরাজা, রাবণ-সভায় হন্মান র্দুভক্ত রাবণের দ্যুতি দেখে মোহিত হয়ে ভেবেছিলেনঃ

'जरहा त्रुभवरहा देश्य वरहा नजुवरहा म्हािकः जरहा त्राकनताकना नर्वकक्षश्चका।'

(বাল্মকী রামায়ণ)

भए वम ७ नक्य : त्रुष

ट्याकान्यामः

অহো কি র্প, অহো কি ধৈর্য, অহো কি শক্তি, অহো কি দ্বাতি, অহো রাক্ষসরাজের সর্বাঙগের স্বলক্ষণয**ৃত**তা।

Rigel স্থান্ নামক বিরাট র্দ্রতারার নীলাভ দ্যুতি যথার্থই দুফিকৈ এমন মোহিত করার শক্তি ধারণ করে।

চারটী রুদ্রতারায় রচিত প্রায় চতুম্বেণ কালপুরুষের মধ্যভাগে সমসূত্রে ঘনায়মান তারকাত্রয় যজ্ঞপরে, ষের মেখলা Orion's Belt। সরলরেখায় ঘনিষ্ঠ অবস্থিত তারকার্ত্রের অব্যবহিত পরেই বাষ্পাব্ত তারকাগু,চছ। Great Nebula in Orion তীক্ষা দু, চিতর বহিস্তৃতি নয়। দ্রবীক্ষণে কালপ্রের্ষের মধ্যাস্থিত Gaseous Cloud এর বাষ্পপর্বতাব্ত তারকানিচয়ের বর্ণাঢ্য রমণীয় দৃশ্য উল্ভাসিত হয়। কালপুর, ষের মেখলার তারকাত্রয়ের ঋণেবদীয় নাম পণিগণ। **ঋণেবদ** দশম মাডলের একশো আট সূত্তে Great Nebula in Orion অথবা পণিগণের অধিকৃত এই নীহারিকার ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্র অসংখ্য তারকার গুশ্তানিধি নিয়ে সরমা ও পণিগণের সংলাপ লিপিবন্ধ আছে। বাল্মীকির রামায়ণ ও ব্যাসের মহাভারতে যজ্ঞপুরুষের কটিবল্থের তারা তিনটীর নাম ময়দানব, বিদ্যুল্মালীদৈত্য ও তারকাস্কর। পোরা-ণিক জ্যোতিষ সৈন্ধান্তিক জ্যোতিষ হতে একেবারে ভিন্ন নয়, তবে পোরাণিক জ্যোতিষে র পকের আধিক্য, সিন্ধান্ত জ্যোতিষে গণিতের আধিক্য। অত্যন্ত সংক্ষেপে এই জ্যোতিষ্কদের পোরাণিক ত্রিপুরারির আখ্যান এইর প ঃ

> 'ময়ো নাম মহামায়ো মায়ানাং জনকোৎস্র তপস্যুস্তস্তু তং বিপ্রা দৈত্যাবন্যাহাং তল্যেব কৃত্যম্নিদদ্য তে পংতু: পরমং তপঃ বিদ্যুস্মালী চ বলবাংস্তারকাখ্যুদ্চ রীষ্যবান্ ময়তেজঃ সমারাতো তে পংতুময় পার্শ্বগো লোকা ইব যথা ম্রুশ্রের দ্রয়ইবাংনর লোকরয় তাপয়স্তস্তে দ্রয়দ্বিনাস্তপঃ।

> > (মংস্যপ্রাণম্)

शर्ष्यम ७ नक्षव : त्रुष्ठ

रम्नाकान्यारः

মহামায়াবী মায়ার জ্বনক ময় নামক অস্বর, এই বিপ্র অন্যান্য দৈত্যদের অন্ব্রহ করার জন্য তপস্যা করতে থাকলেন। তাঁহার ন্যায় এই একই উদ্দেশ্যে এক পংতিতে বলবান্ বিদ্বান্মালী এবং বীর্যবান তারকাস্বর পরম তপোনিমন্দ হলেন। তাঁরা ময়ের তেজঃ সমাক্রান্ত হয়ে এক পংতিবন্ধ ময়ের দ্বইপান্বর্গত দীন্ত ম্তিরয় বা আন্নরয়ের ন্যায় অবলোকিত রইলেন। তিন দানবের তপস্যায় লোকয়য় তাপিত হতে থাকল।

সন্তুষ্ঠ দেবগণ ব্রহ্মা অর্থাৎ রোহিণীনক্ষত্রের পরামর্শ যাচনা কর-লেন। বন্ধা বললেন, 'ময়দানব বিদ্যুদ্মালী ও তারকাসুরের এই তেজ একটী বাণে বিশ্ব করা যায়। র.দু ভিন্ন আর কেউ তা পার্রবে না।' তারা অর্থে 'স্ত' ধাতর প্রয়োগ আছে। 'স্ত' ধাতর অর্থ বিক্ষেপ। কিরণ বিক্ষেপ করে তাই তারা নাম। Betelgeuse রুদ্র বা আর্দ্রাতারার দক্ষিণ-বিক্ষেপে কালপ্ররুষের মেখলার তারকাত্রয় বিদ্ধ হয়. এবং বামবিক্ষেপে Aldebaran ব্রহ্মা বা রোহিণীনক্ষ্ম বিদ্ধ হয়, কারণ এসব তারা এক সরলরেখায় অবস্থিত। দেবতারা রুদ্রকে বললেন, 'দানবদের তেজ দেবতাদের অপেক্ষা বেশী। দেবতাদের মধ্যে সর্বাধিক তেজ আপনার। এজন্য আপনি মহাদেব। হে মহাদেব, আপনি এই ত্রিপরে সংহার কর্ন।' রুদ্র বললেন, 'আমি ময়দানব, বিদ্যুন্মালী ও তারকা-স্করের ত্রিপার তেজাশরে বিন্ধ করব, সংহার করব না।' রুদ্র সংবং-সরকে শরাসন ও অদিতিকে ধনুকের জ্যা করে সহাস্যে বললেন, 'কে আমাকে বহন করবে?' ব্রহ্মা রুদ্রকৈ বহন করতে সম্মত হলেন। মহা-**एनव व्यव**्भी द्वारिक्षीरक आर्तार्य कत्रत्वन। मर्गामगरू, देवकत्वी, যম্না, গণ্গা প্রভৃতি স্বর্ণদী বা ছায়াপথ, নক্ষত্রভূষিত বিয়ংমণ্ডল, সপার্যদ সূর্য, দ্যাবাপ্থিবী ও ব্রহ্মাণ্ডের চাক্ষ্যসে রুদ্র তাঁর ভয়ৎকর অজগবধনার অদিতি নামক জ্যা আকর্ষণ করে ত্রিপার লক্ষ্য করে বাণ বিক্ষেপ করলেন। রুদের বাণ দক্ষিণবিক্ষেপে ত্রিপরে বিন্ধ করে বাম বিক্রেপে ব্যর্পী বাহন রক্ষাকে বিন্ধ করল। গ্রিপরে বিন্ধ করে রুদ্রের নাম চিপুরারি। দেবতাদের শঙ্কাহরণ করায় শঙ্কর, হর ইত্যাদি মহাদেব র দের প্রচর নাম ও তার কারণ বিদামান।

খাশ্বেদ ও নক্ষর : যভ্যাণিন

মঞাপ্রি

Orion যজ্ঞপ্র বের শীর্ষ বরাবর ছায়াপথে রন্তবর্ণ যজ্ঞাশনীনক্ষর করেকটি প্রযাজক ও অনুযাজক তারা পরিবৃত হয়ে সমাসীন। প্রথম প্রভার রক্ষহ্দয়নক্ষরের প্রেদিকে সমরেথায় যজ্ঞাশনী দক্ষিণায়নের শীতার্ত নিশীথে গোচর হয়। এ নক্ষরের ঋণ্বদীয় যজ্ঞাশনী নাম পরবর্তী কালের সিশ্বান্তজ্যোতিষেও অপরিবর্তিত রয়েছে। ইংরাজি নাম Auriga। ছোট বড়ো যেমনই হোক একক হলে তারকা, এবং কিছ্নসংখ্যক তারকাসত্রে পরিবৃত হোলে নক্ষর নামে অভিহিত। পার্ষদসমন্বিত যজ্ঞাশনীও তাই নক্ষর। রক্তাভ যজ্ঞাশনীর দীশ্তি তার পাশ্ববিতী ব্রহ্মহ্দয় অপেক্ষা কিঞ্ছিং কম।

ঋশ্বেদ, দশম মন্ডল, একাল স্তু, নবম ঋক্ঃ

তব প্রযাজা অনুযাজাশ্চ কেবল উর্জাস্বল্ডো হবিষঃ সন্তু ভাগাঃ তবাংশন যজ্ঞোহয়মস্তু সর্বাস্তুভ্যং নমন্তাং প্রদিশশ্চভন্নঃ।

অন্বয় ও অর্থ ঃ

তব প্রযাজা ... তোমার প্রযাজক

অনুযাজাঃ+চ=অনুযাজাশ্চ ... অনুযাজক শ্বারা

কেবল ... চির

উর্জান্সনেতা ... উর্জান্সনেতা, দ্যাতিমন্তর

হবিষঃ সন্তু ভাগাঃ ... হবিভাগ নিবেদিত

তব+অশ্নে=তবাশ্নেঃ যজ্ঞো+অয়ম্+অস্তু=যজ্ঞোৎয়মস্তু ঃ

যজ্ঞো ... যজ্ঞো

অয়ম্ ... মূতিমান

অস্তু ... হয়ে চলেছে

সর্বঃ+তুভ্যম্=সর্বস্তুভ্যং ... সর্ব জগৎ তোমার প্রতি

নমন্তাং ... প্রণত রয়েছে

প্রদিশঃ+চতমঃ=প্রদিশশ্চতমঃ ... প্রদিক্ ও চতুদিক্

जन्दामः

চির উজ স্বন্তে ম্তিমান যজ্ঞাশেন! তোমার প্রযাজক অন্-যাজক স্বারা তোমার হবিভাগি নিবেদিত হয়ে চলেছে সর্বজগত চতুদিক্ ও প্রদিক্ তোমার প্রতি প্রণত রয়েছে।

খণেবদ ও নক্ষা ঃ বজাগিন

ষে সব ভারা মৃষ্ণনেত্রে দেখতে পাই, এবং ষে সব ভারা দ্রবীক্ষণ গোচর, সেই সমস্ত ভারা ও ভারকাপ্ত অর্থাং নক্ষর ছায়াপথ বা ধ্বর্গাণ্যার অন্তর্ভূত্ত । এত আকৃতি ও বর্ণের নক্ষরস্তবক সম্পূর্ণ আকাশব্যাপী এ অসীম ছায়াপথে আছে, এবং স্বর্লোকের ভারাদের এত তথ্যসমৃন্ধ ইণিগতময় সন্দর্ভ ঋণেবদের শ্রুতিগাথা ও রামায়ণ মহাভারত ভাগবতে আছে, যার ইয়ত্তা করা দীর্ঘকাল সাপেক্ষ এবং আমার পক্ষে প্রায় অরাধ্য । আকাশের উত্তর গোলার্ধের প্রায় প্রত্যেকটী প্রথম প্রভার বড়ো জ্যোভিডেকর ঋণেবদীয় নাম এবং ঋণেবদ পরবতীকালের সিম্পান্তজ্যোতিষ প্রদন্ত নামের পার্থক্য লক্ষ্যণীয় । অবশ্য ঋণেবদীয় নাম সিম্পান্তজ্যোতিষ প্রদন্ত নামের পার্থক্য লক্ষ্যণীয় । অবশ্য ঋণেবদীয় নাম সিম্পান্তজ্যোতিষ তারার দেবতা বা জীবসভার্পে অখগীকৃত । ঋণেবদের ঋক্ ও প্রাচীন সংস্কৃত প্রস্তকাদির শেলাকে শব্দের বানান্ যেমন আছে তাই রাখা হয়েছে, অথচ আধ্বনিককালের বানান্ অন্সরণে লিখিত এই প্রস্তকে একই শব্দের দ্বইরকম বানান্ অপরিহার্য হয়েছে।

উত্তর নভামণ্ডল অর্থাৎ নভোমণ্ডলের যে ভাগ আমাদের প্রত্যক্ষীভূত তার সকল বড়ো জ্যোতিত্ব ও অসংখ্য নীহারিকা রাশির প্রায়
সকলের একাধিক করে বৈজ্ঞানিক তাৎপর্যপূর্ণ বিচিত্র রূপক সন্দর্ভ
ঋণ্বেদের সাড়ে দশ হাজার ঋকে ও রামায়ণ, মহাভারত, ইত্যাদি
পৌরাণিক গ্রন্থাদির আখ্যানে পরিদৃষ্ট হয়। ঋণ্বেদের ও পৌরাণিকী
সন্দর্ভগ্নির নাক্ষত্রিক অর্থ আছে স্বীকার করলেই প্রশ্নটীর উত্তর
হোল না। সে নাক্ষত্রিক অর্থ কি এবং কোন্ তারার সেইরূপ কারকতার ক্ষমতা আছে তা সপ্রমাণ করতে না পারলে কোনও ব্যাখ্যাই
গৃহীত হওয়ার যোগ্যতা অর্জন করে না। ঋণ্বেদের ঋক্ স্বর্লোকের
জ্যোতিত্বদের জীবসত্তার সত্যভাষণ। তারার বা স্মৃর্য, চন্দ্র, পূথিবী,
প্রভৃতি জ্যোতিত্বের জীবসত্তার অস্তিত্বে যার প্রত্যের নাই, তার কাছে
দেহবন্ধ প্রাণের অস্তিত্ব স্বীকৃত হলেও বিদেহী প্রাণের অস্তিত্ব অথবা
ঋণ্বেদের ঋকের কোন মূল্য নাই। যে পোরাণিকী সন্দর্ভগ্র্লিত
জ্যোতিষিক তত্ত্ব প্রতিভাত তার কোনো কোনোটী যথাসাধ্য সংক্ষেপে
উল্লিখিত হবে।

কালপরেব্য নক্ষরস্ত্পের শীর্ষাকাশের ছায়াপথে রক্ষাহ্দয় নক্ষরের প্রে পাশ্বে যজ্ঞাননাক্ষর Auriga । এই লাল রং-এর তারা যজ্ঞাননীর থান্ডবদাহন এবং ময়দানবতারার মহাভারতীয় আখ্যান নিক্লিশিত প্রকারঃ ছণ্টা বা চিত্রাতারা যেমন দেবশিশ্পী বিশ্বকর্মা,

খণেবদ ও নক্ষয় ঃ বজ্ঞানি

মরদানবতারা তেমনি দানবশিক্পী ও স্থপতি। যজ্ঞানীনক্ষয় কৃষ্ণ ও অর্জ্বনের কাছে খাণ্ডববন সব প্রাণীসমেত আহু,তি যাচ্না করলেন। তখন ঐ বন থেকে ময়দানবতারা প্রাণ নিয়ে বেগে পালাচ্ছেন দেখে যজ্ঞাননীনক্ষর তাঁকে খেতে চাইলেন। কৃষ্ণ ময়কে মারবার জন্য স্ফেশনচক্র উদ্যত করে ময়ের কাতর প্রার্থনা এবং অর্জ্বনের অনুরোধে নিরুত হলেন। কুতজ্ঞ ময়দানব ইন্দ্রপ্রস্থে পান্ডবদের জন্য গ্রিলোক-বিখ্যাত অনন_্করণীয় সভা নির্মাণ করে দিলেন। ইন্দ্রপ্রস্থের পা•ডবসভার কাহিনী দ্বাপর যুগের। ত্রেতাযুগে ময়দানব রাক্ষসরাজ রাবণের স্বর্ণলঙ্কা গড়ে দিয়েছিলেন। এই কলিয়ুগের গ্রহগণিতগ্রন্থ 'স্বেসিন্ধান্তে' লিখিত আছেঃ গণিতজ্ঞানে তুল্ট হয়ে স্বেমিয়-দানবকে গ্রহচার বলেন। ময় পার্থিব দানব নয় কালপুরুষের মেখলার তারকার্রের একটী তারা, স্ত্রাং প্রথিবীর ত্রেতা, শ্বাপর ও কলি-যুগই মাত্র নয় বহু যুগ যুগানত বিদ্যমান থাকা ময়দানবের পক্ষে স্বাভাবিক। স্থালম্পান্তজ্যোতিষের জ্ঞানযুক্ত ময়দানবতারার জীবসত্তা অশন করেই নিজের পার্থিবজন্মে সিন্ধান্তজ্যোতিষ্শাস্ত্র গ্রন্থন করেছেন, এইর্প প্রাচীন ভারতীয় ভাবনায় সূর্যসিন্ধান্তের গ্রন্থকার ময়দানবের নাম গ্রন্থকার হিসাবে অংগীকার করেছেন। দূর-বীক্ষণে দেখলে কালপুরুষের মেখলার তারকান্তরের পরবতী নীহা-রিকার আকৃতি অশ্বমুশ্ডের অনুরূপ, তাই এই কালাশ্নির নাম হয়শীরা।

যজ্ঞাপনীতে জনলন্ত খাশ্ডববন হতে যে চারটী শাশ্র্যকপক্ষি বিন্ধ্যাচলে উড়ে গিয়েছিল তারাও চারটী দ্ভিত্তাহ্য জ্যোতিছক। আকাশের একেবারে দক্ষিণ দিগন্তের অগস্ত্যতারা এবং শ্বা তারার মধ্যবতী অনেকগর্নল ক্ষীণালোক তারার হাটে লাশ্গলের ফলার আকারে বিনাস্ত যে চারটী উজ্জনল তারা আছে সেই চারটী শাশ্র্যকপক্ষি। পিশ্যাখ্য, বিরাধ, সন্পন্ত ও সন্মন্থ নামক এই চারটী শাশ্র্যক্ষ খগেন্দ্র সম্তশতী মার্কশ্রেয় চন্ডীর ষট্সম্বাদ-কথা:

মেধাম্চ কথয়ামাস স্রেথায় সমাধরে।
সা কথা কথিতা পশ্চাং মার্ক শেভয়েন ভাগারো।
তামেব কথয়ামাস্য পদিশো জৈমিনিং প্রতি।
এবা বট্সংবাদ-কথা সম্ভশত্যাঃ প্রোভনীতি।
(মার্ক শেভয় চম্ভী)

सर्ज्यम ' लक्क : भूगवाध्युष्ट, अवभा

त्माकार्थ :

ষে সমস্ত কথিকা পক্ষিদের প্রমুখাৎ জৈমিনির প্রতি কথিত, পশ্চাংকালে সে কথা মার্ক শেডয় কর্তৃক ভাগারিদের নিকট কথিত হয়। স্কুরথকে সমাধিকে সে সমস্ত কথা মেধা ন্বারা কথিত। সম্তশতীর ষট্সংবাদ-কথা এই প্রাতনীক্রমে গোচরীভূত।

মুগৰ্মাপ্ৰরুদ্রে, সর্মা

আকাশের উত্তর গোলার্ধের যে তারাটীকে সর্বাপেক্ষা উজ্জ্বল দেখার, তার নামও একাধিক, এবং তাকে নিয়ে আখ্যানও একাধিক। এই তারা একাদশর্দ্রের একতম ম্গব্যাধতারা। জ্যোতিত্কটীর ঋণ্ডেবদীয় নামাবলীর একটী নাম সরমা। মহাভারত প্রভৃতির দেওয়া নাম দেবশ্বনী, শ্বান্, অর্থ কুকুর। রামায়ণে এ তারার নাম নিষাদ, এবং সিম্ধান্তজ্যোতিষ প্রদত্ত নাম লব্ধক। ইংরাজি নাম alpha Canis Major অথবা Sirius।

নীলাভসাদা, বেগ্রুনী, প্রভৃতি বিচিত্র পরিবর্তমান বর্ণাভার সরমার দীপ্তি সূর্যের অপেক্ষা উনত্রিশ গুল বেশী, এবং প্রথিবী হতে দ্রম্ব नम्र जारमांकवर्य । कामभावास नक्षतेम्ठवरकतं किंवन्धं वा राम्यमार्गस्य সমো**ল্জনল** তারকাত্তর সরলরেখার অবস্থিত, তাদের ঋণ্বেদীয় নাম পণিগণ। এই পণিগণের সমানসূত্রে সরমার অবস্থিত। কালপুর ষের অন্তর্গত যে তেজোবৈভব নীহারিকা ঋণেবদের 'গোভিরশের্বাভ-বস্তিন্যক্তঃ' 'অদ্রিব্ধেয়া নিধি' সেই নীহারিকার নিখিল পদার্থ-বান্পের জ্যোতি ব্যাণ্ডি আলোকের অপরূপ দিব্যসম্ভিত্ন সীমান্ত-রক্ষী পণিগণ ঋশ্বেদের রাক্ষস ও দানব জ্যোতিত্ব। এই কাল-প্রের্ফথ নীহারিকার ইংরাজি নাম Great Nebula in Orion ! এই নীহারিকা Star Clouds এবং Star Clusters পূর্ণ Galactic Nebulae-त वर्णमग्रास्त्र थ्व माञ्चमाली म् त्रवीकन-रनाहत। পশ্ভিতদের গবেষণায় প্রকাশ ঋণ্বেদের ঋষিদের স্বলোক পর্যবেক্ষণ করার দ,ন্টিবন্যু ছিল না। তাহলে দীন খ্যিরা এই নীহারিকার এমন বথার্থ বর্ণনা ঋণ্ডেবদ-সংহিতার দশমমণ্ডল একশোআট সূত্তে কি করে **লিখেছেন ? যজ্ঞপার য**ুষ্ অর্থাৎ কালপার যুষনক্ষরস্তবকের নিদনাকাশের

सर्प्यम ७ नक्त : भूगवायत्म, मत्रभा

দক্ষিণভাগে সরমাতারা ইন্দের দৃতী হরে 'রসায়া অতরঃ পয়াংসি', অর্থাং দিগন্তের রসাতল গত ছায়াপথের রসাতল উত্তীর্ণ হরে উপ-স্থিত হরেছে, এবং 'গোভিরন্থেনিভর'স্কৃতিন্তঃ অদিবন্ধ্যা নিধির' নিমিত্ত এর গোশতা পণিগণ নামক তারকাদের সঞ্গে বিতন্তা করছে। এই বিতন্তার এগারোটী ঋক্ সম্বলিত স্ত্তের মাত্র দৃইটী ঋক্ ও তার অর্থ এখানে সংকলিত হোল।

ঋণেবদ, দশম মণ্ডল, একশো আট স্তু, প্রথম ঋক্ঃ কিমিছ্নতী সরমা প্রেদমানভ্দ্রে হাধন জগ্নির পরাটেঃ কান্মেহিতিঃ কা পরিতক্যাসীং কথং রসায়া অতরঃ প্যাংসি।

অন্বয় ও অর্থ ঃ

কিম্+ইচ্ছন্তী=কিমিচ্ছন্তী ... কোন ইচ্ছা করে

সরমা ... সরমা Canis Major

প্র+ইদম্+আনভ=প্রেদমানভ ... এখানে এসেছ

দ্রে হি+অধন=হাধন ... দ্রের এ তেজবিকীর্ণ পন্থা

জগ্রি ... দ্রগম

পরাচেঃ ... পার হয়ে

কা+অস্মে+হিতিঃ=কাস্মেহিতিঃ ... কি করে আমাদের সান্নিধ্যে

এসেছ

কা পরিতক,্যা+আসীং=

পরিতক্যাসীং ... কোন্ পরিক্রমা করে আসীন

রয়েছ

রসায়া অর্থ আকাশ-দিম্বলয়ের রসাতলগত। পাথিব দুষ্টা যেখান হতে দেখ্ক না কেন, আকাশের ছায়াপথকে উত্তর ও দক্ষিণ দিগন্তের রসাতলে বিলয়প্রাম্ত দেখবে।

কথং রসায়া ... কি করে রসাতলগত

ছায়াপথ

অতরঃ ... উত্তীর্ণ হলে

নীহারিকার ঋশ্বেদীয় নাম—

পরাংসি ... নীহারিকার

सर्ज्यम ७ नक्का । भूगवाध्याप्त, अवभा

जन्दान :

কোন ইচ্ছা করে সরমা এখানে এসেছ ? দ্বেরে এ তেজবিকীর্ণ পদ্থা কি করে পার হয়ে আমাদের সামিধ্যে এসেছ দ্বর্গম রসাতলগত ছায়াপথ কি করে উত্তীর্ণ হলে ? কোন্ নীহা-রিকায় পরিক্রমা করে আসীন রয়েছ ?

স্বলেশিকের বিশেষ জিজ্ঞাস্যগর্লি বিস্মিত পণিগণ নামক জ্যোতিষ্করা সরমাতারাকে দেখে জিজ্ঞাসা করলেন, এবং তার এইরকম উত্তর ইন্দের দ্তী সরমা পণিগণ নামক দানব ও রাক্ষস তারাদের দিলেন ঃ

খান্বেদ, দশম মণ্ডল, একশো আট স্তু, দ্বতীয় ঋক্ঃ

हेन्स्रमा म्,जीतिषिका हतामि मह हेन्द्रन्ती भगत्या निधीन वः ष्मिक्तरमा फियमा कल व्यवस्था तमाया व्यवस्थ भयारीम।

অন্বয় ও অর্থ :

ইন্দ্রস্য দ্তৌঃ+ইবিতা ... ইন্দ্রের দোত্যের ইবিতায় চরামি মহ ইচ্ছনতী ... আমি বিচরণ কর্নছ

মহা ইচ্ছা করে

পনয়ো নিধীন্বঃ ... হে পণিগণ নিধির রক্ষানেডর

অতিষ্কলো ভিয়সা ... অতিক্রমণের ভয় করেছে

তং+ন=তন্ন ... তংহেতু নাই

অবন্ অর্থ ধারণ,

আবং+তথা=আবত্তথা ... ধারণ করে তথায়

রসায়া ... রসাতলগত ছায়াপথ

অতরং ... উত্তীর্ণ হয়ে

প্রাংসি ... নীহারিকাসীন রয়েছি

अन्दाम :

ইন্দের দোত্যের ইষিতায় আমি বিচরণ করছি ব্রহ্মান্ডের মহা নিধির ইচ্ছা করে, হে পণিগণ অতিক্রমণের ভয় করেছে তংহেতু রসাতলগত ছায়াপথ তথায় ধারণ করে নাই, উত্তীর্ণ হয়ে নীহারিকাসীন রয়েছি।

ঋণ্বেদ ও নক্ষত্র : মৃগব্যাধর্দ্র, সরমা

ঋণ্বেদের এই দুইটী ঋকের 'রসায়া পয়াংসি', অর্থ রসাতলগত ছারাপথ। গগনমন্ডল বলয়াকারে বেন্টন করে ছায়াপথ Milky Way উত্তর ও দক্ষিণ দিশ্বলয়ের নিন্দে নেমে গেছে, যেন রসাতলে বিলীয়-মান হয়েছে। দক্ষিণদিকে কালপ্র্র্যনক্ষ্রপ্রঞ্জের শীর্ষকাশ আচ্ছর করে ব্যুত্ত মিথনেরাশির নক্ষত্রদের স্লাবিত করে সরমাতারা Sirius এর পাশ দিয়ে দক্ষিণদিগন্তের রসাতলে অবতরণ করেছে। আকাশের উত্তর্রদিকের বৃদ্চিক, ধন্ব, মকর, কুম্ভ ও মীন এই রাশিগর্বলির নক্ষরদের ছেয়ে বৃশ্চিক ও ধন্বাশির মধ্যভাগে উত্তর্গিগন্তের রসাতলগত হয়েছে। অন্বরের নক্ষরমন্ডলীর অনুগামী এই ছায়াপথের ঋণ্বেদীয় নাম 'রসায়া প্রাংসি'। নীহারিকার ঋণ্বেদীয় নাম আপঃ, অপাংসি, পয়ঃ, পয়াংসি, অম্বুঃ, অম্বরঃ, ইত্যাদি। সম্পূর্ণ অম্বর ও জ্যোতিষ্ক-সমূহ আপঃ বেণ্টিত। ধনুরাশির পূর্বআষাঢ়া নক্ষরের ঋণ্বেদীয় নামই আপঃ, কারণ এ নক্ষত্রের তারাগর্লি নীহারিকায় একেবারে অভি-ভূত। বুষ ও মিথুনরাশির দিকের ছায়াপথ হতে পার্থিব দুলিউতে বৃষ্টিক ও ধন্বরাশির দিকের রসাতলগত ছায়াপথ অধিকতর ব্যাপক ও স্পন্ট। কারণ, ছায়াপথের এই দিকের শাখায় সোরবিশেবর উল্ভব ও ধাবমান সপার্ষ দ সূর্যের বিহার। ছায়াপথের অসংখ্য তারার একটী তারা সূর্য। ছায়াপথের কম্ব, আবর্তের এক নির্দিষ্ট কেন্দ্র বেন্টন করে গ্রহপরিবৃতস্থেরি পরিক্রমণ। যে নক্ষররাজি সপার্ষদস্থের লণ্ডারব্ত্তের দিক্ নির্দেশক, সেই জ্যোতিষ্কমণ্ডলী বৃশ্চিকরাশির অনুরাধানক্ষরের উধর্বাকাশ হতে কুম্ভরাশির শতভিষানক্ষরের উধর-কাশ অবধি ছায়াপথে বিনাস্ত।

বিয়দ্ব্যাপী ছায়াপথে তারকাপ্ সাগরফেনার ন্যায় বিকশিত।
স্ব ও তাঁর প্থিবী প্রভৃতি গ্রহরা 'রসায়া পয়াংসি' বা রসাতলগত
পয়োধবলয়ের ঘ্ন্যমানফেনা। যে দ্বর্গগা ছায়াপথ এত মহিমা
ধারণ করে সে আমাদের ছোটু দ্টী চোথে ধরা দেয় এটাই আশ্চর্য।
প্থিবী হতে ছায়াপথের কোন্স্থানের দ্রম্থ কতলক্ষ আলোকবর্ষ?
জ্যোতিত্বস্ত্র এই ছায়াপথের আবর্তের দ্রম্পই বা কি, এবং কত-কোটি বর্ষে একবার সে আবর্তান প্রাহ্ হয়? ধদিও ম্তরের অপেক্ষা
শক্তিশালী দ্ভিষদের ছায়াপথের নীহারিকাগ্রনির অপর্পে বর্ণাচ্য
কালান্দী বহুগুন্ স্পন্ট প্রতিভাত হয়, তথাপি উল্লিখিত প্রদ্রন্ত্রার।
এখনও নির্ব্তর, অথবা উত্তরের দ্যু ভিত্তি নাই, অনুমাননির্ভর উত্তর।

भएनम ७ नक्त : जेगानत्म

ক্র ক্রান্ড বি

সূর্ব অপেক্ষা প্রায় নয়গন্থ অধিক দীণ্ডির হরিদ্রাভ ঈশান নামক রন্ধতারার প্রথিবী হতে দ্রেত্ব প্রায় এগারো আলোকবর্ষ। প্রথম প্রভার এই জ্যোতিন্দের ঋণ্ডেবদীয় নাম ঈশান, সৈন্ধান্তিক নাম প্রন্বন্, ইংরাজি নাম Procyon বা Canis Minor ঈশান একাদশ রন্দ্রের একতম।

হেমনত, শীত ও বসনত এই তিন ঋতুর নৈশ, তামসী আকাশে যদি কালপ্র্র্মনক্ষয়ের আর্দ্রাতারা হতে প্র্বিদিক্ষণ অর্থাৎ ঈশানকোণ বরাবর দ্ভিটর সরলরেখা টানা হয়, তবে ঈশানর্দ্র বা প্রশ্বন্তারায় দৃষ্টি পোছবে। আবার এই Procyon প্রশ্বন্তারার নিন্নাকাশে দক্ষিণদিক লক্ষ্য করে চালিত দৃষ্টি Sirius ম্গব্যাধর্দ্র বা ল্ব্থকভারায় আসবে। ম্গব্যাধর্দ্রের উধর্বাকাশের উত্তরপশ্চিম বা বায়্বকোণ বরাবর দ্ছিট প্রবায় আর্দ্রাতারা বা র্দ্রে প্রত্যাগমন করে অত্যুজ্জ্বল তিন র্দ্রতারার নিখ্ত এক বিভূজ অবলোকিত হয়। এই তিনটী ঋক্ষ-গঠিত বিভূজ আকাশের ঈশাণকোণে দক্ষিণায়নের প্রতি রজনীতে উদিত হয়ে নৈঋতিকোণে অস্তগত হয়।

আকাশের মহাব্তপরিধি বেন্টিত ছায়াপথের হাজার হাজার আলোকবর্ষ দ্রে হতে অস্পন্ট রজতনীভ বান্পদ্যতি। প্রায় সকল তারার কাছেই কম বেশী নীহারিকা লক্ষ্যিত হয়। খালি চোখে নীহারিকাল গ্রাল শত্রের মেঘের ন্যায় আলোকের আভাস মাত্র, দ্রেবীক্ষণে নীহারিকার রুপ অপেক্ষাকৃত স্পন্ট হয়। খণেবদে আবর্তিত এই ছায়াপথ ও ছোট বড়ো বিচিত্ররূপ নীহারিকার বহুনামের মধ্যে একটী নাম বৃত্র। আবর্তনম্লক 'বৃত্তু' ধাতু হতে বৃত্ত শক্ষের উল্ভব। গগনবেন্টিত ছায়াপথ এবং সকল বিচ্ছিন্ন নীহারিকা সদা আবর্তিত। বৃত্ত বা নীহারিকাগ্রালর আবর্তন বেগ যত তীরই হোক পার্থিব কালের পক্ষেব্রের আবর্তনকাল কোটি বর্ষ। স্ক্তরাং, মান্বের পক্ষে আকাশের বিভিন্ন বৃত্তের আবর্তনের কাল গণনা অনিশ্চিত অনুমান। খণেবদের খবিদের যে ধারণা খাক্গাথায় বিধৃত তা' এইপ্রকার ঃ পর্বে পর্বে বিনাসত অনির্বাচনীয় উগ্রভেজের আবর্ত বৃত্ত। আবর্তিত উগ্রবাচপ অলক্ষতি তাই অন্ত্র একুনাম। কারণ, মহাশ্বের দ্রুত্ব সমাচ্ছন্ন মহাশ্বের কাল নীহারিকার নামান্তর অন্ব্র, তেজ, অপ ওতপ্রোত। অতএব, পর্বে

ঋণ্বেদ ও নক্ষয়ঃ অদিতি

পর্বে বিন্যুস্ত বাষ্প ব্ত্রের অর্থাৎ নীহারিকার অপাংসি, তোকস্, বছ্রী, অদ্রী, পর্বত, ইত্যাদি, বহু নাম ঋকে উল্লিখিত। বিতলাস্তব্ত তোকস্ আবর্তের বিতলসাযুজ্যে জ্যোতিন্দেরর উগ্র অস্তিম্বের এখনকার ইংরাজি নাম Globular Clusters। বাষ্পীভূত আবর্তিত ব্ত্রের বিতলপর্ব হতে ব্তুকে বজ্র-বিদীর্ণ করে ত্রীয়পর্বে জ্যোতিন্দের আবির্ভাব হয়। দ্যুলোকের সকল জ্যোতিন্দ ধীর্মাহ্ম প্রাণবান ওজস্বী।

ঋশ্বেদ, बर्छम॰ড्ल, आठीद्याम्, बर्छसक् :

স হি ধীভিহ'ব্যো তঙ্গুগ্ৰ ঈশানকৃষ্মহতি ব্রত্ত্বের্ড স তোকসাতা তনয়ে স বক্লী বিতন্তসায্যো অভবংসমংস্কৃ

অন্বয় ও অর্থ ঃ

তেজমুলক 'হি' ধাতু, স হি ... সে তেজ

ধীভিঃ+হব্যো=ধীভিহ'ব্যো ... ধীমহিম ওজস্বীতাপূর্ণ

তং+অস্তু+উগ্ৰ=তস্তুগ্ৰ ... এই উগ্ৰ অস্তিত্ব

ঈশান+কং+মহতি=ঈশানকন্মতি ... ঈশান কৃত মহতি

আবর্তনার্থক 'বৃতু'

ধাতু, ব্রত্যো ... ব্রের চতুর্থপর্বে

তোকস্+আতা=তোকসাতা ... তোকস আবর্তের

তনয়ে স বজ্রী ... সে বজ্রজাত তন্ত্র

বিতন্ত+সায্যো=বিতন্তসায্যো ... বিতলসায্জ্য

অভবং+সমংস্=অভবংসমংস্ ... আবিভাবের সম্ংভবের

जन्यामः

এই উন্ন অস্তিত্ব তোকস্ আবর্তের সে বন্ধ্রজাত তন্ত্র বিতল-সায্ত্রজ্ঞা সম্প্রভবের সেই ঈশান কৃত মহতি ব্রের চতুর্থ-পর্বে আবিভাবের সে তেজ ধীমহিম ওজস্বীতাপ্র্ণ।

অদিতি

একটী পরতাল্লিশ আলোকবর্ষ, অন্যটী ব্রহ্মাণ্ডের প্রায় তেরিশ আলোকবর্ষ দ্বের দ_{ব্}ই জ্যোতিষ্ক। কীলালমধ্ববিশ্বহ ছারাপথে অলপদীশ্ত বহু তারকা বেন্টিত প্রথম প্রভার পরস্পরের দ্**শাতঃ**

ঋশ্বেদ ও নক্ষত্ৰ: অদিতি

নিকটাবন্থিত, প্রায় সমোজ্জ্বল হরিদ্রাভ স্কুন্দর তারকায্কালের নাম খান্বেদে আদিতি। সিন্দান্তে প্রনর্বস্ক, ইংরাজি নাম Castor and Pollux। আদিতি রক্ষান্ডের নক্ষরপঞ্জরের সম্তম নক্ষর। আদিতি বা প্রনর্বস্করের তিনচতুর্থাংশ মিথ্নবর্গাশতে এবং বাকী একচতুর্থাংশ কর্কটরাশিতে। তিনশোষাট্ অংশে বিভক্ত ব্যোমমন্ডলের আশি অংশ হ'তে তিরানব্বই অংশ কুড়িকলা পর্যন্ত স্থানের ছোট বড়ো সকল তারা আদিতি বা প্রন্বস্ক্বিভাগের অভগীভূত।

দ্বাদ্বলোকের নক্ষত্রদেবতাদের সাথী ও সমন্বয়-রক্ষক বোধে ঋষি বাগাদ্ভূণীকৃত অদিতি স্তের আটটী ঋকের প্রথম ও দ্বিতীয় ঋক্, এবং তার অন্বয়, অর্থ ও অনুবাদ লিখিত হোল।

भारत्वम्, मगमम-एन, এकरमार्श्वीमगर्ड, अथम अक्ः

खरः त्रुद्धि छर्च मर्डि अन्त्रामार्ट्यामिरेछात्रु विश्वदम्दै । खरः मितावत्रुद्धाणा विख्मार्ट्सम्माग्नी खर्मास्वरनाणा।

অন্বয় ও অর্থ :

র্দ্রেভিঃ+বস্ক্তিঃ+চরাম্যহম্+আদিতৈঃ+উত =র্দ্রেভির্বস্ক্তিশচরাম্যহমাদিত্যৈর্ত

একাদশ র্দুনক্ষর,—র্দ্রেভিঃ ... র্দুনক্ষরদের সঞ্চো প্রনর্বস্কু অর্থ অদিতি নক্ষরযুগল, অত্যবস্কু অর্থ ধর্ননিষ্ঠানক্ষর,

বস্কৃতিঃ ... বস্কুকুদের সংগ্র চরাম্যহম ... বিচরণ করি আমি

দ্বাদশ আদিত্যনক্ষ্য.—

আদিত্যৈঃ ... আদিত্যনক্ষত্রদের সঙ্গে

উত ... এবং ,আর

বিশ্বদেবগণ অর্থ উত্তরাষাঢ়ানক্ষর,

विश्वतम्देवः ... विश्वतमवर्गननकत्व

মিত্র অর্থ অনুরাধানক্ষর, বরুণ শতভিষানক্ষর,

মিত্রা+বরুণা+উভা=

মিত্রাবর্বোভা ... মিত্র ও বর্ণ উভয়নক্ষতকে

বিভর্ম + অহম্ +ইন্দ্রাগনী=বিভর্ম হিমিন্দ্রাগনী বিভর্ম হেম ... ধারণ করি আমি

ঋণ্বেদ ও নক্ষয় ঃ অদিতি

ইন্দ্রাণনী অর্থ বিশাখানক্ষর,
ইন্দ্রাণনী ... ইন্দ্রাণনীনক্ষরে
অহম+অধিবন্+উভা=অহমধিবনোভা
নাসত্য ও দস্তনামক অধিবন্নক্ষরণবয়,—
অহমধিবনোভা ... আমি উভয় অধিবনে

अन्दाम :

আমি রুদ্রনক্ষরদের সংগে বস্থাক্ষদের সংগে বিচরণ করি, আমি অদিত্যনক্ষরদের সংগে এবং বিশ্বদেবগণনক্ষরে। আমি মিরুনক্ষর ও বর্গনক্ষর উভয়কে ধারণ করি, আমি ইন্দ্রাংনীনক্ষরে, আমি উভয় অশ্বিনে।

सर्वम, मगत्र मण्डम, এकरगार्भिनम्, किनिम्न, किनियासकः

खहर त्याममाहनमर विख्मा हर प्रकीतमा जित्र पर्याप खगम्। खहर नथामि प्रविश्र हविष्मर्स्ज मृशास्त्र यक्षमानाम्न मृत्यस्य

অন্বয় ও অর্থ :

সোমম্+আহন+সং=সোমমাহনসং

সোমম্ অর্থ সোমের, অহন অর্থ স্থা, আহন্ অর্থ স্থালোকে, সোমের আহন্ সংযুক্ত তিথি অর্থাৎ অমাবস্যা ইত্যাদি তিথি।

বিভর্ম +অহং=বিভ্রাহং ... ধারণ করি আমি
ছফারম্ +উত=ছফারম্ত ... ছফানক্ষরকে এবং
প্রণং অর্থ প্রণ্নক্ষরকে, ভগম অর্থ ভগনক্ষরকে
দ্ধা + আমি=দ্ধামি ... দারী আমাকে

म=पराभि ... पादा आमारक प्रतिपर ... मृजीजप्रतात

হবি বা আহ্বতিবাহী,

হবিষ্মতে ... হবিবাহী

স্থাব্যে ... স্থাত

গতি অৰ্থক 'যজ' ধাতু জাত

যজমানার ... যাযাবর জ্যোতিকেরা

স্বতে ... স্ অন্বিত

ঋশ্বেদ ও নক্ষয়: অদিতি

जन्दान :

আমি সোমের আহন্ সংযুক্ত তিথি, আমি ধারণ করি ছুন্টানক্ষরকে প্রেণ্নক্ষরকে এবং ভগনক্ষরকে। আমি দারী হবিবাহী দ্যাতিদ্রব্যের আমাকে স্থাপত যাযাবর জ্যোতিদ্কেরা সূত্র অন্বত।

নক্ষরলোকে জীবন-বৈচিত্র্য সণ্ডারী ঋণেবদের অদিতিনক্ষত্র দ্বে-লোকের নক্ষত্র অক্ষোহিণীর মাতৃ-প্রতিমা। অদিতি বা প্নর্বস্থ নক্ষত্রের প্রথম প্রভার তারকায়, গল ঋণেবদে 'উভয়তঃ শিষ্মী' সংজ্ঞায় উল্লিখিত। ঋণেবদের ঐতরেয় ব্রাহ্মণে লিখিত আছে ঃ 'একদা যজ্ঞ-হীন দেবতারা অদিতিকে বললেন, তুমি যজ্ঞ বলে দাও। অদিতি বললেন, তথাস্তু, যজ্ঞের আবর্তন আমার শীর্ষন্বয়ে আরম্ভ ও শেষ হোক।' এ আখ্যানের জ্যোতিষীক অর্থ একদা সায়ন বংসরের আরম্ভ ও শেষ দ্যাতিম্বয়াত্মক অদিতি বা প্নবর্স্বস্কত্রে হোত। যজ্ঞ অর্থ বর্ষ। আজ্ব যেমন অহিব্রধ্যনক্ষত্র বা উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্রের মধ্যভাগে বাসন্তীবিষ্ক্রিদনে সায়নবংসরের প্রারম্ভ স্টিত হয়, আজ্ব হতে আটসহস্লাধিক বর্ষ প্রেব তেমনি অদিতিনক্ষত্রের প্রথম অংশে সায়ন বংসরের প্রারম্ভ স্টিত হোত।

ছেদনার্থক 'দো' ধাতুজাত শব্দ দিতি। অ+দিতি=অদিতি অর্থ আবিচ্ছিন্ন। পরস্পর অবিচ্ছিন্ন দুই দীশ্ত জ্যোতিষ্ক অদিতি বা প্নের্বস্থনক্ষত্র বাদ্মীকি-রামায়ণের রাম ও সীতা। রাম ও সীতা পরস্পর ভাবয়ন্ত, সর্বপ্রকার অবস্থায় পরস্পরের অন্বাগ অবিচ্ছিন্ন আন্বর্চনীয়। ব্রহ্মারে অন্গামিনী ম্তিমতী শ্রুতিবিদ্যার ন্যায় সীতা ম্থানবর বাদ্মীকির পশ্চাতে রামের যজ্ঞসভায় এলেন। প্থিবী বা মাধবীর আত্মা সীতা মনে কর্মে বাক্যে রামের প্জারিণী হয়েও রামের মহিষীত্ব পরিহার করে প্রথিবীর অন্তরে বিলীন হলেনঃ

यथारः बाघवापनाः सनमाभि न हिन्छत्तः

छथा तम भाववी तपवी विवदः पाष्ट्रमर्श्य ।

सनमा कर्मणा बाह्य यथा बाह्यः महर्षेत्रः

छथा तम भाववी तपवी विवदः पाष्ट्रमर्श्य ।

वर्षेष्ठः मछाम्हः तम विवदः पाष्ट्रमर्श्य ।

इस्म तम भाववी तपवी विवदः पाष्ट्रमर्श्य ।

(वाल्मीकि दामात्रण)

খাণ্ডেদ ও নক্ষয় : অদিতি

क्लाकान्यामः

যদি আমি রাঘব ভিন্ন অন্য কাকেও মনেও না চিন্তা করে থাকি তবে মাধবীদেবী বিবরদানে আমাকে গ্রহণ কর।

মনে কর্মে বাক্যে যদি রামের সমার্চনা করে থাকি তবে মাধবী দেবী বিবরদানে আমাকে গ্রহণ কর।

আমি রাম ভিন্ন অপরকে বিদিত নই এ শপথ বদি সত্যউন্ত হয়ে থাকে তবে মাধবীদেবী বিবরদানে আমাকে গ্রহণ কর।

ধরাভার ধারণকারী অনন্তনাগ অর্থাৎ পৃথিবীর মাধ্যাকর্ষণশক্তি
শীর্ষধৃত রক্ষাসন নিয়ে সীতাকে স্বাগত জ্ঞানিয়ে অমিতবিক্লমে
রসাতলপ্রবিষ্ট হলেন। রাম আগে আশুকা করেন নাই ম্তিমিতী
পৃথিবীর চৈতন্য সীতা, অভিমানে অন্তর্ধান করবেন। রাম বাজ্পাকুল
নয়নে দশ্ডকাষ্ঠ নির্ভারে বলতে লাগলেন ঃ

সপর্ব তবনাং কংশ্নাং ব্যথয়িষ্যামি তে শ্থিতিম্। নাশায়িষ্যামহং ভূমিং সর্বমাপো ভবশ্বিহ।

(বাল্মীকি রামায়ণ)

অর্থাং, সীতাকে পর্নঃপ্রাণ্ডির উন্দেশ্যে পর্বত বন ও সাগরসমেত তোমার স্থিতি ব্যথিত করে আমি ভূমির বিনাশ করব এই সমস্ত অপে পরিণত হয়ে যাবে। তখন ব্রহ্মা এসে রামকে বললেন, সন্তপত হয়ো না, স্বর্গে তোমার ও সীতার প্রন্মিলন হবে তাতে সংশয় নাই।

'র্পং র্পং প্রতির্পো বভূব তদস্য র্পং প্রতিচক্ষণায়'।

অর্থাৎ, বিবিধ র্পের প্রতির্পে প্রতিনিয়ত ষেমন দিব্যসভার বাস্তবযোগ চাক্ষ্মস হয় এই রূপেও তেমনি প্রতিভাত।

দিব্যসত্তার বাস্তবযোগ প্রতিনিয়ত পার্থিবের প্রতির,পে প্রতিচাক্ষিত হয়েছে, এজন্য ঋণেবদ রামারণ মহাভারত ভাগবত ইত্যাদি গ্রম্থে একই তারার বিবিধ আখ্যান তারার কারকতা অবিকৃত রেখে লিপিবশ্ধ হয়েছে। আখ্যানগালের অর্থাই শাধ্য নর, পার্থিব বিবিধর,প মান্বের জীবন ভোগের রুপও দ্যাদ্দলোকের অনন্য স্বতন্দ্র স্বভাব তারাদের প্রতির্পে প্রতিচক্ষিত হয়।

থাপেবদ ও নক্ষয় : ব্ৰহ্মদৰ্ভদতি

বাল্মীক-রামারণে যেমন ম্তিমতী প্থিবীর নাম সীতা, খেলেবদের চতুর্থ মণ্ডল সাতার স্তেও তেমনি প্থিবী সীতা নামে বিশতঃ

জৰাচী স্ভগে ভব সীতে বন্দামহে ত্বা যথা নঃ স্ভগা মসি যথা নঃ স্ফেলাসসি। (যণ্ঠ ঋক্)

अन्वाम :

হে তর্ণী সীতে! স্ভগে হও তোমাকে বন্দনা করি যেন আমাদের সুভোগে এস যেন আমাদের সুফলে এস।

ইন্দ্রঃ সীতাং নি গ্লাড় তাং প্রা অন্ যক্ত সা নঃ পয়স্বতী দ্হা ম্বরাম্বরাং সমাম। (সাত্য ঋক্)

जन्याम :

ইন্দু কর্তৃক গৃহীত সীতার নিখিল, তাকে প্রা অন্সরণ করে যাচ্ছেন, সে আমাদের প্রস্বতী উত্তরোত্তরকালে সমান দোহনীয়।

ঋশ্বেদ ও বালমীকি-রামায়ণ হতে অলপকথায় আমার মতন অলপ-মতির সীতা ও রঘ্বংশীয় রামের কাহিনী ব্যাখ্যা করার আকিঞ্চন ব্যা, এজনা রঘ্বংশের স্চনায় কবি কালিদাসের উত্তির উল্লেখ কর্মিছ ঃ

> ক স্থাপ্রভবো বংশঃ ক চালপবিষয়া মতিঃ তিভাবিদিদ্বভাৱং মোহাদ্বভূবেনাদিন সাগরম্ (রঘ্বংশ)

रम्बाकाथ':

কোধার সূর্যপ্রভববংশ আর কোথার অলপ বিষয়ে মতি আমার ভেলার দুম্ভের সাগরের তীরে দ্বণের মোহ।

ভার্মণপতি

পাঁচশো আলোকবর্ষ দ্রের চমংকার তারকাপ্ত ব্ল্লান্ডের অভ্যম নক্ষাের ক্ষেত্রের ক্ষােব্দীর নাম ব্ল্লাণ্ড্যিত। সিন্ধান্তজ্যোতিবাক নাম প্রায়,

খদেবদ ও নক্ষয়ঃ ব্রহ্মণত্পতি

ইংরাজি নাম Praesepe । তিনশো ষাট অংশ ব্রহ্মান্ডের তিরানব্বই অংশ কুড়ি কলায় সারা হয়ে একশো ছয় অংশ চল্লিশকলা অর্থাধ পাষ্যা-নক্ষর বিভাগ। শুধু চোখের দুষ্টিতে পুষ্যানক্ষরের অলপ দীপ্ত তারকাবলী लक्षा कंता সহজ नय। मृत्रवीकाल म्याल्याब्ब्रुल চার পাঁচটী তারকা বেষ্টিত ক্ষুদ্রাতিক্ষ্ট্র বহু, তারার স্তবক (Constellations), এবং কিছু দুরে দুই পাশে অপেক্ষাকৃত একট্র বড়ো দুটী তারা। বহু আলোকবর্ষ দুরোগত দুর্যাতকণিকা-গর্নালর আলেখ্য প্রায় কর্কটাকৃতি। পর্য্যার অর্নাতদীপত তারকারাজির সমাবেশই হয়ত চতুর্থ রাশিটীর কর্কট নামের কারণ। ঋণ্যেদে জ্যোতিষ্কসমূহ কেবলমাত্র বিদ্বাকার জ্যোতিপদার্থ নয়, দ্যুলোকের চৈতনাময় দেববিগ্রহ। মানবের বাক বা কণ্ঠস্বর দান করেন, তাই জীবের বাক্নিয়ামক ব্রহ্মণজ্পতির নামান্তর বাচস্পতি বা বৃহস্পতি। বাকের চার প্রকৃতি বা চার প্রকার। মুখের কথায় বলার নাম বৈখরী, আন্তরিক প্রেরণায় বলার নাম মধ্যমা, মননোত্তর দিব্যদ্ভিতৈ দেখে বলার নাম পশ্যান্ত, আত্মা বা পরব্রহ্ম বিদিত হয়ে বলার নাম পরা। ব্রহ্মবিদ্, অর্থাৎ প্রাণতভূবিদ্ মণীষিরা পরা, পশ্যন্তী, ও মধ্যমা এই তিনপ্রকার বাকের ইঙ্গিত লাভ করেন। চতুর্থ প্রকার,—বৈখরী,— মান্ববের মুখের কথায় ধর্বনিত হয়। পরা, পশ্যুন্তী, মধ্যুমা, তিনপ্রকার বাকে শ্রতে ঋণ্বেদের নাম শ্রতি।

ঋশ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, একশো চোষটি স্তু, প'য়তাল্লিশ ঋক্ঃ
চন্দার বাক্ পরিমিতা পদানি তানি বিদ্রেশ্বিশা যে মণীষিশঃ
গ্রা বীণি নিহিতানেগ্যান্তি তুরীয়ং বাচো মন্ধ্যা বদন্তি।

व्यन्त्र ७ वर्ष :

চম্বার বাক ... চার প্রকার বাক্
পরিমিতা পদানি ... পরিমিত পদে বিভক্ত
তানি ... তা'র তত্ত্ব
বিদ্বঃ+ব্রহ্মণা=বিদ্বর্বহ্মণা ... ব্রহ্মবিদেরা জ্ঞানেন
যে মণীষিণঃ ... যারা মনস্বী ব্যতীত
গ্রহা ত্রীনি ... গভীরে তিনপ্রকার বাক্
নিহিতা+ন+ইণ্গর্মিত=নিহিতানেণ্গর্মিত
নিহিতা ... নিহিত রয়েছে

ঋণ্বেদ ও নক্ষর : ব্রহ্মণজ্পতি

ন+ইশারশিত=নেগারশিত ... ইণ্গিত করেনা
তুরীয়ং ... চতুর্থ প্রকার
বাচো মন্ম্যা বর্দশিত ... বাক্যে মন্ম্যেরা কথাবলে

जन्दान :

চার প্রকার বাক্ পরিমিত পদে বিভক্ত তা'র তত্ত্ব ক্রমবিদেরা জানেন। তিনপ্রকার বাক্ গভীরে নিহিত রয়েছে মনস্বী ব্যতীত ষারা ইঙ্গিত করেনা, চতুর্থ প্রকার বাক্যে মন্ধ্যেরা কথাবলৈ।

এই অলোকসামান্য জ্যোতিৎকের জীবসত্তার প্রভাব কথা বলার শান্ত দান করে, তাই ব্রহ্মণম্পতির নামান্তর বাচম্পতি, গীম্পতি, বৃহ-ম্পতি, বা জ্বীব, ইত্যাদি।

> ৰ্হম্পতে প্ৰথমং বাচো অগ্ৰং যং পৈরত নামধেয়ং দধানা যদেষাং শ্রেষ্ঠং যদরিপ্রমাসীং প্রেণা তদেষাং নিহিতংগৃহাবিঃ

जन्दामः

প্রথমে চরিত্রে যে রিপ^{্ন} আসীন, যা অগ্রবতী হয় নামধেয়বস্তু কালঘটিত বিষয়ে বাক্যের। হে বৃহস্পতি দানকর সেই এষণার শ্রেষ্ঠবাণী যে এষণা গ্রহায় নিহিত বাণীর প্রেরণা।

প্রতি বংসর শীত ও বসনত রজনীতে কর্ক টরাশির ব্রহ্মণম্পতি বা প্রয়ানক্ষরের বহু আলোকবর্ষ দ্রাগত অনতিদীশ্ত তারকাবলী বেন্দিত অর্গাণত জ্যোতিকাণকা নীহারিকার (Cluster of Galaxies) আভাস চোখে পড়ে। দ্রবীক্ষণে কমল-কলাপ সদৃশ এই স্বর্গদ্যাতির প্রকৃত বাহার প্রতিভাত হয়। ব্রহ্মণম্পতি বা প্রয়ানক্ষর ঋণ্বেদে বাগীশ্বরী সরস্বতী। জন্মকালীন্ প্র্যানক্ষর্যক্ত ব্হস্পতিগ্রহ পার্থিবের স্কুদর কণ্ঠস্বর মনোরম বাক্শক্তি ও সংগীতের কারক হয়ে নিঃসংশয়ের প্রমাণ করে প্রয়ানক্ষর ঋণ্বেদের মহাপ্রজ্ঞা বাগীশ্বরী।

খণেবদ, ষঠ্মন্ডল, একষ্ট্রিস্কু, দশম খকঃ

উত নঃ প্রিয়া প্রিয়াস, সম্তদ্বসা স্ক্র্ন্টা সরক্ষতী স্থোম্যা ছুং।

খাণেবদ ও নকর : ব্রহ্মণক্ষতি

and, :

উত নঃ প্রিয়া ... অরি আমাদের প্রিয়া প্রিয়াস, সম্তম্বসা ... প্রিয়া সম্তম্বসা সমীপ্রতী

গায়ত্রী, উঞ্চিক্, অনুষ্ট্রপ, বৃহতী, পংক্তি, ত্রিষ্ট্ভ, জগতী এই সপত ছন্দে ঋক্রাজি রচিত। সপত তল্তী বা সপ্তস্বর সাতবোন।

> স্ক্র্ডা সরস্বতী ... খ্যিসেবিতা সরস্বতী স্তোম্যা ভূং ... স্তৃতির আধারভূতা

जन्दामः

অয়ি আমাদের প্রিয়া, প্রিয়া স্পত্স্বসা সমীপ্রতী ঋষি-সেবিতা স্তৃতির আধারভূতা সরস্বতী।

নীহারিকার ঋশ্বেদীয় নাম আপঃ, অপসা, ইত্যাদি। ঋষিরা বিদিত ছিলেন পর্য্যানক্ষত্র 'অপসামপস্তমা' অর্থাৎ নীহারিকার কীলালভূরী-ষ্ঠবিগ্রহা।

ঋণেবদ, ষষ্ঠমন্ডল, একষট্টিস্কু, ত্রয়োদশ ঋক্ ঃ

প্র যা মহিন্দা মহিনাস, চেকিতে দ্যুন্দেভিরন্যা অপসামপদ্তমা রথ ইব বৃহতী বিভাবে কুতোপদ্ভুত্যা চিকিত্যা সরদ্বতী।

खन्दम ও जर्थ:

প্র যা মহিন্দা মহিনাস, ... প্রণাম এই মহিমামরী
মহণীয়াকে
চোকতে দ্যুন্দোভিরন্যা ... চৈতন্যের অনন্যদ্যুন্দাকে
অপসাম+অপস্তমা=
অপসামপস্তমা ... নীহারিকার কীলালভূরীপ্রতিবগ্রহাকে

স্থেরি একনাম বৃহতী, এবং বার গতিবেগ আছে তার নাম রখ, স্তরাং রথ ইব বৃহতী অর্থ স্থেরি ন্যায় গতিবেগবান্। গ্রহপরিবৃত স্থেরি ব্লাম্তকারী সঞ্জণ ঋণেবদে অংগীকৃত।

বিভন্নে ... বিভূকে কৃতোপ+স্তৃত্যা=কৃতোপস্তৃত্য ... কৃতাঞ্চলীস্তৃত্তিযোগ্যা চিকিতৃযা সরস্বতী চেতানার প্রকাশ সরস্বতী

सरन्दम ७ नक्त : जर्भ त्रुप्त

जन्दार :

প্রণাম এই মহিমাময়ী মহনীয়াকে চৈতন্যের অনন্যদ্যুদ্নাকে
নীহারিকার কীলালভূয়ীষ্ঠবিগ্রহাকে স্থেরি ন্যায় গতিবেগবান্ চেতনারপ্রকাশ কৃতাঞ্জলীস্তুতিযোগ্যা সরস্বতী
বিভূকে।

ঋশ্বেদ, ষষ্ঠমন্ডল, একষ্ট্রিস,ন্তু, চতুর্থ ঋকু ঃ

প্র শো দেবী সরক্ষতী বাজেভিন্বাজিনীবতী ধীনামবিত্তাবতু।

क्रम्बद्ध ७ कर्थ :

প্র নঃ দেবী সরুবতী ... প্রকর্ষ আমাদের দেবী-সবস্বতী বাজেভিঃ+বাজিনীবতী= বাজেভিবাজিনীবতী ... চেতনার চৈতন্যবতী ধীনাম্+অবিহী+অবতু=ধীনামবিহ্যবতু অবন অর্থ পালন বা পোষণ, ধীনাম্+অবিহী ... ধ্যানের পোষ্যিয়হী অবতু ... পোষ্ণ করুন

जन्दाम :

চৈতন্যবতী ধ্যানের পোষয়িত্রী দেবী সরস্বতী আমাদের চেতনার প্রকর্ষ পোষণ কর্ন।

সর্পরুক্ত

ব্যোমমণ্ডলের নবম নক্ষর একাদশর্দের একতম সর্প নামক র্দ্ধ-তারকাবীথি। ঋণ্বেদের এই দক্ষণিতৃক দ্বিজ্ঞ আন্নিজিহ্বা নক্ষর-সাপ তার স্দীর্ঘ সপিলে তারকাবলীর তেজোবীথি চার নক্ষরের অন্তে স্বর্গের দক্ষিণ দিগণ্ড দিয়ে যেতে দিয়েছে। এই নাগের সিম্ধান্ত-জ্যোতিব প্রদন্ত নাম অশ্লেষা, ইংরাজি নাম Hydra।

মশ্বেদ, যন্তম-ডল, পঞ্চাশস্ত্ত, দ্বিতীয় ঋক্ ঃ

স্জোতিবঃ স্কৃতি দক্ষণিত্ননাগালের স্মহো বাহি দেবান্ নির্ভাগালোর অভসাপঃ সভ্যাঃ স্বৰ্ণতো বজতা অণ্নিবিছতাঃ

খণেবদ ও নক্ষয়: সপর্দ্র

অন্বয় ও অর্থ :

স্কোতিষঃ স্যা ... স্য তুল্য স্জ্যোতিৎক

দক্ষপিতৃন্+নাগাদেখ=

দক্ষপিত্ননাগান্তে ... দক্ষপিত্ক নাগ তার

भूभरा ... भूभशन्

'হি' ধাতু তেজোম্লক, বীহি ... তেজোবীথি

দেব একবচন দেবান্

বহুবচন, দেবান্ ... দেবতাদের

সরীস্পের দুইবার জন্ম হয়। একবার ডিম জন্ম, দ্বিতীয়বার ডিম ফুটে জন্ম,—এজন্য সরীস্প, কীট ও মংস, ইত্যাদি দ্বিজ বা দ্বিজন্মগ্রাহী।

> অন্তস্থ য এর উচ্চারণ 'ইয়', অর্থ এই,—য ... যে, অথবা এই

ঋত অৰ্থ নক্ষৱ, ঋতসাপঃ অৰ্থ নক্ষৱসাপ

সত্যাঃ ... সত্যপালক

সৰ্ব +অন্তো=সৰ্ব লেতা ... সৰ্বাপেক্ষা অলেত

গতিম্লক 'যজ'

ধাতুজাত যজতা ... প্রয়ান করতে দিয়েছে

অণ্নির ন্যায় একাধিক

জিহ্বা, অণ্নিজিহ্বাঃ ... সাপ দ্বিজিহ্ব বা অণ্নিজিহ্বা

অনুবাদ ঃ

স্থ্ তুল্য স্জ্যোতিষ্ক অণিনজিহ্না দ্বিজন্মগ্রাহী ঋতসাপ, সত্যপালক এই দক্ষপিতৃকনাগ তার স্মহান তেজোবীথি দেবতাদের স্বাপেক্ষা অন্তে প্রয়ান করতে দিয়েছে।

কর্ক টরাশির ক্ষীণালোক সাত কি আট তারা সাপের উদ্যত ফণার আকৃতি রচনাকরে নক্ষরচক্রের একশোসাত অংশ হতে তারার সাপিল-ধারা আকাশের দক্ষিণিদান্তে অবতরিত অন্তেষানক্ষর। অতঃপর নাগনক্ষরের অনতিদীশ্ত জ্যোতিষ্কবীথি মঘা, প্রেফালগ্রনী, উত্তর-ফালগ্রনী, হস্তা এই সকল নক্ষরের তারাদের অন্তদেশ দিয়ে ভূজ্ঞ্গ-প্রয়াতে চলে এসেছে।

ঋণেবদ ও নক্ষত্র : সপর্দ্র

হোরাজ্যোতিষে কর্টরাশি চাঁদের স্বক্ষেত্র, এবং অশ্লেষা কর্কটরাশির নক্ষত্র। এই অশ্লেষাই প্রাণের মনসা, চন্দ্র—চাঁদসদাগর। চাঁদসদাগর শিবভক্ত, মনসাপ্জার তাঁর বিষম আপত্তি, তিনি বলতেন, 'ষে হাতে প্রজিব আমি শঙ্কর ভবানী, সেই হাতে প্রজিব নাকি ব্যাঙ্খেকো কানি'? কানি অর্থ বিধর, সাপ কানে শ্রনতে পায় না আর ডাকতেও পারেনা শ্র্ম শিস্ দিতে পারে। সেই শিস্ শ্রেন লোকে সভরে 'আস্তিক উচ্চারণ করে। আস্তিক মনসার প্রত্রের নাম। কানি মনসা কানের কাজ চোখ দিয়ে চালায় এজন্য সাপের একনাম 'আখি শ্রবা'। প্রথবীর সপ্রকুল নির্যাতর মত নিরব না হলে বহ্মান্ম সপ্দংশন এড়াতে পারত। চাঁদসদাগর লোহার বাসর্থর তৈরী করিয়ে এবং হেতালের লাঠি হাতে পাহারা দিয়ে প্র লক্ষ্মীন্দকে সপ্দংশন মৃত লক্ষ্মীন্দকে প্রজাণিবিত করেছিলেন বেহবুলা তাঁর অপর্প নিষ্ঠা ও ক্লেশ্যহিষ্কুতায়।

মহাভারতের জনমেজয় তাঁর পিতা পরীক্ষিতের তক্ষকদংশনে মৃত্যুর জন্য জনুষ্ধ হয়ে সর্প নিধন যজ্ঞ করেছিলেন, অনেক সাপ পোড়ানার পর মনসার পূর আহ্তিক এসে অবশিষ্ট সাপগ্রনিকে রক্ষা করলো। মহাভারতের হরিশ্চন্দ্রের পূর রেছিতাশ্বও সর্পদংশনে প্রাণ হারায়, এখনও বহুলোক এই বিষধর সরীস্পের দংশনে প্রাণ হারাছে। প্রাণে সর্পজননী কদ্রুর কাহিনী ও মহাভারতে অজর্ননের স্থী ও ইড়াবানের মা উল্কুপীনাগিনীর আখ্যান আছে।

কর্ক টরাশির সংস্কৃত নাম কুলীর, নবমনক্ষর অশেলষারও একনাম কুলীর। এই কুলীর ভাগবতের কালীয়নাগ। চন্দ্রবংশধর ভগবান্ কৃষ্ণ বম্নানিবাসী কালস্বর্প কালীয়নাগের মাথায় চড়ে নেচে দমন করেছিলেন, প্রাণে মারেন নাই সাগরে চলে যেতে বলেছিলেন। অশেলষানক্ষর বা কালীয়নাগ ভূজগপ্রয়াতে সাগরে চলে এসেছে মাথাটা কর্ক টনরাশিতে আছে। এখনও যথানিয়মে ভগবান্ কৃষ্ণ বা চন্দ্র কালীয়নাগের মাথার চড়ে তাকে অতিক্রম করেন।

কর্ক টরাশির অশেলযানক্ষর ও তার পরবর্তী সিংহরাশির প্রথম লক্ষ্ম মন্বার মধ্যম্পানে ব্রের শুষ্ঠসংজ্ঞক দ্বিতীয় গণ্ড।

याटेचन ७ नक्य : बब्दन्

'নিক্জবানা গণ্ডং শক্তো ব্রেণ ক্ষিত্যোজসা ব্রুস্য গণ্ডাদন্যোন্যং প্রাদ্বভূতি তৃতীর্ভঃ। নম্চিং প্ৰেং নিহত্যেশ্রো দ্বভীরং শ্রুসংক্ষকং প্রক্জবানেশ্র ব্রং পরাভিঃ কীর্তরভূরিবিভ।' (গগ্সংহিতা)

ट्याकार्थ:

ব্রের গণ্ডে নিন্দ্র্ত আঘাতেও শক্তিমান্ ক্ষিপত ওজ্জ ব্রের অন্যান্য গণ্ড তৃতীরবার প্রদন্ত্তি হরেছে। প্রের্ব ইন্দ্র নমন্চিগণ্ড নিহত করেছেন, দ্বিতীরবার শক্তেসংজ্ঞক-গণ্ড, ব্রের পরবতীগণ্ডে পন্নর্বার ইন্দ্র যে নিন্দ্র্যিত আঘাত করেছেন তা কীর্তনকরার ইচ্ছা রইল।

ঋশেবদে জ্যোতিত্বস্জ বহ্নামা নীহারিকার একনাম বৃত্ত।
নীহারিকা বা ব্রের যে তিনটী গণ্ড নক্ষরপঞ্জরের স্থানরয়ে জ্যোতিত্বনিবহ অন্নেমাচিত রেখেছে বা শোষণকরে রেখেছে বিস্ফোরণের
নিজ্জিত আঘাতে তথাকার ক্ষিশ্ত ওজত্ব বৃত্তগণ্ড হননের এই
বিবৃতি। গতিজ্যোতিষে বৃত্তগণ্ডের বিশেষ প্রভাব নাই হোরাজ্যোতিষে
গণ্ডলাশেন জন্মের ফল এই প্রকার ঃ

'গণ্ডযোগে ডু বে জাতঃ নরনারী ভূরণ্গমা ভিন্তান্তি ন চিরং গেহে ভিন্তান্তাগি ভয়ন্করা।' (গগ⁄সংহিতা)

অর্থাৎ ঃ

নর নারী এমন কি ঘোড়াও যদি গণ্ডযোগে জ্বাত হয় তাহলে সে চিরকাল গ্রহে থাকেনা অথবা থাকলেও ভয়ত্কর অবস্থায় থাকে।

গণ্ডলণেন জ্বাত বালকের বাপ মা অথবা নিজের অচিরে মৃত্যু হয় নয়ত তাকে পাগল বা রোগী হয়ে ভয়ৎকর দ্বঃখ ভোগ করতে দেখা বার।

মঘৰন্

নভোমণ্ডলের দশমনক্ষতের ঋণেবদীর নাম মঘবন্, সিন্ধান্তি নাম মঘানক্র, ইংরাজি নাম Regulus, অথবা alpha Leonis। হ্রিক্রাভ

थरप्राप ७ नक्य । मचरन

মঘবনের দীশ্তি সূর্যের অপেক্ষা একশোগ্রণ অধিক। দৃশ্য ব্রহ্মাণ্ডে সহস্র সূর্যে সমপ্রভ জ্যোঁকিৎক যেমন আছে, তেমনই সূর্য-দীপ্তির হাজার ভাগ নান দ্যাতির জ্যোতিষ্ক ও বহ, আছে। একাত্তর আলোক-বর্ষ দরে হতে পার্থিবের দৃষ্টিতে মঘবনের আলোক প্রতিভাত হয়। মঘবন যুক্ষতারা, এর সাথী তারাটী দুরবীক্ষণে গোচরীভূত। তারার দীপত প্রথম দ্বিতীয় ইত্যাদি কয়েকটী শ্রেণীবিভক্ত, মুঘ্বন প্রথম দীশ্তির তারা। ঋণ্বেদে এ নক্ষত্র পিতৃগণ নামক ন্তন ইন্দ্র বা প্রগাঁর পিতৃগণের নৃতনদেহের ইন্দ্রিসামর্থের ঐশ্বর্য দায়ী।

খণেবদ, ষষ্ঠমন্ডল, সাতাশস্তু, তৃতীয় ঋক্ঃ

নহি নু তে মহিমনঃ সমস্য ন মঘৰন্মঘৰতুস্য বিন্ম न बायरंत्राबायरमा न जनरमान्य निकन्म मृत्र देन्यियरंत्य ।

यम्बद्ध ७ खर्थ :

নহি ... নহি

ন্ শব্দ পূর্ণার্থক, ন্ব তে ... পূর্ণ তোমার

মহিমনঃ ... মহিমা

মঘবন +মঘবত্ব+তস্য=

মঘবন্মঘবতুস্য ... মঘবন্ মঘবত্বের তোমার

সমস্য ন ... সমানশক্তি নাই

বিশ্ম ... বিদিত

'রাধ' ধাতু ঐশ্বর্যার্থক. ন রাধসো+রাধসো=

রাধসোরাধসো ... ঐশ্বর্যাধিক ঐশ্বর্য ও নাই

ন্তনস্য+ইন্দ্র=ন্তনস্যেন্দ্র ... ন্তনের ইন্দ্রের

কেনাপি ন দৃশ্যতে, নকিঃ+দদৃশ=নকিন্দ্দৃশ

নমিন্দর্শ আর কোন দেবে দৃশ্য হয় না ইন্দ্রিয়ন্তে ... ইন্দ্রিয়সামর্থদান

अन्याम :

তোমার পূর্ণ মহিমা বিদিত নহি, নৃতনের ইন্দের ইন্দির-সামর্থদান আর কোন দেবে দুশ্য হয় না, মঘবন্ তোমার मचराष्ट्रत ममानगां नारे केंग्वर्य विक केंग्वर्य अ नारे।

' सरायम ७ नक्त : अथवन्

ব্দান্ধ আদিত্যের অন্যতম ইন্দ্র নামক আদিত্যতারা ছাড়াও ঋশ্বেদর ইন্দ্রস্ক সম্হে মঘবন্, প্রণ, ইন্দ্রান্দী, নহার, ইত্যাদি নক্ষর ইন্দ্র আখ্যার বিশেষিত। মঘবন্ মৃত্যুধমী পিতৃগণ, অর্থাং মৃত্যু ও ন্তনক্ষমণীল পিতৃগণকে তাঁদের কর্মের উৎকর্ষ ও অপকর্ষ অন্রত্প ইন্দ্রিসামর্থ দানকরেন এ জন্য ঋকে মঘবন্ ন্তনের ইন্দ্র। ইন্দ্র শব্দ শ্রেষ্ঠায়র্থক, মঘ শব্দ ঋন্ধি অর্থক, মঘবন্ অর্থ ঋন্ধিবন্।

উত্তরং বদগশতাস্য মঘা দেববির্ণ সেবিতম্ পিত্বানঃ স্মৃতঃ পশ্ধা বৈশ্বানরপথাশ্বহিঃ জায়তে নিধনেশ্বিহ আশিষ্ট বিশাংপতে প্রারুদ্ধন্তে পিত্যগদ্দেত্যাং পশ্ধা স দক্ষিণঃ। (মংসাপ্রাণ্ম্)

त्माकार्थः

অগস্ত্যনক্ষত্রের উত্তরে দেবর্ষি সেবিত যে মঘানক্ষত্র আছেন, জন্মে ও নিধনে যিনি আশিষ বিশদীকৃত করেন সেই প্রারম্ভ ও অন্তকর পিতৃগণনক্ষত্রের পন্থা মঘার দক্ষিণভাগে, বৈশ্বানরপথের বহিভাগের এই পন্থার নাম পিতৃষান।

জীবাত্মার স্বর্গগতির দ্ইটী নীহারিকা বা স্বর্গগ্যা পন্থার একটীর নাম পিতৃষান্, অপরটীর নাম দেবযান। মঘবন হতে সবিতা-নক্ষত্র পর্যাহত স্বর্গগ্যা পিতৃষান নামে প্রসিন্ধ। মঘবনের নামান্তর অঘা, সিংহরাশির ভগ, ও অর্থমা নক্ষত্রশ্বয়ের নাম অজ্বনী-শ্বয়, ও কন্যারাশির সবিতানক্ষত্র নিমন্দ করে প্রবাহিত পিতৃষানের বাক্ ঋণেবদের দশমমণ্ডল, পাচাশিস্ত, তৃতীয় ঋকেঃ

> স্বর্গায়া বহড়ুঃ প্রাগাং সবিতা ব্যবাস্তাং অঘাস্য হন্যতে গাবোহজ্যন্যাঃ প্রয়েছ্যতে।

खर्थ :

স্বারা বহতুঃ প্রাগাং ... স্বাকত্কি বাহিত প্রাগ্কর্ম সবিতা ব্যবাস্তাং ... সবিতা কত্কি ব্যক্তিলত প্নঃস্তিত

অঘাস্থ হন্যান্ত ... অঘাসমীপে হন্যান্তজ্বীবাস্থা 'গা' ধাতু গতিম্লক, গাবো ... গতিবান্ হয়ে ন্বিবচনান্ত হজুনিঃ ... অজুনীন্বয়ে

পৰ্যহাতে ... পর্বাসত হর

ঋশ্বেদ ও নক্ষা : ভগ

खन्दार :

স্যাকত্কি বাহিত প্রাগ্কর্মা, ষমকবলিত সবিতা কর্ত্কি প্নঃস্ভিত হয়, হন্যান্তজীবান্ধা অঘাসমীপে গতিবান্ হয়ে অজ্বনীন্বয়ে পর্যবিসত হয়।

331

একাদশ নক্ষরের ঋশ্বেদীর নাম ভগ। ভগ দ্বাদশ আদিত্যের একতম। এ তারার উদ্ধিত দ্বাতির জন্য ঋশ্বেদে জ্যোতিত্বটী অর্জনুনী নামেও উল্লিখিত। সিংহাকৃতি নক্ষররাশির মের্দণ্ডপ্রাণ্ডে আসীন আলোকোশ্ভাসিত এই নক্ষরের সিন্ধান্ত প্রদত্ত নাম প্র্বিফাল্গ্ননী। যদি নাক্ষরিক সিংহের নাকের ডগা হতে মের্দণ্ডের প্রান্ত পর্যন্ত সকল তারা প্র্যাল্গ্রনী নক্ষরের অন্তর্ভুক্ত করা হয় তবে এর ইংরাজি নাম The Sickle, অন্যথায় শ্ব্রু মের্দণ্ড-প্রান্তের তারাটীর ইংরাজি নাম Leonis অথবা Zosma।

ষখন পৃথিবীর বার্ষিক বসন্তঋত, তখন প্রথমতঃ সিংহরাশি, অতঃপর কন্যারাশি সংক্রান্ত পৃথিবী হতে পার্থিব দৃষ্টিতে প্রথমতঃ কুম্ভরাশি, অতঃপর মীনরাশির জ্যোতিকেরা মধ্যাহ স্বালোকে অবলুশ্ত থাকে। বসন্ত ঋতুর দৃই মাস পৃথিবী সিংহরাশি এবং কন্যারাশি অতিবাহন করেন, স্তরাং নিশীথগগনে সিংহ ও কন্যারাশির মঘানক্ষর, পূর্বফাল্গ্ননীনক্ষর, উত্তরফাল্গ্ননীনক্ষর, হস্তানক্ষর ও চিয়ানক্ষর প্রতিভাত হয়। স্ব্র্, পৃথিবী, ও চন্দ্র এক সরলরেখায় অবস্থিত হোলে প্রিমা হয়। প্র্ণচন্দ্র যে নক্ষরে বৃত্ত হয় এক নামান্র পুশাসের নাম। প্র্ণচন্দ্র যে নক্ষরে বৃত্ত হয় একার বসন্ত ঋতুর প্রথম মাসের নাম ফাল্গ্ন, এবং চিয়ানক্ষর বৃত্ত হয় একার বসন্ত ঋতুর প্রথম মাসের নাম ফাল্গ্ন, এবং চিয়ানক্ষর বৃত্ত হয় তাই শেষ মাসের নাম চৈয়। ভগ বা প্র্রিফাল্গ্ননীনক্ষর বসন্তস্থা, মনোভব, স্মর, অর্থাৎ প্রপ্রধন্বা মদন। ভগ বা স্মর ষোবনশান্ত। অবিশ্বিত অক্ষ্র যোবনশান্ত ধীপ্রকর্ষ ও চিত্তের সংবৃত্তিতে প্রকাশমান হয়।

अरुवन, श्रथम मन्डन, हिन्दन मृत्त, हरूर्थ अक् :

विकिष्य क देश्या क्रगः मनमानः भूता निमः जारनदा रूकदार्गस्य ।

খাণ্যেদ ও নক্ষর ঃ ভগ

जन्दम् ও जर्थ :

যঃ+চিৎ+ধি=যশ্চিদ্ধ ... যা চিত্ত ও ধীতে

ত ... তা

ইং+থা=ইংথা ... এই শক্তির

ভগঃ ... ভগ

শশমানঃ ... প্রকাশমান

প্রা ... প্রে

নিদঃ ... নিদ্রিত ছিল

অন্বেষো ... অবিশ্বিষ্ট

হস্তয়োঃ+দধে=হস্তয়োর্দধে

হস্তয়োঃ ... হস্তদ্বয়ে

দধে ... ধৃত হয়

अन्वामः

ষা' চিত্ত ও ধীতে পূর্বে নিদ্রিত ছিল তা' এই ভগ শক্তির অবিশ্বিষ্ট প্রকাশমানতায় হস্তশ্বয়ে ধৃত হয়।

যাঁর প্রতি ভব্তি প্রদর্শন করা হয় তাঁকে ভগবান বা ভগবতী বলা হয়, অর্থাং তিনি দ্বাদশাত্মক আদিত্যের ভগ নামক আদিত্যবান্ বা ভগ নামক আদিত্যবতী। ভগবানের কাহিনীর নাম ভাগবত। মান্বকে ভগবান যে সুখী বা দুঃখী করেন তা' সুভোগ বা দুর্ভোগ নামে উক্ত, ভোগ শব্দ ভগের বিশেষণ।

ঋশ্বেদ, প্রথম মন্ডল, চবিশ স্তু, পঞ্চম ঋক্ঃ

ভগভন্তস্য তে বয়ম্দশেষ তবাৰসা ম্ধানং রায় আরভে।

जन्दम ও अर्थ :

ভগ+ভন্তস্য=ভগভন্তস্য

ভগ ... হে ভগ

ভক্তস্য ... ভক্তের

্তে ... প্রতি

ঋণেবদ ও নক্ষত ঃ ভগ

বয়+মুদ+অশেষ=বয়মুদশেষ

বয় ... এবং

मून ... यापन

অশেষ ... অশেষ

তব+অবসা=তবাবসা

তব ... তোমার

অবসা ... রক্ষণ, পালন

ম्ধानः ... ম्ধान्थानीय

রায় ... ঐশ্চর্য

আরভে ... লাভের কারণ

जन्दामः

হে ভগ, ভত্তের প্রতি তোমার রক্ষণ এবং অশেষ মোদন মুর্ধা-স্থানীয় ঐশ্বর্য লাভের কারণ।

দ্যলোক বৃহৎ দিব্যদ্যতিপূর্ণ, অর্থাৎ নীহারিকাপূর্ণ। ঋণ্বেদে যা' অপঃ নামে উক্ত সেই জ্যোতিষ্কস্জ ঘনীভূত বৃহৎদীশ্ত বাজপদার্থের নাম নীহারিকা, ইংরাজি নাম nebula, galaxi, ইড্যাদি। মুক্তনেত্রে এই জ্যোতিষ্কযুথের মাতা ইড়া বা নীহারিকা শুদ্র জ্যোতির ক্ষীল আভাস মাত্র। শক্তিশালী দ্রবীক্ষণ এবং দ্রবীক্ষণেরও লক্ষ্যাতীত দ্রত্বে অসংখ্য বৃহ্দিবা নীহারিকার বিদ্যানাতা প্রতিভাসিত। স্বর্লোকের প্রত্যেক নক্ষত্রের তারকানিবহ বর্ণাঢ্য ও কম্ব্র-আবর্তিত নীহারিকার আসীন। ঋণ্বেদে বিভিন্ন নীহারিকা প্রক প্রক নামধের, যে নীহারিকার ভগ বা প্রক্ষাল্গ্নীনক্ষত্রের নিবাস, তার নাম স্মর্ণদী বা উর্বশী। উর্ব্ অর্থ বহৎ বশী অর্থ বশীভূত রাখা, স্তরাং যে বৃহৎ স্থান আপনার প্রভাবে বশীভূত রেখেছে সে উর্বশী। বহুর মধ্যে আকাশ-বিহারিণী অপ্সরা উর্বশী সেই নদী বশীভূত রেখেছেন যে নদীতে স্মর বা ভগনক্ত্রের বিহার।

ঋশ্বেদ, পঞ্চম মন্ডল, একচল্লিশ স্তু, উনিশ ঋক্ ঃ

আভি ন ইড়া ষ্থস্য মাতা প্ৰহাদীভিন্তৰ শী বা গ্ণাড় উৰ্বাদী বা বৃহ্দিৰা গ্ণানাড়াপ্ৰানা প্ৰভ্থস্যায়োঃ।

খাণ্ডেদ ও নক্ষয় ঃ ভগ

जन्दम् ७ जर्थः

অভি ন ... অভিনন্দন কর্তক

ইডা অর্থ জ্যোতিষ্ক.

ইড়া ব্থস্য মাতা ... জ্যোতিষ্ক ব্থের মাতা

স্মর+নদীভিঃ+উব্দী=

স্মন্নদীভির্বশা ... স্মরনদী অভ্যুখিত উব্বশী

বা গ্ণাতু ... বা গ্হিত হোক

उर्दिशी या ... **उर्दिशी** वा

त्र्र+िषवा=त्रिष्मवा ... त्रिष्मवाम्,ािष

গ্ণান্+অভ্য+উর্ণবানা=গ্ণানাভ্যুবানা গ্ণান্+অভ্যু ... গ্হিত অভ্যুখানের

छर्ग अर्थ मृत. छर्गवाना ... मृतकवीप

প্রভূথ+অস্য+আয়োঃ=

প্রভূথস্যায়োঃ ... প্রভূতির এই আয়ুবংশ

जन्दाम :

জ্যোতিষ্ক যুথের মাতা বা স্মরনদী অভ্যুখিত উর্ব্বশী কর্তৃক অভিনন্দন গ্হিত হোক, উৰ্বশী বা বৃহন্দিব্যদ্যতি গ্রহত এই আয়ুবংশ প্রভৃতির অভ্যত্থানের সূত্রকর্ড্র।

আয়ুবংশের জননী জ্যোতিষ্ক্যুথের মাতা স্মরনদী উর্বশী। ভগবান কৃষ্ণ আয়ুবংশজাত যথা : উর্ব্বশী ও পুরুরবার পুত্র আয়ু, আয়ুর পুত্র ও নাতি নহুষ ও ষ্যাতি। য্যাতি ও দেব্যানীর পুত্র ও নাতি যদ্য ও যাদব-বস্তুদেব। বস্তুদেব ও দেবকীর পত্র বাস্তুদেবকুষ। ভগনক্ষরের উব্পানী যেমন ভগবানু ক্ষের বংশজননী, তেমনি আত্রের চন্দ্র তার বংশজনক।

অতিশ্বির পূত্র আত্রেয় চন্দ্র, চন্দ্রের পূত্র ও নাতি বৃধগ্রহ ও প্রেরবা। কলা পরিমাণে ক্ষরিত এবং শ্রুপকে এক কলা করে भ्रीनं ७ रत्र वर्त हन्त्र कनाभी, भ्रद्भाभक्षमंभी अर्थार भ्रीनं वा बाज़ा সকল তিথিতে চন্দের বিক্ষরত্ব, এজন্য কুম্বের মূতি বিক্ষিঠাম এবং কলাপী চনেরে প্রতীক শিখীকলাপ ক্রমের শিরোভূষণ। বোলকলা

सार्यम । नक्त : अर्थामा

চন্দের এক কলা করে প্রত্যেক তিথিতে ক্ষর হয়ে কৃষাপঞ্চদশীতে অমাবস্যা হয়, ক্ষরাবশেষ অক্ষরা বা অমৃতা অমা নামক কলা শিবের শিরোধ্ত। ষোলকলা চন্দের প্রতি কলার অমিতজ্যোৎদনা উপলক্ষিত কৃষ্ণের বোলহাজার গোপিনী। গো অর্থ রিদ্ম। কৃষ্ণের বাল্যকালের নাম গোপাল। গো শব্দ দ্যতিম্লক, স্বতরাং গোপিনী, গোপ, গোচারণ, গোকুল, গোলোক, ইত্যাদি শব্দগ্রিত দ্যতিম্লক। স্ফলদায়ী অন্মীর অর্ধ উন চন্দের কৃষ্ণের জন্মান্টমী, ষোলকলা চন্দের অর্ধেক কৃষ্ণের র্বিনুনী প্রভৃতি অন্টস্থী।

চন্দ্রদীপিত স্থালোক প্রতিফলিত, চন্দ্র নিজে কৃষ্ণবিগ্রহ, বনমালী কৃষণ কৃষ্ণবর্গ। কৌস্তুভর্মাণ-শোভিত কৃষ্ণের বক্ষে প্রীবংস বা ভূগ্ব-পদচিহ্ন, চন্দ্রেও অন্বর্গ কালিমাচিহ। চন্দ্র গোলোকের নক্ষররাশিবহারী। রাশির নামান্ডর বৃন্দ। কৃষ্ণ বৃন্দাবনবিহারী। বহুনামা চন্দ্রের একনাম মাধব, অর্থ—জ্যোৎস্না। প্রথিবীরও একনাম মাধবী। স্বর্গবিহারিণী স্থালোকিতা প্রথিবীকে অন্য গ্রহ হতে দেখতে পারলে তার মাধবী নাম সার্থক দেখাবে। মাধবী প্রথবী ও মাধব চন্দ্রের পারস্পরিক আকর্ষণই রাধা ও কৃষ্ণের নিত্যবোধস্বর্গ মিলনবিরহ-কীলার ভাগবত বিবৃতি। পার্থিব বর্ষচক্রে প্রণিমার নাক্ষতিক বৈশিষ্ট অন্বর্গ কৃষ্ণের দোল, রাস, ঝ্লন, স্নান্যাত্রা, প্র্যাভিষেক, চন্দ্রবারা, ইত্যাদি কৃত্য ম্বারা চন্দ্রই যে ভগবান্ কৃষ্ণ এই বেদোন্তির মর্যাদ্য রক্ষিত হয়।

অৰ্হ্যমা

ব্যোমমণ্ডলের দ্বাদশনক্ষর ঋণেবদের অর্যামা নামক আদিতা।
কিমান্তের উত্তরফাল্ গ্নুনী, ইংরাজি নাম Denebola । তেতাল্লিশ
আলোকবর্ষ হতে অর্যামাতারা প্রিবীতে শ্রু আলো প্রেরণ করেন।
কিংহাকৃতি নক্ষরস্তবকের লাখ্যুলসীমান্তের তারা উত্তরফাল্ গ্নুনী।
শ্র্কাল্ গ্নুনী ও উত্তরফাল্ গ্নুনী সমান দীশ্তির দ্রুটী দ্বিতীরপ্রভার জ্যোতিক্ব। উত্তর আকাশের মের্তারা প্রবকে কেন্দ্র করে
ভিনশোষাট অংশ নভোমণ্ডলের একশো ছেচল্লিশ অংশ চল্লিশ কলা
ইতে স্বুর্ হরে একশোষাট অংশ পর্যন্ত আকাশের সমস্ত তারা
কর্মান কক্ষরিভাগের অন্তর্ভুত্ত। অর্যামা নক্ষরিবভাগের একভত্তাশেল সিংহরালিতে বাকী তিন-চতুর্থাংশ কন্যারাশির অন্তর্গত।

ঋণেবদ ও নক্ষয় : অর্থামা

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, ছত্রিশ স্কে, চতুর্থ ঋক্ঃ

দেবাসম্থা বরুণো মিতো অর্থ্যমা সং দ্তং প্রছমিন্ধতে বিশ্বং সো অশ্নে জয়তি ত্বয়া ধনং যতে দদাশ মর্ত্য।

অর্থ :

দেবাসস্থা ... দিব্যজ্বলদ্ণিন্ত্র বর্ণো ... বর্ণের মিলো ... মিলের অর্থ্যমা সং ... অর্থ্যমা সংহতি দ্তং ... দ্ত করে প্রত্নম্+ইন্ধতে=প্রত্নমিন্ধতে ... আদিভূত ইন্ধনে বিশ্বং সো ... বিশ্বকে সেই অপেন ... অণিনকে

জরতি পরা ধনং ... জর করে তার ধনের সহিত যুক্তে ... যে তোমাদের জন্য দদাশ মুর্ত্তাঃ ... আহুরতি দান করে মূর্ত

ञन्दामः

অর্যামা সংহতি বর্ণের মিত্রের দিব্যজ্বলদণ্শিরয়! যে তোমা-দের জন্য অণ্নিকে দ্ত করে' আদিভূত ইন্ধনে আহ্বতি-দান করে সেই মর্ত বিশ্বকে জয় করে তার ধনের সহিত।

গত্যথাক 'ঋ' ধাতু হতে অষ্যমা শব্দ ব্যংপন্ন। যে স্বর্গ, মর্ত্, রসাতলে যেতে পারে সে অর্য্যমা। স্থল, জল ও অন্তর্গক্ষে অবাধ্যতি, দক্ষিণ ও বাম উভয় করে সমান শরবর্ষণক্ষম গাণ্ডীবধন্বা সব্যসাচীর গতিবিধি অর্য্যমার প্রতির্পে বিণিত। ঋণ্ডেবদে যে নক্ষয়ের নাম অর্য্যমা, সিম্ধান্তজ্যোতিষে তার নাম উত্তরফাল্গ্নী। মহাভারতের স্বর্গে মর্তে অবাধ্যাতি র্পবান্ অর্জ্বনের নামও ফাল্গ্নী কারণ, সে সাক্ষাং উত্তরফাল্গ্নীতারা। আজও যে লোক অর্য্যমা বা উত্তরফাল্গ্নীর সত্তার জন্মলাভ করবে সে অর্জ্বনের দোষ-গ্রুপ, দর্শ্বাগ্য-সোভাগ্যের অংশ জীবনে বহন করবে। এই সত্য নির্ধারণে

ঋণ্বেদ ও নক্ষয়: অর্যামা

রামারণ ও মহাভারতের কৃহিনীগর্নাল ঠিক ঋণেবদের অন্গত্য অংগীকার করেই বাল্মীকি ও কৃষ্ণদৈবপায়ণ ব্যাস কর্তৃক রচিত। স্বর্গে,
মতের্গ অবাধর্গতি অর্থামা বা অর্জ্বনের জীবিত অবস্থায় স্বর্গে ঘ্রের
আসার কাহিনী এইর্পঃ বনবাসকালে কোরবদের সংগা যুন্ধ করার
জন্য দিব্যাস্ত্র সংগ্রহের চেন্টায় প্রথমতঃ কিরাতবেশধারী পিণাকপাণি
কালপ্রর্যনক্ষরের নিকট পাশ্পত অস্ত্র ও স্বর্লোকে অবাধ ভ্রমণ
করার শক্তি লাভ করে অর্জ্বন মান্বের অদ্শ্যলোকে এলেন। দ্যুলোকে
এসে অর্জ্বন দেখলেন, সেখানে স্ব্র্গ, চন্দ্র বা অণিনর আলোক নাই।
প্থিবীর দ্রুটা যে ক্ষ্বদ্র ক্ষ্মে দীপের ন্যায় তারাসমূহ আকাশে খচিত
দেখে, সেই সকল তারকা অপরিসীম বিশালতায় ও সহস্রস্ব্র্যাধিক
তেজে জাল্জব্ল্যমান। অতিবৃহৎ অণিনকাণ্ড হলেও দ্রুত্বের সীমাহীনতায় যারা ছিটেফোটা অণিকণায় পর্যবিসত সেই তারাদের অর্জ্বন
স্বন্থানে স্বতেজে দ্যুতিমান দেখলেন। এই জ্যোতিত্কদের কোনটী
হাজার কোনটী লক্ষ প্রিবীর সমান।

কুর্ক্ষেরযুদ্ধের চতুর্দ শদিনে প্রাক্ স্থাস্তকালে প্রণি প্রাস স্থান প্রহণ ঘটেছিল সে সংবাদ অজন্নের এই জয়দ্রথবধের বৃশ্তাশ্তে প্রকাশঃ স্থা অস্তাচলে অগ্রসর দেখে কৃষ্ণ অজন্নকে বললেন, 'জয়দ্রথকে ছয়- জন মহারথ রক্ষা করছেন, এ'দের ছলনা না করলে তুমি জয়দ্রথকে মারতে পারবে না। আমি ক্ষণিকের জন্য স্থাকে তমসাচ্ছয় করছি। স্থাস্ত হয়ে গেছে মনে করে জয়দ্রথ ও তাঁর রক্ষকরা অসাবধান হবেন। সেই অবকাশে তুমি তাঁকে বধ করবে।' কৃষ্ণ তাঁর স্বৃদর্শণচক্র দিয়ে স্থাকে আচ্চাদিত করলেন।

স্থাবিশ্বের দক্ষিণাদক্ হতে একটী কালরেখা ধন্রাকারে উত্তরদিকে অগ্রসর হতে লাগল, প্থিবীর চতুদিকে অস্বাভাবিক দ্লান
ছায়াপাত হোল। স্থেরি উপরিস্থ কৃষ্ণচিত্ত ব্তাকারে স্থাকে
আবরণ করল, দিশ্বলয় ছায়াচ্ছর ও আকাশ অন্ধকার হয়ে উচ্ছ্রন
তারকাবলী দেখা দিল। স্থাচ্ছাদিত কৃষ্ণবৃত্তটী ঘিরে সৌরচ্ছটামশ্ডলের শৃত্র হীরকদীশিত দৃই হতে তিনমিনিট পর্যন্ত দৃশ্য হোল,
মৃদ্র কমলা রং-এর ক্ষীণ আলোকোশ্ভাস দিগণত স্পর্শ করল। অতঃপর কৃষ্ণবৃত্তটী ধারে ধারে উত্তর্রাদকে সরে যেতে লাগল, এবং স্থাবিশ্বের দক্ষিণদিক্ হতে তীর সৌরালোক অনাবৃত হয়ে সৌরচ্ছটা-

ঋশ্বেদ ও নক্ষত : অব্যামা

মন্ডলের অসাধারণ স্কুদর মৃদ্বদ্যতি অদৃশ্য হয়ে গেল। স্বেরি প্রত্যাহণ দুই তিন মিনিট হতে প্রায় পাঁচ কি ছয় মিনিটে সীমিত।

স্থের প্রত্থের অবকাশে অজর্ন জয়দ্রথের গলা লক্ষ্যকরে বাল নিক্ষেপ করলেন। বালবিন্ধ কর্নিরট-কুন্ডলে শোভিত জয়দ্রথের মন্ড ছিয়মন্ড স্বর্ভানার ন্যায় শ্নো ধাবিত হোল। অজর্ন কৃষ্ণের পরামশে আরোও কতকগর্লি বাল নিক্ষেপ করে জয়দ্রথের ছিয়মন্ড জয়দ্রথের বাবা ও ধ্তরাজ্যের বৈবাহিক বৃন্ধক্ষত্রের ক্রোড়ে নিয়ে গিয়ে ফেললেন। বৃন্ধক্ষত্র তখন সমস্তপঞ্চকে বসে সন্ধ্যাবন্দনা করছিলেন, প্রের ছিয়মন্ড দেখে শোকে মাথাকুটে নিজের মস্তকও শতধা বিদ্বার্ণ করে মরলেন।

ঋণ্বেদ, পঞ্চম মন্ডল, চল্লিশস্কু, পঞ্চমঋক্ঃ

यञ् न्या न्या न्यान्य न्यान्य क्यान्य क्यान्य

अन्बम्न ७ अर्थ :

যং+ত্বা=যত্ত্বা ... যেন তার মত স্থ্যা ... স্থা

স্বর্ভান্ঃ+তমসা+অবিধ্যং+আস্বঃ=স্বর্ভান্-স্তমসাবিধ্যদাস্বঃ
স্বর্ভান্- রাহন্র এক নাম,

স্বর্ভান্ঃ ... স্বর্ভান্

তমসা ... তমসা অবিধ্যং ... আবৃত

আস্কঃ ... অস্কুম্তি ধরেন

অক্ষেত্রবিং+যথা=

অক্ষেত্রবিদ্যথা ... অক্ষেত্রবিং ষেমন

मन्त्रथा ... मन्ध रहा

ভূবনানি+অদ<u>ौ</u>ধয়;ः=

ज्रनानामीयस्ः ... ज्रानत्क जयासन ना करत

जन्दान :

অক্ষেত্রবিং বেমন ভূবনকে অধ্যয়ন না করে মাশ হয়, সার্ব বেন তার মত স্বর্ভানাত্রসা আবৃত অস্ত্রম্তিধরেন।

খাশ্বেদ ও নক্ষর : সবিতা

সৰিতা

গুরোদশনক্ষরের ঋশেঁবদীর নাম সবিতা। সবিতা দ্বাদশ আদিত্যের একতম। সমান উক্জ্বল একব্দেত পাঁচটী পল্লবস্তবকের ন্যায় সাজান, নীহারিকার জ্যোতিকণায় ম*ন সবিতানক্ষরের সিম্ধান্তী নাম হুস্তানক্ষর। ইংরাজী নাম Corvi।

তিনশোষাট অংশ নভোমন্ডলের একশোষাট্ হতে স্বর্কর একশোতিয়ান্তর অংশ কুড়িকলা বিস্তারের মধ্যে যত তারা আছে সবই হস্তানক্ষরিবভাগের তারা। সম্পূর্ণ ব্যোমমন্ডল দ্বাদশরাশিতে বিভক্ত। যে নক্ষরের তারকানিবহ একরাশিতেই রয়েছে দ্বই রাশিতে বিভক্ত হয় নাই সে নক্ষরকে ঐ রাশির প্রধান নক্ষর বলা হয়। সবিতা বা হস্তানক্ষর কন্যারাশির প্রধান নক্ষর। কন্যারাশির সংস্কৃত নাম ভাগবী। লক্ষ্মী ভগো দেবের ধীমহিমা তাই সবিতা বা লক্ষ্মীর নাম ভাগবী। শহুল নীহারিকা সমাচ্ছেল এক বৃত্তভোরে পাঁচটী হিরণ্যদ্মতি সবিতানক্ষরের মহ্যার্প। সম্পদের অধিষ্ঠাত্ লক্ষ্মী হিরণ্যহস্তা শহুল নীহারিকা বা ক্ষারিদেসম্ব্রোভিতা। এই সংঘ্রন্থ জ্যোতিচ্কপণ্ডক কমলে উপমিত, এ জন্য লক্ষ্মীর একনাম কমলা।

ঋশ্বেদ, প্রথমমণ্ডল, প'য়িগ্রন্স, জ, দিবতীয় ঋক্ঃ

আ কৃষ্ণেন রজসা বর্ত্ত মানো নিবেশমন্ত্র মন্তর্গং চ হিরণ্যয়েন সবিতা রথেনা দেবো যাতি ভুবনানি পশ্যন্।

जन्दम् ७ यथ :

আ কৃষ্ণেন ... আকর্ষণ করে সত্য, রন্ধ ও তম অর্থ জ্ঞান, বিভব ও তমসা,

রজসা ... বৈভব বর্ত্তমানো ... চিরবর্তমান

নিবেশয়ন +ন+মৃতং=

নিবেশয়লমূতং ... মৃত্যুনিবেশিত না করে

মত্তাং ... মতের জন্য

চ ... অপিচ

হিরণ্যয়েন সবিতা রথেনা ... হিরন্ময়ী সবিতা রথাসীনা

দেবো ... দিব্য

যাতি ... যান

ভূবনানি পশ্যন্ ... ভূবনকে অবলোকন করে

ঋশ্বেদ ও নক্ষর ঃ সবিতা

वन्वाम :

মর্তের জন্য দিব্যলোকের বৈভব আকর্ষণ করে অপিচ মৃত্যু-নিবেশিত না করে চিরবর্তমান্, রথাসীনা হিরশ্ময়ী সবিতা ভূবনকে অবলোকন করে যান।

ভূর্ভবঃ স্বন বা পালন করেন বরণীয়া বৈভবদারী হিরশ্ময়ী সবিতা। ভাগ্য ও চৈতন্যদায়িনী ভাগবী সবিতানক্ষর ভগোদেবের ধীমহিমার বিগ্রহ। মৃত্যুনিবেশিত না হয়ে জীবনযাপনের উদ্দেশ্যে প্রত্যেক মান্ম লক্ষ্মীর প্রসাদে বৈভব যাচ্না করে। সবিতানক্ষর লক্ষ্মী। যে গায়রীমন্ত উচ্চারণ করে রাক্ষণরা আহ্নিক করেন তা' শ্রু-যজুবেদান্ত সবিতাস্তের একটী চরণঃ

ष्ट्रभूनः श्वः ७९ त्रीवजूर्वात्रगः ष्टर्गा प्रवत्रा थीर्मार विद्या त्या नः अटामग्रार।

অন্বয় ও অর্থ :

ভূর্ত্বঃ স্বঃ ... ভূলোক ভূবলোক স্বর্লোক তং ... সেই সবিতঃ+বরেণাং=সবিত্ববরেণ্যং সবিতঃ ... সবিতাময় বরেণাং ... বরণীয় ভর্গো দেবস্য ধীমহি ... ভর্গো দেবের ধীমহিমা ধিয়ো ... বোধ

যো ... যিনি
নঃ ... আমাদের
প্রচোদয়াৎ ... চৈতন্যপ্রদায়িনী

खन्दान :

ভূলোক ভূবলোক স্বলোক সেই সবিতাময় যিনি ভূগোদেবের ধীমহিমা আমাদের বোধ চৈতন্যপ্রদায়িনী।

চৈতনাহীন পাগলের সোভাগ্য দ্বর্ভাগ্য বোধ থাকেনা। সং বা অসং কোনো উপায়ে অর্থোপার্জন পাগলের পক্ষে সম্ভব হয় না। ব্যম্থি বা বোধ মানুষের শ্রেষ্ঠ বন্ধ্য। বোধ হারা হওয়ার নাম পাগল

ঋণ্বেদ ও নক্ষত্ৰ ঃ সবিতা

হওয়া। এ'জন্য হোরাজ্যোতিষে আছে ঃ 'চতুর্থ'স্থান দ্বর্বল ও চন্দ্র পাপপীড়িত না হলে মানব কখনো পাগল হয় না।' পাগল হওয়া অর্থ জ্বীবন্দাত হওয়া, অথবা মৃত্যুনিবেশিত হয়ে বে'চে থাকা। এ নিমিত্ত ভাগ্যের অধিষ্ঠাত্ লক্ষ্মী আদিত্য সবিতা ভগোদেবের ধীমহিমা ভাগবি।

চৈতন্যপ্রদায়িনী সবিতা শ্ব্ধ ধন ধান্য বৈভবদাত্রীই নহেন। ধী, শ্রী, স্বাস্থ্য, শক্তি দানে জীবনের উষরতা ও সদ্গতির ব্যাঘাত দ্র করার জন্য ঋণ্বেদের ঋষিরা সবিতার প্রসম্লতা যাচনা করেছেন।

ঋণ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, ছত্তিশস্কু, ত্রোদেশ ঋক্ঃ

উন্ধ্য উষ্ণ উতয়ে তিন্ঠা দেবো ন সবিতা উদ্ধো বাজস্য সনিতা যদপ্লিভিন্ধামানে

অন্বয় ও অর্থ :

উন্ধং ... উধর্ব হতে উষ্ব্ ... উষরতাহীন্ উত্য়ে ... ডুর, আবিভূতি হও

তিন্ঠা ... তিন্ঠায় দেবো ... দিবা

ন ... না

সবিতা ... সবিতা

উप्पर्ना ... উर्द्यदान्थ

বাজস্য ... বাজের

সনিতা ... সন্তাপে

থদ্+অঞ্জিভিঃ+বাঘণ্ডি+বি+আহ_বয়ামহে

=যদঞ্জিভিব্বাঘণিভবিহ্বয়ামহেঃ

यम् ... यग

'অঞ্জ' ধাত গতিমূলক.

অঞ্জিভিঃ ... সদ্গতির

বাঘণ্ডি ... ব্যাঘাত

বিশিষ্ট ইত্যাদি সূচক

উপস্গ, বি ... বিশিষ্ট

আহ্বয়ামহে ... আহ্বানে আমাদের

খণেবদ ও নক্ষয় ঃ সবিতা

जन्दाम :

উষরতাহীন উধর্ব হতে উর দিব্য সবিতা বিশিষ্ট আহরানে, উধের্বাস্থ বাজের সন্তাপে আমাদের সদ্গতির ব্যাঘাত যেন না তিষ্ঠায়।

ভূর্ত্বঃ স্বঃ হিলোক পালনকর্মী সবিতা অন্নপূর্ণা লক্ষ্মী। দেব অভিলবিতা অন্নপূর্ণার নিকট ঈশানকেও অন্ন ভিক্ষা করতে হয়। লক্ষ্মী ভূলোক অবন করেন ও শ্রী দান করেন। সবিতা দেবতাদেরও অভিযাচিত শ্রী।

ঋণেবদ, প্রথমমন্ডল, চবিশস্ক্ত, তৃতীয় ঋক্ঃ

অভি দ্বা দেব সবিভরীশানং বার্য্যাণাম্ সদাবন্ ভাগমীমহে।

অন্বয় ও অর্থ :

অভি ... অভিলবিতা

থা ... তোমার নিকট

দেব ... দেব

সবিতঃ+ঈশানং=সবিতরীশানং

সবিতঃ ... হে সবিতা

ঈশানং ... ঈশানের

বার্যাণাম্ ... বরণীয়া

সদা+অবন্=সদাবন্

সদা ... সর্বদা

অবন্ ... পালন
ভাগম্+ঈমহে=ভাগ্মীমহে

ভাগম্ ... ভাগ্যের

ঈমহে ... আকাঞ্চা করি

अन्दाम :

দেব অভিলবিতা ঈশানের বরণীয়া হে সবিতা তোমার নিকট সর্বদা পালন ও ভাগ্যের আকাশ্কা করি।

सरण्यम ও नकतः इकी

ভট্টা

ভ-পঞ্চরের চতুর্দশনক্ষর খণেবদের ঘণ্টা নামক আদিতানক্ষর। বিশ্বাস্তজ্যোতিষের নাম চিন্রানক্ষর। ইংরাজি নাম Spica or alpha Virginis। স্বের্র অপেক্ষা ঘণ্টা বা চিন্রার অণ্ন-লীলা দেড় হাজার গ্রন্থ বেশী, এটা জ্যোতির্বিদের যান্তিক হিসাব। দ্রবীক্ষণে দেখা না গেলেও বর্ণবিক্ষণের পরিবর্তমান লাল ও নীল রং-এর বর্ণ-রেখাগ্রনিতে বীক্ষিত, চার দিনে পরস্পর পরিক্রমাকারী যুক্ষতারকা ঘণ্টা বা চিন্রা। প্রথবী হতে প্রায় দুইশো সতের আলোকবর্ষ দ্বেরর চিন্রার দুরতি চোখের দুণ্টিতে স্বর্ণাভ।

কোনো কোনো তারার দ্বতি স্থের অপেক্ষা সহস্রাধিক গ্রণ অধিক হলেও ধারণাতীত আলোকবর্ষ দ্রেম্বের জন্য প্থিবী হতে শক্তিশালী দ্রবীক্ষণে আলোকণিকার ন্যায় মাত্র চোথে পড়ে। যে তারা প্রথম প্রভায় প্রতিভাত সে তারা হয়ত প্থিবীর অপেক্ষাকৃত নিকটে। আসলে দ্রম্ব বৃদ্ধির জন্যই অধিক দীশ্ত ও বৃহৎ জ্যোতিষ্কগ্র্লিও ক্ষীণ ষষ্ঠ প্রভার ক্ষ্র্দ্র আলোকণায় পর্যবসিত। ম্বভার কালাশ্নি পনরশো স্থের সমান বলে প্রায় দ্ইশো সতের আলোকবর্ষ দ্রহতেও ম্বভা প্রথম দীশ্তির তারা। অপাংসি বা নীহারিকা পরিবৃত বড়ো তারা।

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, প'চাশী সূত্র, নবম ঋক্ঃ

দ্বন্দী যদ্বস্তুং স্কৃতং হিরণ্যয়ং সহস্রভৃন্টিং স্বপা অবর্ত্ত সং ধন্ত ইন্দ্রো নর্যপাংসি কর্ত্তবেহহন্ত্রং নিরপামোজদর্শবং।

जर्भ ७ जन्दम :

ষণ্টা ... চিত্রাতারা ষণ্যক্সং ... যে বক্সাণ্দির স্কৃতং ... এই স্কৃতে হিরণারং ... হিরণ্যাভতেজ সহস্রভৃষ্টিং ... সহস্রতীক্ষাম্থতেজে

খণেবদ ও নক্ষর : তুলা

ন্দ্র+অপা=ন্দ্রপা, ... ন্দ্রগর্ণ নীহারিকা অবর্ত্ত+ইয়ং=অবর্ত্তরং আর্বার্তত এই

ধন্ত ... ধারণ করেন

জ্যেষ্ঠাতারার নাম ইন্দ্র,

ইন্দ্রো ... ইন্দ্র অবধি

নরি+অপাংসি=নর্যপাংসি ... নির্ম্থ নীহারিকাবাষ্প

কর্তবে+অহন্+বৃত্রং=কর্তবেহহন্ত্রং

কর্তবে কর্তিত করেছে

অহন ... দ্যুতি বিকীণ

বৃত্তং ... বৃত্তকে

নির+অপাং+ঔব্জদ+অর্ণবং=নিরপামৌব্জদর্পবং

নির ... নিম্ভ

অপাং ... নীহারিকা

'উব্জ' ধাতুর অর্থ জ্যোতিপ্রবাহ,

ঔষ্ণদ ... জ্যোতিষ্কপ্রবাহ

অর্ণবং ... অর্ণবে

जन्दाम :

ষ্ণটা যে বজ্লা দির হিরণ্যাভতেজ ধারণ করেন এই স্বর্গ নীহারিকা আবর্তিত সহস্রতীক্ষাম্ম্থতেজে নির্দ্ধ নীহা-রিকাবাষ্প ব্রকে কতিতি করেছে, এই স্কৃতে ইন্দ্র অবধি অর্ণবে নীহারিকা নির্মন্ত্র জ্যোতিষ্কপ্রবাহ দ্যুতি বিকীর্ণ করছে।

সাগর, অন্বর, অর্ণব প্রভৃতি আকাশের নামান্তর। আকাশের সকল দিকের সমস্ত তারায় জ্যোতিকণিকা ও সর্বপ্রকার রাসায়ণিক বাজ্পের নীহারিকা ছিল্ল মেঘের মতন ছড়ান। তারার বাজ্পীয় আবরণের ঋণেবদীয় নাম বৃত্র। বৃত্র অর্থাৎ আবর্তিত নীহারিকার আণবীক আবরণ বিস্ফোরণ কতিতি করে নীলাভ পরিমন্ডলে হিরণ্যবর্ণ ছন্টার সহস্রতীক্ষামন্থ বজ্রান্দির তেজ আবিস্ভৃত হয়েছে। জ্যোতিষ্কস্জ্র নীহারিকার ইংরাজি নাম Globular Clusters। এর বিস্তারের বিপ্লতা লক্ষ সৌরবিশ্বের সমান। অসংখ্য বৃত্র বা আবর্তিত নীহারিকায় স্বর্গ বিকশিণ। ছন্টা বা চিত্রাতারায় অভ্যুত্থানের ভীম বিস্ফোরণে এমনি একটী বৃত্র নিম্ভি জ্যোতিষ্কপ্রবাহের দুর্যুতি ইন্দুতারা অর্ব্যি

ঋশ্বেদ ও নক্ষত্ৰঃ ত্বতা

বিকীর্ণ হয়েছে। উপরি নিখিত ছণ্টার ছন্দোবন্ধ ঋক্ গাথার এই মর্মা অনুস্বীকার্য। কারণ, অনুবাদে ঋকের শব্দগর্নি স্থানান্তরে সন্নিবেশ করা ব্যতীত একটী শব্দেরও অর্থ বিপর্যায় ঘটান হয় নাই। দ্বালোকের জ্যোতিষ্কদের ঋণেবদীয় নাম অগ্রাহ্য করে, এবং ঋষিদের বৈজ্ঞানীক মনীষা উপেক্ষা করে ঋণেবদ সংহিতা পাঠ করার সার্থকতা কোথায়?

সুর্যের অপেক্ষা দেড়হাজারগর্ণ দীপ্তিমত্তর স্বন্টা বা চিত্রাতারার এইরপে ঋণেবদীয় আখ্যানঃ 'দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা ফটা সূর্যের শ্বশার। ত্বদ্যার তনয়া সরণ্য সূর্যকে পতিত্বে বরণ করেও সূর্যের আদিকালের সেই প্রচণ্ড তেজ সহ্য করতে না পেরে বারিপ্রজ্জালিত বড়বানল রূপে পালিয়ে গিয়ে তপস্যা সূরু করেন। সরণ্যুর খেক্জ সূর্য তাঁর শ্বশত্তর শ্বাদশ আদিত্যের একতম ত্বভার কাছে যান। নিজের তেজ বিক্ষেপে পত্নী বিবাগী হয়েছেন শ্বনে অন্তণ্ড সূর্যকে তাঁর শ্বশার ছন্টা তেজ প্রশমনের জন্য ঘূর্ণামান একটা ভ্রমিষন্দ্রে চড়িয়ে দেন। অতঃপর একটা বাটালী এনে বিশ্বকর্মা তাঁর গোলাকার জামা-তার সাতভাগ তেজ চে'ছে ফেলেন। অর্বাশষ্ট অন্টমভাগ অক্ষয় বলৈ সেই ত্বিষা রয়ে গেল। ত্বন্টা ঘুরেফিরে বিবেচনা করলেন সূর্যের এখন-কার তেজ সরণ্যার সহ্যসীমায় আসবে যেহেতু এখন দ্রাবকাগ্নিবাষ্পা-চ্ছন্ন তেজ প্রশমিত হয়েছে। কোতৃহলোন্দীপক প্রোতনী কাহিনীটী একালের Tidal Theory-র অন্র্পঃ সহস্র স্থাধিক শক্তি-শালী জ্যোতিচ্কের আকর্ষণে সূর্যবিদেব যে জবলদবাচ্পের জোয়ার প্রবাহিত হয়েছিল তাইতে ঘূণ্যমান গ্রহদের উদ্ভব।

ঋশ্বেদ, ষষ্ঠমন্ডল, সাতচল্লিশস্তু, উনিশ্ঋক্ঃ

যুজানো হরিতা রথে ভূরি ছণ্টেহ রাজতি কো বিশ্বহা শ্বিষতঃ পক্ষ আসত উতাসীনেষ, স্রিষ্?

व्यव्या ७ अर्थ :

যুক্তানো হরিতা রথে ভূরি ... ভূরিতেজযোগে হরিদ্বর্ণরথে

ঋণেবদ ও নক্ষত ঃ মর্ত্মান্

ष्ट्यो+ইर=ष्ट्यंर

রাজতি ... ঘণ্টা এই রাজিত

কো বিশ্বহা শ্বিষতঃ পক্ষ ... কোন বিশ্বহা

বিশ্বেষী পক্ষ

আসত উত+আসীনেম্=উতাসীনেম্
আসত উতাসীনেম্
... আসতে পারে এই

উধর্বাসীন সমীপে

স্বিষ্ ... সহস্রসোরতেজ

সাহিধ্য

अन्यामः

ভূরিতেজ্ঞযোগে হরিশ্বর্ণ রথে ত্বন্টা এই রাজিত কোন্ বিশ্বহা বিশ্বেষী পক্ষ আসতে পারে এই উধর্বাসীন সমীপে সহস্ত্র-সৌরতেজ সাহ্লিধ্যে?

মরুজান্

ঋশেবদের মর্ংগণ স্তুসম্হে ভ-পঞ্জরের পঞ্চদশ নক্ষত্রের উন-পঞ্চাশটী নাম। উনপঞ্চাশ প্রকার মর্ংগণ দিতির দায়াদ, স্তরাং দৈত্য। প্রাণবায়্র নাম মর্ঝান্, সে-ই প্রধান।

পণ্ডদশ নক্ষত্রের ঋণ্বেদীয় নাম মর্ত্মান্, সিন্ধান্তী নাম স্বাতি। 'অত' ধাতু গতিম্লক, স্ব+অতি=স্বাতি, অর্থাৎ স্বীয় গতিবেগে প্রস্থিত। ইংরাজি নাম Arcturus or alpha Bootis।

স্থের অপেক্ষা তেইশগ্রণ বড়ো তারা স্বাতি বা মর্ত্মানের বর্ণ কমলাভ। প্রায় চল্লিশ আলোকবর্ষ দ্ব হতে মর্ত্মান্ বা স্বাতি-তারার আলোক পার্থিবের চাক্ষ্ম হয়। এত দ্ব হতেও যে তারা প্রথম প্রভায় প্রতিভাত, সে' তারার দ্যাতির তীব্রতা অন্মেয়। ব্রন্ধান্ডের আরো অনেক জ্যোতিন্কের দ্বত্ব স্বাতিতারা অপেক্ষা অনেক বেশী আলোকবর্ষ। নভামন্ডলের উত্তর গোলাধে সহস্র স্থা অপেক্ষা দীশ্তিমন্তর প্রথম প্রভার জ্যোতিন্ক আর্দ্রা, ক্ল্যেডা, চিন্না, ছারান্নি,

भारत्येमं ७ निक्वते : अत्यान्

রোহিণী, মঘা, প্রবণা প্রভৃতি তারার দ্রেত্ব অনেক আলোকবর্ষ অধিক, স্বাতিতারা অপেক্ষা। মর্ম্মান বা স্বাতির বৈশিষ্ট অন্যান্য তারার তুলনায় দ্রেত্ব বা বৃহত্বে নয়, তীর গতিবেগের বৈশেষিকতা ঋণ্যেদের উনপঞ্চাশ বায়্গণের অন্যতম প্রাণবায়্র মর্ম্মান্ বা স্বাতি নামের কারণ। প্রথম প্রভার স্বাতি এবং আরো আটচল্লিশ সংখ্যক অন্পদীশ্ত তারা মর্শুগণ নামে প্রখ্যাত।

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, তেইশস্কু, প্রথমঋক্ঃ

তীরাঃ সোমাস আগ্রহ্যাশীব্দত স্তা ইনে বায়ো তান্ প্রদিথতান্ পিব।

অন্বয় ও অর্থ :

ষাক্সের নিরুক্তে আছে ঃ 'আশীরেষামস্তীত্যাশীব্র্বন্ত'—অর্থাৎ, আশীর মিগ্রিত সন্তসাম ও ঋক্ মন্তে অভ্যর্থনা করে আরাধ্যকে আশীব্র্বন্ত করা। উনপঞ্চাশ প্রকার বায়ন অনুনিখিত ঋকটীতে সমান সংখ্যক সন্তসোমে আশীব্র্বন্ত।

তীব্রাঃ সোমাস ... তীব্রবেগে সোমসর
আ+গহি+আশীব্র্ব ত ... আগত হয়ে আশীব্র্ব ত ... আগত হয়ে আশীব্র্ব ত স্বৃতা ইমে ... স্বৃত এই মহতি
বায়ো তান ... বায়ুগণ আপনারা
প্রস্থিতান পিব ... প্রস্থিত হোন পান করে

जन्दाम :

বায়্বগণ! আশীব্দ ত আপনারা তীরবেগে আগত হয়ে এই
মহতি স্বত সোমসত্র পান করে প্রস্থিত হোন্।

শুখু বায়ুগণ নয়, আপুর্মাণ জীবসত্তা তক্ষিত অণ্নি, আপঃ, বায়ু, ক্ষিতি, ও ব্যোম এই পঞ্চতন্মান্তযুক্ত দৃশ্য ব্রহ্মাণ্ডের সকল দেব-দানব ঋণ্বেদে আশীব্যক্ত। উনপঞ্চাশ প্রকার বায়ুর একতম প্রাণ-বায়ু। প্রাণবায়ু বস্তু অনুস্যুত হলে পাথিব জীবদেহ সবিত হয়,

ঋণ্বেদ ও নক্ষত্রঃ মরুত্মান্

এজন্য প্রাণবায়ন্ত্র নাম সাবিত্রী। অর্প স্বয়ন্ত্র প্রাণবায়ন্ত্র অনন্-প্রকাশ সাবিত্রী। সাবিত্রী মর্ম্মান্ বা স্বাতিতারা। তিনশোষাট্ অংশে নক্ষরচক্তের পরিমাপ, কোনও তারার অভিযোজন তার একশো আশি অংশ ব্যবধানের তারার সঙ্গে। স্বাতি বা সাবিত্রীও তার একশো আশি অংশ ব্যবধানের প্রতীপ তারা ভরণী বা যমের আখ্যান এইর্পঃ

সাবিত্রী সত্যবানকে পতিত্বে মনোনয়ন করে তাঁর বাবা ও বাবার গ্রুর্ননারদকে জানালেন। নারদ বললেন, 'সত্যবানের আর মাত্র এক-বংসর আয়ন্ব আছে।' সাবিত্রীর বাবা অশ্বপতি বললেন, 'তুমি অন্য কা'কেও বরণ কর।' সাবিত্রী বললেন,

'দীর্ঘায়,রথবালপায়, সগ্যুগো নিগ্যুগোহপি বা স্কুদ্ৰুতো ময়া ভর্তা ন দ্বিতীয়ং বুগোম্যহুম্।'

अर्था९ :

'দীর্ঘায় অথবা অলপায় সগ্যণ বা নিগ্র্মণ, আমার ভর্তা আমি একবারই বরণ করেছি দ্বিতীয়বার বরণ করব না।'

নারদ সাবিত্রীর বাবাকে বললেন, 'তোমার কন্যা তার কর্তব্য স্থির করেছে তাকে বারণ করা যাবেনা।' সত্যবানকে বিবাহ করে কাষায় বসন ধারিণী সাবিত্রী তাঁর সঙ্গে বনবাসিণী হলেন। একবংসর পূর্ণ হয়ে যোদন সত্যবানের আয়ু শেষ হোল, সোদন যমের সঙ্গে সাবিত্রীর দেখা হোল। সাবিত্রী সত্যবানের মরণ-মুহুতে দেখলেন,

> মুহুতাদেব চাপশ্যং প্ররুষং রক্তবাসসম্ বন্ধমোলিং বপ্রুছ্মন্তমাদিত্যসমতেজসম্ শ্যামাবদাতং রক্তাক্ষং পাশহস্তং ভয়াবহম। (মহাভারত)

स्नाकाथ:

ম্হ্তে কাল নিরীক্ষণ করে রম্ভবাসধারী চ্ডাবদ্ধকেশ বিশাল-বপ্ন শ্যামকান্তি রম্ভবর্ণচক্ষ্ম আদিতাসমতেজস্বী পাশহস্ত ভয়াবহ প্রের্ম।

ঋণ্বেদ ও নক্ষত্রঃ মর্ত্মান্

ষম সত্যবানের দেহপ্রের স্ক্রা প্রাণপ্র্যুষকে পাশবন্ধ করে টেনে নিলেন, প্রাণশ্ন্য দেই শ্বাসহীন নিল্প্রভ নিশ্চেট হয়ে পড়ে রইল। যম দক্ষিণদিকে চললেন, সাবিত্রীও যমের গতিবেগ অন্সরণ করলেন। যম বললেন, 'তুমি নিব্ত হও'। সাবিত্রী বললেন, 'আপনার প্রসাদে আমার স্বয়ন্বহ গতি প্রতিহত হবে না, পন্ডিতেরা বলেন, একসংশ্য সাত পা গেলেই মিত্রতা হয়, আপনার মিত্রতায় নির্ভার করে আমি চলেছি।'

সাবিত্রীর কথায় খুসী হয়ে যম বর দিতে চাইলেন, সাবিত্রী তাঁর *বশুরের দুন্টিশক্তি ও রাজ্যের প্রন্প্রাণ্ডির বর নিয়ে আবার যেতে नागरनन। यम वनतन, 'তुमि वर्म्द्र अटम्ह, फिरत याउ।' সाविती वललान, 'আপনি विवञ्चारनेत भूत रेवक्चल, धर्मान, भारत সকলকে শাসন করেন বলে আপনি ধর্মরাজ, সংযমই আপনার ব্রত বলে আপনি ষম।' যম বললেন, 'অহে। তুমি যেমন বলছ এমন মনোহর বাক্য আমি কোথাও শনেতে পাই না,আরেকটা বর নাও'। সাবিত্রী তার অপত্রেক পিতামাতার জন্য শতপুত্রের বর নিলেন, কিন্তু যমের অবাধ স্তুতি ও স্বয়ম্বহণতি নিব্তু করলেন না। স্তুতি-বিহ²ল যম বললেন, 'আরো একটী বর নাও। সাবিত্রী বললেন, 'আমি যেন সত্যবানের শতপত্রের জননী হই. হে মানদ! আমাকে এই বর দান করুন।' যম বললেন. 'তথাস্তু, সুভাষিণী! তুমি বৈতরণী পর্যন্ত এসেছ, এবার ফিরে যাও. জীবিত অবস্থায় বৈতর্ণীর পরপার অগম্য।' সাবিত্রী বললেন, 'আমি বৈতরণী পার হয়ে পরলোকে যেতে চাই না, আপনি শতপুরের বর দিয়েছেন, অথচ সত্যবানের প্রাণ হরণ করে নিয়ে যাচ্ছেন, কি করে আপনার বাক্য সত্য হবে? হে যম! আপনার ধর্মরাজ নামের মর্যাদা রক্ষার দায় আমার নয়। বর দান করে ধর্মারাজ নিশ্চয়ই অন্তুপ্ত হন নাই, তাঁর অনুগ্রহও বার্থ হবে না।

সত্যবানের স্ক্রে প্রাণবায় পাশম্ব করে যম বললেন, 'অবি-চলিতব্যুন্ধি সাবিত্রী! তোমার সাহস ও মনোযোজনা এই ন্মণিকে শব বাধিত মুক্তমান করল না. এই দেহেই ইনি প্রক্রীবিত হলেন।

ক্ষণেবদে প্রত্যেকটী নক্ষত্রদেবতার স্তুত্ত দ্যুলোকের অন্যান্য দিব্য-নক্ষত্রের শকের মিলনে রচিত। একক কোনও দেবতার কোন স্তুত্ত

ঋষিরা লেখেন নাই। স্ত্তের শিরোনামার দেবতার নাম নির্দিষ্ট থাকলেও স্তের ঋক্মালা বিভিন্ন দেবতার নামে নিবেদিত। ঋক্কোন্ দেবতার তা' শক্তির কারকতার বৈচিত্র ও নামে পরিচিত। কোনো ঋকের শাধ্য অংশ মাত্র নার, সমস্ত শব্দগর্নির প্রমাদহীন অর্থ করলে ঋকের দেবতা ও তাঁর কারকতার তথ্য ব্যাখ্যাত হয়। বিশ্বভূবনে স্বয়ন্বহ মর্ত্মান্ বা প্রাণবায়ন্র বাক্ অন্নিলিখিত এই ঋক ঃ

ঋণেবদ, দশম মণ্ডল, একশোপ'চিশস্কু, অন্টমঋক্ঃ

অহমেৰ ৰাতইৰ প্ৰৰাম্যারভমাণা ভূৰনানি বিশ্ৰা পরো দিবা পর এনা প্ৰিথৈয়েতাৰতী মহিনা সংৰভূৰ।

व्यन्तम् ७ वर्षः

অহম্+এব=অহমেব ... আমার এই বাত+ইব=বাতইব ... বাতাসের ন্যায়

প্র বামি+আরভমাণা=

প্র বাম্যারভমাণা ... প্রবাহ অগ্রসরমাণ ভূবনানি বিশ্বা ... সকলভূবনে বিশ্বের পরো দিবা ... পারহয়ে দিবি

পর ... পর এনা ... এই

প্থিব্যৈ+তাবতী=প্থিব্যৈতাবতীঃ

প্ৰিবৈয়ু ... প্ৰিবীর

তাবতী ... তাবতকালের মহিনা ... মহনীয়তার

সম্+বভূব=সংবভূব ... সম্ভূত রয়েছে

जन्वाम :

আমার এই বাতাসের ন্যায় প্রবাহ অগ্রসরমাণ বিশ্বের সকল-ভূবনে, দিবি পার হয়ে এই প্রথিবীর তাবতকালের মহনীয়-তার পর সম্ভূত রয়েছে।

ঋণেবদ ও নক্ষত ঃ ইন্দ্রাণনী

ইক্সাগ্রী

ব্যোমমণ্ডলের ষোড়শনক্ষত্রের ঋণেবদীর নাম ইন্দ্রাণনী। সিম্থান্ত-জ্যোতিষাক্ত নাম বিশাখানক্ষত্র। তিনশোষাট্ অংশে বিভক্ত নক্ষত্র-পঞ্জরের দৃইশোতের অংশ কৃড়িকলা অবধি বিশাখানক্ষত্রবিভাগ। এপ্থানের ছোট বড়ো সকল তারা বিশাখানক্ষত্রের অন্তর্ভুক্ত। বিশাখার ইংরাজি নাম Corona Borealis and Serpens।

কীরিটাকৃতি Corona Borealis-এর সাতটী মৃদ্প্রভার তারার মধ্যমণি স্বর্প Alphecca তারাটী শ্ব্ধ্ তৃতীয় প্রভার, অন্যগ্রনির দিশিত আরো কম। কীরিটস্তবকের বাহার দ্রবীক্ষণগোচর, মৃদ্ভিতে সম্প্রণ স্তবকটী ভাল দেখা যায় না। মধ্যাকাশের কীরিটস্তবকের অব্যবহিত পরে দক্ষিণ আকাশ অভিম্থী তারকাস্তকের ইংরাজি নাম Serpens। কীরিটস্তবকের উভয়পাশ্বে দ্বইটী করে দ্বই য্গলতারার পরে আরো দ্বইটী করে তারা আছে, দ্বদিকেই সমানভাবে তারার লহর। সব মিলিয়ে যেন দ্বইবাহ্ব প্রসারিত কীরিটভূষিত ম্তি দিভায়মান। তারার এই লহরগর্বাল আকাশের যোড়শনক্ষর ইন্দ্রাণনী বা বিশাখা। দ্রববীক্ষণে ইন্দ্রাণনীনক্ষরের চমংকার নীহারিকাটীর সাক্ষাৎ মেলে।

স্বলেনির এই একমাত্র নক্ষত্র যথায় দ্বাদশ আদিত্যের ইন্দ্র এবং একাদশর্দ্রের অন্দি—এই দুই প্রতীপ শাখার একত্র সমাবেশ। আর কোনো নক্ষত্রে রুদ্রতারা ও আদিত্যতারা একত্রীভূত নয়। ইন্দ্রাণনীনক্ষত্রে দুইটী প্রতীপশাখার তারাদের বিশিষ্ট সন্মিলনের জন্য এর সেখান্তিক নাম বিশাখা। স্বলেনিকের নাক্ষত্রিক তথ্যে ও ভারতীয় শ্রন্তিস্মৃতিসংহিতা ও জ্যোতিষে ঐক্য নিবিড়। ইন্দ্রাণনী বা বিশাখানক্ষত্রে রুদ্র ও আদিত্য শাখার একীভবনের অভিবাত্তি সর্বদেবতার সন্মিলিত শক্তি ওৎকারময়ী রুদ্রাণী তথা বৈষ্ণবী ইন্দ্রাণনীই ভগবতী দুর্গা।

ঋশেষদ, পঞ্চম মণ্ডল, ছেচলিশ স্তু, তৃতীয় ঋক্ঃ

वेण्यापनी भिताबन्न, शामिकिः प्यः भृथियी मार भन्न, अपर्वाणं अभः स्रुट्ट विकृतः भृष्यमः सम्मण्यक्तिः छगर नः, मरत्रः प्रविकानमः, कत्त्रः।

ঋশ্বেদ ও নক্ষত্ৰ ঃ ইন্দ্রাণনী

अन्दापः

এই ইন্দ্রাণনী মিত্র, বর্বণ, অদিতির স্বর্গ, দ্যাবাপ্থিবীর মর্বত, পর্বত, অপের হোমানল, বিষ্ণু, প্রেণ, ব্রহ্মণস্পতি, ভগ, স্বিতা আদি সর্বদেবতার শক্তির সংহতি।

সর্বদেবতার শক্তির সংহতি ইন্দ্রাণনী বা দ্বর্গা, একাদশ রাদ্র ও দ্বাদশ আদিতা এই প্রতীপ তেজদ্বয়ের ছিষাব্যাণত আবিভাবি,—

> অতুলং তত্ত তত্তেজঃ সর্বদেবশরীরজম্ একস্থং তদভূমারী ব্যাপ্তলোকত্রয়ং থিষা। (মার্কক্ষেয় চণ্ডী)

ঋণেবদ, দশম মণ্ডল, একশোসাতাশ স্তু, দ্বিতীয় ঋক্ঃ

ওর্বপ্রা অমর্ত্যা নিবতো দেব্যুদ্রতঃ জ্যোতিষা বাধতে তমঃ।

অন্বয় ও অর্থ ঃ

৩+রব+অপ্রা=ওর্ব প্রা

ও ... ওতপ্রোত

রব ... রব

অপ্রা ... পরিক্রান্ত

ওর্বপ্রা ... ওঙ্কার

অমত্যা ... অমতের

নিবত+ও=নিবতো ... নিম্নে ও

দেবীঃ+উৎবতঃ=দেব্যুদ্বতঃ ... দেবীুর উধের :

জ্যোতিষা বাধতে ... জ্যোতিদ্বারা বাধিত

তমঃ ... তমসা

अन्दान :

অমতের ওৎকার নিদেন ও দেবীর উধের, জ্যোতিশ্বারা বাধিত তমুসা।

তিনিই ইন্দ্রাণনী অমতের ওৎকার যাঁকে নিন্দে ও উধের বেষ্টন করে আছে, জ্যোতিশ্বারা যিনি তমসা বাধিত করেছেন, সূর্বদেব-

सर्व्यम ७ नक्का : रेक्नानी

শরীর**জ লোক্**চরব্যাণত ভিষ্যা দর্গনি নামে দেবতাদের দর্গতি মোচন-কারিণী।

ইন্দ্রান্দী বা দর্গা রর্দ্র ও আদিত্যের সন্দ্রিলত শক্তির প্রতিমা। র্দ্রের বিনয়ন, দর্গাও বিনয়না। ষোড়শকলা সোমের পঞ্চদশকলা পশুদশ তিথিতে ক্ষয়িত হয়, ক্ষয়াবশেষ অক্ষয়া বা অমৃতা নামক কলা রব্দের শিরোধৃত; দর্গাও সোমকলাপ-কারিটিণী।

হোরাজ্যোতিষে সৌরবিশ্বরাজ আদিত্যের স্বক্ষেত্র সিংহরাশি, আদিত্যশক্তি রাজবেশধারিলী দুর্গারও বাহন সিংহ। মার্কন্ডের চন্ডীতে সিংহের ধ্যানে উল্লিখিত আছে, 'সম্তবিংশতি মিতান্যক্ষাণি,' অর্থাৎ সিংহবাহিনী দুর্গা স্বলোকের সম্তবিংশতি পরিমিত ঋক্ষসমন্তি। আদিত্যকর দশদিক প্রকাশক, দুর্গারও দশকর। একাদশর্দ্রের ও স্বাদশ আদিত্যের যতগর্বাল প্রহরণ, সবগ্রিল দশকরে ধারণ করে দুর্গা দশপ্রহরণধারিণী। সূর্য প্রথিবীর হর্তা-কর্তা-বিধাতা হলেও স্বর্লোকের ইন্দ্রামনীর আরো এগারোটী আদিত্যতারার মিলিত তেজের পক্ষে সূর্য নামক আদিত্যতারার তেজ প্রচন্ড নয়। চন্ডী বা ইন্দ্রামনীতে শ্ব্যু স্বাদশ আদিত্যতারার তেজ প্রচন্ড নয়, একাদশ রুদ্রতারার তেজও আছে। তথাপি দৈত্যরাজ গগনস্থিত পরাক্রান্ত শ্বুন্ড ও চন্ডিকা নিরাধার আকাশে পরস্পর যুদ্ধ কর্ছেন ঃ

দ দৈত্যরাজঃ সহসা প্নেরেব তথোখিতঃ উৎপত্য চ প্রগ্রেহ্যাকৈদেবীং গগনমান্থিতঃ তলাপি সা নিরাধারা যুযুধে তেন চণ্ডিকা নিষ্কাং খে তদা দৈত্যুদ্চণ্ডিকা চ পরস্পরম্। (মার্কাণ্ডেয় চণ্ডী)

रकाकान,वाम :

সে দৈত্যরাজ্ঞ সহসা প্রনরায় তথা হতে উখিত হয়ে উধের্ব লাফিয়ে উঠলেন এবং দেবীকে গ্রহণ করে গগনে উঠলেন, সেখানেও সেই নিরাধারবাোমে চন্ডিকা তার সঞ্গে যুখ্ধ করলেন, তথন আকাশে দৈত্য ও চন্ডিকা পরস্পরে দ্বন্ধ-যুখ্ধ করলেন।

খাণেবদ ও নক্ষত্ৰ ঃ ইন্দ্রাণনী

ঋশেবদ, ষষ্ঠমণ্ডল, ষাট্ স্তের পণ্ডম ঋকে ইন্দ্রাণনীর নিকট এমনি কর্ণা যাক্তা করা হয়েছে, চণ্ডী যেমন কর্ণা দেবতাদের করেছেন দৈত্যরাজ শুম্ভকে নিজিতি করেঃ

উগ্রা বিঘনিনা মৃধ ইন্দ্রাণনী হবামহে তা নো মৃড়াত ঈদ্শে

अन्यामः

উগ্রা বিঘানাশিণী কর্ণাময়ী ইন্দ্রাণনী আমাদের আহ্বানে এমনই কর্ণা তুমি আমাদেরও কর।

দ্বর্গাপ্রতিমা মহিষাস্বর্মার্দণী। মহিষাস্বর—িশ্বধাবিভক্ত, মৃশ্ড-হীন মহিষ ও মৃশ্ডযুক্ত অস্বরের একীভবন। ঠিক একই প্রকার অস্বরগ্রহ রাহ্-কেতুও িশ্বধাবিভক্ত, মৃশ্ডহীন কেতু ও মৃশ্ডযুক্ত রাহ্বর একীভবন। শ্বিধাবিভক্ত রাহ্বকেতু যেমন আদিত্যকে গ্রহণের আঘাত করার সামথ্য রাখে, তেমনি শ্বিধাবিভক্ত মহিষাস্বরও আদিত্য-শক্তি দ্বর্গার বামভূজে অতিবেগবান্ আঘাত করার সামথ্য রাখে, যথাঃ

আজঘান্ ভূজে সব্যে দেবীমপ্যতিবেগৰান্

(মার্ক'লেডয় চন্ডী)

স্তুতিপরায়ণ দেবতাদের নিবেদিত মধ্বপান ক্ষণে প্রতিযোম্ধা মহিষাস্বরকে দুর্গা তর্জন করলেনঃ

গৰ্জ গৰ্জ কণং মৃঢ় মধ্য যাবং পিবাম্যহম্
ময়া দ্বিয় হতেহত্তব গৰ্জি ধ্যুন্ত্যাশ্য দেবতাঃ।
(মার্কন্ডেয় চন্ডী)

एनाकार्थ:

গর্জন কর মৃঢ় ক্ষণিক, গর্জন কর যাবং আমি মধ্পান করি, আমি তোমাকে এখানে যখন হত্যা করব সেই আশ**্কেণে** দেবতারা গর্জন করবেন।

দর্গাকে যেমন দেবতারা যুন্ধক্ষেত্রে মধ্য নিবেদন করেছেন, ইন্দ্রান্নীকেও তেমনি খাষিরা শ্রন্তির স্তোত্রে অভিনন্দিত করে পানের নিমিত্ত স্বত্সোম নিবেদন করেছেন। খাগেবদের ইন্দ্রান্নীই দর্গা।

ঋণেবদ ও নক্ষৱ : ইন্দ্রাণনী

ঋণ্বেদ, ষষ্ঠ মন্ডল, উনষ্ট্ স্তু, দশম ঋক্ঃ

ইন্দ্রাণনী উক্থবাহসা স্তোমেভিহ্বিনশ্র্তা বিশ্বাভিগ্নিভিবাগ-তমস্য সোমস্য পীতয়ে।

जन्दम ও जर्थ :

উক্থবাহসা ... উক্থবাহক

স্তোমেভিঃ+হবন+প্রুতা=স্তোমেভিহ বনপ্রুতা

দেতামেভিঃ ... দেতাত্তের হবন ... হোম

শ্রুতা ... শ্রুতির

বিশ্বাভিঃ+গীঃ+ভিঃর+আগতম্+অস্য=বিশ্বাভিগীভিরাগতমস্য

বিশ্বাভিঃ ... বিশ্ববাসীর

গীঃ+ভির্ ... স্বাগতগীতে

আগতম্ ... আগমণ করে'

অস্য ... এপ্থানে

সোমস্য পীতয়ে ... সূতসোম পান করেন

जन्दामः

ইন্দ্রাণনী শ্রুতির স্তোত্তের উক্থবাহক হোম ও বিশ্ববাসীর স্বাগতগীতে এস্থানে আগমণ করে' সুতসোম পান করেন।

ব্রহ্মান্ডের জ্যোতিত্বদেবতাদের জীবসভার পার্থিবের ও দিব্য-লোকের শক্তির তার্ন্থা, দ্বাতি, সর্বপ্রকার নিধি ও বিশ্বার্ পোষণের নিগৃত্ব ও বিচিত্র তথ্যে আগম সম্ভচ্ছন্দে বাদ্মর। দ্বাদশ আদিত্য-নক্ষত্র ও একাদশ র্দুনক্ষত্র পরস্পরের অপোষক। একমাত্র এই ইন্দ্রাম্নীনক্ষত্রে আদিত্য ও র্দ্র তাদের সকল অপোষকতা পরিহার করে সম্মিলিত। গর্ব ও বাঘে একঘাটে জলপান করার মত মিলে-মিশে র্দ্র ও আদিত্য শক্তি ইন্দ্রাম্নীনক্ষত্র গঠন করেছেন, এজন্য বিশ্বার্ব অপোষিত হয় নাই। অন্তর্দ্রোহে র্দ্র ও আদিত্য ইন্দ্রাম্নীনক্ষত্র কর্তৃক স্থিট ধর্ষস না করে বরং রক্ষা করছেন।

भारत्यम्, यर्श्वप्र-एका, खेनवार् प्र, इ. नव्य अक्ड

हेन्स्राभनी बृत्वादीश वज् निवर्शान शार्थिवा जा न हेरु श्र बह्मण्डः द्वीद्वर विश्वाद्व, श्रावज्ञम् ।

शास्त्रम् ७ नक्तः देखानी

खर्थ :

যুবো+অপি=যুবোরপি বস্ ... তারুণ্য এবং দ্যুতি
দিব্যানি পার্থিবা ... দিব্যলোকের পার্থিবের

আ ... সমস্ত সূচক অব্যয়

ন ... না

ইহ ... অহিক

প্র যচ্চ্তং ... প্রদাতা

রয়িং ... নিধির

বিশ্বায়্হপোষসম্ ... তার্ণ্য এবং দ্যুতি

खन,वाम :

দিব্যলোকের ও পাথিবের তার্ন্য এবং দ্যুতি, সমস্ত ঐহিক নিধির প্রদাতা ইন্দ্রাণনী বিশ্বায় অপোষণ করেন না।

Corona Borealis নামক তারকাশতবক ঋণেবদের ইন্দ্র। এই দত্তবকের সাতটী তারা মৃদ্প্রভার মণ্ডলাকৃতি ক্ষুদ্র তারকা, মধ্যমণির ন্যায় Alphecca তারাটী শাধ্ব তৃতীয় প্রভার দ্যাতিষ্ক্ত নক্ষত্র: বহর আলোকবর্ষ দ্বের স্থিত অনেক তারার দীশ্তি অলপ হয়। তৃতীয় বা চতুর্থ প্রভাষ্ক্ত ছয়টী তারা মালিকার ন্যায় লম্বমান,—শতবকটী Serpens । এই তারকাগ্রুক্ত অণিন। এই দ্বইটী শতবক বিশাখানক্ষর, ঋণেবদের ইন্দ্যাণিন।

গনণার সৌক্ষ্যাথে প্রত্যেক নক্ষত্র চতুম্ধা বিভক্ত। বিশাখানক্ষত্রের তিনভাগ তলারাশিতে এবং একভাগ বৃশ্চিকরাশিতে অবস্থিত।

বিশাখা অর্থ বিশিষ্টর প শাখাযুত্ত। একমাত্র বিশাখানক্ষত্রের দুইটী সন্থা, ইন্দ্র ও অণিন। ইন্দ্র আদিত্য-শ্বাদশ আদিত্যের একটী, এবং অণিন রুদ্র—একাদশর দের একতম। দুইটী বর্গের মিলিত সন্থা ইন্দ্রাণিন। বেদে ও বেদ-অন্সারী প্রাচীন গ্রন্থে বিশাখানক্ষত্রের ন্বিকানত 'বিশাখে' পদ দুষ্ট হয়।

বাল্মীকি রামায়ণে রাম ও লক্ষ্মণকে বিশাখের সহিত উপমিত করা হয়েছে। শাবল্য সংহিতায় দ্ইটী তারার স্তবক নিয়ে বিশাখা-নক্ষর। স্বতরাং, সিন্ধান্তে বিশাখানক্ষরে দ্ইটী তারকাগ্যুচ্ছ গণ্য হত।

ঋশ্বেদ ও নক্ষত : মিত

একাদশর্দ্রের একটী দহন বা অণিন। অণিন কৃত্তিকানক্ষরের নাম; কৃত্তিকা কর্তৃক পালিত, অতএব কার্ত্তিক অণিনপুত্র বা রুদ্র-পুত্র। কার্ত্তিকের অপরিমের তেজ দেখে দ্বাদশআদিত্যের ইন্দ্র নামক আদিত্য, রুদ্রপত্র কার্ত্তিককে বজ্পপ্রহার করলেন। বজ্লের বিশন অর্থাৎ প্রবেশ হেতু কাঞ্ডনসন্মিভ বিদ্যুদ্দীপত কুমার উদ্ভূত হল। বিশন হেতু জাত বলে কার্ত্তিকের নাম বিশাখা হল। বজ্লের নাম বাজ, যজের নামও বাজ। যজ্ঞরুপ যেমন দ্বিধা, বিশাখানক্ষত্রও তেমন ইন্দ্র ও অণিন-সত্তার দ্বিধা, এজন্য বিশাখানক্ষত্রের নাম ইন্দ্রাণনী।

মিক্র

ব্রহ্মান্ডের নক্ষরচক্রের সংতদশবিভাগ অর্থাৎ সংতদশবক্ষরের ঋশেবদীয় নাম মির। দ্বাদশ আদিত্যের একতম আদিত্যনক্ষর মির। ঋশেবদের প্রায় সহস্রবর্ষ পরবতীকালের সিদ্ধান্তজ্যোত্তির মিরের নাম অনুরাধানক্ষর। এই নক্ষরের ইংরাজি নাম Scorpionis।

গ্রীষ্ম, বর্ষা ও শরংকালের নিশায় বৃশ্চিক আফৃতির যে বিশাল তারকাশতবক আকাশ অতিবাহন করে চলে, সেই নাক্ষণ্রিক বৃশ্চিক-শীর্ষের ঈষং বিশ্কমাকারে সংঘবস্থ তারার লহরের নাম মিত্র বা অন্-রাধানক্ষর। মধ্যমিণিত্রয়ের ন্যায় বড়ো ও উম্জ্বল তিনটী তারার উভয় পাশ্বের অপেক্ষাকৃত ছোট ছোট তিন বা চারটী করে তারার লহর মৃত্ত-নেত্রেই দেখা যায়। দ্রবীক্ষণে নীহারিকা-বসনা মিত্র বা অন্-রাধা-নক্ষর অনেক তারা সমাজ্বর প্রতিভাত হয়।

স্থের সঞ্চারব্তের দিকচক্র বা য্গনক্ষরচক্রের বিষ্কম্পাশীনক্ষর মির বা অনুরাধানক্ষর এবং বর্ণ বা শতভিষানক্ষর। প্থিবী আদি গ্রহ পরিবৃত স্থের ক্লান্তি যুগের প্রভা। যুগ চতুন্ধা, সত্য, রেতা, ন্বাপর ও কলি। চার যুগের নামের তাৎপর্য চার যুগের প্রিবীর মের্নক্ষরের বৈজ্ঞানিক তথ্য অবগত হলে জানা যায়, অন্যথায় সত্য, রেতা, ন্বাপর ও কলি, এই নাম চারটীর অর্থ বোঝার সক্ষাবনা নাই। প্থিবী ও স্থের সন্মিলত বিরংগতি যুগ পরিক্তিনের কারণ। প্রত্যেক যুগের কালপরিমাণ ছয় হাজার চারশো বর্ষ।

ঋশেবদ ও নক্ষর ঃ মিত্র

অর্থাৎ, প্রথিবী পাচিশ হাজার আটশোবার স্বেপিরিক্রমা করলে স্বেরি একবার সঞ্চারবৃত্ত পরিক্রমা এবং একবার চারয়্গের প্রতিতি হবে।

অনাদি অশেষ কালের নাম মহাকাল। যে কালের আদি অশ্ত বিদিত হওয়া যায় তা খণ্ডকাল। চারয্গের কালপরিমাণ পাঁচশ হাজার আটশোবর্ষ হলেও চতুর্য্বা খণ্ডকাল। এই খণ্ডিত কালও মৃত্ ও অমৃতা। ছয় হাজার চারশো পণ্ডাশ বর্ষের একটী যুগ ষেমন মৃতাকাল, পরমস্ক্রা চর্টি, লব ইত্যাদি অর্থাং সেকেন্ডের হাজার অথবা লক্ষ ভাগ তেমনি অমৃতাকাল। কোনও অমৃতাকাল-কাণকায় সদাসণ্ডারিত গ্রহপরিবৃত স্থের ক্লান্ত রুদ্ধ হয় না, তাই চতুর্য্বা চির-আবর্তিত হয়ে চলে।

প্রিথবীর মের্নক্ষর, সত্যযুগে ছিল শিবিরাজ, নভোম ডলের পূর্ব দিকে, ত্রেতায়, গৈ ছিল ছায়াগ্নি ও অভিজিৎ দক্ষিণদিকে, দ্বাপর-যুগে ছিল প্রচেতা পশ্চিমদিকে, আর এই কলিযুগে আছে শিশুমার উত্তর্নদকে। পশ্বপাখীর শাবক, দেবমানবের শিশ্ব, ফ্রলের কলি, একই অর্থবোধক কথা। শিশ্বমার অর্থ শিশ্বমদন, শিশ্বমারনক্ষতের ধ্রুব অধিকৃত যুগ এজন্য বর্তমান যুগের নাম কলিযুগ। কলিযুগের প্রুরোবতী যুগের নাম ছিল দ্বাপরযুগ, অর্থাৎ দুইটী যুগের পর-বত্রী যুগ, দ্বা+পর=দ্বাপরযুগ। দ্বাপরযুগে নভোমণ্ডলের পশ্চিম-দিকে প্রচেতানক্ষর প্রথিবীর মের,নক্ষর ছিল। ছয়হাজার চারশো পঞ্চাশবর্ষ ধরে প্রচেতানক্ষত্রের বিভিন্ন তারা পূথিবীর মের্তারার স্থানাভিষিত্ত হয়েছিল। মিত্র বা অনুরাধানক্ষতের উধ্বাকাশ হতে Hercules বা উত্তরাষাঢ়ানক্ষর পর্যক্ত তারকাস্তকের ঋণ্বেদীয় নাম প্রচেতা। দ্বাপরযুগের মেরুনক্ষর প্রচেতার মিশর পিরামিডে খোদিত নাম থ বান, ইংরাজি নাম Draconis। বলাবাহ ল্য মের নক্ষতের দিক্পরিবর্তনের সংগে সংগে নভোমন্ডলের নাক্ষরিক পরিবেশও পরিবর্তিত হয়ে চলে।

স্থের সঞ্চারব্ত্তের দিক্পরিবর্তনের সঞ্চো সঞ্চো প্রিবীর যুগ পরিবর্তিত হয়ে চলে। নক্ষত্তলাকে ধাবিত গ্রহপরিবৃত স্থের দিক্চক্রের নাক্ষ্যিক বৈশিষ্ট্য অন্বর্প যুগচতুষ্ট্যের নাম, সভ্য, দ্রেভা, দ্বাপর ও কলি। স্থের ক্লান্ডির আদ্মা এই দিক্চক্রের যে-দিকের

ঋশ্বেদ ও নক্ষত : মিত্র

ষত অংশে বর্তমান যুগে স্থেরি ক্লান্ডি, স্থাক্ষিতি প্থিবীর বর্তমান যুগের মের্তারকায় সে-দিকের তত অংশের পরিলেখ। এই তারকা-অক্ষোহিনীব্যুহিত দিক্চক্রকে যা' দ্বিধাবিভক্ত করেছে তার নাম বিষ্ব। দিক্চক্রের প্রবিষ্ব বর্ণনক্ষত্রের অন্নিবিক্ষিত্ত তারকাপ্রপ্তে এবং পশ্চিমবিষ্ব মিলনক্ষত্রের চাক্ষ্সে। জ্যোতি-বিজ্ঞানের তুণ্গম্থানীয় স্থেরি যুগান্তকারী ক্লান্তির বিবিধ তথ্যের জন্য মিল বা অনুরাধানক্ষ্য মহনীয়।

ঋণ্বেদ, প্রথম মন্ডল, একশো পনর স্কু, প্রথম ঋক্ঃ

চিত্রং দেবানাম্ন্গাদনীকং চক্ষ্যম্প্রস্য বর্ণস্যাশ্নেঃ আপ্রা দ্যাবাপ্থিবী অন্তরীক্ষং স্যাধ্য আত্মা জগতস্তস্থ্যমন্চ।

অশ্বর ও অর্থ ঃ

চিত্রং ... চিত্রাপিতি দেবানাম্ +উদ্গাত+আনিকং=দেবানাম্ম্ণাদনীকং

দেবানাম্ ... দেবতাদের

উদ্গাত ... উদ্গতসেনা অনীক ... অক্ষোহিণী

অনীকং ... অক্ষোহিণীব্যহে

চক্ষ্ব+মিত্রস্য=চক্ষ্বন্মিত্রস্য .. মিত্রের তারকাবীথির

চাক্ষ্স হতে

বর্ণস্য+অশ্নেঃ=বর্ণস্যাশেনঃ ... বর্ণের অণ্নিসদ্শ

তারাপ্রঞ্জ অবধি

অ+অপ্রা=আপ্রা ... পরিক্রমার

म्यावा भृथिवी ... मिविठाविणी भृथिवी छ

অন্তরীক্ষ্ ... অন্তরীক্ষে

भ्यं ... भ्यंत

আত্মা ... আত্মা

জগতঃ+তস্থ্যয়ঃ+চ=জগতস্তস্থ্যুষশ্চ

জগতঃ ... জ্যোতিষ্ক জগতের

তম্থ্যঃ ... তাঁহাতে স্থিত

চ ... তথা

খণেবদ ও নক্ষয়: মিচ

जन्दार :

দিবিচারিণী প্থিবী ও স্বেরি তথা তাঁহাতে স্থিত জ্যোতিব্দজগতের অন্তরীক্ষে পরিক্রমার চিত্রাপিত আন্ধা, মিত্রের তারকাবীথির চাক্ষ্স হতে বর্ণের অন্নিসদ্শ তারাপ্র অবধি দেবতাদের উদ্গতসেনা-অক্ষোহিণী-ব্যুহে।

প্রদক্ষিণরত প্থিবী প্রভৃতি সোরজগত আকর্ষণ করে যুগান্ত-কারী যাঁর ক্রান্তি সেই সদাসণ্ডারত সুর্যের ক্লান্তির দিন্দর্শক জ্যোতিষ্কচক্রের পশ্চিমবিষ্বে ঋন্বেদের মিত্র নামক আদিত্যনক্ষ্ত্র অর্থাৎ অনুরাধানক্ষ্ত্র।

দ্যাবাপ্থিবী তথা জ্যোতিব্দারবৃত সৌরজগত আপনার চতুর্দিকে আকৃষ্ট করে স্থা আবহমানকাল অন্তরীক্ষে তাঁর নির্দিষ্ট যানে যুগান্তকারী পরিক্রমা করে চলেন। স্থেরি নির্দিষ্ট যানের দিক্হীন কৃষ্ণতা দিকচক্রের যে স্পর্ণেরা অর্থাৎ নক্ষত্রেরা হরণ করে, সেই নক্ষত চক্রবৃহে সৌরবিশ্বের পরিক্রমাব্ত্তের আত্মা। প্রথিবী আদি গ্রহপরিবৃত চলন্ত স্থেরি ক্রান্তির দিক্, নিজের পরিধিঘ্রিত ও স্থাপ্রদক্ষিণরত প্থিবী অন্তরীক্ষে মের্তারকার দিকে প্রতিভাত সেই যুগে ভূ-কক্ষের সেদিকের অথ্য উদ্যত স্থাকে প্থিবী পরিক্রমা করেন, কারণ প্থিবী ও অন্যান্য গ্রহণণ স্থেরি ক্রান্তির অন্তর্কার দিক্ স্থেরি ক্রান্তর দিক্ত অন্তর্কার দিক্ স্থেরি ক্রান্তির বিদ্বান মের্তারকার দিক্ স্থেরি ক্রান্তির দিক্ত তথা ভূ-কক্ষের অন্যান্য গ্রহণণ স্থেরি ক্রান্তির অন্যান্য বিদ্বান কর্বান ক্রান্তর অন্তর্কার দিক্তর তথা ভূ-কক্ষের অন্যান্য রহণণ ন্থেরি ক্রান্তির দিক্তর দিক্ত তথা ভূ-কক্ষের অন্যান্য রের দিক্।

ঋশেবদ, প্রথম মণ্ডল, একশো চোষট্র স্তু, সাতচল্লিশ ঋক্ ।
কৃষণ নিষানং হরমঃ স্পর্ণা অপো বসানা দিবম্ংপত্তিত
তা আবব্রনংসদনাদ্তস্যাদিদ্ ব্তেন প্রিবী ব্যুদ্ধতে।

यम्बद्ध उ वर्ष :

কৃষ্ণং ... কৃষ্ণতা যান অর্থ পথচলা,— নি+যানং=নিযানং ... নির্দিষ্ট যানের

ঋশ্বেদ ও নক্ষত্ৰঃ মিত্ৰ

হ্রয়ঃ ... হরণ করে

স্বপর্ণ অর্থ স্কাশ্তিশিখা,—

নক্ষত্রের বিশেষণ স্বর্পণা ... স্বপুর্ণোরা

নীহারিকার ঋণ্বেদীয় নাম-

व्या ... नौरातिका

পরিধেয়র নাম বসন, বসানা ... বসনাবৃত

দিবম্+উৎ+পত্তি=দিবম্ৎপত্তিত

দিবম্ ... দিব্যলোকের

উৎ ... উত্তরে

পত্তিত ... পত্য়মান

তা ... তারা

আব+ব্রনং+সদনাং+ঋতস্য+আং+ইং=আবব্রনংসদনাদৃতস্যাদিদ্

আব ... আবরিত

ব্রনং ... ব্রায়িত

मन्ना९ ... क्रान्जिमम्दनत

ঋত অর্থ সত্য, নিত্য, নক্ষত্র ঃ

ঋতস্য ... নাক্ষতিক

আৎ ... মর্ম

ইং ... ব্যক্ত করে

ঘ্তেন প্থিবী ... ঘিরে চলেন প্থিবী

বয়+উদ্যত+এ=ব্যুদ্যতে

বয় ... এদিকের

উদ্যত ... উদ্যত

এ ... এ'কে অর্থাৎ স্থাকে

अन्दान :

সন্পর্ণেরা নির্দিষ্ট যানের কৃষ্ণতা হরণ করে, নীহারিকা বসনাবৃত দিব্যলোকের উত্তরে পতরমান তারা ঘ্রিত প্রিবীর আবিরত ব্রায়িত ক্রান্তিসদনের নাক্ষ্যিক মর্ম ব্যক্ত করে এদিকের উদ্যত সূর্যকে ঘিরে চলেন প্রিবী।

ব্দিচক আকৃতির নক্ষ্যুস্তবকের শীর্ষদেশে, মধ্যভাগে তিনটী উক্তর্বল এবং দুইপাশের চারটী অল্পদীপ্ত ঈষং বঞ্চিম রেখার

थाएकम ७ नक्का : रेक्स

সন্দ্রিত যে তারকাপর্ঞ্জ শর্ধর চোথের দ্বিউতে দেখা যায়, এই তারকা-সমিতিই অনুরাধা নক্ষত্র। তীক্ষাদ্বিউযদ্বে অনুরাধানক্ষত্রে অনেক বেশী সংখ্যক তারা দেখা যায়।

অন্বাধানক্ষর ঋশ্বেদে মিত্র নামে উপাস্য। মিত্র দ্বাদশ আদিত্যের একটীর নাম।

তিনশোষাট্ অংশে রক্ষাণ্ডের নক্ষন্তচক্র বিভক্ত। বৃশ্চিকরাশির অনুরাধা নক্ষন্ত ঋণেবদে মিন্ত। মিন্ত বরুণ-আদিত্য হতে নক্ষন্তচক্রের আশী অংশ ব্যবধানে সংস্থিত। কুম্ভরাশির শতভিষা নক্ষন্ত অথবা বরুণ-আদিত্যকে ঋণেবদ প্রচুর স্থলে 'মিন্তাবরুণা' বলে একীভূত করেছেন কেন? বরুণের সংখ্যে যুক্ত না হয়ে মিন্তের নামোল্লেখ ঋণেবদে বিরল কেন?

ঋশেবদ অনন্ত আকাশের অসংখ্য তারা দ্বাদশভাগে, এবং এই দ্বাদশ ভাগ প্নরায় সাতাশ ভাগে অর্থাং সাতাশ নক্ষত্রে বিভক্ত করেছেন। উত্তর নভোম-ডলের ধ্রুবচক্রের নক্ষরসমূহ (circumpolar stars) দ্বাদশ রাশিচক্রের অন্তর্গত না হলেও এদের সংস্থান নির্দেশের জন্য ভ-পঞ্জরের সাতাশ নক্ষ্য ঋণেবদে উল্লিখিত হয়েছে, যথাঃ 'বৃশ্চিকরাশির মিত্র বা অনুরাধা নক্ষ্য্র হতে কুম্ভরাশির বর্ণ বা শতভিষা নক্ষ্য্র পর্যন্ত নীহারিকায় স্থের সঞ্চারপথের দিক্চক্রের নক্ষ্য্রবীথিপণ্ডক উপব্ত্যাকারে সংস্থিত'। এই মহান কারণে ঋণ্বেদে মিত্র ও বর্ণের সংযুক্ত নাম 'মিত্রাবর্ণা'।

डेट्स

নভোমণ্ডলের অন্টাদশ নক্ষর ঋণেবদের দেবজ্যেন্ঠ ইন্দ্র, সিম্পাদত-জ্যোতিবের জ্যোষ্ঠানক্ষর। এ তারার ইংরাজি নাম Antares। ব্দিচক আকৃতি যে নক্ষরুস্তবকটীর শীর্ষে অর্থব্রাকারে বিনাসত উজ্জ্বল তারকাবলী মিত্র বা অনুরাধানক্ষর নামে প্রসিম্প, সেই ব্দিচকনক্ষর-রাশির হৃংপিণ্ডস্বর্প রক্তাভ উজ্জ্বলতম তারার নাম ঋণেবদে ইন্দ্র এবং সিম্পান্তে জ্যোষ্ঠাতারা। ন্বাদশরাশির প্রত্যেক রাশিতে দ্বটি নক্ষর এবং আরেকটী নক্ষরের এক-চতুর্থাংশ। তদন্সারে তিশ অংশ রাশিটীর ভের অংশ কুড়িকলা এক একটী নক্ষরের ব্যাশিত। এই ভের অংশ

শশ্বেদ ও নক্ষয় : ইন্দ্র

কুড়িকলা আকাশ জন্তে অনেকগন্নি তারার স্থিতি সম্ভব, একক কোনো তারার পক্ষে ব্যোমমণ্ডলের তের অংশ কুড়িকলা অধিকার করা সম্ভব নর, তা সে বত বিশাল তারাই হোক। ব্নিচক আকৃতির তারকাপন্তের হংপিশেন্ডর ইন্দ্র বা জ্যোন্ঠাতারা হতে ব্নিচকের আবক্র পন্তেরে সবগন্নি তারা জ্যোন্ঠা নক্ষয়ের এলাকাভুক্ত। চাঁদ যথন যে নক্ষয়ের এলাকায় প্রবিষ্ট হয় তদবধি তের অংশ কুড়িকলা পর্যন্ত তারানিবহ পার হওয়াকে চাঁদের ঐ নক্ষয়-ভোগকাল বলা হয়।

প্রথম প্রভার ইন্দ্র বা জ্যেষ্ঠা য**়** মতারা, সব্দ্র্জাভ একটী তারা এর সাথী। ইন্দের বা জ্যেষ্ঠার সাথীতারাটী প্রায় সংতম প্রভার। মৃক্তনেরে এ তারা লক্ষ্য করা যায় না, দ্রবীক্ষণে দেখা যায়। চাঁদ যখন প্রথম দীশ্তির লাল রং-এর য**়** মতারা জ্যেষ্ঠাকে আড়াল করে, তখন কয়েক মৃহ্তের জন্য জ্যেষ্ঠার সাথী এই সব্জাভ তারাটী চাক্ষ্ম হয়, নয়ত ইন্দের দ্যাতিতে এই তারার আলো আছ্লম থাকে।

তারার জ্যেন্ড বি কনিন্ড নির্বাচনের উপায় প্রথমতঃ বর্ণবীক্ষণে তারার দীপিত, উত্তাপ প্রভৃতি পরিমাপ করা, অতঃপর প্রথিবী হতে তারার দ্রেঘের অনুপাতে গণিতের সাহায্যে তারার ব্যাস নির্ণয় করা। এই প্রকার হিসাবে ইন্দ্র বা জ্যেন্ডাতারার Antares-এর পরিধি আকাশের মহাকায় তারা রুদ্র বা আর্দ্রা Betelgeuse-এর প্রায় দেড় গুণ অধিক। সর্বাপেক্ষা জ্যেন্ড জ্যেন্ডাতারার দেবজ্যেন্ড ইন্দ্র নাম দিয়ে ঋশেবদসংহিতার বিশ্বংসমাজ স্প্রাচীন মনীষা ব্যক্ত রেখেছেন।

খণেবদ, ৰষ্ঠ মণ্ডল, ছেচল্লিশ সূত্ত, পণ্ডম খক্ঃ

हेन्द्र ब्लाप्टेर न जा छत्र ওজিন্টাং পপ্রির প্রবঃ যেনেয়েম চিত্র বক্সহস্ত রোদসী ওডে সঃশিপ্র প্রাঃ।

অন্বয় ও অর্থ :

ইন্দ্র ... ইন্দ্র জ্যোষ্ঠং ... জ্যোষ্ঠের ন ... ন্যায় আ ভর ... স্বয়স্ভর ওজিষ্ঠং ... ওজস্বীতার

ঋশ্বেদ ও নক্ষয় : ইন্দ্র

পপ্রি ... পরিপ্র্ণ শ্রবঃ ... শ্রবণ যেন+ইমে=যেনেমে যেন ... যেমন ইমে ... স্বর্গের চিত্র বজ্রহুস্ত ... চিত্র বজ্রহুস্ত প্থিবীর ঋণ্বেদীয় নাম—

রোদসী ... প্থিবী 'ও'—'অপি' সম শব্দ, ও+ভে=ওভে ওভে ... ও তেমন

স্থাপপ্র ... স্থাপপ্র করেন

ছন্দাথে শব্দ সংক্ষেপ, 'প্রাঃ' ... প্রাব্টে

अन्वाम :

ইন্দ্র জ্যোন্ডের ন্যায় স্বয়স্ভর ওজস্বীতার পরিপ্র্ণ শ্রবণ যেমন স্বর্গের চিন্ন বজ্রহস্ত প্রথিবীও তেমন স্ক্রিপ্র করেন প্রাব্টে।

ঋশেবদের প্রচুর ঋকে ব্রহা ইন্দের র্পক বিবৃতঃ 'ব্র' আবিতি জ্যোতিষ্কস্জ নীহারিকার বৈদিক নামাবলীর একটী নাম। বৃতৃ' ধাতু আবর্তনাত্মক, ব্র শব্দ এই ধাতৃজ্ঞাত। দধ্যণ বা দধীচি অর্থঃ ধার দীশ্তি দধীসিণ্ডিত বা দধীর ন্যায় শ্ব্র ও কোমল। অসংখ্য কমনীয় শ্ব্র বাষ্পগোলকান্বিত নীহারিকার নিঃসীম দ্রাগত দধী-সিণ্ডিত আলোকাভাসের নাম দধীচি বা দধ্যণ্ড। ইন্দ্র বা জ্যেষ্ঠা নক্ষরের স্ফুট্তের তারানিবহের পরে বহুকোটি ঘ্র্ণ্যমান তারার দীশ্তি আবৃত করে নীহারিকা অর্থাৎ ব্র বিদ্যমান। ইন্দ্র বা জ্যেষ্ঠার পরেই ব্রের গরিষ্কী নিঋতি।

জ্যেন্টা ব্নিচকমন্ডলীর (Scorpionis) উৰ্জ্বলতম নক্ষর। জ্যেন্টার বিশালত্ব মানুষের ধারণার অতীত। বর্ণবীক্ষণবদ্যে নক্ষরের বর্ণালী হতে বিচ্ছ্রিত দীশ্তি ও উত্তাপ পরিমাণ করা বায়। ঔক্ষবল্য এবং দ্বেত্ব জ্ঞানলে নক্ষত্রের বিকিরণের অনুপাত হতে ব্যাস জ্ঞানা বায়।

খণেবদ ও নক্ষত্ৰ: ইন্দ্ৰ

ষে উপব্ভপথে প্থিবী বার্ষিক স্থাপ্রদক্ষিণ করেন সেই ভ্-কক্ষপথের ব্যাস নর কোটি ষাট লক্ষ মাইল। বিরাট নক্ষ্য জ্যেন্ডা প্থিবীর কক্ষপথ সমেত স্থাকে ঘিরে ফেলতে পারে। এই বিপ্লুলত্বে জন্মই এ নক্ষান্তের নাম জ্যেন্ডা। মহাকায় জ্যেন্ডা নক্ষান্তের কায়া আর্দ্রা নক্ষান্তের প্রায় দ্বিগ্লুণ। রম্ভবর্ণ জ্যেন্ডা নক্ষান্তের দেবতা ইন্দ্র। দেব-জ্যেন্ড ইন্দ্র দ্বাদশ আদিত্যের একটী আদিত্য। ঋণেবদে ইন্দ্রকে ব্ত্র-হন্তা বলে পদ্যময় বহু ঋক্ রচিত হয়েছে।

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, বহিশ স্তু, দশম ঋক্ঃ

অতিষ্ঠনতী নামনিবেশনানাং কাষ্টানাং মধ্যে নিহিতং শরীরং ব্রুস্য নিগ্যং বি চরন্ত্যাপো দীর্ঘাং তম আশ্মদিন্দ্রশন্তঃ।

পদ-বিশ্লেষণ :

অতিষ্ঠনতীনাং ... প্রবহনতীন, অবিশ্রান্ত আনবেশনানাং ... নিবেশন-রহিত, নিরবলন্দ্র কাষ্ঠানাং ... কাষ্ঠা কালজ্ঞাপক শব্দ, কাল অতিক্রম করে অর্থাৎ চিরকাল

নিহিতং ... ম*ন শরীরং ... অস্তিছ ব্রস্য ... ব্রেরু

নিণ্যং ... নামরহিত, সংজ্ঞাশ্ন্য বি-চরনিত-আপঃ ... জলের স্লোত বিচরণ করছে দীর্ঘ-তম-আশয়ং ... দীর্ঘতম প্রাণ্ত হয়ে

रेन्द्र भग्न ... रेल्प्रत भग्न

जन्दान :

নিবেশনহীন নামরহিত দীর্ঘাতম প্রাণ্ড ইন্দ্রশন্ত্র ব্তের শরীর নিমণ্ন করে' অবিশ্রান্ত জলস্রোত চিরকাল বিচরণ করছে।

सरप्यम ७ नक्य : रेम्प

ইন্দের ব্রহননের সংবাদ ঋণেবদের গাথা এবং শতপথ রাহ্মণ ইত্যাদির আখ্যানে নিন্দালিখিত প্রকার ঃ

বৃত্ত ইন্দ্রকে একেবারে আবৃত করে রেখেছিলেন, ইন্দ্র বৃত্তের কুন্দি বিদীর্ণ করে নিগতি হলেন। দৃঢ় কলেবর দধীচি বা দধ্যঞ্জের দেহের অস্থি ইন্দ্র যাক্কা করলে দধীচি দেহত্যাগ করেন। স্থণ্টা দধীচির আর্দ্র দেহজাত শৃত্তক এবং শৃত্র অস্থিতে বজ্র প্রস্তৃত করেন।

সেই না-শ্বেক, না-আর্দ্র বিস্ফোরক বজ্প-প্রহরণে, দিনও নয়, রাত্রিও নয়, অপাথিবিকালে, ভূমিও নয়, জলও নয়, নিরাধার মহাশ্ব্ন্য আকাশে একশো ষাট বার বজ্প-প্রহারে ব্তের একটী গণ্ড বিদীর্ণ করে' ইন্দ্র ব্তহা নামে জগান্বখ্যাত হন।

ব্রের তিনটী গশ্ডের তৃতীয় গণ্ড ব্র, প্রথম গণ্ড নমন্চি, দ্বিতীয় গণ্ড অহি। ব্রকে ইন্দ্র, নমন্চিকে শতক্রিয়, এবং অহিকে মঘবন্ হনন করেন। ব্র, নমন্চি, অহি, এই তিনটী যেমন ব্রের গণ্ড, তেমন ইন্দ্র, শতক্রিয়, মঘবন্—এই তিনটী নামই ইন্দ্রের বহনুসংখ্যক নামের অনতভূপ্ত।

'বৃত্ব' ধাতু আবর্তনার্থক, আবর্তিত হয় তাই বৃত্র। সন্তরাং যে আবর্তিত নীহারিকায় জ্যোতিষ্ক উম্ভূত ও আবর্তিত হয় সেই নীহারিকাই বৃত্র।

ঋশ্বেদে দধ্যণ্ড অর্থ দ্বিসিণ্ডন। দ্বাচি অর্থ দ্বির ন্যায় শৃদ্র, কোমল দীশ্তিমান ছায়াপথ(Milky Way)। দ্বাচির অস্থিজাত বজ্ল ইন্দ্র কর্তৃক বিস্ফোরিত হয়েছিল; এর অর্থ নীহারিকার তড়িং-প্রমাণ্যিক পদার্থ জ্যেষ্ঠানক্ষত্র কর্তৃক বিস্ফোরিত হয়েছিল।

খণেবদের নক্ষত্রের নাম জ্যেষ্ঠা বা চিত্রা নর, জ্যেষ্ঠা নক্ষত্রের নাম ইন্দ্র, এবং চিত্রা নক্ষত্রের নাম ফ্টা। প্রতি নক্ষত্রেরই খণেবদীয় এবং সৈম্পান্তিক নাম স্বতস্ত্র।

খণেবদ ও নক্ষত ঃ নিখাতির্দ্র

শিখা তিরুদ্র

ব্যোমমণ্ডল শ্বাদশ রাশিতে বিভক্ত, নবম রাশির নাম ধন্রাশি, সংস্কৃত নাম তৌক্ষিক। গণিতজ্যোতিষে শ্বাদশ রাশি তিনশো ষাট অংশ ব্যোমের হিশ হিশ অংশমাহ হলেও হোরাজ্যোতিষে শ্বাদশরাশির আকৃতিগত নাম আছে। ধন্কের নামাশ্তর চাপ, ধন্রাশির আকার হোরাজ্যোতিষে 'চাপীনরোহ শ্বজঘনো' অর্থাৎ যার পশ্চাংভাগ অশ্বত্ল্য চতুষ্পদ্ এইর্প ধন্ধর নর। ম্লানক্ষন্ত Sagittarius, প্র্বা্বাঢ়ানক্ষন্ত Ophiuchus, উত্তরাষাঢ়ানক্ষন্ত Hercules, এই তিন নক্ষন্তের তারকারাশিতে আকাশ-দিশ্বলয়ের ম্ল হতে অভ্রংলিহ নাক্ষনিক ধন্ধর অশ্বারোহী ঋণ্বেদ সংহিতার ঋষিদের যুগ হতে যে অব্লোকিত হয়ে আসছে তার প্রচুর প্রমাণ ঋণ্বেদে পাওয়া যায়।

দিগল্ডের রসাতলগত স্বলোক-ছায়াপথের অস্ফুট আলোকা-ভাসে তিনশো ষাট অংশ নক্ষরপঞ্জরের দ্ইশো চল্লিশ অংশ হতে দ্ইশো তিম্পাল্ল অংশ কুড়িকলা অবধি স্থানের তারাসম্হের ঋশ্বেদীয় নাম নিঋতি। নিঋতি একাদশ রুদ্রের একতম রুদ্রনক্ষর। নীহারিকার কমনীয় অল্রসমাচ্ছল্ল ধন্রাশির প্রথম বা ম্লনক্ষর, এজ্বন্য নিঋতির সিন্ধান্তজ্যোতিষ প্রদন্ত নাম ম্লানক্ষর, ইংরাজি নাম Sagittarius।

ঋণেবদে র্দ্রনক্ষণ্র নিঋণিতর নাম শিবা, পশ্মতী, চিন্ময়ী, কারণ র্দু—শিব, পশ্পতি, চিন্ময়। নিঋণিতর্দ্র-প্রজাত জীবসভার মৃত্যু ও জন্মান্তরর্পেণী তামসী।

খাপ্রেদ, পণ্ডম মণ্ডল, একচল্লিশ স্তু, সম্তদশ ঋক্ঃ

ইতি চিন্ন প্রজ্ঞায়ৈ পশ্মেতৈ দেবাসো বনতে মর্ত্তের ব আ দেবাসো বনতে মর্ত্তের বঃ অন্তা শিবাং তদেবা ধাসিমস্যাজরাং চিশ্মে নিক্তিতক্ষ্মিসীত।

খণেবদ ও নক্ষত্রঃ নিখাতির্দ্র

खन्दम **७ खर्थ** :

ইতি ... আম্ল

চিৎ+ন্=চিন্ন্, চিৎ ... চেতনা

न् ... भम्लाए

প্রজায়ে ... প্রজাতজীবের

পশ্নমতো ... পশ্নমতীর নিকট

বা পশ্মতী কত্ক

দেবাসো ... দেবতারাও

বনতে ... অবনত

মর্ত্ত্যো ... মত্যজীবের ন্যায়

ব (ছন্দার্থে শন্দ সংক্ষেপ) ... বলী

আ (সকলার্থক উপসর্গ) ... সকল

দেবাসো বনতে মর্ত্ত্যো ... দেবতারাও অবনত

মত্যজীবের ন্যায়

বঃ (খণেবদে ব্রহ্মান্ডস্চক শব্দ) ... ব্রহ্মান্ডের, ব্রহ্মান্ডে

অন্ন ... অন্নবস্থিতা

শিবাং ... শিবার নিকট

তব্বে ... তন্র আধারে,তন্সমাবেশিত

ধাসিম + অস্যা+জরাং=ধাসিমস্যাজরাং

ধাসিম্ ... ধসে পরা

অস্যা ... অস্যুত্তদেহেও,প্রাণযুক্তদেহেও

জরাং ... জরায়

চিন্মে ... চিন্ময়ী

নিখাতিঃ+জগ্ৰসীত=নিখাতি৽জাগ্ৰসীত

নিশ্বতিঃ ... নিশ্বতি

জগুসীত ... উগ্রতেজে আসীন থাকেন

अन्दामः

প্রজাত জীবের আম্ল চেতনাশম্পাৎ পশ্মতীর নিকট দেবতারাও অবনত মর্তজীবের ন্যায়। তন্ত্র আধারে অগ্রাবস্থিতা শিবার নিকট ব্রহ্মান্ডের সকল বলী দেবতারাও অবনত মত্যজীবের ন্যায়, জরায় ধসে পরা অসন্যুক্ত দেহেও চিন্মরী নিক্ষাতি উগ্রতেজে আসীন থাকেন।

ঋণ্বেদ ও নক্ষয় ঃ আপঃ

আপঃ

নভোমণ্ডলে বিংশনক্ষত্রের ঋণেবদীয় নাম আপঃ অথবা অপাংন-পাং। অসীম স্বর্লোক-অপের পাতিতা নাই, এই হেতু এ নক্ষত্রের নাম অপাংনপাং। নপাতের অন্য অর্থ স্লোত বা সন্তান। এজন্য নশ্তা বললে পর্ব বর্ঝায়; যে বংশধারা বহন করে সে নশ্তা বা দপাং। আপঃ অর্থাং নীহারিকা নক্ষত্রধারা বহন করে, তাই নাম অপাংনপাং। অপ্রও নীহারিকার এক নাম, কারণ আপঃ বা নীহারিকা অন্রভট।

ঋণ্বেদ, ষষ্ঠমন্ডল, পণ্ডাল্লস্ক্ত, প্রথম ঋক্ঃ

এহি রাং বিম, চো নপাদাঘ, গে সং সচাবহৈ রথীখাত স্য নো ভব।

जन्दंग्न ७ जर्थ :

তেজম্লক 'হি' ধাতু, এহি ... হে তেজস্বী
রাতি অর্থ গতি, রাং ... গতিবান্
বিম্কােচ ... বিমােচিত
নপাং+অঘ্দে=নপাদঘ্দে
নপাং ... নপাং
অঘ্দে ... অপরিহার্য
সং ... সংগী
সচ্+আবহৈ=সচাবহৈ ... আবহমান সত্যে
রথীঃ+ঋতস্য=রথীঋতস্য
রথীঃ ... রথী
ঋত অর্থ নক্ষর, ঋতস্য ... নক্ষত্রের
নো ভব ... আমাদের হও

अन्दान :

হে তেজস্বী গতিবান্ বিমোচিত নক্ষত্রের রথী, নপাৎ অপ।র-হার্য আবহবান সত্যে আমাদের সংগী হও।

ঋশ্বেদ ও নক্ষয় : আগঃ

কঠিন, তরল অথবা বালপীভূত জল আপঃ। আপঃ-নক্ষয়ের সৈখান্তিক নাম প্র্-আবাঢ়া, আবাঢ় অর্থ ও জল। প্র্বাবাঢ়া নক্ষয়ের বিস্তার ভ-চক্রের দ্ইশো তিম্পান্ন অংশ কুড়িকলা হতে দ্ইলো ছেবট্টি অংশ চল্লিশ কলা পর্যস্ত। এখানকার তারার স্তবকের ইংরাজি নাম Ophiuchus। স্তরাং প্র্-আবাঢ়া নক্ষয়ের ইংরাজি নাম Ophiuchus।

আপঃ গতিশীল। যে গমন করে তার নাম গণ্গা। এজন্য আপঃ স্বর্গণ্গা। স্বর্গ, মর্ত্যা, রসাতল গ্রিপথগা, অহরহ পরিবর্তমান কোটি কোটি তারা সমাধ্যক্ত স্বর্গণ্গা বা ছারাপথ আকাশের পরিধি বেষ্টন করে অপাংনপাং বা আপঃনক্ষত্রে ব্যাপক ও উল্জ্বলতর হয়ে দিগন্তের রসাতলে বিলীরমান হয়েছে, তাই এ নক্ষত্রের ঋণেবদীয় নাম আপঃ।

'দিবি ছারাপথো যত্তু অন্নক্ষরমণ্ডলং দ্শ্যতে ডাম্বর রারো দেবী ত্রিপথগা ডু সা।'

ছায়াপথের নীহারিকা জ্যোতিষ্ক প্রভৃতির ঔষ্জনল্যের মান্রা আধ্-নিক কালে 'ফটোমিটার' ইত্যাদি যন্দ্রের সাহায্যে নির্ণয় করা হয়। কোনও তারা কি নীহারিকার ঔষ্জনল্যের তারতম্য অন্সারে প্রথিবী হতে তার দ্বত্বের পরিমাণ নিণীত হয়ে থাকে। ব্নিচক, ধন্, মকর, কুম্ভ ও মীন, এই রাশিগ্রালির ছায়াপথ অধিকতর স্পন্ট ও ভাস্বর।

পূর্বাষাঢ়া ঋশ্বেদে পরঃ। জল দৈবত বলে' এই নক্ষরকে 'কীলাল-মধ্বিগ্রহাঃ', অর্থাৎ জল-মধ্ময়-দেহা বলা হয়। নক্ষরটীর তারা-গ্রালর অবস্থানও নদীস্রোত বা ঝর্ণাধারার মত। পূর্বাষাঢ়া ধন্-রাশির নক্ষর। আষাঢ় মাসের চতুর্দশি দিন হতে স্পত্বিংশ দিন পর্যশ্ত প্থিবী প্রাষাঢ়া নক্ষরের সীমানা আবর্তন গতিতে অতিক্রাশত হন। আষাঢ় প্রিমা প্রাধাঢ়ার আরম্ভ হয়ে উত্তর-আষাঢ়ায় প্রিমাশত হয়।

'জন্মৃতং বা আগঃ' অর্থাং জল অমৃত। ঋণেবদে আগঃ দেবতার অনেক ঋকের মধ্যে একটী উম্মৃত করা হল।

श्राप्तम । नक्त : यानाः

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, গ্রেয়বিংশ স্তু, বোড়শ ঋক্ ঃ

জন্বরো ধন্তঃধর্তির্জানয়ো অধ্বরীয়তাং। প্রতীর্মধ্যনা পরঃ।

अर्थ ७ अन्बर् :

অম্বয়ো ... হে মাতৃদ্দেহধারা
বিদ্য+অধ্বভি+জাময়=খণ্ডাধ্বভিজাময়
থাণ্ড ... গচ্ছতি,—প্রবাহিত হয়েছ
অধ্বভিঃ ... ফ্রাড্মনুথে
জাময় ... জায়দানী
অধ্বরীয়তাং ... অধ্বর্দ্দের
প্রতীমধিনা ... মধ্সপ্রারিণী
পয়ঃ ... জল

जन्दान :

হে মাতৃদ্নেহধারা মধ্যসঞ্চারিণী জল, তুমি অধ্বর্ধন্দের যজ্ঞাভিম্থে জয়দাত্রীর্পে প্রবাহিত হয়েছ।

যজের নাম রুতু, ক্লিয়। ঋণেবদে যজ্ঞ অর্থ কর্ম বা জ্লীবন-বহনোপায়। যজ্ঞ শব্দ দ্বারা অধ্বর্যন্ন কর্তৃক বিবিধ যজ্ঞকাণেডর কথামাত্রই বিবৃত হয় নাই।

ধন্রাশির প্রধান নক্ষত্র প্রাধাঢ়ার তারকাসমণ্টি Ophiuchusএর যোগতারা ধন্বতরীর ইংরাজি নাম Ras-alhague। রাশির নাম
ধন্ বা ধন্ব, তাই তারার পৌরাণিক নাম ধন্বতরী। ধন্রাশির
ধন্বতরীতারা ক্ষীরোদসম্দ্র (Milky-Way) দ্বারা আচ্ছন। ভারতীর
প্রাণের আখ্যানে ধন্বতেরী অমৃত অথবা ভেষজ নিয়ে দেব ও দানব
কর্ত্ব ক্ষীরোদসম্দ্র মন্থনে উত্থিত হয়েছিল। নীহারিকা পরিবৃত্ত
প্রাধাঢ়া নক্ষত্রের যোগতারা ধন্বত্রী এবং প্রাধাঢ়া নক্ষত্রের
তারকাবাহ্ন্স উপলক্ষিত পোরাণিক আখ্যানের প্রতির্প ফলিতজ্যোতিষে প্রতিফলিত হতে দেখা বায়। প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য উভয়
দেশেরই পোরাণিক আখ্যারিকা প্রাধাঢ়া নক্ষত্রের যোগতারা ধন্বত্রনী

Ras-alhague-কে ভেষজবিদ্ বা চিকিৎসক বলেছে।

প্ৰামাতা নক্ষত্ৰের খণেবদীর নাম অপঃ বা জলের ঋক্—

খণেবদ ও নক্ষত্ৰ: আপঃ

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, ত্রোবিংশ স্কু, বিংশতি ঋক্ঃ

অ'স্ মে সোমো অৱৰীদণ্ডবিশ্বানি ভেষজা অণিনং চ বিশ্বশন্ভুবমাপণ্চ বিশ্বভেষজীঃ।

यर्थ :

অপ্স্ ... অপে

মে ... আমি

সোমো ... সোমের নিকট, অর্থাৎ নৈশ আকাশের নিকট

অব্রবীদনত ... স্বিশেষ বিদিত হয়েছি

বিশ্বানি ... বিশ্বের সমস্ত

ভেষজা ... বস্তুর উপাদান, ধর্ম ও

সম্বন্ধ বিষয়ক রসায়ন

অণিনং ... তেজঃ, বিদ্যুৎ

চ ... তথা, এবং

বিশ্বশম্ভ্ৰমাপশ্চ ... এই বিশ্বব্যাশ্তর্ন্দ্রবাজ্পে

বিশ্বভেষজীঃ ... বিশ্বের আয়্ব্দ্ধিকর্,

জরা ও রোগনাশক ঔষধ

जन्दामः

আমি সবিশেষ বিদিত হয়েছি নৈশ আকাশের এই বিশ্ব-ব্যাশ্তর,দুবাজেপ বিশেবর সমস্ত বস্তুর উপাদান, ধর্ম ও সম্বন্ধ বিষয়ক রসায়ন এবং বিদ্যুৎ আছে। বিশেবর আয়ুর্ব্দিধকর জরা ও রোগনাশক ঔষধ অপে বা জলে আছে।

অপঃ শব্দের অর্থ বাষ্প, দ্রবজ্ঞল অথবা বরফ, অর্থাং যে কোন অবস্থার জল। স্তরাং, 'অংস্ক্' অর্থ স্বর্গগ্গা বা জল। কীলাল, মেঘ, প্রভৃতি শব্দ অপং বা জলের নামান্তর।

নৈশ আকাশে স্বর্গজ্যা প্রত্যক্ষ হয়। নিশানাথ সোম। তাই ঋকের । 'সোমো' অর্থ সোমের অথবা নৈশ আকাশের।

নীহারিকার হাইড্রোজেন বাষ্প হতে তারার উল্ভব। জ্যোতিকের স্তরীভূত জ্বলিত বাষ্পপিশেডর উধর্ব স্তরে লঘ্ব হাইড্রোজেন বাষ্প, অভ্যন্তরে গ্রন্থার বাষ্প। লোহ প্রভৃতি সমস্ত ধাতব বস্তু জ্যোতিকে বাষ্পীকৃত অবস্থার বিদামান। বাষ্প অপঃ নামে অভিহিত।

<u>বিশ্ব</u>দেবগণ

ব্যোমমণ্ডলের একবিংশ নক্ষত্রের ঋণেবদীয় নাম বিশ্বদেবগণ, সৈম্মান্তিক নাম উত্তরাষাঢ়া, ইংরাজি নাম Hercules।

বৃশ্চিক, ধন্ব, মকর, কুম্ভ ও মীনরাশি পরিব্যাপ্ত, কোথাও বিরন্ধ, কোথাও ঘনীভূত নীহারিকানিবহ (Galaxy) । বৃশ্চিকরাশির অনুরাধা নক্ষত্র হতে কুম্ভরাশির শতভিষা নক্ষত্র পর্যক্ত নীহারিকাপথে সপার্ষদ সূর্যের চক্রদ্রমণকক্ষা।

আবর্তিত এই নীহারিকাপ্রবাহ সৌরজগত বেষ্টন করে আছে।
তাই উক্ত রাশিগ্রনির নীহারিকা বিশ, ত্রিশ হাজার আলোকবর্ষ দ্রের
হলেও বিয়ংমণ্ডলের বিপরীত ভাগস্থ ছায়াপথ হতে বহু নিকটে, এবং
দ্রবীক্ষণে বেশী দ্ঞিগৈচের; স্তরাং অধিক তথ্য চয়ন সম্ভব।

ধনুরাশির অভিমুখে নীহারিকার লক্ষ-কোটি তারকা প্রােষাঢ়া ও উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্র হারকিউলিসের (Hercules) ব্যবধান বিলাম্পত করেছে। নীহারিকার শাখা-প্রশাখার সংখ্যাধিক্য ও অগণিত তারকার নির্মারে বিশ্বিত ঋশ্বেদের ঋষিগণ, বিশ্বদেবগণ নামে উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্রের বন্দনা ঋশ্বেদে করেছেন।

উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্রের ঋশ্বেদীয় নাম বিশ্বদেবগণ। বহুসংখ্যক তারার উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্র। সহনার্থক 'সহ' ধাতু জাত শব্দ। আষাঢ়া অর্থ অসহনীয় অথবা অজেয়। এই অর্থ উত্তরাষাঢ়ার ইংরাজি নাম Hercules-এরও সমার্থক।

ম্লানক্ষর, প্র্বাষাঢ়া নক্ষর এবং উত্তরাষাঢ়া নক্ষরের এক-চতুর্থাংশ নিয়ে ধন্রাশি। ধন্রাশির কল্পিত আকৃতি 'চাপীনরোহশ্বজঘনো'। উধর্বাংশ ধন্ত্বালী নর, নিম্নাংশ অম্বতুলাচতুম্পদ। ধন্রাশির সংস্কৃত নাম তৌক্ষিক। ভারতীয় প্রাণের অনেক উপাধ্যানে যেমন-উত্তরাষাঢ়া নক্ষর উপাক্ষত হয়েছে, গ্রীক্ প্রাণেও তেমনি Hercules-এর উপাধ্যান আছে।

अर्यम ७ नक्का : विश्वस्वराग

ধন্রাশির উত্তরাষাঢ়ানক্ষরের উধর্বাকাশ হতে ব্শিচকরানির অন্রাধানক্ষরের উধর্বাকাশ পর্যন্ত প্রচেতানক্ষরমালা (Draconis) । প্রচেতানক্ষর স্বর্ধের উপব্তরসঞ্চারপথের পশ্চিম দিক্চক্রের নক্ষর ; স্বৃতরাং সাতহাজার একশোছান্বিশ বংসর প্রে উত্তরাষাঢ়ানক্ষরের শীর্ষভাগস্থিত alpha Draconis তারা পৃথিবীর মের্তারকা ছিল। অতঃপর খ্রীফজন্মকাল অর্থাৎ উনিশশোছেষট্রি বংসরের প্রাক্কাল পর্যন্ত প্রচেতানক্ষরমালার থ্বান (Thuban) প্রভৃতি তারা ক্রমান্বয়ে প্থিবীর মের্তারকা ছিল।

ঋণেবদ, প্রথম মন্ডল, তৃতীয় স্তু, অন্তম ঋক্ঃ

বিশ্বে দেবাসো অপ্তূর: স্ত্রাগন্ত ত্র্পয়: উস্লা ইব স্বসরাণি।

यर्थ ७ यन्त्र :

বিশেব ... বিশেবর

प्रवारमा ... प्रवश्य

অপ্+তুরঃ, অপ্ ... জল

তুরঃ ... প্রপাতের

অপ্তুরঃ ... জলপ্রপাতের সুতুম্+আগন্ত=সুতুমাগন্ত ... আবিভূতি হয়েছেন

ত্র্পয়ঃ ... তড়িংগতিতে

্বরঃ ... তাড়ংগাততে উদ্রা ... আলোকের

ইব ... ন্যায়

म्य+मत्राणि, म्य ... म्यर्ग

সরাণি ... সর্রাণতে

স্বসরাণ ... স্বর্গসরাণতে

जन्दाम :

আলোকের তাড়ংগতিতে জলপ্রপাতের ন্যার বিশ্বের দেশস্থ স্বর্গসরণিতে আবিভূতি হরেছেন।

ঋণ্বেদ ও নক্ষয়: অভিজিৎ

অভিক্তিএ

প্রবিতারার উত্তর দিকে মের্তারকার বিপরীত দিকে, দক্ষিণে প্রথম প্রভার নক্ষর অভিজিপ। শীতকালে অভিজিপনক্ষর দিগন্তে ল্মুস্প্রায় হয়। বসন্তকালে অভিজিপ আকাশের উত্তর-পূর্ব কোণে (ঈশান কোণে) উদিত হতে থাকে এবং গ্রীম্মানশীথে অভিজিপনক্ষরকে মধ্যগগনে দেখা যায়। সারা বংসর দৃষ্ট হলেও এই নক্ষর প্থিবীর মের্সির্মিহত (circumpolar) তারা নয়। বর্তমানকার হতে বারো হাজার নয় শত বংসর পরে অভিজিপনক্ষর প্রিথবীর মের্তারকার স্থলাভিষিক্ত হবে। এই নক্ষরের ইংরাজি নাম Vega।

নক্ষত্রের বর্ণালী হতে দীপ্তি ও উত্তাপ পরিমিত হয়। বিকিরণের অনুপাত হতে নক্ষত্রের আয়তন নির্ণয় করা যায়। এই হিসাবে জ্ঞানা যায় অভিজ্ঞিতের আয়তন সূর্যের আয়তনের আড়াইগুলু অধিক।

অভিজ্ঞিতের পর্বভাগে ছায়াণ্নি (Cygni)। উত্তরভাগে প্র্বাভিন্থ শিবি (Cepheus)। দক্ষিণভাগে মকররাশির প্রধান নক্ষর, প্রবণা। পশ্চিমভাগে ধন্রাশির শীর্ষক্ত প্রচেতানক্ষর (Thuban)।

প্রথিবীর আঘ্রণিত মের্দ্বয় মহাশ্নো প্রতি সেকেন্ডে একশোকুড়ি মাইল গতিবেগে ঘ্রের, পর্ণচশহাজার আটশো বর্ষে একবার সায়নগতি পূর্ণ করে। সঞ্জয়মান উত্তরমের চক্রদ্রমণ করছে বলে মহাশ্নো ভূমের্র লক্ষ্যম্থলও ক্রমান্বরে চক্রাকারে পরিবর্তিত হয়ে আসছে। উনিশ্নো ছেষট্টি বংসর যাবং ভূমের্ উত্তরে শিশ্নায় নক্ষরস্তবকস্থ ধ্বতারা কিংবা তার সায়িধ্য লক্ষ্যে অতিক্রান্ত হলেও কালক্রমে ধ্বতারায় থাকবে না, অন্যত্র সঞ্চারিত হয়ে চলবে। বর্তমান ধ্বতারায় পরে শিবি (Cepheus), ছায়ান্নি (Cygni), অভিজিৎ (Vega), প্রচেতা (Draconis or Thuban) পর্যায়ক্রমে মের্তারকার স্থলাভিষিক্ত হবে। গাণিতিক স্ক্রাতায় না এসেও বলা যায়, উক্ত প্রত্যেকটী নক্ষরপর্প্তকে পাঁচহাজার একশোষাট্ বংসর প্রথিবীর দৈনন্দিন গতি অগ্রাহ্য করে আকাশে স্থির হয়ে থাকতে দেখা যাবে এবং আকাশের সম্দন্ধ নক্ষর এদের এক একটীকে পাঁচ হাজার একশো কার্ট বংসর ধরে ব্রাকার পথে প্রদক্ষিণ করবে। পাঁচিশ হাজার আটশো ক্রেক্সে পরে ভূমের্ব্ব বর্তমান ধ্ববতারার প্রত্যাবর্তন করবে।

भए यन ७ नकतः विकः

विनू

ভ-পঞ্জরের দ্বাবিংশ নক্ষত্রের ঋণেবদীয় নাম বিষ্কৃ। সংতবিংশভাগে বিভক্ত নভাম-ডলের দ্বাবিংশ ভাগে, অনেক ও অলপপ্রভার বহ্
তারকা পরিবৃত মৃদ্র হরিদ্রাভ-শ্বুল অত্যুক্তরল বিরাট বিষ্কৃতারার সৈদ্ধান্তিক নাম প্রবণা। এ তারার ইংরাজি নাম Altair অথবা
alpha Aquilae। বিষ্কৃ দ্বাদশ আদিত্যতারার একতম। বিষ্কৃ
বা প্রবণার আলোক সতের আলোকবর্ষ দ্র হতে পাথিবের দ্বিভগোচর হয়।

ঋণ্বেদ, পঞ্চম মন্ডল, সাতাশি স্তু, অন্টম ঋক্ঃ

অন্বেৰো নো মর্তো গাড়ুমেতন শ্রোতা হবং জরিছুরেবয়ামর্ং বিজ্ঞান্মহঃ সমন্যবো য্যোতন স্মদ্রথ্যে ন দংসনাপ দ্বেষাংসি সন্তঃ।

অন্বয় ও অর্থ :

অন্বেষো ... যাঁর অন্বেষ

নো ... আমাদের

মর্তো ... মর্তের

গাতুম+এতেন=গাতুমেতন ... উম্গীত গাথা, এ গীতের

শ্রোতা ... শ্রোতা

হবং ... হোমের সঙ্গে

জরিতু+রেবয়ামর্-ং=জরিতুরেবয়ামর্-ং

জরিত ... জরিত রয়েছে

রেব অর্থ তরঙ্গ, রেবয়ামর্ণ অর্থ মর্ণ তরঙ্গে

বিষ্ণোঃ+মহঃ=বিষ্ণোম্মহঃ ... বিষ্ক্র মহান

সমন্য+বো=সমন্যবো

সমন্য ... সালিধ্যে বাহিত হোক

বো ... আবর্তে

য্যোতন ... সায্জ্য

স্মং+রথ্যো=স্মদ্রথ্যো ... আমাদের রথগতির

ন ... না, প্রতিবন্ধক

'দংস' ধাতু করণার্থক,

দংসন+অপ=দংসনাপ ... করে অপসারণ

रिवार मि मन्द्रः ... रिवारि अन्द्रभावात्

খণেবদ ও নক্ষর: বস্গুণ

जन्दान :

হোমের সংশ্যে মর্ংতরংশে জরিত রয়েছে আমাদের উদ্গীত গাথা, এ গীতের শ্রোতা বিষ্কৃর মহান সাহ্রিধ্যে বাহিত হোক মর্তের আবতে, যাঁর অদ্বেষ সায্জ্য আমাদের রথগতির প্রতিবন্ধক দেবষাদি অণ্মান্নায় অপসারণ করে।

ঋশেবদে বিষ্ণুর ঋকে 'গ্রীণি পদা বিচক্রমে', 'বিষ্ণুবি'চক্রমে', ইত্যাদি বাক্ আছে। বেদব্যাখ্যাতা যাস্কের নির্বুক্তে বিষ্ণুর গ্রিপদ। প্রাণে বিষ্ণু পদ্রয় বিস্তার করে চরাচরলোক অধিকার করেছেন, বিষ্ণুপ্রাণে সে কথা এই প্রকার ঃ

উদ্ধেত্রিম্বিজ্যস্তু প্রব যত ব্যবস্থিত:
এতদ্ বিষ্ণুপদং দিবাং তৃতীয়ং ব্যোদিন ভাস্বরম্।
ধর্মপ্রাদ্যাস্তিন্টান্ত যত তে লোকসাক্ষিণ:
তৎ সাঞ্যোৎপার্যোগেহ গাস্তান্বিষ্ণোঃ পরমং পদম্
যতো তমেতং প্রোতপ্ত যাস্ভূতং সচরাচরম্
ভব্যপ্ত বিশ্বং মৈত্রেয় তান্বিষ্ণোঃ পরমং পদম্।

(বিষ্ণুপ্রাণম্)

व्याकान्यामः

উধের উত্তরে সপ্তর্ষি ও ধ্রুব যথার ব্যবস্থিত, এই স্থানে বিষ্কুর দিব্য তৃতীর পদ ব্যোমে ভাস্বর হয়ে আছে। ধর্ম ধ্রুব আদি যথার লোকসাক্ষি হয়ে তিন্টে আছেন, তথার সাজ্যোৎপর্যযোগে সিন্ধ বিষ্কুর পরম পদসকল, যথার অতীত-বর্তমান-ভবিষ্যৎ ওতপ্রোত, যথার উন্ভূত সমস্ত চরাচর বিদ্যমান, বিশ্বের তথার, ওহে মৈত্রের, বিষ্কুর পরম পদসকল আছে।

7775

ভ-পঞ্চরের ত্রয়েবিংশ নক্ষতের ঋণ্বেদীয় নাম বস্বুগণ বা অন্ট-বস্থা সিন্ধান্তজ্যোতিব প্রদত্ত নাম ধর্নিন্ডা। ইংরাজি নাম Delphinus i

খণেবদ ও নক্ষৱ : বস্থাণ

ছায়াপথের (Milky Way) পাশ্বে শ্রবণা নক্ষত্রের তারকাবলী ও শতভিষানক্ষত্রের তারকারাশির সন্ধিপ্থানে সংঘবন্ধ পদ্মকোরকাকৃতির দ্রইটী মৃদ্প্রভার তারকাসত্বকের নামই বস্বগণ নক্ষত্র বা ধ্বনিষ্ঠা নক্ষত্র। খ্ব স্বন্দর পদ্মকলির আকার তারকাপ্ত দ্রইটীকে খালি চোখের দ্ভিততই চিনে নিতে কারো অস্ববিধা হয় না। ধ্বনিষ্ঠা নক্ষত্রের ছয় অংশ চিল্লিশ কলা মকর রাশিতে, বাকী ছয় অংশ চিল্লিশ কলা কুদ্ভ রাশিতে স্থিত।

খণেবদ, প্রথম মণ্ডল, তেতাল্লিশ স্কু, পণ্ডম ঋক্ঃ

यः শ্কে ইব স্থোহিরণ্ডমিব রোচতে
শ্রেডো দেবানাং বস্ঃ।

অন্বয় ও অর্থ ঃ

'শ্বচ্' ধাতু শ্বকৃতা অর্থক,
যঃ শ্বক ইব ... যাঁরা শ্বকের ন্যায় শ্বস্ত হিরণ্যম্+ইব=হিরণ্যমিব স্থো হিরণ্যমিব রোচতে ... স্থের হিরণ্যদ্যতির ন্যায় রোচিত শ্রেষ্ঠো দেবানাং বস্বঃ ... সেই দেবশ্রেষ্ঠদের নাম বস্ব

अन्दाम :

যাঁরা শন্কের ন্যায় শন্ক, সংযে র হিরণ্যদন্যতির ন্যায় রোচিত সেই দেবশ্রেষ্ঠদের নাম বসা।

এ নক্ষত্রের ধর্নিন্ঠা নাম কেন হলো? ধর্নিন্ঠা নক্ষত্রের অন্যতম বৈশিষ্ট্য নামে। ধর্নিতরণ্গ দুত ও স্তিমিত এই উভর সীমানিবন্ধ,
—যার চাইতে দুত বা স্তিমিত ধর্নিতরণ্গজাত শব্দ শোনা যায় না।
ধর্নিতরণ্গের উধর্ব সীমা অতিক্রমজনিত অগ্রত শব্দের ঋণেবদীয়
নাম অক্ষর বা নাদরক্ষ। ধর্নিতরণ্গের উধর্ব বা নিন্নসীমা অতিক্রাশত অক্ষর আমাদের গ্রবণান্ভুতি স্থি করে না, পার্থিব বায়্বক্রম্ভল প্রবাহিত গ্রবণোন্দ্রগ্রাহ্য শব্দই আমরা শ্নতে পাই।
নীহারিকাচ্ছল স্বর্লোকের জ্যোতিক্করা দুই প্রকার ত্রণা বিক্রীশ্র্

খণেবদ ও নক্ষত্ৰ : বস্গুণু

করেন,—আলোকের তরণা ও ধর্ননিতরণা বা অক্ষরতরণা। এক-শ্রেণীর নীহারিকা ও জ্যোতিষ্ক অক্ষর-ধর্ননপ্রভব। এই অক্ষর-ধর্নপ্রভব জ্যোতিষ্কের ইংরাজি নাম quasi stellar radio source। প্রচণ্ড আলোকতরণোর আভাস তারা হয়ে যেমন চাক্ষ্ম হয়, তেমনি রক্ষাণ্ডের অক্ষর ধর্নিগ্লেন শ্রুত হয়েছিলেন এজন্য খবিরা খণেবদ-সংহিতার নাম 'শ্রুতি' রেখেছিলেন। অক্ষর ধর্নিপ্রভব জ্যোতিষ্ক-সমৃষ্টি বলে নভামন্ডলের বয়োবিংশ নক্ষত্রের নাম ধর্নিপ্রা।

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, চব্বিশ সূত্ত, বিয়াল্লিশ ঋক্ঃ

তস্যাঃ সম্দ্রা অধি বি ক্ষরণিত তেন জীবণতী প্রদিশণ্চতন্ত্রঃ ততঃ ক্ষরত্যক্ষরং তাদ্বিশ্বমূপ জীবতি।

তস্যাঃ ... তথাকার

বিয়ৎ মুদ্রাসমন্বিত ছায়াপথের নাম সম্দু

সমুদ্রা ... সমুদ্রের

অধি ... অধিকৃত স্থানে

বি ক্ষরণিত ... বিশেষ ক্ষরণ হয়

তেন ... তাতে

জীবণ্ডি ... জীবণ্ড রয়েছে

প্রদিশঃ+চতমঃ=প্রদিশ-চতমঃ ... প্রদিক্ ও চতুর্দিক্

ততঃ ... সেই

ক্ষরতি+অক্ষরম্=ক্ষরত্যক্ষরং ... ক্ষরণে অক্ষরধর্নি হয় তং+বিশ্বম্+উপ=তদ্বিশ্বমাপ ... তাই বিশ্বের উপলক্ষ্য

জীবতি ... জীবিত থাকার

अन्वान :

তথাকার সমন্দ্রের অধিকৃত স্থানে বিশেষ ক্ষরণ হয়, তাতে জ্বীবন্ত রয়েছে প্রদিক্ ও চতুদিক্, সেই ক্ষরণে অক্ষর-ধর্নি হয়, তাই বিশ্বের উপলক্ষ্য জ্বীবিত থাকার।

भारत्वम ७ नक्का : वत्र्म

नकल

ব্যোমের চতুর্বিংশবিভাগ অর্থাৎ চতুর্বিংশনক্ষত্র ঋণেবদের বর্ষণ। শ্বাদশ্বাদিতেয়র অন্যতম বর্ণকে ঋণেবদের ঋষিরা জ্যোতিষ্ক-বলিরিত নৈশ অন্বরের আধিপত্য দিয়েছিলেন, যথা ঃ

ঋণ্বেদ, প্রথম মণ্ডল, চবিশস্কু, দশম ঋক্ঃ

অমী য ঋকা নিহিতাস উচ্চা নক্তং দদ্দে কুহ চিন্দিবেয়; অদ্থানি বর্ণস্য ব্রতানি বিচকশচন্দ্রমা নক্তমেতি।

অন্বয় ও অর্থ :

অমী য ঋক্ষা ... অমিতদ্যুতি যে নক্ষত্রনিবহ

নিহিতাস উচ্চ নক্তং ... নিহিত থাকে উচ্চে রাত্রে

দদ্রশ্রে কুহ ... দৃশ্য জ্যোতিম্কেরা কি

করে সেই

চিৎ+দিবা+ঈয়ৣঃ=চিদ্দিবেয়ৣঃ ... চৈতন্য দিবালোকে

বিলীন রাখে

অদৰ্শানি বর্বাস্য ব্রতানি ... অবারিত শক্তি বর্বণের

ব্রতচারণায়

বিচকশচ্চন্দ্রমা ... বিচরণশীল চন্দ্রমাসহ

নক্তম্+এতি=নক্তমেতি ... নৈশ আকাশ চালিত হয়

खन्दामः

ষে আমতদ্যতি নক্ষ্যনিবহ রাগ্রে উচ্চে নিহিত থাকে, সেই দ্শ্যক্যোতিকেরা কি করে চৈতন্য দিবালোকে বিলান রাখে! বিচরণশীল চন্দ্রমাসহ নৈশ আকাশ চালিত হয় অবারিত শক্তি বরুণের ব্রতচারণায়।

আদিত্যনক্ষর বর্ণের সিন্ধান্তজ্যোতিষ প্রদত্ত নাম শতভিষানক্ষর। নভোমন্ডলে তিনশোছয় অংশ চল্লিশকলা হতে তিনশোকৃতি অংশ পর্যন্ত সমস্ত তারা বর্ণ বা শতভিষানক্ষরের সীমানাভূত। একের পিঠে সতরটা শ্রা চভানো সংখ্যার নাম পরার্থ। ভাল দ্রান

क्राप्यम । नक्ष : वत्र्म

বীক্ষণে ৰীক্ষিত হোলে বর্ণ বা শতভিষানক্ষয় এতই ভারকার্যাচিত। ম্বন্ধনেয়েও এ নক্ষয় ভারকান্ত্রীন্ঠ, অনতিদীপত অসংখ্য ভারা হংপিশেন্ডর আকৃতি রচনা করে সংস্থিত। কুম্ভরাশির প্রধান নক্ষয় বর্ণ বা শতাভিষানক্ষয়ের জলকণার ন্যায় র্চির ভারকারাশি হংপিশেন্ডর আকারে সংস্থিত, এজন্য কুম্ভরাশির সংস্কৃত নাম 'হ্দ্রোগ'। শতভিষানক্ষয়ের ইংরাজি নাম Aquari।

শতভিষা নক্ষত্র, ঋশ্বেদের বর্ণ, দ্বাদশআদিত্যের একটী আদিত্য। বেদের বর্ণ নিশীথ আকাশের অধিপতি। বেদের অনেক স্থলে সমনুদ্র অর্থে অন্তরীক্ষ। বৈদিক নিঘণ্ট্রতে আকাশের নামের মধ্যে সমনুদ্র আছে।

বিষদ্ ব্যাপী ভারাগণগৃত্তিত ফেনোশাম রুচিঃ প্রবাহো বারাং ষঃ প্রতলঘ্ দৃষ্টা শির্দি তে। জগদ্ দ্বীপাকারং জলধিবলয়ং তেন কৃত্যি— —ভ্যানেনৈবোমেয়ং ধৃত্যহিম দিব্যং তব বপ্রা। (মহিদ্ন দেতাত্র)

जन्दाम :

গগনব্যাপী বারিপ্রবাহে নক্ষত্রপর্ঞ্জ ফেনার ন্যার শোভা পাচ্ছে, ষা তোমার শিরে জলকণার ন্যার অতি স্ক্রা লক্ষিত হচ্ছে; জলধিবলর স্বীপাকার এই জ্লাং দেখেই জানা ষার তোমার দিব্য বপর্কত মহিমা ধারণ করে।

নভোম-ডল অম্ব্রুলি বলে' বর্ণ জলাধিপতি।

শত্ভিষানক্ষর, ঋণেবদের বর্ণ, নস্ত-আকাশের পরিচালক এই বেদোরির বথার্থতা ফলজ্যোতিষে প্রতিফালিত দেখা যার। বদি কোন লোক শতভিষানক্ষরে রক্ষনীতে ভূমিষ্ঠ হয় তবে তার জীবন স্পরি-চালিত হয় এবং সে স্ক্রেথ থাকে।

শতভিষক হতে শতভিষা নাম হয়েছে, অর্থ নক্ষরটী শতভিষক্ বা চিকিংসকের ক্ষমতাশালী; শত অর্থ বহুসংখ্যক। শতভিষ্য

ঋশ্বেদ ও নক্ষর: বর্ণ

কুম্ভরাশির প্রধান নক্ষত্র এবং রামায়ণের বিশল্যকরণী ও মৃতসঞ্জী-বণী। এই নক্ষত্রের কারকতা মহাভারতের মহাভিষরাজ্ঞার আখ্যানে অভিব্যক্ত।

মহাভিষ নামে ইক্ষ্বাকুবংশীয় এক রাজা ছিলেন। একদিন তিনি দেবগণের সংগ রন্ধার কাছে যান, সেই সময় নদীপ্রেষ্ঠা গণ্গাও সেখানে ছিলেন। মহাভিষ অসংকাচে গণ্গাকে দেখতে লাগলেন এবং রক্ষা এজন্য তাঁকে শাপ দিলেন,—তুমি মত্য'লোকে জন্মগ্রহণ কর। মহাভিষ স্থির করলেন তিনি প্রতীপ রাজার প্র হবেন। গণ্গাও মহাভিষকে ভাবতে ভাবতে মতে ফিরে চললেন। পথিমধ্যে অন্টবস্ক্রনামক দেবগণ ম্ছিত হয়ে পড়ে আছেন দেখতে পান। গণ্গার প্রশের উত্তরে তাঁরা বললেন, বিস্ঠ আমাদের শাপ দিয়েছেন,—তোমরা নর-যোনিতে জন্মগ্রহণ কর। আপনিই আমাদের প্রতর্পে প্রসব কর্ন; প্রতীপ রাজার পত্র শান্তন্ব আমাদের পিতা হবেন।

ব্যাসের ভাবনা শুধু প্থিবীর উপর নিবন্ধ হয় নি, সমস্ত জ্যোতিষ্কলোক তাঁহার মহাভারত রচনার ক্ষেত্র।

গুণ্গা--

দিবি ছায়াপথো যুস্তু অন্নক্ষত্রমণ্ডলং দৃশ্যতে ভাস্বর রাতৌ দেবী ত্রিপথগা তু সা।

স্বর্গ, মর্ত্যা, পাতাল, এই তিন পথে গণ্গা প্রবাহিত হয়েছেন, এই নিমিন্ত গণ্গার নাম গ্রিপথগা। উক্ত আকাশ-গণ্গার স্রোত অর্থাৎ ছায়াপথ উপাখ্যানাকারে বর্ণিত হয়েছে; পার্থিব গণ্গা উপলক্ষ করে মহাভারতীয় কথা হয় নাই। ঐ কথার মূল বিয়দ্গণ্গা। ভূগণ্গা, কবির চক্ষে আকাশ-গণ্গার স্রোতর্পে প্রতীয়মান হয়েছে; স্বর্গ-হতে ভগীরথ এই স্রোত এনেছেন, তাই এর নাম ভাগীরথী। স্বর্গ ও মর্ত্য উভয় স্থানেই স্রোতর্পে গমন করছেন বলে নাম গণ্গা। বায়্ব ও লিখ্গপ্রাণ আরো স্পন্ট করে বলেছেন, "প্রাণা আকাশগামিনী নদীর উদক অম্তুস্বর্প। সে নদী সম্তম অনিল পথে প্রবৃত্তা। তিনি জ্যোতিঃসম্হকে অনুবর্তন করেন এবং জ্যোতিঃসম্হও তাঁহাকে সেবা করেন। সেই নদী আকাশে কোটি কোটি তারা স্বারা সমাব্রা। বায়্ব্যারা প্রেরিতা হইয়া তিনি স্বর্গের ন্যায় অহরহ পরিবর্ত করিতেছেন।"

ঋশ্বেদ ও নক্ষয় ঃ বর্ণ

গুপা ছারাপথ। এই ছারাপথের সান্নিধ্যে শতভিষা নক্ষত্র ররেছে।
শতভিষক হতে নাম শতভিষা হয়েছে। শত অর্থে বহু বা মহাসংখ্যক। এই শতভিষা নক্ষত্রে বহু সংখ্যক তারা দেখা যায়। আকাশের
এখানে কুম্ভরাশিতে বহু সংখ্যক তারা, সেগর্বল মন্ডলাকারে কল্পিত
হয়ে শতভিষা নামে অভিহিত হয়েছে। ভিষ অর্থ বৈদ্য বা চিকিৎসক।
মহাভারতোক্ত নায়কের নাম মহাভিষ, এই মহাভিষই প্রতীপের পত্র
শাশ্তন্। শাশ্তন্ অর্থ যে তন্ম শাশ্ত করতে পারে। তারার নাম
শতভিষা, রাজার নাম মহাভিষ। এই মহাভিষের জন্মান্তর শাশ্তন্।
এই তিনটী নামেরই এক অর্থ, চিকিৎসক বা আরোগ্যকারী।

ফলজ্যোতিষে আছে, শতভিষা নক্ষত্রে চন্দ্র থাকবার সময় রোগের উৎপত্তি হলে শত বৈদ্যেও তার উপশম করতে পারে না। রাশিচক্রের প্রত্যেকটী তারারই এরকম ইণ্ট ও অনিন্টকারী প্রভাব মান্বের জীবনে লক্ষ্য করা যায়। কুম্ভরাশির প্রধান নক্ষ্য শতভিষা, নক্ষত্রের দেবতা বর্নণ। তারার ইংরাজি নাম Aquari। এই শতভিষাকে নিয়েই মহাভিষ, শান্তন্বর উপাখ্যানের ভাল ও মন্দ সর্বাকছ্ব মহাভারতে লিপিবম্ব হয়েছে।

শাদতন্ব তাঁর পত্র ভীষ্মকে বর দিয়েছিলেন, "হে নিষ্পাপ, তুমি বছাদন বাঁচতে ইচ্ছা করবে ততদিন তোমার মৃত্যু হবে না, ইচ্ছান্বসারেই তোমার মৃত্যু হবে।" ধনীন্ শব্দ হ'তে ধ্বনিষ্ঠা উৎপন্ন। নক্ষণ্রের নামাদতর অষ্ট্রবস্থা। বস্ব অর্থ ধনী বা উষ্প্রন্ন। এই ধ্বনিষ্ঠা নক্ষ্যে একটী স্তবকের মত ছায়াপথের পাশে যেন ম্চিছত হয়েই পড়ে আছে।

একদা পৃথ্ প্রভৃতি অন্ট বস্ নিজ নিজ পত্নীসহ বসিতের তপোবনে বিহার করতে এসেছিলেন। বসিতের কামধেন, নন্দিনীকে দেখে দ্যু-নামক বস্বর পত্নী স্বামীকে বললেন, ওটী আমাকে দাও। পত্নীর অন্রোধে দ্যু-বস্ব নন্দিনীকে হরণ করলেন। বসিতে আশ্রমে এসে দেখলেন নন্দিনী নাই; ক্রুখ হয়ে তিনি শাপ দিলেন,—যারা আমার ধেন, নিয়েছে তারা মান্য হয়ে জন্মাবে। অন্টবস্ব অন্নয়ে প্রসাম হয়ে বসিতে বললেন, তোমরা সাতজন এক বংসর পর শাপম্ভ হবে, কিন্তু দ্যু-বস্ব নিজ কর্মের ফলে দীর্ঘকাল মন্যালোকে বাস ক্রমের। তিনি ধার্মিক, সর্বশাস্ত্রজ, পিতার প্রিয়কারী এবং স্থী-

करण्यम ७ नक्त : यत्र्म

বিষয়েশ হবেন। এই দ্যা-বস্থই ভীষ্ম। ধর্ননন্ঠা নক্ষত্রের খণেবদীয় নাম অন্টবস্ত্র। গণ্গা শান্তন্ত্বকে ত্যাগ করে যাওয়ার সময় বললেন, মহারাজ, অভিশত অন্টবস্বর অনুরোধে আমি তাঁদের প্রসব করে करण निरक्षभ करति ह, रकवन म्रा-वम्, यिन अध्ये भूव, मीर्चकीव হরে মর্ত্যলোকে বাস করবেন এবং প্রনর্বার স্বর্গলোকে যাবেন; এই বলে গণ্গা নবজাত পত্রকে নিয়ে অন্তহিত হলেন। এর ছবিশ বংসর পরে প্রচের হাত ধরে আবিভূতি হয়ে বললেন, মহারাজ, একে আমি भानन करत वर्फ करतीष्ट, a वीमर्क्शत कार्ट्स त्वम अधायन करतर्ह । भाव ও বৃহস্পতি যত শাস্ত্র জানেন, জামদণ্ন্য যত অস্ত্র জানেন, সে সমস্তই এ জানে। এই মহাধন্ধর রাজধর্মজ্ঞ প্রতকে তুমি গ্রে নিয়ে যাও। এর চার বংসর পর অর্থাৎ ভীক্ষের চল্লিশ বংসর বয়সে শাশ্তন, দাস-রাজের কন্যা সত্যবতীকে দেখে মুগ্ধ হয়ে ধীবর রাজের কাছে গিয়ে ঐ কন্যা যাক্ষ্যা করলেন। ধীবররাজ বললেন, আপনি যদি একে ধর্ম-পদ্দী করেন এবং এই প্রতিশ্রুতি দেন যে, এর গর্ভজাত প্রুত্তই আপনার পরে রাজা হবে, তবে কন্যাদান করতে পারি। শান্তন, প্রতিশ্রতি দিতে পারলেন না। শান্তন্ম যৌবন লাভ করলে তার পিতা প্রতীপ তাঁকে রাজ্যে অভিষিম্ভ করে বলেছিলেন, তোমার নিমিত্ত এক রূপবতী কন্যা পূর্বে আমার কাছে এসেছিল, তাকে বিবাহ কর। যৌবন লাভ করতে অন্ততঃ আঠার বা কুড়ি বংসর লাগবার কথা, বসিন্টের বাক্যান্-থায়ী অষ্টবস্কুকে প্রসব করতে গণ্গার আট বংসর লেগেছিল। গণ্গার অশ্তহিতি ও পুনঃ আবিভূতি হওয়ার মধ্যবতীকাল ছাত্রশ বংসর, এরও চার বংসর পর অর্থাৎ ষাট বংসরের সময় দাসরাজের রুপসী কন্যার জন্য চিন্তাকুল হয়ে শান্তন, রাজধানীতে ফিরে এলেন। পিতাকে চিন্তান্বিত দেখে ভীষ্ম বললেন,—মহারাজ, রাজ্যের সর্বত্ত কুশল, তথাপি আপনি চিন্তাকুল হয়ে আছেন কেন? আপনি আর অশ্বারোহণে বেড়াতে যান না, শরীর বিবর্ণ ও কুশ হয়েছে, আপনার কি রোগ বল্ন। শাশ্তন, অসংবন্ধ প্রলাপের ন্যায় বললেন,—বংস! আমার বংশে তুমিই একমার সন্তান, কিন্তু তুমি মরে গেলে আমার কংশ লোপ হবে। তুমি শতপুত্রেরও অধিক, সেজনা আমি বংশবৃন্ধির নিমিন্ত বৃ**ধা প**ুনর্বার বিবাহ করতে ইচ্ছা করি না। তোমার **অবর্তমানে** আমার বংশের কি হবে, এ চিন্তাই আমার দঃখের কারণ। ব্রন্থিয়ান দেবরত (ভীন্ম) অমাত্যের কাছে গিরে জিঞাসা করলেন পিছার म्पादकत कावन कि? अभाजा वनातन वासा मानकनारक विवाह क्यार

ঋশ্বেদ ও নক্ষয়: অজৈকপাদর্দ্র

চান। দেবৱত দাসরাজের কাছে গিয়ে পিতার জন্য কন্যা প্রার্থনা করলেন। দাসরাজ বললেন, এই বিবাহে একটী দোষ আছে,—বৈমাত্র দ্রাতার্পে তুমি বার প্রতিষক্ষী হবে সে কখনও স্থেথ থাকতে পারবে না। গাগোর দেবৱত বললেন, আমি সত্য প্রতিজ্ঞা করছি, শ্নন্ন,—আপনার কন্যার গতে হে-প্র হবে সে-ই রাজত্ব পাবে। দাসরাজ বললেন, হে সত্যাদী মহাবাহ্ ! তোমার প্রতিজ্ঞা মিথ্যা হবে না, কিন্তু তোমার যে-প্র হবে তাকেই আমার ভয়। দেবৱত বললেন, প্রেই সমগ্র রাজ্য ত্যাগ করেছি, এখন প্রতিজ্ঞা করিছ আমার প্রত্ হবে না। আজ্ব থেকে আমি রক্ষাচর্য অবলন্ত্রন করব। তখন এই ভীষণ প্রতিজ্ঞা শ্নে দেবগণ ও পিতৃগণ প্রক্রবিভি করে বললেন, এর নাম ভীচ্ম হল। আখ্যানটী পড়লে এই প্রতীয়মান হয়, মহাবাহ্ ভীচ্ম, পিতা শান্তন্বকে নারীর জন্য মোহগ্রন্ত জেনে নিজে উধ্বর্বরেতা হয়েছিলেন। শতিভ্যা শব্দের সংগ্র সংগতি রেখে এদের নাম,—'মহাভিষ', 'শান্তন্ব', 'ভীচ্ম'।

মাঘ মাসে স্থ উত্তরায়ণে এলেন। মাঘের শেষভাগে স্থ ধর্বনিষ্ঠা নক্ষত্রে এলে, অন্টমী তিথিতে ভীষ্ম শরশয্যা ত্যাগ করে বস্-লোকে প্রয়াণ করলেন। এরই প্রতীক্ষায় ভীষ্ম শরশয্যায় আটাঙ্ল দিন যাপন করেছিলেন। চান্দ্র মাঘ মাসের শ্রুকান্টমী, ভীষ্মান্টমী নামে খ্যাত।

অকৈকপাদরুদ্র

ব্যোমমণ্ডলের পণ্ডবিংশ নক্ষন্ত ঋণ্ডেবদের অজৈকপাদ বা অজ একপাদ নামক একাদশ রুদ্রের একটী রুদ্র নক্ষন্ত। এই রুদ্র নক্ষন্তের
সিম্পাশ্তজ্যোতিষ প্রদন্ত নাম পূর্বভাদ্রপদ নক্ষন্ত। নভামণ্ডলের
তিনশো কৃড়ি অংশ হতে তিনশো তেনিশ অংশ কৃড়ি কলা অবিধি
আজৈকপাদ বা পূর্বভাদ্রপদনক্ষন্ত্রবিভাগ। নভোমণ্ডলের এই বিভাগের
প্রধান তারাদের ইংরাজি নাম The Square of Pegasus। পূর্বভাদ্রপদ
নক্ষন্তের যে সুদ্পিত চারটী জ্যোতিষ্ক চতুন্ত্রোণ রচনা করে অবস্থিত
তাদের বর্ণ সাদা, নীলাভ-সাদা এবং রক্তাভ। এই সুগঠিত চতুতাদের কারটী ভারার পৃথিবী হতে দ্রম্ব শত আলোকবর্ষ। ক্ষীরোদক্ষন্ত্র Milky Way-এর সংগ্য চারটী উল্জন্ল তারার এই চতুন্ত্রোণ
ক্ষার্য আকাশে সহজেই দেখা যায়।

ঋণ্বেদ ও নক্ষয় ঃ অজৈকপাদর্দ্র

ঋণেবদ, ষষ্ঠ মণ্ডল, পণ্ডাশ স্তু চতুর্দশ ঋক্ঃ

উত নোহহিব বিশ্যঃ শ্ৰোহজ একপাদ প্থিৰী সমষ্টেঃ বিশ্বে দেবা ক্ষতাব্ধো হ্ৰানাঃ শ্তুতা মদ্যা কবিশস্তা অৰুত্যু।

व्यन्तम् ও वर्षः

উত ... তথা নো+অহিব্ ধ্যঃ=নোহহিব্ ধ্যঃ নো ... আমাদের

একাদশ র দুনক্ষতের একতম অহিব ব্ধায়ঃ ... অহিব ব্ধায়র দ শ্লোতু+অজ একপাদ=শ্লোম্বজ একপাদ

শ্ণোতু ... শ্রবণ কর্ন

একাদশ র্দুনক্ষত্রের

অন্যতম অজএকপাদ ... অজৈকপাদর্বদ্র

भ्राथ्यो मम्बद्धः ... भ्राथयो कौरतापमम्

বিশ্বে দেবা ... বিশেবর দেবতারা

ঋত অর্থ নক্ষর, ঋতব্ধো ... নক্ষরসম্প্ধ

হ্বানাঃ স্তৃতা মলা ... হোমের সহুত স্তৃতির

মন্তাবলী

কবি+শস্তা=কবিশস্তা

কবি ... ক্রান্তদশী

শস্তা ... শাস্ত্রপ্রতিপাদ্য

অবন অর্থ পালন, অবন্তু ... প্রতিপালকেরা

अन्यामः

অহিব্বধায় তথা অজ একপাদ প্থিবী ক্ষীরোদসম্দ্র নক্ষর-সম্বাধ বিশ্বের দেবতারা ক্রান্তদশী শাদ্যপ্রতিপাদ্য আমা-দের প্রতিপালকেরা হোমের সহিত স্তুতির মন্ত্রাবলী শ্রবণ কর্ন!

পূর্বভাদ্রপদনক্ষর ঋণেবদে অজৈকপাদ নামক রুদ্র। একাদশ-রুদ্রের একটীর নাম অজৈকপাদ। অজৈকপাদ অর্থ এক পদ বিশিষ্ট জীব; পাদপও এক পদ বিশিষ্ট প্রাণী।

ঋণ্বেদ ও নক্ষত্ৰ: অজৈকপাদর্দ্র

বহু ঝ্রিও শাখাপঞ্লবসম্ন্ধ ন্যগ্রোধের যখন বীজ হতে অঞ্কুরোশাম হয় তখন একটীমাত্র ম্লব্দত অজৈকপাদ নাম সার্থক করে।
মাথা কাটলে যেমন রক্তমাংসের শরীরী প্রাণী মরে, পাদপের তেমনই
পা বা গোড়া কেটে দিলে বা ম্লোংপাটন করলে মরে যায়। বনস্পতির
দীর্ঘায়্র এবং বীজের প্রচ্ছয় প্রাণধারণ, প্রাণের একটী বিসময়। নালন্দার
ধ্বংসস্তুপ খনন করে প্রাচীন বৌন্ধবিহারের ভিতর দ্রইহাজার বংসরের
প্রাণ যে গমের দানা পাওয়া গিয়েছিল তা প্রায় সরকারী কৃষিক্ষেত্রে ন্তন ওর্ষধি হয়ে ফলেছিল। চীনের এক গ্রহার ধান চার হাজার
বংসরের প্রাচীনতায়ও প্রাণধারণ করেছিল। উদ্ভিদের প্রাণের এমন
আরো অনেক বৈচিত্র মান্র্য দেখেছে, তাই লোকে বলে, 'বয়সের গাছ
পাথর নাই।' আধ্রনিক উন্নত স্বাস্থ্যতত্ত্বও মান্রের পরমায়্র সম্বন্ধে
'জীবতু শারদং শতঃ' এই প্রতিগ্রনিত দিতে পারে না। প্রাণের আয়্রক্ষানতা দেহ-বিজ্ঞানীরা জানেন না। দার্ত্রক্ষা অজৈকপাদর্দ্রের
বন্দন্য ঋণ্ণবদে আছে।

ঋণ্বেদ, প্রথম মন্ডল, ঊননব্বই স্কু, প্রথম ঋক্ঃ

আ নো ভদ্রাঃ যুদ্তু বিশ্বতোহদখাসো অপরীতাস উদ্ভিদঃ দেবা নো যথা সদিমদ_{ন্}ধে অসমপ্রায়ুবো রক্ষিতারো দিবেদিবে।

अर्थ ७ अन्वग्न :

আ ... আগমন কর

নো ... আমাদের

ভদ্রাঃ ... ভজণীয়

क्रुज्ता ... यख्ड वा कीवनयख्ड

য়ন্তু ... জাত হও

বিশ্বতঃ+অদৰ্ধাসঃ=

বিশ্বতোহদখাসো ... সর্বত্র অহিংস

অপরীতাস ... অপ্রতির্ম্থ

উদ্ভিদ ... বীর্ধ, বল্লী, বনম্পতি,

ওষধি প্রভৃতি ব্ক

सरन्यम ७ नक्य : अर्ट्स ४ ज्ञू

দেবা ... দেবগণ নো ... আমাদের

यथा ... नाात्र

সদমিং+বৃধে=

সদমিশ্ব্ধে ... সদাই ব্শ্থিপ্রাণ্ড অসন+অপ্রায়_বো=অসমপ্রায়_বো.

অসন ... আহার বিশ্বপরিহার্য
অপ্রায়্বের ... অপরিহার্য সাহার দানে
রক্ষিতারো ... রক্ষা কর

দিবেদিবে ... নিত্যকাল

जन्दाम :

হে ভঙ্গণীয়, আমাদের জীবনযজ্ঞে দেবগণের ন্যায় আগমন কর। অহিংস অপ্রতির্ম্থ উদ্ভিদ সর্বত্র জাত হও। সদাই বৃদ্ধি প্রাণত হয়ে আমাদের অপরিহার্য আহার দানে নিতাকাল রক্ষা কর।

অহিত্ৰ প্ৰৰুদ্ৰ

ব্রহ্মাণ্ডের নক্ষরচক্রের বড়বিংশ বিভাগের ঋণ্বেদীয় নাম আহর্বধা, সৈন্ধান্তিক নাম উত্তরভাদ্রপদ, এবং ইংরাজী নাম Andromeda ।

রধা শব্দের অর্থ ম্লশক্তি। ঋশ্বেদে একাদশ রাদ্রের একটীর নাম অহির্বধা, অহিঃ অর্থ সম্পিল, রধা অর্থ ম্ল। রাদ্রের কেন এই নাম?

মীনরাশির নক্ষর উত্তরভাদ্রপদ (Andromeda) ঋণ্বেদে আহি-র্ধার্দ্ধ। এই নক্ষরের সামিধ্য হতে সাপিল গতিতে স্কুর প্যাঁচের ন্যায় আঘ্রণিত হয়ে, কন্ব্আবতিত নাভাগবিন্দ্ধ হতে (Spiral Galaxy)ধন্বাশির শবিস্থ প্রচেতানক্ষরসমন্তি (Hercules) আব্ত করে', ব্নিচকরাশির অন্বাধানক্ষর (Scorpionis) পর্যন্ত একটী নীহারিকাভূক (Globular Clusters)বিদ্যমান। ঋণ্বেদের ঋষিগ্রণ কত সহস্রান্দি পূর্বে ব্রক্ষাণেরর এই বিশিষ্ট ক্ষ্যোতপ্রথটীকে বিদ্যিত

ঋণেবদ ও নক্ষৱ: অহির্বধারন্দ্র

হয়েছিলেন! তাই একাদশ রুদের একটীর নাম অহির্বধা, এবং এই রাদ সিম্ধান্তজ্যোতিষের উত্তরভাদ্রপদনক্ষর।

বিখ্যাত নীহারিকা(Spiral Galaxy or the Andromeda Nebula) স্বারা চক্রাচ্ছাদিত উত্তরভাদ্রপদনক্ষর চোখের দ্র্গিটতে দেখা যায়। চন্দ্রহীন অন্ধকার আকাশে এই নীহারিকা স্বল্পপ্রভার মত দেখা যায় মাত। উত্তরভাদপদনক্ষত্রের সমীপস্থ নীহারিকার সপিল কণ্ডালত আকুতির জন্য এই নক্ষত্রের অহির্রধ্য নাম সার্থক।

নক্ষত্র-সূথির মূল শক্তি নীহারিকা বা স্বর্গগণ্গার সপিল কুণ্ডালত ও আবর্তিত ধারানিবহ গগন পরিব্যাপ্ত করে প্রবহমান। অতএব ঋণ্বেদের ঋষিরা একাদশ রুদ্রের একটীর নাম অহির্বধা দিয়েছেন।

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, ষষ্ঠ স্তু, প্রথম ঋক ঃ

যুঞ্জনিত র্ধামরুষং চরনত পরিতম্থ্রঃ বোচতেত বোচনা দিবি।

जन्दम् ७ जर्थ :

যুঞ্জণিত ... যোজনায় ব্রধাম +অরুষম =ব্রধামরুষং ; একাদশরুদের একটীর নাম ব্রধা

রধাম ... রধের

অরুষম্ ... অরুষ্ট রুদ্রের

চরন্ত ... বিচরণ করেছেন

পরিতম্থ্য ... স্বর্গপরিব্যাপ্ত রোচন্তে ... রোচিত করে'

রোচনা ... জ্যোতিষ্কগণ

जन्यामः

ন্বৰ্গ পরিব্যাত অর্ন্টর্দ্ন রধেরে যোজনায় জ্যোতিব্কগণ দিব্যলোক রোচিত করে' বিচরণ করছেন।

খণেবদ ও নক্ষা: প্ৰা, প্ৰণ

পুষা, পুষ্ৰ

ভ-পঞ্জরের সংতবিংশ নক্ষত্রের ঋণেবদীয় নাম প্রা বা প্রেণ্, সৈন্দান্তিক নাম রেবতী, এবং ইংরাজি নাম Piscium ।

রেবতী নক্ষণ্র মীনরাশিতে অবস্থিত। রেবতীনক্ষণ্রের বৃত্তিশটী তারা ক্ষীরোদসমনুদ্র দ্বারা (Milky Way) আকীর্ণ। রেবতীনক্ষণ্রের সকল তারা নিশ্চয় করা দ্বঃসাধ্য। রেবতীনক্ষণ্র অবলম্বন করে ভাগবত প্ররাণের বলরামের কথা রচিত হয়েছে। পৌরাণিক যে'সব উপাখ্যান নক্ষণ্রের অবস্থান ও প্রকৃতি নিয়ে কথিত তা যথাস্থানে উল্লেখ করবার চেচ্টা করব।

রেবতীনক্ষর অথবা প্রো, দ্বাদশ আদিত্যের একটী আদিত্য। স্থিকে পোষণ করেন এই নিমিত্ত নাম প্রো।

> হিরপ্রয়েণ পাত্রেণ সত্যস্যাপিহিতং মুখম্। তং সং প্রশ্নপাবৃণ্, সত্যধর্মায় দৃষ্টয়ে॥

खम्बम् :

হিরন্ময়েণ পাত্রেণ ... সূবর্ণ পাত্রন্বারা

সত্যস্য ... সত্যের

ম্খং ... প্রবেশদ্বার অপিহিতং ... আচ্চাদিত

প্ৰণ্ ... প্ষা বা প্ৰণ নামক আদিত্য

ত্বং সত্যধর্মায় দৃষ্টয়ে ... তুমি সত্যধর্ম দশনি

করাবার জন্য

তং ... সেই আবরণ

অপাবৃণ্টু ... উন্মোচন কর

जन्दाम :

হির মর পাত্রের ম্বারা সত্যের মুখ আবৃত হ**রে আছে। হে**আদিত্য প্রণ্, তুমি সত্যধর্ম দর্শন করাবার নিমি**ত্ত সেই**আবরণ উম্মোচন কর।

ঋণেবদ ও নক্ষা: প্ষা, প্ষণ

ঋণেবদ, প্রথম মণ্ডল, বিয়াল্লিশ স্তু, সণ্ডম ঋক্ঃ

खाँछ नः সশ্চতো नम्न স্থা नः স্পথা कृष्। প্रसाहर क्रुश विषः।

जर्थ :

অতি ... অতিদ্রে
নঃ ... আমাদের
সশ্চতো ... শগ্রুব্ত্ত
নয় ... অপনয়ন
সন্গা ... সন্গতি
নঃ ... আমাদের
সন্পথা ... সন্পথে
কুণ্ন ... কর্ন
প্রায়হ=প্রণ+ইহ
প্রণ্ ... হে প্রণ্
ইহ ... এই
কুত্ং ... কুতু
বিদঃ ... বিদিত হোন

जन्दानः

আমাদের স্বপথে স্কাতির নিমিত্ত, আমাদের শাহ্রত্ত অপ-নয়ন কর্ন। হে প্ষণ্, এই ক্রতু বিদিত হোন।

জ্যোতির্বিদ্যার কালমানগর্নল মান্বের ধারণাতীত লক্ষ কোটি সংখ্যক বংসর। প্রাণ প্রণেতা ঋষি, রেবতীর বিয়ের ব্তাশ্তে জ্যোতিষিক ধারণা বহিভূতি কালকে ব্যক্ত করেছেন।

বিষ্ণুপ্রাণে আছে, রৈবত কুশস্থলী নামক রাজ্যভোগ করতেন, তাঁর কন্যার নাম রেবতী। রৈবত কন্যাকে কোন্ পাত্রে সম্প্রদান করা কর্তব্য তাই জিজ্ঞাসা করার নিমিত্ত রেবতীকে নিয়ে রক্ষলোকে বন্ধার নিকটে গেলেন। রক্ষলোকে তখন হাহা ও হৃহ্ নামক গন্ধর্ব দ্বার রক্ষার সমীপে দিব্য গান্ধর্ব গান করছিল। রৈবত সেখানে অবস্থান করে গান শ্নতে লাগলেন; যখন সংগীত নিব্তি হল, রক্ষাকে তখন প্রশাম করে কন্যার উপযুক্ত বরের কথা জিজ্ঞাসা করলেন। অনন্তর বক্ষা কিঞ্চিৎ অবনত্মস্তক হয়ে ঈষৎ হাস্যপূর্বক বললেন, তুমি যাদের নামোক্ষেশ করছ এখন তাদের কথা দ্বে থাকুক, প্থিবীতে তাদের

बार्या । नक्व : भ्या, भ्या

বংশীর কোন ব্যক্তি বিদ্যমান নাই। তুমি ষতট্নকু সমর এখানে গান শ্রবণ করছিলে ততট্নকু সময়ের মধ্যে প্থিবীতে বহন্দংখ্যক চতুর্যন্থ অতীত হয়েছে। অধনা প্থিবীতে অভীবংশতিতম মন্বন্তরের শ্বাপর যুগ চলছে। এক্ষণে তোমার বন্ধনান্ধ্ব কেহই জীবিত নাই। তুমি একাকীই কন্যাকে কোনও পাত্রে সমর্পণ কর। বহন্কাল হল তোমার বন্ধন, বান্ধ্ব, জ্ঞাতি, গোষ্ঠী, মন্ত্রী কল্য্র, সৈন্য, কোষ এতং সম্বদ্ধ অতীত হয়েছে।

অনন্তর সেই রাজা সশত্ব হয়ে পর্নর্বার ব্রহ্মাকে প্রণাম করে বললেন, ভগবন্, যখন ঈদৃশ অবস্থা উপস্থিত হয়েছে তখন কোন্ ব্যক্তিকে কন্যা দান করব?

ব্রহ্মা বললেন, রাজা, পূর্ব কালে কুশম্থলী নামে তোমার যে রাজ্য ছিল এখন সেখানে শ্বারকা নামে প্রী সংস্থাপিত হয়েছে, বলরাম সেই শ্বারকায় অবস্থান করছেন, সেই বলরামকে তুমি কন্যা দান কর, সংকর্ষণই এক্ষণে শ্লাঘ্য বর।

রৈবত, ব্রহ্মা কর্তৃক এর্প উপদিষ্ট হয়ে ভূতলে অবতরণ করলেন এবং দেখলেন তাঁহার পরিচিত রৈবতক কুশস্থলী অন্যবিধ হয়েছে। ইক্ষ্যাকুবংশের ন্যায় গোরবান্বিত রৈবতবংশ লম্পুত হয়েছে। সম্দেষ্ন মন্যাই হুস্বাকার ও স্বল্প সামর্থ্যবিশিষ্ট।

রক্ষাশ্ডের অর্থাৎ মহাকাশের কালমানের এক মৃহুত্ পৃথিবীর কালমানের বহু যুগের সমান। পৃথিবীর আবর্তন অনুসারে দিন, মাস ও বংসর হয়। সুর্য, সোরজগতের অন্যান্য গ্রহ, নক্ষর্নবহ, ছায়াপথ, ইত্যাদি, মহাকাশের জ্যোতিঃ পদার্থের আবর্তনের কালমান বিভিন্ন প্রকার, এবং ক্রমবিকাশও পৃথিবী নিরপেক্ষ। এ সংবাদ প্রাণকার রুপকের সাহায্যে বললেন।

অনশ্তর সংকর্ষণ বলরাম সত্যযুগের রেবতীকে অতি দীর্ঘাশারী দেখে আপনার লাগালের আকর্ষণে নত করে নিলেন। কন্যাও শ্বাশার যুগের অন্যান্য রমণীর ন্যায় হুস্বাকার হল। অনশ্তর রৈবত বলরামকে কন্যা সম্প্রদান করলেন। ব্রাহ্মমানের এক মৃহুর্ত মানবছানের বহুর্বারের সমান। ব্রহ্মার নিকট রৈবত মৃহুর্তকালমার গান শ্রেক্রিছিলেন।

यद्भवन ७ नक्त : कामाभी

প্রিবীর মাধ্যাকর্ষণ শক্তি সংকর্ষণ বলরাম। ই'হার গ্লের অলত নাই, এজন্য ই'নি অনন্ত। অদৃশ্য মাধ্যাকর্ষণ শক্তির গ্লে দেব, দানব, মানব অবগত নহে। আকর্ষণী শক্তির অধিষ্ঠাতৃ দেবতার কথা মনে রাখলে, বলরামের কথা অতিরঞ্জিত মনে হবে না, বরং বলরামের কর্মীতিগ্রিল বিজ্ঞানান্মোদিত দেখা যাবে। বার বার স্ভিট, স্থিতি ও লয় সংঘটিত হয় কিনা বিজ্ঞানী বলতে পারেন না। সংকর্ষণাত্মক শক্তির স্কান্যায়ী ব্যাখ্যা করলে বলরামের ক্যীতির প্রকৃত অর্থ ধরা যাবে। বলরামকে শেষনাগ বলা হয়, কারণ প্রলয়্মকালে ইনি প্রথিবী শেষ করেন, ইনি নাগ, কারণ ভূমধ্যে থাকেন। শেষনাগের দ্বারা বিধ্ত হয়ে প্থিবী দেবাস্ব্র-মান্য সমন্বত লোকসমূহ ধারণ করছেন।

বলরামের ভীষণ ও চণ্ডল সোন্দর্যা, কান্তি ও বার্ণী এ'র উপাসনা করেন; ইনি নীলবাস ও মদাঘ্রিত লোচন; স্বাস্তিক বা বন্ধ্র, লাণ্ডাল ও ম্যুল ধারণ করেন। এই বর্ণনা হতে স্পন্ট হয়, সংকর্ষণ বলরাম ভূমধাস্থ অন্নি, ভূগভের সর্বত্ত কান্তি অর্থাৎ আন্ন এবং বার্ণী অর্থাৎ জল আছে। ঋষিগণের মতে প্থিবীর অভ্যন্তর আন্নময়; এই আন্নজাত শক্তিতেই প্রথিবীর উপারভাগ কঠিন স্তর ধারণ করছে। ভূগভাস্থ অন্নির জ্লভণে বিষানলাশ্থায় আন্নেয়-গিরির উৎপাত এবং শেষনাগের ফলার ঝাঁকিতে ভূমিকম্প হয়। ভূকম্প ও অন্ন্ংপাতের আন্মান্ধাক বক্সধ্বনি, ধারতীর সংকর্ষণশক্তি বলরামের স্বস্থিতক বা বক্সচিহন্দ্বায়া উপলক্ষিত হয়েছে, ম্তিকাবিদারণ ও ধ্বংসশক্তি লাণ্ডাল ও ম্যুলন্বায়া বলা হয়েছে।

काञ्चानी

সশ্তর্ষি হতে প্রবতারার যতটা দ্রেছ, প্রায় ততদ্রে সশ্তর্ষি-মন্ডলের ও প্রবতারার বিপরীত দিকে যে স্কুপট ঋক্ষমন্ডলটী রয়েছে তার নাম কাশ্যপী (Cassiopia)। কাশ্যপী নক্ষয়স্তবক ক্রিনাদসম্ন (Milky Way) দ্বারা আবৃত হলেও উচ্জ্বলতা এবং স্ব্যবিন্যাস ও আকৃতির নিমিত্ত বৈশিন্টাপ্রণ।

বসম্তানশীথে সম্তার্য যথন প্রায় মধ্যগগনে থাকে তথন কাশ্যপীকে আকাশের প্রায় উত্তর্রাদশ্বলয়ের নিকটবতী দেখা বার। গ্রীক্ষকালের রাব্রে সম্তার্য উত্তর-পশ্চিম অর্থাৎ বার্ত্বলের দিকে

'ঋশেবদ ও নক্ষয় : গ্রিশঙ্কু

অবতরণ করতে থাকে এবং কাশ্যপী উত্তর-পূর্ব অর্থাৎ ঈশান কোলের আকাশে উদিত হতে থাকে। শরংকালের রাত্রে সংতর্ষিকে আকাশের উত্তর দিংবলয়ে দেখা যায়, তখন কাশ্যপী প্রায় মধ্যগগনে থাকে। শীতের রাত্রে সংতর্ষি উত্তর-পূর্ব-দিংবলয়ে উদিত হতে থাকে এবং কাশ্যপী উত্তর-পশ্চিমে অস্তগত হতে থাকে। বস্তৃতঃ সংতর্ষি এবং কাশ্যপী পরস্পর ঠিক বিপরীত দিকে অবস্থিত।

প্রায় চারশো বংসর প্রের শরংকালে কাশ্যপীনক্ষগ্রন্থক যখন প্রায় মধ্যগগনে, তখন এই ঋক্ষমণ্ডলীতে একটী অত্যুক্তবল আগন্তুক তারা দেখা গিয়েছিল; প্রথমে এই তারাটী বৃহস্পতিগ্রহের ন্যায় তীর দীশ্তির ছিল, ক্রমে শ্রুগ্রহের মত উজ্জ্বল হয়ে দিবালোকে দৃষ্ট হর্মেছিল, অতঃপর ক্রমে ক্রমে নিষ্প্রভ হয়ে দেড়বংসর পর শ্ব্র্য চোথের দ্ষ্টিতৈ রাগ্রের আকাশেও আর এই তারা দেখা যায় নাই।

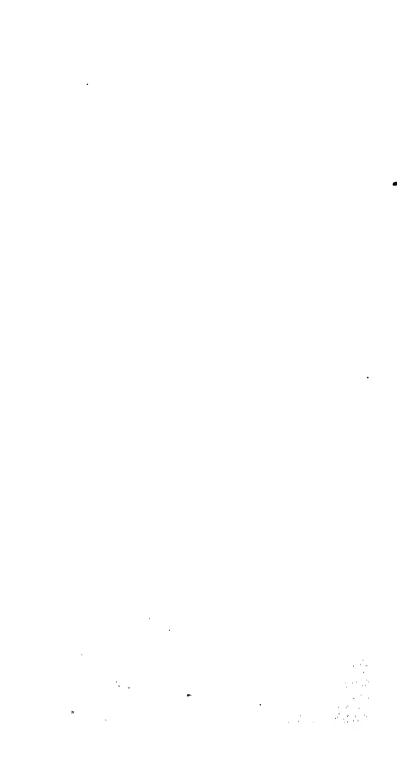
কাশ্যপী (Cassiopia) ও ছায়াগ্ন (Cygni) নক্ষরপর্ঞ্জ দুইটীর সংস্কৃত এবং গ্রীক্ বা ইংরাজি শব্দোচারণ এক। এর জন্য কোন্ভাষার ঋণ কোন্ভাষার নিকট তা' ভাষাতত্ত্বিদের গ্রেষণাযোগ্য। তবে ভারতীয় ভাষা সংস্কৃত বহু প্রাচীন একথা সকলেই জানেন।

ক্রিশব্দু

রামায়ণে বালকাণেডর ষাট্সর্গে ইক্ষনাকু-কুলগন্ন, বাসন্ঠ ও বিশ্বামিতের শন্ত্বতা বর্ণিত আছে। সকলেই জানেন, ঘোর তপস্যাদ্বারা বিশ্বামিত থাষি হয়েছিলেন। রাজা নিশংকু সশরীরে স্বর্গলাভের প্রত্যাশায় গ্রুর বাসন্ঠকে উপায় করতে বলেছিলেন। অসম্ভব বলে বাসন্ঠ নিশংকুর অন্বরোধ শোনেন নাই। বাসন্ঠ ও তাঁর প্রক্রগণ নিশংকুর বার বার অন্বরোধ শানেন নাই। বাসন্ঠ ও তাঁর প্রক্রগণ নিশংকুর বার বার অন্বরোধ শানে ছোধে তাঁকে চণ্ডাল করে দিলেন। বিশ্বামিত নিশংকুকে সেই চণ্ডাল অবস্থায় স্বর্গে প্রেরণ করলেন। দেবরাজ ইন্দ্র নিশংকুকে স্বর্গে আসতে বারণ করে অবাক্শিরা হয়ের পতিত হতে বললেন। বিশ্বামিত স্বীয় তপস্তেজ শ্বারা তাঁকে অন্ত্রনীক্ষে রাখলেন এবং দক্ষিণ আকাশে অনেক নক্ষ্মত স্থিট করলেন। অবাক্শিরা তিশংকুক বিশ্বামিত্রস্থ সেই দক্ষিণ আকাশে অমরের ন্যায় স্থোলা পেতে লাগ্লেন।

भारंग्वम ७ नक्का : विभाष्क्

ত্রিশঙ্কুর প্রত্রের নাম হরিশ্চন্দ্র, পৌত্রের নাম রোহিতাশ্ব। এই উপাখ্যান পাঠ করলে দক্ষিণ আকাশের নক্ষত্রের কথাই মনে হয়। ত্রিশঙ্কু নক্ষত্র হয়েছিলেন; তাই তিনি অন্যান্য নক্ষত্রের সংগ্য দক্ষিণ গাগনে অমরের ন্যায় শোভিত হয়েছিলেন। দক্ষিণ আকাশের নক্ষত্র নিয়ের অধিক উপাখ্যান রামায়ণ, মহাভারত, প্রাণ ইত্যাদিতে নাই। দক্ষিণ আকাশের Formalhaut নক্ষত্রটী অবাঙ্মুখ ত্রিশঙ্কু। দক্ষিণ আকাশের এই নক্ষত্রটী ফাল্গ্রুন মাসে শেষরাত্রে দক্ষিণ দিগণতরেখায় দেখা বায়।



শিদে শিক্ষা

षर्भ : 82,560 व्यक् छनतः : ১২৪

च्चणः : ७८, ७८, ७७, ५८, ১১৩, ১২৯

वर्गका : ५, २६, ५५२

जगण्डान्यतः : ১১४, ১२१, ১२४, ১२৯,

500, 568

र्षाप्त : ४, ৯, ১৪, ১४, २०, ७२, ৭४, ४৯,

४५०, ५५५, ५०५, ५००, ५५५, वन्याख : ५ 205, 250

অন্দিকোশ : ১০, ১১৫ र्जानीबर्ग : ১৭৯, ১৮০

र्जान्तद्रष्ट : ১०१ অণ্নিষ্টোম : ১৪ चश्रशास्त्री: ६, ১৫०

वशहाजन : १১ व्यवा : ১४৪

र्षाभारा : ১, ১২৬, ১৪২ जनगद्भनः : ১৫৯, ১৬১

व्यक्तिकशानत्त्व, व्यक्तिकशान : ১১৫, ১৫৮,

203, 280, 285 वर्षान : ১৫১, ১৯১ जन्मीन्यतः : ১४৪, ১४৫ र्षाष्ट्रताष्टा : ১১৭

অভিমন্তার দীম্ভ বিরাট লালভারা : ৩৭

অভিবদ্ধনামী গ্ৰহ: ৪৮

অৱি, অৱিশ্ববি : ১, ৬১, ১২৬, ১৪২, ১৮৮ অবাক্শিরা : ১১৮, ২৪৮ अगिणि : ४, ३৫, ১১১, ১১২, ১৬১, ১৭०, अवाही : ১২৭

390, 20b बहा : ১৭० **連41: 25**A

विध्यान : ১०२, ১००

चनण्डनाभ, चनण्ड : ১৭৪, ২৪৭

५०६ : प्राप्त कार्या : ১৯৬

व्यन्तिया : २, ११, १४, १४, ४२, ४४, व्यम्प्रकार : ১०२ भर, ४७, ৯১, ১১०, ১०৯, ১৬४, २১১, अस्टकान : ४८, २১२

... **438, 436, 444, 44**6, 284 महार प्रिया : ১০১

***** 38

व्यन्द्रभः ५४, ५१४

অন.ড : ১০২

वन्त्र्तः ७, १, ७८, ७७, ७७, ७१, ७४, ७৯, १०, १२, १७, १८, १६, १७, १৯,

40, 48, 4¢, 46, 44, 44, 45, 50, 25, 20, 29, 24, 250, 258, 220,

52¢, 524, 525, 500, 258

অশ্তক : ৪৬ অন্ত্যজ : ৪৬

অন্তরীকলোক, অন্তরীক :৬২, ২৩৫

অপ্সরা: ১৮৭

অপস্রে : ৬, ৪৭, ৬৪, ৬৬, ৬৭, ৬৮, ৬৯, 90, 92, 90, 98, 96, 86, 89, 88, 35, 30, 39, 34, 558, 524, 523,

200

षणः : ১১, ১०२ অপ্: ৪৩, ২০১, ২০৬ অপঃ : ২২৫, ২২৬

অপভূ : ১৩২ অপরাহ : ২৩ व्यशह : ১১, ১०२ व्यभारतभार : २२०, २२८ वाशीत : ১৬४, ১৯৭

অবনী: ৫২

অভিজিৎ: ২২৯ व्यव : २१, २२० অপ্রতর : ২৭

অভিজিং : ৮৯, ৯০, ৯১, ৯৩, ১১৪, ১১৫,

225 অমর্ড : ২০৬

षम् ७ : ১००, २२८, २२७

व्यत्भाष : ३१

व्यभावना। : ১०१

অমাবস্যান্বরাশ্বক মাস : ১০৩

धारण्यम । नक्त

व्यभित्र : ১००

व्यक्तः : ५६४, ५६५ व्यन्द : ১৬४, ১৬৯

व्यर्थमा : ১৭, ১১২, ১৪৯, ১৮৯, ১৯০,

222

व्यवन : २, १६, ১२৯ व्यक्रमारण : २, ०, ७ অরুক্তান্ত : ১০৬ অলোক : ২২

অল্পগতি গ্ৰহ: ৪৮ ष्यदः, ष्यदन् : ৫०, ১৭২

অহনা: ৫৩ व्यविषः : ৫0 অহি : ১১২, ২২০

षरिदा्धाः षरिदा्धाः बाह्, षरिद्धाः ३०, षम् : ১२२, ১৩৪, ১৪১, ১৪২

40, 556, 564, 540, 280, 282 व्यक्ता, व्यापा, वा व्या नामक क्या : ১৮১

অক্স : ২০২

অব্দর্যতরণা : ২০০

অন্ধর্মননিপ্রভব-জ্যোতিন্দ : ২০০

অক্ষরধর্নন : ২৩৩ व्यन्त : ১১, ১२, ১৫৭ অশ্বপতি : ২০২ অপনী: ১০০

व्यक्तिया : ১১२, ১৭৯, ১४o

অন্বিনী: ৬, ৯৮, ১০৪, ১০৯, ১১০, ১১৬,

202, 205, 266

অশ্বিদ্বর, অশ্বিন্দ্বর : ১১০, ১১৬, ১৩০,

202, 205, 200

व्यक्तम् : ४, ५५८, ५५८, ५५५, २०५, २०७

वर्ष्णीक् : ७२, ७० व्यक्तेत्रथी : ১৮৯

অস্রে : ২০৮

वम्बर्धः : २०४ অম্পির-দ্যাতি-নীলতারা : ৩৭

তা

আকর্ষণ : ৪৮, ৬৬

আকাশ : ১৮, ২০ व्यक्तिमश्रभा : २०५ व्यविद्यवा : ১৮১

আগম : ২০১ আগমতত : ১৪৬ আজ্যিরস : ৫৮

আহোর চন্দ্র : ১৮৮ र्षाांग्छा : ४, ५०२, ५००, २०৫, २०१

আদিতাশন্তি: ২০৭

व्यामिका नक्ता : ১৯৭, २०৫, २১৪, २०৪ আর্দ্রানকর: ১১১, ১৫৪, ১৫৬, ১৫৭, ১৫৮, আহিকগতি: ৪

262, 262, 200, 229, 228 षाणः : ১১, २०, ১०२, ১৬৮, २२०, २२८ वासाए : २२८

আপঃনন্দর : ২২৪ व्यानाम् : ५५

रेफेरबनाम : 86, ৫৯

रेफेरबनिवाम : ৫৫

আবরণ : ৪৮ আব্যভিট: ১

वाद्र: ५०८, ५०७, ५४४ व्यास्तरम : ১৮৮

আরণ্যক: ১ पारमा : ১১, २०

पारमाक वर्ष : ७, २४, २৯, ८७ আলোক তর্পা : ২৫

আলোকের গতিবেগ : ২৫, ২৮, ৬৭ আলোকের রং : ২৫

আলোক-প্রতিসরণ-তথ্য : ২৬ আলোক রশিমর প্রতিসরণ : ২৭ वाहन् : ১१२, ১৭०

আর্ব-সিম্খান্ত : ১

व्यायाग्रानकराप्यत्र : ४५, ५४, ५०८, २२१

আশীৰ্বাদ : ১০১ আন্তিক : ১৪৩, ১৮১

3

ইম্ম : ৭, ৮, ৯, ১৭, ৪৯, ৫২, ১১০, ১১০, 382, 386, 396, 206, 230, 233, , 220

रेन् : 589

निम् शिका

ইন্দ্রভারা : ১৯৮ रेन्द्रयन्द : २० रेम्बर : ১৮৫

देवचर : ४ रेज्वना : ১১১ रेक्य : ১৪১

ইন্দ্রান্দি : ১১০, ১১৩, ১৭২, ১৮৪, ২০৫, ইন্দরাকু : ১৪৯, ২৩৬ 206, 209, 208, 205, 250, 255

रेवा : ४

रेफावान् : ১४১

नेनानत्म : ১১১, ১৬४, ১৬১

मेमान : ७२, ९४, ९৯, ४४, ४৯, ৯৯, ১১৫, भेरा : ১०৪

>26, 20V, 220, 222

উচ্চতর : ১২৮

ऍखत्र : ७२, ७৫, **२४, ১**२४

উত্তর দিক : ৬৪

উखब्राव्रम : ৫०, ৭২, ১২৮, २०৯

উखन्नम् : ১২৮ উত্তরাবাঢ়া : ২, ১১৩, ১১৪, ১৭১, ২১২, উপজ্ঞাতমাস : ১০৩

225. 228, 229, 228 উত্তরীর : ১২৮

উउप्रकान्य्नी : ७, ১১२, ১४०, ১४७

উত্তর অখ্য: ৭৫, ৭৬, ৮৭, ৮৮, ৯০, ৯১, ৯৩ উপব্তত স্বপরিজ্ঞাকক : ৮৫

উত্তরভাষ্ট্রপদ নক্ষর : ৫, ৬, ৮০, ১১৫, ১৫৪, উপব্র ভূ-কক্ষ : ৭৬, ৭৯, ৮১, ৮৫, ৯৭

390, 383, 380

উउत्तरमदः: ७८, ७৯, ९०, ९৯, ১১> २२৯ উत्, **উ**ড़्र: २२, ৯৫

फेखबरमब्द्रगुख : ७৯ উত্তরমের তারকা : ১১০

উন্তানপাদ : ১২৩

উত্তল : ১২৮

र्धेन्छम-अन् : ১৫० উদাस : ১

উপশ্ৰহ : ৪৪ উপনিষদ : ১, ১১৯

উপব্ৰ : ৫০, ৬৪, ৮৩

উপব,ত্ত সঞ্চার পথ : ৫ উপব্ভ স্বিপিরিক্সাপথ: ৭৩

উৰ্বশী : ১৮৭, ১৮৮

जेन्का : ६० উन्दर्भी नाशिनी : ১৮১ উশনা : ৩৪, ১৪১

#

टेक्ट : ५०८ উৰ্ক্ত : ১৩১ देश्च : ১२४

উনপঞ্চাশ প্ৰমান : ৩০

टेनभशाम वाह्य : २०১ छेवा : ১२, ১०, ১৪, २०, ৫৫ ऐवा (भवजा : ১১, ১২

92)

খণেবদ, খণেবদ-সংহিতা : (এই গ্রন্থের বিবর- খণেবদে নক্ষরসমূহের দেবতা : ১৫

বন্দু, স্তরাং প্থক নিদেশিকার অন্তর্ভু ঋণেবদের স্বরিধ : ২৮

क्या रहेन ना।) 46 : 222

मक्: ১৯৯-১२১, ১००, ১०৪, ১৫৫, ১৯৯ वर्गके : ১৫०, ১৫১ ('ৰক্সম্হের নিদেশিকা' দুভীবা) 40 : AG' 209' 229' 255' 250

कटन्द्रसम्बद्धाः कार्नावयानः । द **4**0 : 505

धारम्बर ७ नकत

पश्चिक : ५८ ক্তসাপঃ : ১৮০ र्वाच्य : ১४৪

वशासक : ७७ सक्त्र-एम : ३२७

अकामगद्भ : ५०, ५६, ५५५, ५०४, २०६, धकमण्ड : ५८८ 206, 204, 205, 282, 280

ঐতরের উপনিবং : ১

ঐতরের ব্রাহ্মণ : ২৬, ১৭৩

ওকার : ২০৬

कवि : ১०৭, ১৫২, ১৫७ কঠোপনিবদ : ১৪. ১৩৪ কপর্দক ভারা : ১১১ কপন্দর্শ : ১৫৮, ১৫৯

क्ममा : ১৯৩ **本胚: 242** कनातान : ১১২ **野**夏: 526, 582

क्रम्मा : २०, ८२, ७२, ५५०

ককটির্লান্ডব্র : ৬৮ क्क्प्रेन्नामि : ১১২, ১৭৬, ১৮০, ১৮১

कर्म : २२৫ कल्भ : ४ कनाभी : ১৮৮ कनियुग : २১२ কশাপ : ১

' কার্তিক : ৭১, ১৩৮ কান্ডি : ২৪৭ कामरवन् : २०१

कान : ०८

কালপ্রেষ : ৩, ৫, ৬, ১২, ৩৪, ৭৬, ৯৮, কৌষিতকী ৱাল্পশ্বর : ১ 555, 525, 569, 56V, 565, 555

कालभूत्रूखत्र भिनाक थन् : ১৫১

कानीबनाग : ১৮১ कारवड़ी : ১৫২ কাব্যবাসর : ১৫২ काणार्थ : ५६५, ५६२

कामार्गीनक्य : ४४, ४৯, ५०, ५५०, ५५६, क्रॉन्डव्स : ५६

545, 289 कार्था : ५६०

कौनान २२७

कौनान भर्गवश्रश : ১১

कुम्ल, कुम्ल्यामि : १७, १४, १४, ५५४, ५५४, 546, 256, 228, 202, 206, 206,

२०१ কুলীর: ১৮১ **ም**ሻ : ১৫0

কুশস্থলী : ২৪৫, ২৪৬ कुक्त : ১०७, ১७৫

कुत्रात्कत याप : ১०७, ১०१, ১৯১

क्र् व्यावना : ১०১ क्षे क्षक : 20 क्रिंटनाक : ১৪৫ **参数: 208' 2A2' 2AA** कुकटेन्द्रभावन गाम : ১৪৪

कृष्टिका, कृष्टिकानक्य : ७, ১४, ১०৪, ১১०, 555, 509, 508, 505, 866, 258

কেই : 208' 508 द्यान : ১৫०

কোণাৰ্ক : ১৫৩ কৌৰিতকী উপনিষং : ১

কৌস্কুড: ১০৬ ক্রত : ২২৫ क्रान्ठि : ४ ক্রান্ডকাল : ৮ ক্লান্তপথ : ৬৫

क्रिय, क्रियाणि : ১৩২, २२६

क्रिकिमध्न : ১৪४

निद्रम निका

प-रमान : 584 पण्याण : ४८, २५२

बाच्यवादन : ১৬० याचि : ०, २७

9

शर्भ : ১

भणा : २२८, २०६ গণপতি : ১৪৪

পণিত জ্যোতিৰ : ৮৩, ২২১ পতি-জ্যোতিৰ : ৫৮, ১০৫, ১১৬, ১৫০

974 : 588

☆♥ : 552, 550, 556, 582, 220

গণ্ড**ল**াল : ১৮২ 7 W 200 7-WEE : 552 भग्पर्व : २८६ भाष्टीव बन्द : ১৫১ গান্ডীবধন্বা : ১৯০ भन्धर्यनभन्न : २१. २४

গান্ধারী : ১০৬ भारती : ১৫, ১৭৮ পারতীমশ্র : ১১৪ গীপাতি : ১১, ১৭৭

रमा : ১১, ১२, ১०, २०, ১১৯, ১৫৭, ১৫৯ श्रद्ध : ১०৫

গো-লোক: ১১

মেলকর পী ক্রডালত নীহারিকা : ৩৬

গোপতি: ১১

रभाषतीम : ১०, ১৪; २०, ६६

गार्गिकान : ১०১ रगाविन्म : ১১ গোমতী : ১১

গোমেধ : ১০৬

গোপ, গোচারণ, গোকুল, গোলক : ১৮৯

গোপিনী : ১৮৯ . গোত্য : ১৪১ গৌরীমি : ১১১

ME : >6, <6, 88, 86, 83, 60, 68, 60, 66, 508, 509, 556, 528, 526,

222 शहकांका : ७१ श्रम्ब : ७२ গ্রহাশশেরে : ৪৪ গ্রহদের কক্ষপথ : ৪৫ গ্রহগণের স্বীরমের : ৪৫ গ্রহের অস্ত : ৪১ গ্রহের উদর : ৪৯ 🕝 গ্ৰহের বিশ্বগতি : ৪৫

গ্রহের শীরোক : ৪৯ গ্রহের মন্দোক : ৪৯

গ্রহচার : ১৬৪ গ্রীক্পরোপ : ২২৭

গ্রীম : ৬, ৬৭, ৬৮, ৮৫, ৮৬, ৮৯, ৯৮, 256. 258. 259 গ্রীত্মকল : ৭০, ৭৬, ৮০

গ্রীব্যনিশীথ : ২২৯ গ্রীক্ষের দক্ষিণ সমীরণ: ৮৭

귤

হ্রিগতি : ৬৬

क्षी : २०१, २०४ क्ष्यूम : २५२

क्रमन बाहा : ১४১

চন্দ্র : V, ৯, ৪৯, ৬২, ৯৫, ১০০, ১০১, চন্দ্রভারকা : ১৮ 502, 506, 504, 504, 545, 555

FEFF : 36, 508

৫৩: তশকদূব

ज्यार्य : २०, ५०८, ५०६, ५०७

চন্দ্রাবাত : ১০৭ ठीर : २১१ ठीवनपागतः : ১৮১

SCHOOL & STATE

अमरीकीय : ५०२

हान्द्रीरम : ১०३ इन्द्रवान :५०३

FOC: FENDERS 506 : PERS **इटलाव शीवदवन : २**९ विश्वकार : ३०३

विश्वाच : २४

व्यापनची : ८४, ३३२

विशेषपन्त्रीय : ६४%

हिता : ३४, ५०८, ५५२, ५५०, ५५०, ५५६ 224' 22A' 222' 500' 550

क्रिया : २२५, २२२ চক্রবির্ভিড নীহারিকা : ৩৬

ज्यकर**कर** : 80 চৌশ্বক-ৰম্ভ : ৪০ DE : 244

Ŧ

W : Y

स्त कर : ७०, ४७, ४७, ४४

इत्र क्षूप्रका : 58

सामान्य : 50, 555, 506, 565, 586, सामाज्य : 506, 506, 506

दावर्तभ्य : ४৯, ৯०, ৯১, २००, २১२, २९৯,

206 284

शांत्राणिन नक्य : ४३, ४०, ३७, ३५७, ३५७

590, 228, 229

জগতী : ১৫, ১৭৮

बन : ১४, २०, २२८

समर्गाण : ०১৯, ১৫১, ১৩৯ सम्बान्धेयी : ১৮১

अवस्य वर : 222 **455** : 256 बारुरवरा : ১०৯

कावनभा : २०४

WHAT: 30, 33, 308 कीवन : ১৪১

ं कोरन्यतः : ১०৪

250, 259, 255, 220

टेक्बिन : ১৬৫

CWRTE : 55, 50, 58, 508

জ্যোতিপথ : ৩৪ व्याजिक्यः ०७ জ্যোতিকণা : ১৩৫ জ্যোতিবিদ্যা : ৪০, ৮৪ জ্যোতিবিজ্ঞান : ১২০, ১৩৫ क्षितिक्षणिक : ३३६, ३०८ জ্যোতিষিক 'একক' : ৪৬ क्यांकिंक वर्ष : 65

क्याणिक : ৯, ३२, ३६, ३**९, ३०, २०, २२, २**৯, 89, 66, 505, 522, 520, 528, 502,

Certi : 4, 4, 62, 34, 308, 330, 400, 300, 386, 364, 360 त्क्राण्डित्कर वच्छे : 88

ब्लाण्डिं : ४. २०६

ब्लाजिक युग्न : ১०७ व्याजित्योव : ১৪

ब्राजन : ১৮৯

95

चन : ३०८, ३०३ ভগতী : ১৫০

ক্রমা : ১০৪

क्षांभ्य देखाँ : २६

उन्दर्भार : ১०১ शिक्तमा : ३७

क्रीकर-सम्बद्धीयमध्यः २८

ত্ৰিত : ২০১

PER PER

क्को : ५५२, ५५०, ५६०, ५५२, ५६५, छिन्दियीय बावन : ५८५ 33V, 333, 220 ट्याकार : ५१० र्लोक्क : २२५, २२१ SHIME : 60, 65 विनाधि : ১२५ THE : 348, 365 क्रिमथगा : २०७ **छात्रका** : 552 विश्व : ১৬১ **छात्रकान्**त्व : ५५५, ५०४, ५५०, ५५५ क्रमका बाक्जी : 560 विश्वाति : ১৬० তিখি : ১০২ विद्नाक : ১৯६ ভিক্তির : ১০২ হিবেশী: ৩৩ वन्नीयमा : ১ বিবাস্পতি : ১৫৫, ১৫৬ क्रास्ट्रमार्ग : ५०३ विवा : ১৯৯, २०६ Abe : 95A विष्यं ७ : ३७, ३९४ सिनन्द्र, विभन्द्रनक्य : ১১৭, ३३४, ३३४ कुनामानि : ১১२, ১১०, ১৫৯, २५० COE : 505 व्यक्ति : ३६०, २३२ ट्यानिनाम् : ७७ ध्यान् : ०, ১५०, २५२, २२४ मर्गींठ : ३३०, ३३४, ३३० मानामन : ১०১ महत : 330, 34W, 435 माग्रहक : २८५ **₹** : ₹0 गांक्या : 08 দ্ৰুণিতৃকনাগ : ১৮০ प्यातका : २८७ मिष्म : ७२, ७६, १४, ३२९, ३२४, ३०० मारा ग्रियी : ६२, ३६०, ३६६, ३६५ मिन्नासन : ६०, १२, ১४, ১৯4, ४३४, स्कि: ७० HE : 240, 400 246 74K 784 भियाकत : 83 र्गाक्यरसद् : ६८, ६५, १०, ९५, ४० मिवि : २०८ र्यकरमञ्जूष : ५३ मिक्स क्या : पर, पढ, पढ, ४५, ४५, ४०, व्यक्टमार : ५६, ३० न्त्रिक : ১४० 228 र्राष्ट्रपद्धाः : ५२७ ग्रजा : २०६, २०१, २०४ शीवार विशेषण : ১२১ ग्राम्म : ১১ मूर्यामा : ১৫० APPROVED : POO PORTE : 202 म्यु-यम्द्रः २०१ ******************************* महारमाक : 586, 560, 222 बता : ५५०, ५५०, ५००, ५०५, ५०० व्हर्वायन : ५०७, ५०० भ्वामनवामिका : ১, ১৫, ৪১, ১৪৯, ১৯৯, ग्रीटकन्ति : ১२ २०६, २०७, २०१, २०৯, २३৯, २००, ग्र्या : ७३, ७२ मृष्टियण्यः ७२ 508 त्मव : ১৫ न्वारमहाभि : 84, 65 त्मवदर्ग : ७० नानन्त्रानितः : ५४, ১১४ **अवहरू : २०४** मार्ग : 505, 528, 506 एरवका : ১०৯, ১२৪, ১৫৭ 400 40 34 : SHEET

দেব ভারা ১৭০

गामकाम : ५६२

बद्धारम । नकत

टाक्नाम्ब : २०५ 846 ,656 : FIFFE रमकानी : ১৮৮

दम्बन्दनी : ১৬৫

- स्वाहार्य ३५३ দৈবসিত্থান্ত : ১

CHE : SES

ध्यक्तः ३३७ र्यान : २०

धन्यन्छती : २२८

क्य : ३०६, ३०५, २०১ थर्य ताम : २००

ধনাক্ত : ৬৬

स्मरक्य : 84, 40, 559 **यन्द**ः १७, १৯, २२১, २२८, २२८, २२४, ग्रींक : ১०७ ধ্তরাশ্ব : ১৯২

थन्दवानि : ১১० ध्रवणाता : ०, ८, ५०%, ५२८, ५२७, ५०२, २००, २००

254. 552

ধর্নিস্টানক্ষ্ণ : ১১৪, ১১৫, ১৭১, ২০১,

स्व : ১২०, ১২৪, ১৮৯, २১२

ধনাশ্তারি : ৯৫

57

नगार : २२० নম্ভা : ২২০

802: SPF 80८ : स्डिन

नम्प्रींठ : ১১৬, ১०२, ১००, २२०

नक्षिणक : ১४२ 4674 : 2A8' 2AA

नक्द : ५६, ८६, ८७, ७०, ५७, ४०, ४८, निशम : ১ ४६, ५०%, ५५०, ५२२, ५२८, ५२६, निक्ये, : ४, ४, ००, ८०, ५०६, २०६

266, 206

नक्वरनाक : ७२, ১२১

नकत्रक : ५०२, ५०१, ५०४, ५०५, ५६०,

>44, >44 ं नक्कातिक : ১৫०

नक्तरमक्ता : ১১७, २००

नक्वमध्याः ५० নৰবসাপ : ১৮০ नीटक्टा : ५०८ 404 : KNPIER

नाम : २८९ माननका : ১४० नामत्त्रः : २०२ নাভাগবিন্দর : ৩৬

नाचि : 85, 68, 66, 69 नातम : 5, 509, २०२

नामीत : ১०४ নাম্কি : ১৪৩ নাসতা : ১১০, ১১৬, ১৩০, ১৩১, ১৩২,

নিখতি, নিখতিরমে : ২২১, ২২২ নিম্বতিনক্ষা : ৯১, ১১৩, ১৫৮, ২১৮

निछा : ४৫, ১२२ নিমি : ১৪২, ১৪৩ ি নিমিব : ১৪০

नितक्कवृत्तः २१

. নির্ভ : ৮, ৯, ১০, ৩৩, ৬৩, ১৪৩, ২০১_,

502

नियम : ১১৯, ১२०, ১৬৫

नौरात्रिका : ১০, ১১, ১৫, ৩৯, ৪৫, ৪৬, . 47' A5' A8' 75' 220' 222' 228' >>4, >>4, >>4, >>4, >>K, >24, >02, 50¢, 504, 505, 569, 599, 589, >>9, >>V, 2>8, 220, 220, 226,

200 .

नौर्शातका वाष्ण : ১১৮ নীহারিকাবাদ : ৪৩ নীহারিকার নাভাগবিশ; : ৩১ নীহারিকার নাভাগকেন্দ্র: ৩৮ নীহারিকা জ্যোতিশ্চর : ৬৬

নেশচুন : ৪৬, ৫৯:.:

MAR : 65, 44, 44, 45, 50, 55, 558

PZ : 1815

- निरमिशका

9

1464E : 305 **१८०१४३म्या** भगन : ১४৫ 1911-94 : 50b श्द्वा वा श्वम : ১১৫, ১১৬, ১০২, ১০०, र्गायम् : ১৬०, ১৬৫ 392, 396, 288, 286 **१५५१५नीत** : 525 % वा : १७, ३४, ५०८, ५५२, ५१६, ५१७ MR : 550, 564, 228, 226 প্র্যাভিষ্কে : ১৮১ **अग्रा**रित : 566, 569 প্ৰেহ : ১২৬, ১৪২ वाना : ১४ প্ৰাম্ভা : ১, ১২৬, ১৫০ श्रामान्द : २७ **न्या**के : 85, 65 পর্বত : ১২৯, ১৭০, ২০৮ পরেশ : ১, ১১, ১০, ১৫৯, ২৪৯ পরা : ১৭৬ প্রণিয়াস স্বোগ্রহণ : ১১৮ भाषि : ७६, ३३९ পर्राणमा : ১০১, ১০৭, ১৮৫ **개파**도 : ১৪৪ পূর্বে : ৬২, ৬৫, ৭৮ পরশ্রোম : ১৪৪, ১৫০, ১৫১, ১৫২ প্रविक्त : २১० ******** 5 প্র্বফলপ্রী নক্ষা: ১১২, ১৮০, ১৮৫ र्भातव : ३५ প্ৰাহ : ২০ भीविषं : २० প্রবিভারপদ নক্ষর: ১১৫, ২৩৯, ২৪০ भविमाम : ১২৮ প্রবিষয়ে নক্ষ্য: ১১৩, ১৬৮, ২২১, ২২৪ भक्तिका : २० 226, 229 . 144 : 48 প্ৰণ : ২০৬ **नकाम : 48** र्शाधनौ : ७-৯, ১০, ১২, ১৪,১৫, ১४-২० **१न्द्रक**ी : २२५, २२२ 23, 0k-80, 82, 86, 83, 65-68, 66, পশ্চন্তি : ১৭৬ 49, 43, 42, 40, 44-47, 42, 48, পশ্চিম : ৬২, ৬৫, ৭৮ 45, 40, 48, 50, 58, 54, 504, 504 পশ্চিম বিষ্টে : ২১৩ 558, 588, 585, 500, 50V, 565, **गरीब : ১**৫, ১৭४ 369, 396, 258, 255, 22V স্থিবীর কক্ষপথ : ৫ পাতাল : ২০৬ প্রথিবীর আহিক স্বীয় মের্ আবর্তন : ৩৯ भाषियं वात्र्यन्छन : १० পাথিবীর জান্তি: ৬, ১৩৯ পাত্ৰ সভা : ১৬৪ প্রথিবীর বরস : ৫৫ পাদ্শত : ১৯১ निमाम : ५७८ প্রথিবীর ব্যাস : ৫৬ প্রথিবীর মাধ্যাকর্বণ : ৪৫ শিকৃষণ : ১৮০ निक्यान : ১২४, ১४৪ প্রিবীর মর্ংমণ্ডল : ২৯ भृषियौत्र मरम्बाकः : ८४ শিতামহ : ১৪২ পূথিবীর শীদ্রোচ্য: ৪৯ निमान क्ट : 545 **िम्मकी** : ३३५, ३६४, ३६३, ३३३ প্রথিবীর পরিষি : ৬৯ প্রিবীর বার্ষিক গতি : ৯৭ পীত ও নীলভারা : ৩৯ भृषियौत स्मद् : ४৯, ১२६ निवामिक : २১२ প্রিবীর উপবৃত্ত স্ব্প্রিদক্ষিণ পথ : ৭৯ ग्रहरनोहानि कीनावाद : ১৪२ প্রথবীর উপবৃত্ত স্বাপরিক্রমা ককা : ৬৫, अस्तर्गन्द् नक्छ : ५५५, ५५०

TESTS : SVY

श्चार गुड : ১৫৮

প্ৰিবীর সূর্যপ্রদক্ষিণ উপক্ত : ৮০

WALL O HAVE

भाषियीय मूर्य श्रमिक भव : ०७

ग्यती : ४. ५२. ५० शृद्ध : २०१ E44 : 45

পোর.ণিক জ্যোতিক: ১৯০

20 : 4a शनक्राम : २८९

शक्ता : २ ०, ८, ১১०, **३**১३ প্রচেতা নক্ষ্য : ৩, ৪, ৯১, ৯২, ৯৩, ১১৩, প্রাতিশাখা : ১

360, 22V, 223, 282 প্রচেতানকর্তবারা : ২, ৩ श्राद्धाराज्यानिका : ०. २२४

প্রজাপতি : ১৭, ১৮, ১৯, ২০ প্রজাপতি রক্ষা : ১০ প্রতিজ্ঞারা : ২৬ প্রতাক্ষ: ১৯ প্রতীপরজা : ২০৬

প্রচীরমান গতি : ৪ शहास्काम : ১०১ প্রভাতীভারা : ১৫১ क्ष्यतः : ১৬১ প্রসূতি : ৬৪

शब्दानक्त : ১১১, ১১२, ५०६, ১६৮

शब्दान : ১०% 2151 : 66

214 : 54, 54, 55, 20, 565, 566,

382, 200

शान्त्वका : ১৫, ১৯, २०

शामवाद्यः ५०, २४, ३००, ३०५, ३०६

200, 208 গ্রাণী : ১৪২ বির : ১১১

25

यमार्ज्याण्य : ६४, ১১২, २०६, २०१

साम्बान : ১४६, २८५ राम्ध्रा : ५०८ कार्गानीयतः ১४

यक्त्राप्तमी : ১०२

ফলিতজ্যোতিৰ সংহিতা : ১৫৩

श्यक्ति : ७५

2

4F:84 वक्रगामी श्रदः ८४

্ব্যাগিতি: ৫, ৮০, ৮৪, ১৫৪

₹ : 65, 255, 220 वड़ी : ১৭०

वर्णात्रथा : २७ वर्गामी : २८, २४ बनमानी : ১৮৯

4 : 384, 384, 38V

वखवा : ১०১ বরাহমিহির : ১

১৭১, २०७, २১১, २১०, २১८, २১७, विनर्छ-निचान्छ : ১

POF 305 THE PAR : YE, YO, YA

神順: 63

यनदाम : २०७, २०७, २००

ख्बी: ১৫० विदर्बद्धः ১১२ বহিং: ১০১ वर्ष : ১৭०

यरा : 6, 69, 64, 46, 46, 48, 8K,

757 वर्वाकान :90

বসম্ভ : ৬, ৬৭, ৬৮, ৮৫, ৮৬, ১২৮ বসম্ভকাল : ৮২, ১৮, ১২৫, ১২১

বসন্তথ্যত : ১৮৫ বসম্ভ বধা : ১৮৫

वर्ष : 59, 94, 95, 84, 84, 86, 556, विमर्च : 5, 528, 582, 580, 808, 808

वम्द : २०१ वन्त्राम : २०५ ३०३ वन्यसम् : 380

वस्त्रकी : ३८०

नित्र निका

वन्द्रवणीलय : ३६७ विवाध : ১৬৪ वर्गा : ३२, ३६४ विद्य : ১६० बारेरका : ४१ বিশল্যকরণী : ২০৬ र्वाका : 86 विभाषा : ১४, ১०৪, ১১०, ১১०, ১७৯, 592, 206, 250, 255 बाहण्लीख : ५१५ विन्वरमवर्गन : २, ১১०, ১১৪, २२५ वाल : 52, 255 विश्वकर्मा : ১৬०, ১৯৯ वासरभव : ५३ वानवाका : ১৫১ विन्वाभिष्ठ : ১৫२, २८४ वार्वामञ्ज : ১৫১ विकः जेत्रक्रमः ১१ विश्वः : 9 पॅलिनिश्न नक्त : ১১১ **बाह्य : ५६, ५९, ५५, ५०, ६०, ६४, ५२, विवत्य : ०, ६, ५, ४०, ४०, ४६, २५०** विक्: ১১, १৯, ১১৪, ১२৪, ३७১, २०७, 94. Vb. 200 200, 205 414.C444 : 220, 258 বিক্তারা : ২৩০ वार्य**ाच्या** : **६८, ६६, ६**९, ६०, ९० বিক্পুরাণ : ২৩১ STATE : B विव्यक्त्रयत्र : ४८, ५८৫ वाम : 5, 505, 550, 506 कानक्ष : ১৩ বিষ্বব্ৰ : ৫, ৬৮ বিষ্বরেশা: ৪৫ वाववानन : ১०১, ১৯৯ বিকেপ : ৪৮, ৬৬ वादशी : २८५ वान्यीकि : ১, २, ১०৯, ১১০, ১৫० द्भ : 86, 85, 60, 69, 65, 62, 506, सन्बीकि तामात्रम : ७, ১৪७, ১৫১, ১৭०, >38, >65 বৃশ : ০ 346, 430 वार्षिक प्राप्त : 8 ব্ৰ : ৮০ 4144 : 505 र्व : ०৯, ১১২, ১১०, ১১৬, ১७२, वान्द्रस्य कुकः : ५४४ 200, 269' 285' 228' 628' 529 बानग्डीविद्द : ६, ४०, ४६, ५०८, ५६५, ५६५, वर्ष्ट् : २२० वृद्धशः २२० বাসম্ভী বিৰুব দিন : ৬, ৮০, ১২৮ ব্রের গণ্ডার : ১৩২ विकान : २ र्ह्मक : ०५ विश्वर : ७० ব্রগণ্ড : ১৮২ বিতলাশ্তব্য জোকা : ১৭০ व्हरणा : २১৯ বৃহতী : ১৫, ১৭৮ विदन्द : ১৪० विषिक : ७२, ७० ব্হম্পতি : ১১, ১৭, ৪৬, ৫৭, ৫৮, ৫৯, 65, 62, 506, 528 विष्युष्ठ : ১४, ३२४ বৃষ্পতিগ্রহের উপগ্রহ : ৫৭ विदान्यानी : ১১১, ১৬১ বৃহষ্পতিগ্রহের বাব্যমণ্ডল : ৬০ विद्यान्यामी देवका : ५७० বৃণ্ডিক : ৭৬, ৭৯, ১১০, ১৩৯, ২১০, विवाका : ১৯, ১৪১, ১৪২, ১৪৪ 228, 228 বিশ্বাশৰ্ষত : ১২৮, ১২৯, ১৩০ वृश्विकनक्षवद्याणि : २५७ विक्वाम : ५४, ३३०, ३०० वृश्विकमञ्जनी : २১४ निक्षर : "३३ व्यक्रीम : ১১১, ১०৯, ১৫৭ वितर संबंध : ३३३, २०६ युन्द : ১৮৯ विक्र कर्मा : ১०६

वान्नावर्गावर्गावशाही : ১৮৯

THE WEET : 300

धरायम् । नक्य

देवस्यौ : २०६ राजका : ३३२ दबर : ১, २, ४, ১১, ১২, ১०, ১৪, ১৭, दबाम : २०১ ব্যোমককা : ৪০ 250. 206 वर्षा : ৯, २८२ বেদাপ্য জ্যোতিব : ১ বেদের ভেত্তিশ দেবতা : ১৫ **引城 : 2, 29, 24, 256** রক্ষমান : ২৪৬ त्वथ : ७১ ব্রহালোক : ২৪৫ देवपद्गी : ১৭৬ रंबछत्रमी : ১১১, ১১৮, ১০২, ১৩৬, ১৬১, ब्रन्सिंगस्थान्छ : ১ রকাণতে : ১ 200 बच्चर्पत्र : ১८७, ১८४, ১८... रेवम् व : ७५, ५०७ बचर्पतनका : ७, ১১১, ১৪৫, ১৪७, ১७२ दिर्गिक मूर्वत्रथ : २৯ ' বন্ধান : ১২০, ১৪৬, ১৪৮, ১৪৯ বৈদিক দেবতা : ১৫, ১৭ बन्नमञ्जाजि : ४. ১১२, ১৭৫, ১৭৬, ১৭৭, देविषक छन्म : ১ 906 বৈদিক ব্যাকরণ : ১ बच्चा : ১, ১৫, ১৭, ৪०, ১১১, ১৪২, বৈদিক সিম্বান্ত : ১ 369, 365, 206 र्दिषक यूज : २ রক্ষান্ড : ৩৪, ৪৩, ১৪৬, ১৭৬ বৈদেহী : ১৪৩ রক্ষান্ডের সীমা : ৬১ देवक्क : २०० বৈশ্বানর পথ : ১৮৪ S ভীষ্ম : ২০৭, ২০৮, ২০৯ ভ-পঞ্জর : ১৪৫, ১৫**০ 毎月: 82, 552, 585, 592, 588, 586, 要一本本: 60, 66, 69, 68, 90, 92, 98,** 96, 96, 95, 88, 86, 89, 83, 35, 389. 20b 20, 26, 24, 206, 220, 228, 226, स्टर्भा : ১৯० >20, >00, >66, 258 ভগবান : ১৮৬ ভূগ গ্যা : ২৩৬ ভগবতী : ১৮৬, ২০৫ ভূ-মুক : ৫৬ ভরত : ১৩৫, ১৩৬ क्र्याञ्चला : 28४ ८०८ : 18 ভূমিকম্প : ২৪৭ . ভাগৰ : ১৫০, ১৫১ ভূলোক : ৫২, ৬৯, ১৩৫, ১৯৪ ভাগবী : ১৯৩, ১৯৪, ১৯৫ ভাগবত : ১, ১৭৪, ১৮৬ **प्**रकाक : ১०६, ১৯৪ ভৌম : ১২৪ खानीवर्षी : २०७ ড়গ**ে: ১. ১৪২. ১৪৩. ১**৫০ ভাগনিক : ১৬৫ खुग्दुगर्गाठर : ১४৯ ভারপদা : ১০৪ ভূপনেংহিতা : ১৫০ **धाप्तनमान्वर : ३४** · एडवर्ष : २२६ धानः : २० শ্রমিবন্য : ১৯৯ डान्कर : ১ कान्यव : ५०६ मचा : १७, ५४, ५०८, ५५:.. मक्त : १७, १४, २२६, २२৯

मध्यन् : ১४, ১১२, ১४२, ३४०, ३३०.

मक्त्रकाणि : १४, ३५8

मक्त्रक्रान्छर् छ : ७४

নিৰ্দে শিকা

মশালায়াই : ৪৬, ৫৬, ৬১, ৬২, ১০৬, ১২৪ মানবমান : ২৪৬ মণ্যলগ্রহের উপগ্রহ : ৫৬ মানব-সিধানত : ১ मान : ১১৮, ১२४ मरना : ১२० মর্ড : ১৩৬, ১৯০, ২২৪, ২৩৬ মাণিকা: ১০৬ মার : ১২৩ मप्: ১08, २०४ মারীচ: ১৫০ মধ্যমা : ১৭৬ মার,তর্কিম : ২৯ মধ্যাহ : ২৩ ম.সকং : ১০২ মন : ১৮ भनमा : ১৮১ মিত: ১৭, ৭৭, ৭৮, ৭৯, ৮২, ৮৪, ৮৫, ¥4, \$5, \$50, \$95, ₹06, ₹55, মন্বন্তর : ২৪৬ २५०, २५८, २५७ মনোভব : ১৮৫ মিতাবর্ণ: ৭৭, ৭৮, ২১৬ মরকত : ৬১, ১০৬ মরীচি : ১, ২৭, ১২৬, ১৪২ মিতাবরূপ নন্দন : ১৪৩ মিথনুরাশি: ১১১, ১৫৭ मद्रौिष्ठका : २७, २५ भौनर्जाभ : ১১৫, ১৮৫, २२८, २८२ মর্ংগণ : ১১৩, ২০০, ২০১ মীনধ্যজ : ১২৩ মরুত : ২৮. ৩০, ২০৬, ২৩১ মিশর পিরামিড : ০ मत्रान : २००, २०२, २०८ মিশরবাসী: ৩ मद्रारमण्डल : २७, २१, ००, ०२ ষর্ংমণ্ডলে স্থারশিমর প্রতিসরণ : ২৮ মিশর : ১১৩ মতে কাল : ৮৫ মর্ংশ্তর : ৩০, ৩১ भ्रानक्त : ১১, ১১৩, २२১, २२५ মর্তস্ত : ৩১ মহাভারত : ১, ১০৯, ১৩৫, ১৩৬, ১৪৬, ম্বল : ২৪৭ म् गवाधन्म : ১১১ 565, 598, **২**0৬, **২**85 মহকেষীরটান : ৪৫ ম্পব্যাধ .: ১১৮, ১৪৮, ১৬৯ মূগব্যাধতারা : ১৪৮, ১৫৮ भराकान : ४८, २১२ মৃত্যু: ১৩৫, ১৩৬ মহাপ্রস্থান : ১০৬ মৃতসঞ্জীবনী : ১৫২, ২০৬ महाकाम : ১৫৭ ম্গশিরা : ৫, ৬, ৭, ১০৪, ১১১, ১৫০ भशास्त्र : ১৬১ মহাজাগতিক রশ্মি: ৩২ মের্তরকা : ২, ৩, ৪, ৮৬, ৮৭, ৮৯, ৯১, ৯২, ৯৩, ৯৬, ৯৭, ১১০, ১১৪, ১১৫, মহাভিষরাজ : ২৩৬ ১২২, ১২৪, ১২৬, ১২৭, ১৫১, ১৮৯, মহিষাস্র : ২০৮

মর : ১, ১১১, ১৬০, ১৬১ মরদানব : ১৫০, ১৬৩, ১৬৪ মার্ক ভের : ১৬৫

মর্কণ্ডের চন্ডী: ১৬৪, ২০৭

भाष : १১

মাধব : ১০৪, ১৮৯ . মাধবী : ১৭৩, ১৭৪, ১৮৯

মাধ্যাকর্ষপর্ণান্ত : ৭৩

मायाक्यम : 85, 86, 598, २89

¥

वस : ०, ১२, २०, ०८, ১৭०, २३১, २२६

रमञ्जूनकरा: ১, २, ०, ४৫, ४४, ४৯, ৯১,

22, 220, 226, 220, 228, 222

२५०, २२४, २२৯

মেরুতেজ : ২৭, ২৮, ৬৯

মেবরাশি: ১১০, ১৩২, ১৩৯

মেম্ব: ২৭, ২২৬ মেরুতারা: ৬৫

মের্নক্তচর : ১৩

44(3 : 2)

ঋণেবদ ও নক্ষ্য

वस्त्रभारत्व : ०, ১२, ०৪, ५৫०, ५৫৪, वसमा : ०৪

১৫৯, ১৬০ বন্ধা ভূবন : ১২৭ বন্ধানো : ১১১, ১৫৩, ১৫৫ বামা : ১২৭

বজারণভ: ৩ বমুনা নদী: ১৩৪ বজারণভ: ৩ বমুনা নদী: ১৩৫

विकारिन नक्का : ७, ১১১, ১৫०, ১৫৪, बार्स्माख्य : १२, ১२४, ১२৯

বাজিক : ১৪ বাদৰ বস্দেব : ১৮৮
বজেদবর : ১৬৮ বাস্ক : ৮, ৯, ১০, ৬০, ১৪০, ২০১, ২০১
বছ : ১৯৮১

বদ: ১, ৮৮ ব্শাতারা : ১১৭, ১৩২, ১৩৫, ১৮৩, ১৯৭ ববন : ১ ব্শানকলচক : ২১১

ষম : ৩৪, ১১০, ১৩৩, ১৩৪, ১৩৫, ২০২, মুগ : ১৫৫, ২১১ ২০৩ ব্যিন্ডির : ১৩৬

বমী: ১০৪, ১০৫ যোগতারা: ১০৯

葛

রব্বংশ: ৯৪ রাশি: ৪৬, ৪৮, ১১৬

রন্ধ: ১১, ৯৪ রাশিচক : ৪, ৫, ৭, ৫৯, ৭৪, ৭৮, ৮০

রজনী: ১০১ ১০২, ১১১, ১১২, ১১৬ রজঃ: ১০১ রাশিচজালোক: ৩৬

রজনীনাথ: ১০১ রাস: ১৮৯ রথ: ১৭৪ রুক্ননী: ১৮৯

রন্ধ : ৬০, ১০৬ রিন্ধ : ৮, ১১১, ১৩৮, ১৫৭, ১৫৯, ১৬৮, রনংগেন র্মাম : ২৫ ২০৫, ২০৭, ২১৭, ২২১

রন্ধনিমিত দপণি : ৬১ রুদ্রতারা : ১৫৮, ২০৫, ২২১ রন্মি : ৬৪ রুদ্রতারকা বীথি : ১৭৯ রসাতল : ১৬৬, ২২৪ রুদ্রবর্তনী : ১৩১ রসাতল গত : ২২১ রুদ্রবর্তন শতবক : ১৫৪

রসারন : ২২৬ রুলাণী : ২০৫ রসারা : ১৬৭ রেভিও তরণ্য : ২৫

রসাতলগত ছারাপথ : ১৬৮ বেবতী ৬, ১১৫, ১১৬, ১০০, ১৫৫, ২৪৮, রাকা পার্ণিমা : ১০১ ২৪৫

রাষ্য : ১৭৪ রেবতী বিভাগ : ১৫৫ রাষা : ১৮৯ রৈবত : ২৪৫

রাবন: ১৫৯ রোহিনী: ৬, ১৪১, ১৪২, ১৪৪, ১৪৫,

त्रामात्रण : ১, ১०৯, ১०৫, ১৪৬, २৪৯ ১৫৫, ১৬১, २०১

রাম : ১০৫, ১৫০, ১৭০, ২১০ রোদসী : ৪২, ৫২, ১৩৪, ১৪৪, ২১৮ রাহ্ম : ১০৫, ১০৬, ২০৮ রোহিতাশ্ব : ২৪৯

রাহু_কেড়: ২০৮

वाक्स : ১৬৫

নিদে শিকা

M

गर्व : ५६०, २५२ नकान : २५०

नक्रमी : ১৯०, ১৯৪ नाभान : २८७

ब्रान्थक : 224' 284' 290

লোপাম্মা : ১৩০ লোক · ২২

3

इत्रायनः : ১৫১, ১৫১

\$≥01 : AO' 225' 2AO' 2AG' 290 रन्यान : ১৫১

रम्भीता : ১৬৪ হরিশচন্দ্র : ২৪৯

शश ७ २.२. : २८७ रायन : ৫, ১৫०

হিরণ্যগর্ভ : ১৮, ১৯, ২০, ১৫৭

হীরক: ৬১, ১০৬

হ_তাশণ : ১৩১ হজোগ: ২৩৫

হেমন্ত : ৬, ৬৭, ৬৮, ৭১, ৮৫, ৮৬, ১৮,

529 হেল : ১৫৬

रहात्रास्क्राध्यि : ६४, ५०६, ५६२, ५४५,

S44. 286. 335

ক্ষীরোদসাগর : ১০, ১১

শ্বা : ১'৩৬, ১৫৮, ১৬৪ শ্বাস : ১৩৬

ক্ষুদ্রবেততারা : ৩৭

榧

क्यमात्र : ১०० ক্ষিতি : ২০, ২০১

कौरतापत्रभास : ०८, ०५, ६৯, ১৯৩, २२६,

২৩৯, ২৪০

শতপথৱান্ধণ : ২২০.

শতভিষক : ২৩৫

শতভিষা : ৭৭, ৭৮, ৭৯, ৮১, ৮২, ৮৪, শ্বা নক্ষয় : ১১১, ১১৮, ১২৯

४৫, ४७, ४৯, ১১৫, ১৬४, २১১, २১७, **भ्वा** छात्रा : ১৪४ भाश्यर्थनः ३६३ 229, 202, 208, 206, 209

শতব্রিয় : ১৩২, ২২০

শতক্ত : ১৩২, ১৩৩ শমনস্বসা : ১৩৪ শম্পাত : ১০১

শব্দ : ৬১

र्भान : ८७, ৫৯, ७२, ১०७, ১२८, ১৫० শনির আকার : ৫৯

শনির ব্যাস : ৫১ শনির উপগ্রহ : ৫৯ শনিগ্রহের বারুমণ্ডল : ৬০

শ্মী: ১৩১ শব্দতরণ্য : ২৫

525 52¢, 529, 324, 525

मान्डन् : २०७

भाकमा : ४, শাবক : ৬৪

শারদবিষ্ব : ৫, ৮৩, ৮৫, ১০৪, ১৫৪

শারদবিষ্ব দিন : ৬, ৮০, ৮১, ১২৮

भावनाসংহিতা : २১० भाषा : ५८

শ্বাণ্যক গক্ষী : ১৬৪

भ्वान् : ১৬৫

শিব : ১১৫ **मिवा : २२५, २२२** শিবি : ২২৯ শিবিপতে: ১৩৮

শিশির ১১১৮

শরং: ৬, ৬৭, ৬৮, ৭১, ৮২, ৮৫, ৮৬, ১৮, শিবির জ নক্ষ্য: ৮৮, ৮৯, ৯০, ১১৫, ১৫১,

খাণ্ডেদ ও নকাঠ

শিশিরাক : ৬৪ শুরুনীতি : ১৫০

১২৫, ২১২, ২২৯ শক্তের দীপ্ত : ৬১ শিক্ষার নক্ষ্যের ধ্বজার : ৮৭ ৮৮ ৮১ শুসরণ সেনানী : ১০৮

শিশ্মার নক্ষতের প্রবতারা : ৮৭, ৮৮, ৮৯, শ্লেবর্ণ সেনানী : ১০৮

৯২, ৯০ শ্নাসীর : ১০৮ শিশ্মদন : ১২০, ২১২ শুভে : ২০৭

শিকা: ৮ শেবনাগ: ২৪৭ শীঘণামী গ্রহ: ৪৮ শেলাক: ১৪১

ሞቸው : ፅ, ፅዓ, ፅ৮, ৮৫, ৮৬, ১২৫, ১২৭, ጀማጣ : ዓ৮, ዓ৯, ৮৯, ৯০, ৯৮, ১০৪, ১৯৪, ২০১, ২২৯, ২৩০, ২৩২

শীতকাল : ৭০, ৭১, ৭৫, ৭৬, ৭৯, ২২৯ শ্রী : ১৯৬

শীতের উত্তরবায় : ৮৭ শীবংস : ১৮৯

শ্বেকারা : ৫০, ৬৯, ১৫১ খন্তি : ১, ২, ৪, ১৪, ৪০, ১১৯, ১২০, শব্রুগক : ১০৭ ১৩৪, ১৪৬, ১৭৬, ২০৮, ২০৯, ২৩৩

শ্রুষজ্বেদ : ১৯৪ শ্রু : ৩৪, ৪৫, ৪৬, ৫০, ৫১, ৫৬, ৬২, শ্রুডিগাথা : ১১৬, ১০০

সন্ধর্ষণ: ৬৬, ২৪৭ স্পতার্ম নক্ষরমণ্ডল: ৫৮, ১১২, ১২৫, ১২৬ স্তা: ৮৫, ১০৯, ১১৯, ১২২ সবিতা: ৪০, ৪৭, ৪৮, ৬০, ৬৪, ৬৫, ৭২,

স

সভাবন : ২০২, ২০০ ৮০, ১১২, ১৮৪, ১৯০, ১৯৫, ১৯৬, সভাবন : ১৫১ ২০৬

সম্পা : **২২** সমগ্ৰমী গ্ৰহ : ৪৮ সম্পাকাল : ১০১ সমস্তপঞ্চক : ১৯২

সন্ধ্যাতারা : ৫০, ৬১, ১৫১ সন্দ্র : ১০, ১০৬, ১৩২, ২৩৫

সর্গ : ১৫৮ সমীরণ : ৩১, ৫৪
সর্গর্ম : ১৭৯ সম্পাত্দর : ১০৫
সম্ভব্দ : ১৫ স্পার্দ স্বের জান্ত : ৪৬
সম্ভবর্ম : ২৮ স্পার্দ স্বের সঞ্জবন্ত : ৮৬

সম্ভর্দিম : ২৮ স্বিতার সঞ্চরবৃত্তের দিকচ্চ : ৬৫, ৭৪ সম্ভর্বি : ৮৮, ১২৪, ১২৫, ১২৬, ১২৭, স্বাসাচী : ১৯০

২০১, ২৪৭ সরণ্ড : ১৯৯ সম্ভবিশ্বক : ৮৮ সরমা : ১৬০, ১৬৫, ১৬৯, ১৬৮

সম্ভাব ককা: ৮৮ সংগ্রা : ১৬০, ১৬৫, ১৬৯, ১৬৮ সম্ভাব নকর : ৯০, ৯১, ৯৩, ১১০ সরলগতি : ৪৮

ি নিদে শিকা

नवन्यकी : ১৭৭, ১৭৮ जिन्ध्नाः : ১० न्यर्ग : ১०७, ১०৭, ১৫২, ১৯৮, २०७, त्रिनियानी जमायना। : ১०১ সিংহ: ২০৭ न्यर्गण्या : ১১১, ১२७, ১৩२, ১৮৪, २२८, मिश्ह्यामि : ১১২, ১৮১, २०५ সীতা : ১৫০, ১৭৩, ১৭৫ 250 न्दर्शदिका : ১०১ সীরধরজ : ১৪৩ স্বর্গ সর্রাণ : ২২৮ भीभा: ५६ স্বৰ্ণদী: ১৬১ সূত্রীব : ১৩৬ স্বৰ্ণ লাকা : ১৬৪ সতেসোম : ২০১, ২০৮, ২০৯ ম্বর্ভান : ১৯২ म्बर्गन हरू: ১৯১ ন্বগ্ৰমনা : ১৩৪ স্পর্ণ : ২১৪, ২১৫ ন্দান্যাতা : ১৮৯ সপ্রের : ১৬৪ ম্বরিত : ১ সমেতি: ১৫৬ म्पर्लाक : ১১, २०, ১৫२, ১৬৭, ১৯১ मूम्य : ১৬৪ \$\$8. 209 সরেথ : ১৬৫ স্বলোক-ছায়াপথ : ২২১ স্টে : ১১৯, ১২০, ২০৩, ২০৪ স্বয়স্ভ : ১৪১ স্নরী: ১২ শ্বন্তিক : ২৪৭ म.नर्याः ১২ স্মর : ১৮৫ म्बर्णिशात : ১৪১ न्यर्गनी : ১४५, ১४४ স্নত : ১১৯, ১২০ সহ : ১০৪ সুর্য : ১, ৮, ৯, ১১, ১২, ১৪, ১৫, ১৭, সহস্যে: ১০৪ ১b. 20, 22, 20, 26-29, 25, 05, **সংকর্ষণ শক্তি** : ৪৫ 80, 80, 88, 89-83, 60-60, 69, 69, 65, 68, 66-6F, 92, 99, 9F, সংবরণ : ১৩৩ **मर्दरमत** : ১৬৯ 45-48, AG' 75-78' 2A' 20P' 220' সংবম : ১৩৩ 558-556, 558, 556, 55V-\$00, ১০৯, ১৯৭, ২০০, ২১২, ২২৭ मर्राष्ट्रका : ১, ৯ স্থেরি অবরোহদিবি : ৬, ৭, ৮ সাতাশ নক্ষয় : ৭৮, ৮৩, ১০৯ সুর্যের আরোহদিবি : ৬ সাদা আলোর তারা : ৩৯ र्माका : २०२, २०० স্বের আকর্ষণ : ৪৮ সামবেদ : ১ স্থেরি উল্ভব : ৪৬ স্থের উত্তরমের: ৪৫ সারন : ২, ৬ সারন গতি : ৪, ৭৫, ৭৯, ৮৪, ৯৩, ২২৯ স্বেরি উপব্ত সঞ্চারপথ : ৪, ২২৮ স্বের ক্রান্তব্ত : ৭৪ मात्रन वरमत : ১৫৪, ১৫৫, ১৭०

ম্বাভি নক্ষয় : ১১৩, ২০০, ২০১, ২০২ স্থেরি পথের উপবৃত্ত : ৫ সূর্যপরিক্রমা ককা: ৮২ স্বেরি পরিবেষ : ২৭ সিন্ধান্ত : ৯, ২৮, ১১৫, ১৩৭, ২১০ নিশাস্তক্ষোতিব : ৬১, ৭৮, ১৪৫, ১৫০, স্বের প্রকৃত গতি : ৬ ১৫৮, ১৬০, ১৬২, ১৭৫, ২১১, ২২১ স্বের প্রতীরমান গতি : ৬ স্বের প্রতিহণ : ১৯১ সুবের বৈদ্যাত শক্তি: ৪১

স্ব্ধ্ৰুজ : ১৪৩

স্যের নিরক্ষরেখা : ৪৫

मात्रम वर्ष छक् : ३६६

সিত: ১২৪

205, 208

निग्दवः : ১०

न्यान्द : ১১১, ১৫४, ১৫৯

ঋশ্বেদ ও নক্ষ্য

স্থের বিক্ষেপ শক্তি: ২৬ সুর্যের স্বমের আবর্তন : ৩৯

স্থের সঞ্চারবৃত্ত: ৬৪, ৭৩, ৮৩

म्दर्यत्र मकात्रभरधत निक्ठक : २, ७७, ४७, इमाम : ১, ७, १, ১১, ১৫, ১৯, ১००, ১०১

স্থেরি সন্তারব্তের নাক্ষতিক দিক্তক : ১৭ সোমরস : ১০০

স্থারণিম প্রতিসরণ-প্রতিফলন : ২৬ সূর্যরথের গতি : ২৮ সুর্যরথের সণ্ত অশ্ব : ২৮

স্থ্যহণ : ২০, ১০৪, ১০৫, ১০৬ मूर्यीवन्व : ७৯, ৪৯, ७७, ১०১, ১৯১

স্থাবিদেবর কলব্দ : ৩৯

স্থাবিশ্বের উপরিভাগের তাপমালা : ৪০

স্ব'তাপ: ৪০ স্যতাপশক্তি: ৪১ স্থম্ভ-গ্ৰহ: ৪৮ স্যতিথ্যবিদ্ : ৫৩ সূর্যকান্ত : ৬১

भूर्यापग्न : ১०० স্থাস্ত : ১৩০ স্বাদ্ব : ২৯

স্থাণিন: ১৩৪ স্বাসরণী: ১৫৬ স্থাসিম্পান্ত : ১৪৫, ১৬৪

मूर्यवरम : ১৪

স্র : ৬৫ স্মৃতি: ১

সেনাগ্রবতী : ১০৮

509, 508, 528, 592, 228

সোমসর : ২০১ সোম-সিম্পান্ত: ১ সেম-সক্ত: ১০০

সোমপত্র : ১২৪ সোরাকর্ষণ : ২৬, ৬৬ সৌরাণ্ন: ১৪, ৩০, ৩১, ৬৬

সৌরতেজ : ৩১

সৌরজগত : ০৪, ৪০, ৪৯, ৫৭, ৫৯, ২২৭ সৌরবিশ্ব : ৩৯, ৪১, ৪৪, ৪৫, ৪৬, ৪৭, 84, 60, 60, 69, 65, 66, 98, 42, 48, 44, 50, 504, 554, 529, 584

সৌরকলব্দ : ৩৯, ৪০ সোরস্ফীতি: ৪০ সৌরবৃদ্ধ্দ : ৪০

সৌরবিশ্বের গতিবিধির নাক্ষান্তক

পটভূমিকা : ৪৬ সৌরলোক: ৬২ সৌরঅহোরাত্র : ১০২ स्मोतवर्ष : ১०२

খক্সমূহের নির্দেশিকা

बरच	ī :							প্ষ্ঠা
১ম	মণ্ডল	২য়	স্ত	২য়	कर्	•••	•••	60
১ম	ম•ডল	২য়	স্ত	৮ম	44	***	•••	AG
১ম	মণ্ডল	• র	স্ত	৮ম	44	••,		258
১ম	মণ্ডল	ಕಿಳು	স্ত	১ ম	क्षक_	•••	•••	280
24	মণ্ডল		স্ত	৩শ্ব	क्क्	***		q
১ম	মণ্ডল	১৯শ	•	২য়-৬ষ্ঠ	कक्	•••	•••	00-05
১ম	মণ্ডল	২২শ	স্ত	২র	क्षक	•••	***	200
১ম	মণ্ডল	২৩শ	•	১ম	ধক্	•••	•••	205
১ম	মণ্ডল	২০শ	मृह	১৬শ	44	•••	•••	२२७
১ম	ম-ডল	২০শ	সূত্ৰ	২০শ	क्षक	•••	•••	228
24	মণ্ডল	२ ८म	मुख	তর	क्षक	***	•••	529
১ম	ম-ডল	₹8#	गुड	ହେ	क्षक्	***	•••	284
১ম	মণ্ডল	₹84	স্ত	¢¥.	#	•••	***	240
74	ম-ডব	₹84	•	১০্ম	44	•••	***	308

ঋক্সম্হের নিদেশিকা

बटच्चर :						
১ম মণ্ডল	২৪শ স্ভ	৪২শ	कक्			
১ম মন্ডল	২৫শ স্ভ	৭ম	ধক্	***	•••	200
১ম মন্ডল	২৫শ স্ভ	৮ম	খক্	•••	•••	506
১ম মণ্ডল	২৫শ স্ভ	১ম	খক <u>্</u>		•••	\$00 00
১ম মন্ডল	০২শ স্ত	20म	ঋক্	•••	•••	425
১ম মণ্ডল	৩৩শ স্ক	৮ম	ঋক ্		•••	422
১ম মণ্ডল	৩৪শ স্ত	224	খক ্	•••	•••	200
১ম মণ্ডল	৩৫শ স্ত	২য়	খক্	•••	•••	220
১ম মণ্ডল	৩৫.শ স ্ ক	৩র	খক ্	***	•••	89
১ম মণ্ডল	০ ৫শ স্ভ	৫ম	ঋক্	•••		68
১ম মণ্ডল	০ ৫শ স্ভ	७ष्ठ	খক্	•••	•••	95
১ম মণ্ডল	৩৫শ স্ভ	৮ম	ৠক্		•••	62
১ম মণ্ডল	৩৬শ স্ভ	ଅଧ	ৠক্	•••	•••	>>0
১ম মণ্ডল	<u>৩৬শ স্ভে</u>	১৩শ	ঝক্	•••	•••	226
১ম মণ্ডল	৪১শ স্ভ	22m	ৠক্	•••		244
১ম মণ্ডল	৪২শ স্ভ	৭ম	ঝক্			₹8¢
১ম মশ্ডল	৪৩শ স্ভ	৫ম	ঋক্		•••	२०२
১ম মণ্ডল	৪৬শ স্ভ	১০ম	শ্বক্	•••	•••	'২২
১ম মণ্ডল	৪৮শ স্ভ	¢o™	থক_		•••	20
১ম মণ্ডল	৫০শ স্ভ	8 ଏ	থক্	•••		88
১ম মণ্ডল	৫০শ স্ভ	১০ম	ধক্	•••	•••	১২২
১ম মণ্ডল	৫১শ স্ভ	21	ঋক্	•••	****	>89
১ম মণ্ডল	৫১শ স্ভ	১০ম	পক্	`	•••	280
১ম মণ্ডল	৬২ স্ভ	৭য়	ঋক্		•••	82
১ম মণ্ডল	৬২ স্ভ	১ম	ঋক্	•••	•••	282
১ম মণ্ডল	৭১ স ্ত	১ম	ঝক্	•••	•••	99
১ম মণ্ডল	৮৩ স্ভ	৫ম	ঋক্		•••	99
১ম মশ্ডল	৮৫ স্ভ	২য়	ঝক্	•••	***	99
১ম মন্ডল	৮৫ স্ভ	७क	ঋক ্	•••	•••	28
১ম মণ্ডল	৮৫ স্ভ	2 ম	ঋক্		•••	224
১ম মণ্ডল	৮৯ স্ভ	১ম	ঝক্	•••	•••	\$85
১ম মণ্ডল	৯১ স্ভ	8ଏ~	ধাক্	•••	•••	208
১ম মণ্ডল	১১৩ স্ভ	১৬ শ	ঋক্		•••	200
১ম মণ্ডল	১১৪ স্ভ	8 ଏ	ঝক্	•••	•••	266
১ম মণ্ডল	১১৫ স্ভ	৫ম	ঋক্	***		42
১ম মশ্ডল	১১৫ স্ভ	৯ম	খক্	•••	•••	202
১ম মণ্ডল	১৬৪ স্ক	82 m	খক্	***	•••	222
১ম মণ্ডল	১৬৪ স্ভ	০৯শ	ধক্		•••	250
১ম মণ্ডল	১৬৪ স্ভ	ত৭শ	ঋক্		•••	252
১ম ম-ডল	১৬৪ স্ভ	২য়	ঋক্	•••	•••	256
১ম মণ্ডল	১৬৪ স্ভ	864	ঋক্	•••	••• •	396
১ম মন্ডল	১৬৪ স্ভ	8 ୧ ୩	<i>ক</i> ্	•••	•••	\$78

धारुवा छ नक्छ

कटच्याः							
৪৭ মন্ডল	୯୩	স্ত	GN	44			204
৪ৰ্ণ মণ্ডল	ଓସ	স্ভ	७ष्ठ	क्षक		•••	394
৪৭ মণ্ডল	69	স্ত	৭ম	44		•••	396
৫ম মণ্ডল	80¥	স্ত	৫ম	44		•••	>>5
৫ম মণ্ডল	8 5 #	স্ত	১৭শ	क्षक्"	•••		225
ওম মণ্ডল	৪৬শ	স্ত	৩ য়	क्षक_	•••		₹0¢
८म मन्डम .	49	স্ত	৮ম	44	•••	•••	200
৬ষ্ঠ মশ্ডল	28	স্ত	৬ষ্ঠ	क्षक्	•••		290
৬ষ্ঠ মন্ডল	২৭শ	স্ত	৩ন্ন	44	•••	•••	280
৬ষ্ঠ মণ্ডল	84	স্ত	৫ম	4 4	•••	•••	२५१
৬ষ্ঠ মণ্ডল	89	স্ত	22m	क्षक,	•••	•••	222
৬ষ্ঠ মণ্ডল	৫০শ	স্ভ	8 ଏ	शक्	***		292
৬ষ্ঠ মন্ডল	৫০শ	স্ত	38 4	क्षक्	•••		₹80
৬ন্ঠ মন্ডল	6.6	স্ত	১ম	শ্বক্	***		२२०
৬ন্ঠ মন্ডল	63	স্ত	৯ম	<u>44</u>	•••	•••	₹0\$
্ ৬ ঠ মন্ডল	৫১	স্ত	১০ম	44	•••	***	२०५ .
৬ষ্ঠ মণ্ডল	80	স্ত	৫ম	क्षक_	•••	•••	२०४
৬ণ্ঠ মণ্ডল	৬১	স্ত	১০ম	শক্	•••	•••	299
৬ ঠ মণ্ডল	62	म्ड	ક ર્ય	क्षक_	•••	•••	242
৬ষ্ঠ মণ্ডল	৬১	স্ত	১০শ	444_	•••	•••	298
৭ম মণ্ডল	59	স্ভ	১ম	शक्	•••	•••	209
৯ম মণ্ডল	AG	স্ত	28×	कर्	•••	***	.99
১০ম মণ্ডল	¢5	স্ত	৩শ্ব	शक्	•••		280
৯০ম মণ্ডল	62	স্ভ	১ম	শক্	•••		295
১০ম মণ্ডল	AG	স্ত	৩ র	44	•••	•••	2R8
১০ম মণ্ডল	20A	স্ভ	5म	शक्"	•••	•••	299
১০ম মণ্ডল	20A	म् ड	২য়	क्षक्	***	•••	269
১০ম মণ্ডল	३ २७	স্ভ	১ম	44	***	•••	242
১০ম মন্ডল	256	म् ख	২র	44	***		५१२
১০ম মন্ডল	256	भ्द	৮ম	ঝক্	***	•••	₹08
১০ম মণ্ডল	>54	म् उ	২র	क्षक्	•••		208
১০ম মন্ডল		भ्ड	५००	कक्	•••	***	24-52
महम्बद्धार्थम्,	সবিতা	म्ड	•••	•••	***	***	278

नकद-जिल्लान श्व

क्राप्टवमी व नाम नाफाछ। तम्म नाफाछ। व सञ्च (व्यक्तिव्यक्त्र) β Arietis (Hamal) (व्यक्तिव्यक्त्र) β Arietis (Sheratan) प्रव्यक्ता, व्रक्ष, व्रक्षा, व्यक्ता, व्यक्ता, व्यक्ता, व्यक्ताम γ Tauri (Aldebaran) प्रवाण, व्रक्षा, व्यक्ताम γ Tauri (Aldebaran) प्रवाण, व्रक्षा, व्रक्षामां व्यक्ताम γ Orionis (Betelgeuse) प्रवाण, व्यक्ताम β Geminorum (Castor) व्यक्तामां व्यक्तामां β Leonis (Regulus) व्यक्तामां β Leonis (Denebola) व्यक्तामां β Leonis (Denebola)				1	
व्यन्ति Arietis (Hamal) ख्यां (व्याव्यक्ष) (अर्थन्यक्ष) (अर्थन्यक्ष) कृद्विका अर्थक्ष, अर्थक अर्थक्ष, अर्थक अर्थक्ष, अर्थक अर्थक्ष, अर्थक द्राह्मका अर्थक्ष, अर्थक्ष, अर्थक अर्थक्ष, अर्थक्ष, अर्थक अर्थक्ष, अर्थक्ष, अर्थक अर्थक्ष, अर्थक्य, अर्थक्ष, अर्थ		সৈশ্বানিতক নাম	শ্বনেধীয় নাম	পাশ্চাত্য নাম	তুলানীয় নক্ষ্যস্তবকের নাম
(अभिन्यन्त्र) β Arictis (Sheratan) β Arictis (Sheratan) β Arictis (Algol) β Arictis (Arictis) β Arictis (A	E	र्वाभ्यनौ	নাসত্য ও দস্ত	← Arietis (Hamal)	Aries and Triangulum
क्षत्रमी विक्यान, यम, β Persei (Algol) क्षत्रका अप्त्यम, अप्रम β Persei (Algol) क्षत्रका विका अप्रम विका (Algone) क्षत्रका विका विका विका विका विका विका विका वि			(জিশ্বিশ্বয়)	β Arietis (Sheratan)	marie num corre
कृष्टिका व्यक्ति महस्स क्ष्रांत्र विकार स्थान	2	छत्रम ी	विवञ्चान्, यभ्र,	β Persei (Algol)	Perseus
क्रांडका व्यांच्या व्यांच्यायांच्यायायायाय्यायायाय्याय्यायाय्याय्याय्या	-		मश्वत्रल, मास्यम		
दबादिगी दिवाठा, व्यम्, द Tauri (Aldebaran) म्यामित्रा म्यामित्रा म्यामित्रा म्यामित्रा स्याप्ति A Orionis प्याप्ति स्या A Orionis प्याप्ति स्या A Orionis प्राप्ति	ê	कृष्ठिका	र्षांग्न, मश्न	η Tauri (Alcyone)	Pleiades
	8	त्राहिनौ	বিখাতা, ৱন্মা,	Tauri (Aldebaran)	Hvades
स्प्रामित्रा स्प्रमुम्पंथात, श्वर्गिष्ठ λ Orionis A Orio			শ্বয়ন্দ্ৰ, প্ৰজাপতি,		
म्णीमजा Cनाम, बख्दनाम λ Orionis प्यादा व्यादा κ Orionis (Batelgeuse) प्रत्य प्रमु ф Geminorum (Pollux) श्रुवा व्यवण्या ф Geminorum (Pollux) श्रुवा व्यवण्या व्यवण्या श्रुवा व्यवण्या ф Geminorum (Pollux) व्यवण्या व्यवण्या ф Geminorum (Castor) श्रुवा व्यवण्या ф Geminorum (Castor) श्रुवा व्यवण्या ф Hydrae प्रवर्ण-श्रुवा ф Hydrae ф Hydrae श्रुव ф Hydrae ф Hydrae			म्न म्माधात्र शवभाउ		
(ज्यादाक्रमी) द्य. (ज्यादाक्रमी) द्य. (Setelgeuse) व्यक्तिमंद्र (Seminorum (Pollux) व्यक्तिमंद्र (Geminorum (Castor) व्यक्तिमंद्र (देश्या) व्यक्तिमंद्र (देश्याप्त) व्यक्तिमंद्र (देश्याप्त) व्यक्तिमंद्र (प्रवादाना (Denebola	(g)	মূগীশিরা	সোম যঞ্জসোম	λ Orionis	
जार्षा द्यूप « Orionis (Betelgeuse) गुनर्भन्द व्यूमिंड β Geminorum (Pollux) गुन्ता वृद्धकारिक δ Cancri (Prasepe) (एडवा) वृद्धकारिक ε Hydrae व्यूप्त-व्या १ Presental १ Presental वृद्धकारका १ Presental १ Presental वृद्धकारका १ Presental १ Presental वृद्धकारका १ Presental १ Presental १ प्रविकासकार्यनी व्यव्या १ Presental		(অগ্রহায়ণী)			CHOIL
म्दूनर्व भू wifels β Geminorum (Pollux) म्दुशा बृद्धाला (Prasele) ८ Cancri (Prasele) (फिज्या) बृद्धाला (Prasele) ८ Cancri (Prasele) व्यत्या व्यत्या ८ Hydrae ८ Leonis (Regulus) प्रविक्त-प्राच्या ५ Leonis (Regulus) ८ Leonis (Regulus) ८ Leonis (Aosma) क्षित-प्राच्या व्यव्या व्यव्या ८ Leonis (Denebola)	3	ann f	T T	& Orionis (Betelgeuse)	:
(५ Geminorum (<i>Castor</i>)) (एउन्ना) (एउन्ना) (एउन्ना) व्याद्यक्षा	3	भ नव भ	en fuefra	β Geminorum (Pollux))	
भूखा заकाष्णीं δ Cancri (Prasepe) (चित्रपा) व्यूट्टन्या व्यूट्टन्या व्यूट्टन्या व्यूट्ट-प्राप्ता व्यूट्ट-प्राप्ता प्रत्-काण्या व्यूट्ट-प्राप्ता व्यव्या व्यव्या व्यव्या В Leonis (Denebola)		r : r	-	& Geminorum (Castor)	Cemini
(फिज्या)	3	1	ব্ৰহ্মণতপতি,	S Cancri (Presente)	Cancer
भ्रास्त्वाता व्योह्य e Hydrac (augustus) अध्याद्वाता निष्ठ द Leonis (Regutus) अध्याद्वाता हिल्ला है Leonis (Zosma) (श्राद-सम्बद्धाता) व्यवस्था β Leonis (Denebola)		(তিখ্যা)	ব্যুক্তপতি	(adam =) = = = = =	
(जाटकाया) भवा भूद-फाल्यूनी (अर्द-फाल्यूनी) (अर्द-फाल्यूनी) (अर्द-फाल्यूनी) (अर्व-फाल्यूनी) (अर्व-फाल्यूनी) (अर्व-फाल्यूनी) (अर्व-फाल्यूनी) (अर्व-फाल्यूनी)	æ	जार-नमा	- অহি	e Hydrae	Hvdra
भवा १५४-मान्यती हज १९१४-मान्यती) छेखन-मान्यती व्यवस्था		(আন্তেল্যা)			arr (rr
शूर्व-सम्मानी (शूर्व-सम्मानी) (खुर्व-सम्मानी) खुर्वन-साम्मानी व्यव्यांमा β Leonis (Denebola)	600	भवा	িপ্ত	a Leonis (Regulus)	I eo
(शूर्व-सम्मृत्ती) छुंखन-सम्मृत्ती व्यव्यास β Leonis (Denebola)	ŝ	शूर्व-काल्जाूनौ	<u>6</u> 31	S. I. Ponis (Zorma)	
ज्यक्त-मान्त्री अवर्गमा ह Leonis (Denebola)		(भूर्य-मन्त्रानी)		(muco') muco	6
(manager) mirrors of	200	উত্তর-ফাল্যুনী	अर्थाभा	R Leonis (Denehala)	
		(जिन्न-फर्ना,ना)		(micronical) micros d	n n

नकत-व्यक्तिन भत

Mark State		নক্ষয়ের নাম	নক্তের প্রধান ভারার	भाम्कान्त्र स्मानिद्यम
14 4 4V 31	সৈন্ধাণিতক নাম	ঋদেশদীয় নাম	পাশ্চান্ত্য নাম	তুলনীয় নক্ষ্যস্তবক্ষে নাম
(\$0)	हरूला	र्मावछा	8 Corvi	Corvus, Coma berenicas Canes Venatici
(84)	िष्या	कृष्णे	✓ Virginis (Spica)	Virgo
(36)	শ্বাতি	বায়ু, মর্পান্	← Bootis (Arcturus)	Bootes
(3€)	विभाषा	व्यामिन	Libra (Zuben el Genubi)	Corona Borealis & Serpens
(64)	ष्णन, द्राथी	মিল	8 Scorpionis	Scorpius
(AS)	تضنيا	्रे इस्	← Scorpii (Antares)	•
ŝ	भूमा (भूम)	निव्रि	λ Scorpii (Shaulah)	Sagittarius
(%)	শূর্ব-আবাঢ়া	আগঃ, অপাংনগাং	← Ophiuchi (Rasalhague)	Ophiuchus
(\$\$)	উত্তর-অমাঢ়া	विश्वत्मवश न	σ Sagittarii (Nunki)	Hercules
88	हायना	বিক্	← Aquilae (Altair)	Aquila
(%)	ध र्नाच्छा	বস্গুগণ, অষ্টবস্	β Delphini (Rotanev)	Delphinus
(8%)	শতভিধা	वद्भ	(* Delphini (Svalocin))	
(\$4)	প্ৰ-ভাদ্ৰপদ	अटेककशाम	A Aquarii	Aquarius and Pegasus
	(भूर्व-छाप्तभमा)		B Pegasi (Scheat)	The Square of Pegasus
(\$	উত্তর-ভারগদ (উত্তর-ভারগদা)	অহির'খু	Andromeda (Alpheratz)	Andromeda
(\$4)	रवयकी	भूया भूयव	/ Piscium	Discree

कणीय क्षा (Plough-Ursa Major) :— शर्यक्षीय नाय दद्विद्व या फिर्मियक्षी, कर्ष (Dubhe), भूजर (Merak), भूजन्छ। (Pheeda), वर्षि (Megrez), वर्षिणता (Alioth), दिनके (Mizar), प्रतीक (Alkaid), धूर्व (Polaris-६ Ursa Minoris)

খণেবদ ও নক্ষ্য

প্রস্থা

١٤	ঋণেবদ-সংহিতা	১৪। ম্-ডকোপনিষং
२ ।	ग ्रक्रथ ज ्दर्ग म	১৫। ঐতরের ব্রাহ্মণ
01	শব্দকপদ্ম	১৬। বিক্প্রাণম্
81	<u>শ্বেতাশ্বতরোপনিষদ্</u>	১৭। আৰ্ব্যভট্
ĠΙ	বাল্মীকি রামারণ	১৮। মর্রচিতা
91	মহাভারত	১৯। শৃৎকরাচার্য
91	শ্রীশ্রীমার্ক ডেয় চণ্ডী	২০। স্বসিম্ধান্ত
Βı	মংস্যপর্রাণম্	২১। যাস্কের নির্ভ
۱۵	রঘ্বংশ	২২। চরকসংহিতা
201	গগ´সংহিতা	২৩। অমরকোষ
221	সিম্পাস্ত শিরমণো	২৪। বায়,প্রাণ
১ २।	তৈত্তিরীয়োপনিষ্	२৫। मिण्गभूतान
201	প্রশ্নোপনিষং	২৬। ভাগবতপুরাণ

ଅନ୍ତିକ୍ର

	_	1 -1 1	
वानान्य	পৃষ্ঠা	পঙ্বি	अंग्रिक्श
ক্ষিরোদসম্দ্র	৩৭ ২৪৭ }	> >a	কীরোদসম্দ্র
মধ্যাকর্ব গে	84	20	মাধ্যাকর্ষ গে
मन्धाकाट ण	GA	ર	সান্ধ্যাকাশে
উত্তরায়নের	92	28	উত্ত রায়ণের
নৈশ্বত	98	22	নৈখাত
দহনোম্ভূত	A8	22	দহনো"ভূত
গ্ৰহৰ্পপতি	>48 >48	২৩ ২৪ }	গ্ৰহয্থপতি
সন্ধন্থ	\$08	22	সম্মূখ>থ
উচ্ছাস	>09	8	উচ্ছ্ৰাস
জেণ্ঠানক্ষ ৱ	220	·	জ্যেষ্ঠানক্ষ্ম
খ্যক্তক্ষকাল	220	28	খ_ীষ্টব্ৰুশ্মকাল
প্রতিকৃৎ	226	२৯	পথিকৃৎ
व्यथ भूगा	> <0	0	অর্থন্ন্য
দুশতঃ	>>8	₹0	দ্শ্যতঃ
দৃশতঃ সম্মিলিত	১ २७	8	সন্মিলিত
উত্তরারন	252	ર	উত্তরায়ণ
উত্তরায়নে	545	•	উত্তরায়ণে
क्रमान	262	>8	ञ्चेगान
স্থোক্ত্ৰল	595	>	সম্ভাৰণ
ज्ञानम् गठक	222	२५	न्यू मृथ निव्द
ष्णमान	222	25	খ্ৰ'মান
ব্যক্তের	২০১	\$0	যাস্কের
क्रम्यु द	২০৭	₹¢	वन्वयः क
গনবার	₹ \$0	2A	গণনার

খণেবদ ও নক্ষয়

व्यम्प	পৃষ্ঠা -	পঙ্বি	अर् क्ष
এব	48	২০	এবং
প'চিশ হাজার আটশো বর্ষ	AG	>	প'চিশ কোটি বৰ'
alpha Deneb	20	A	Deneb
alpha Vega	22	>	Vega
আঠারো হাজার নয়শ্যে তিরাশি	22	05	আঠারো হাজার হয়শো তিরাশি
Corona Borialis	220	>0	Corona Borealis
Algolu	220	২৬	Algol
সিংরাশি	225	&	সিংহ্রাশি
Ras-alague	220	00	Rasalhague
Hemel	226	২৩	Hamal
Canis Major	১৩৬	2	← Canis Major
Canis Minor	১৩৬	20	« Canis Minor
অহিৱধ্য	590	28	অহির্বধ,
Praesepe	১৭৬	>	Proesepe
Leonis	244	20	δ Leonis
Galaxi	289	26	Galaxy
Corvi	220	Œ	δ Corvi
শাবল্য সংহিতা	₹ 50	২ ৮	শাকল্য সংহিতা
Scorpioni	255	. 50	δ Scorpionis
Aquari	206	৬	λ Aquarii

'Rg-Veda O Nakshatra'

OI

THE Rg-Veda AND THE CONSTELLATIONS

by

Belabasini Guha

and

Ahana Guha

This volume, divided into nine chapters, discusses, as its name implies, the development of Indian astronomy in the Vedic times. The chapters are arranged in the following order:

1. Introduction, laying down the fundamental ideas and concepts;

2. 'Bramha'—a discourse on 'Prāna' which was believed by the Rshis to pervade all universe;

3. The Atmosphere—through which are welcome the life-giving rays of the Sun;

4. The Sun in the Galaxy;

5. The Solar System—the planets;

6. The Orbit of the Sun in Space and the Directions of the Perihelion and the Aphelion of the Earth;

7. The Moon;

8. The Constellations of the Universe; and 9. The Rg-Veda and the Constellations. This last chapter gives detailed discussion on the various constellations. Identities of these heavenly bodies with their Rg-Vedic names have been established from the various Rks (hymns) quoted.

A summary of the discussions in the sixth chapter preceded by that of a portion of the introductory chapter is given below for the convenience of readers of other languages to enable them to get a glimpse of the contents of this volume. Needless to say, the following is by no means a full translation of the contents.

The fundamental basis of Indian astronomy is the Rg-Veda, the oldest of the four Vedas.

Scholars, all over the world, differ widely in specifying the age of the *Vedas*, and this difference is not of the order of centuries but of thousands of years. Despite this controversy, it is borne out conclusively by astronomical evidence that the *Rg-Veda Samhitā*

খাশ্বেদ ও নক্ষ্য

began to be put into writing more than six-thousand and two-hundred years ago, though a few Rks (hymns) were collected about two thousand years back. Reference of the then Pole Star in the Rks of the Rg-Veda Samhitā amply bears out the truth of this statement.

The Vedas, of which the other name is the Shruti, are narration of truth realized through two distinct media, viz., through the medium of the five senses, and through supra-brain-consciousness attained through Yoga which surpasses the domain of the senses. The truth expressed in a Vedic statement is not restricted spatio-temporally, neither it depends on any individual, i.e., it is invariant in relation to space, time, and the observer.

The ten thousand six hundred and twenty two Rks (hymns) of the entire Rg-Veda Samhitā have been realized over seven thousand years by the Rshis, who were philosophers (or rather seers) and astronomers at the same time.

The introductory chapter entitled 'Anukramanikā' stating the fundamentals and the scope of this volume, establishes the age of the Vedas on astronomical grounds, the antiquity being determined through calculation of the period for which a particular constellation mentioned in a Rk (or hymn) had occupied the position of the Pole Star for the earth. The Sun's path in space extends from the top of the star Uttar Aṣāḍhā (Hercules) to the top of Anurāḍhā (Scorpionis). The western extremity of this path is the constellation Prachetā (Draconis or Thuban). For the period 5,160 B.C. upto the start of the Christian era, the stars belonging to the constellation Prachetā occupied in succession the position of the Earth's Pole Star. The fact that the Rks or hymns addressed to the stars in Prachetā are included in the Rg-Veda, leads one to conclude reasonably that the antiquity of the Rg-Veda is of the order of 5,100 B.C.

It is interesting to note that Vālmiki, a poet of the post-Vedic era who wrote the Rāmāyana described himself as the tenth Prachetā, the obvious significance of this being: the Rāmāyana was composed when the tenth star of the constellation Prachetā occupied the position of the Pole Star in the celestial sphere.

ঋণেবদ ও নক্ষয়

According to the above Rg-Veda estimate, stars of this constellation Prachetā continued to remain as the Pole Star until the birth of Jesus Christ, i.e., even through the five hundred and thirty four years after Buddha's advent until the dawn of the Christian era, at which point our present Pole Star (described in the Bible as the bright star guiding the 'Three Wise Men of the East') took over.

By a breath-taking similarity of scientific observation, the ancient Egyptian astronomers came to possess this knowledge about the Pole Star in the pre-Christian era. The name of the Pole Star as inscribed on the Pyramids is *Thubān* which is the same constellation as Draconis or *Prachetā*.

The Rg-Vedas, the oldest of the four Vedas, are divided into a number of Mandalas or books and consist of a multitude of hymns. In the sixth chapter of this book, entitled The Orbit of the Sun and the Directions of the Aphelion and Perihelion of the Earth', six selected verses from the First Mandala have been interpreted in the light of the modern astronomy. It appears from a study of these verses that Rg-Vedic astronomers were definitely aware not only of the annual rotation of the earth round the Sun in an elliptic orbit, but also of the motion of the Sun itself through space.

The inner ideas of these verses (Rg-Veda 1.35.5, 1.35.6, 1.71.9, 1.115.5, 1.2.8, 1.85.6) which were written in Vedic Sanskrit (an archaic form of Sanskrit) have been fully explained and amplified in Bengali. For the convenience of inquisitive readers of other languages a summary of the discussion is being given in English.

In Indian Astronomy the zodical belt is divided into twelve equal sectors, each of thirty degrees, and each sector is called a 'sign' or 'Rāsi'. The constellations along the zodiac are again divided into twentyseven nakshatras (asterisms) each occupying a distance of eight-hundred minutes of the ecliptic. The nakshatras are named according to the most conspicuous star or group of stars contained within this limit. The names of these nakshatras as given in Rg-Vedas are somewhat different from those adopted later in Siddhāntas (astronomical treatises) written after

খাণ্বেদ ও নক্ষ্য

Vedic period). The Sanskrit word for season is Rtu, and in the Rg-Veda each of the above twentyseven nakshatras are mentioned as Rta which means 'Truth'. The verses of the Rg-Veda thus describe astronomical truth in terms of Rtas or nakshatras.

The Sun, the centre of our solar system is itself a member of a huge system of stars called the Galaxy which is roughly lenticular in shape extending in its central plane over a distance of about 100,000 light years. It has a central massive nucleus in the direction of the brightest portion of the Milky way. The sun and its retinue of planets are located in one of the spiral arms of our home-galaxy at a distance of about 30,000 light years from the galactic centre and at a distance of about 20,000 light years inside from the edge of the galaxy. This immense accumulation of stars and bright clouds of gas is in slow rotation under the general influence of gravitation. The Sun which is situated in one of the spiral arms of the galaxy is also revolving around the galactic centre just as the planets themselves move around the Sun. The Sun moves in an almost circular orbit, and it takes something like 250 million years to complete one revolution. This motion of the sun through space is not apparent to us here on earth simply because the Sun and 'planets all have it in common. The position of the Sun among the stars can be determined by observing the stars or star-clusters it passes during its round through space. All the thousands of millions of Stars in the Milky Way have a slow rotation along the galactic centre, but they can be regarded as presenting a virtually unchanging background as they are considered as sufficiently distant objects.

According to Rg-Vedic astronomers this trajectory of the Sun extends from Mitra or Anurādhā (Scorpionis) to Varuna or Satabhiṣaj (Satabhiṣak or Satabhiṣa) nakshatra (Lambda Aquari and hundred other adjacent stars including Pegasus). The asterism named Mitra (Anudrāhā) in Rg-Veda, which lies on the western side of the Sun's orbit is composed of four stars lying on the head of Vṛṣtika (Scorpio) rāsi. On the northern side lies Ursa Major consisting of Saptarsi (Plough) and other stars. Surrounding the north-west corner of the orbit, there is the conspicuous constellation Kāṣyapi (Cassiopeia). Stretching along the eastern side of the orbit there

ঋশ্বেদ ও নক্ষর

is the Varuna nakshatra belonging to Kumbha (Aquarius) rāsi. Towards the southern side of the orbit of the Sun there lies Śravaṇā (Altair) or Makara (Capricornus) rāsi. The Rg-Vedic name of this asterism is Vishnu.

From the 5th and 6th Rks of the 35th Sukta of the First Mandala, we also come to know that according to Rg-Vedic astronomers the perihelion of the earth's elliptic orbit (i.e., when the earth is nearest to the Sun) is in the north, which means the Sun is in the north focus of the elliptic orbit, and the aphelion (i.e., when the earth is farthest from the Sun) is in the south. The above reasoning is substantiated by the following facts.

In the clear night-sky of the winter season (late autumn, winter and spring) the nakshatras of the southern side of the earth's orbit, viz., Aśvini (Hamal and Triangulum), Kṛttikā (Pleiades), Kālapurusa (Orion), Pusya (Prœsepe), Maghā (Regulus), Uttara-phalguni and Purva Phalguni (Denebola and Zosma), Agastya (Canopus) appear successively. The appearance of these nakshatras in the night sky indicate that the earth is passing through its aphelion point near the south focus of its elliptic orbit.

Similarly, in the clear night sky of summer (summer, rainy season and autumn) when the Sun is psssing through perihelion near the north focus, we see the nakshatras of the northern side of the earth's orbit, viz., Citrā (Spica), Višākhā (stars of Corona Borealis and Serpens), Jyesthā (Antares), Uttarāśaḍhā and Purvasāḍhā (stars of Hercules and Sagittarius), Śravaṇā (Altair), Purva Bhādrapada and Uttara Bhādrapada (stars of Pegasus and Andromedae).

As the Sun travels along its orbit while the earth rotates round it, the earth's polar axis points at different times to different constellations on the celestial sphere. The star or the group of stars to which the earth's axis orients itself becomes the Pole Star which appears stationary to the eye in comparison with other stars moving round it. The time required by the axis of rotation for one complete revolution against the background of the constellations is 25,800 years. As the polar axis of the earth makes a circle on the celestial sphere, the perihelion of the earth's orbit

ঋশ্বেদ ও নক্ষ্য

round the Sun advances through space while the two nodes of the earth's orbit regress. The position of the Sun among the stars, the position of the perihelion and that of the node can be determined by knowing precisely the correct orientation of the polar axis.

The star which is very near the north celestial pole at present is Alpha Ursa Minoris of the constellation Ursa Minor (Sisumār in Sanskrit) which is also known as Polaris or Dhruva (lit. fixed). The constellation Saptarsi (Great Bear) containing seven bright stars (seven Rsis) appear to revolve round the Polaris which is in line with the two front stars (Kratu-Dubhe and Pulaha-Merak) of the Saptarsi. In the present epoch, the descending node or the autumnal equinoctial point of the earth's orbit is passing through six degrees forty minutes of the Uttara Bhadrapada nakshatra (Andromedae) in retrograde motion. The Rg-Vedic name of this asterism is Ahirbrudhnya. The vernal equinoctial point, which is 180° apart from it is now regressing through the last part of the Hastā nakshatra (δ-Corvi) which is known as Sabitā nakshatra in Rg-Veda. The time required by these equinoctial points to pass through a nakshaira is 255 years 6 months and 20 days, and to complete a round through all the nakshatras encircling the Sun's path is 25.800 years.

As mentioned in the Bible, which is another old scripture of the world like the Rg-Veda, we come to know that at the time of the Jesus' birth a bright new star was observed in the sky. One thousand nine-hundred and sixty seven years from now, that new star showed the direction and led the astrologers or 'Wise Men from the East' to the birth place of Jesus. Without entering into hair-splitting mathematical calculations, this eventual time may be assumed to be coincident with the advent of the present Pole Star—Polaris. This star will remain as the Pole Star for another 3,203 years. During this long period the Sun will be at the north focus of the earth's elliptic orbit, as it was in the days of Rg-Veda, and the perihelion will be towards the north.

After a little over 32 centuries the Sun will move eastward, and as the Sun's motion in space is interlinked with the motion

খাশ্বেদ ও নক্ষ্য

of the earth's apsidal line, the perihelion of the latter will also come to the east. The pulsating stars of the Cepheus (Sibi) constellation, which surrounds the north-east and the east parts of the Sun's orbit, will be our Pole Stars successively during the Sun's eastward journey, from 3,203 to 8,363 years.

In the middle of the clear summer sky an imaginary triangle can be formed with the white star Alpha Cygni (Deneb), white-yellow star Altair (Sravanā or Vishnu) down the sky, and the blue-white star Alpha-Lyrae or Vega (Abhijit) up in the south towards Aṣādhās (Sagittari). The white super-giant Alpha Cygni, which is 10,000 times brighter than the Sun, will be our Pole Star after 8,363 years from the present time when the Sun will be traversing the south-east part of its trajectory through space. The star Alpha Cygni which is now visible just in the middle sky of the summer or rainy season, will remain near the north pole of the celestial sphere for a period of 2,580 years, i.e., upto 10,943 years. Obviously, the perihelion will be now in the south-east corner and aphelion on its opposite side.

Thereafter, the Sun commences to move gradually southwards. The middle portion of the above imaginary triangle formed by Deneb, Vega, and Altair indicates the direction of the southernmost part of the Sun's orbit. The constellation Cygnus is shaped like a cross, and the stars in the left-hand side of the horizontal arm of the cross stretch to the south-east direction, and those of the right-hand side point to the south of the solar orbit. After 10,943 years the polar axis of the earth will be passing across the stars of the right-hand side of the Cygnus constellation. At this time the perihelion will be towards the south, and the aphelion to the north upto 16,103 years.

After a little over 16 thousand years, Alpha Lyrae or Vega (Abhijit) will be our Pole Star. The star Abhijit, which is figured as a triangle (Shringātak) with two other fainter stars of the same constellation, will remain as our Pole Star for 2,580 years when the Sun will be passing through south-east part of its orbit.

The stream of stars, which starting from Hercules and Sagittarius (Ninti Mula nakshatra of the Rg-Veda) stretches upto

ঋণেবদ ও নক্ষ্য

Scorpionus (Mitra nakshatra of the Rg-Veda) in a semi-circular pattern, are collectively called Prachetā makshatra in the Rg-Veda. The corresponding European name is Draco, and in Egypt it is known as Thubān. The Prachetā nakshatra surrounds the west and the north-west side of the Sun's orbit. After 18,683 years, the star Thubān will be our Pole Star, and it will remain near the north celestial pole for 5,160 years.

At the end of 25,800 years from now, the polar axis will again return to its present position at 27 degrees 18 minutes of the constellation Ursa Minor.

From the foregoing we see that the observed motion of the heavenly bodies (Sōyana motion) are their motions relative to the moving earth, the motion of which is in turn a combination of its orbital motion about the Sun and the motion of the Sun itself.